



# La quête du temple d'Artémis

par Sophie Hulo Veselý

Équipés de truelles, de tamis et de pinceaux, des archéologues suisses fouillent un gigantesque site sur l'île grecque d'Eubée.

Interview de la cheffe de chantier  
Tamara Saggini de l'Université de Genève



## Comment avez-vous eu l'idée de fouiller cet endroit ?

Des archéologues fouillent la région depuis plus de cinquante ans. Ils ont utilisé les textes de Strabon, un géographe de l'Antiquité. Il indiquait que le temple d'Artémis, la déesse antique de la chasse, se trouvait sur cette île.

Au départ, les fouilles se sont orientées au mauvais endroit, car les documents situaient un sanctuaire «à sept stades olympiques de la ville d'Érétrie», c'est-à-dire à 1,2 km.



## Comment avez-vous compris l'erreur ?

En 1988, en relisant les textes, un archéologue soupçonne l'erreur: dans la Grèce antique, les chiffres sont représentés par des lettres. Et le 7 ζ ressemble au 60 ξ.

C'est donc à 60 stades, environ 11 km d'Érétrie qu'il décide de reprendre les recherches.



À l'aide de spatules en bois et en métal, Tamara découvre des vases (amphores et hydries) et des figurines.



Vase et figurine en terre cuite

Vase en bronze →

Figurine en terre cuite ↓

## Et qu'a-t-il trouvé ?

En 2006, il a découvert un très grand bloc de marbre taillé appartenant à un immense bâtiment.

Le lendemain, quand les archéologues sont revenus sur place, le bloc avait disparu.

Ils ont compris qu'ils étaient au bon endroit. Un endroit précieux.



## Comment être sûr qu'il s'agissait bien du temple d'Artémis ?

C'est seulement en 2017, en trouvant une tuile avec l'inscription « À Artémis », que nous avons eu la preuve qu'il s'agissait bien du sanctuaire de la déesse.

Par la suite, nous avons trouvé des centaines d'objets de l'Antiquité prouvant qu'il y avait là un temple. Ces objets étaient des offrandes à Artémis.



Figurine en terre cuite ↑

## Vous êtes cheffe de ce chantier pour une année. En quoi consiste votre travail ?

J'organise la fouille, je donne le rythme à l'équipe, je coordonne le travail des ouvriers qui nous aident pour les travaux lourds, je réponds aux questions.

Je participe également à la formation des étudiantes et étudiants qui viennent apprendre à fouiller.

## Pourquoi avez-vous décidé de faire de l'archéologie ?

Un jour, ma voisine m'a abonnée au magazine *Archéo junior* pour mon anniversaire. Depuis ce moment, j'ai eu envie de faire ce métier.



Découvrez un film sur ces fouilles, des jeux et des quiz sur  
→ [agora.esag.swiss](http://agora.esag.swiss)

