ENGLISH VERSION

Institut d'histoire de la Réformation

COURS D'ÉTÉ 2016

Du 30 mai au 3 juin

Vertus, savoirs et religion : parcours intellectuels de femmes dans les espaces confessionnels à l'âge moderne

Université de Genève

Institut d'histoire de la Réformation

Rue de-Candolle 5, CH – 1211 Genève 4

L'Institut d'histoire de la Réformation (IHR) est un centre de recherche interdisciplinaire de l'Université de Genève, spécialisé dans l'histoire des réformes entre le XV^e^ et le XVIII^e^ siècle. La gamme des spécialisations des membres de l'Institut est large, allant de l'histoire de l'exégèse et de la théologie dans ses rapports avec la philosophie, jusqu'à l'histoire socio-culturelle et politique.

Outre sa propre bibliothèque, l'IHR abrite celle de la Société du Musée historique de la Réformation (environ 15'000 volumes et manuscrits) et se trouve à proximité de la Bibliothèque de Genève (plus de 1,5 million de livres et de manuscrits) et des Archives d'État de Genève.

Situé dans le bâtiment le plus ancien de l'Université, il dispose de locaux qui offrent d'excellentes conditions pour la recherche dans les domaines que l'on vient d'énumérer. Depuis 1999, il organise au semestre d'été un cours intensif d'une ou deux semaines à l'intention d'étudiants et d'étudiantes en cycle de master, de diplôme ou de doctorat, ou déjà postgradué-e-s en histoire, philosophie, littérature ou théologie.

Présentation de nos cours d'été

Le but de cet enseignement est de permettre aux participant-e-s d'approfondir leurs connaissances dans un domaine historique particulier et de se familiariser avec le traitement des sources. Une attention spéciale est portée à l'apprentissage des méthodes utilisées dans l'étude de l'histoire intellectuelle et culturelle.

Pendant la durée du cours, les participant-e-s ont des contacts directs et permanents avec les membres du corps enseignant de l'Institut d'histoire de la Réformation et peuvent s'entretenir avec eux de leurs recherches personnelles. A la fin du cours, ceux et celles qui se seront engagé-e-s activement, notamment lors des séminaires de l'après-midi, recevront une attestation, et les étudiant-e-s en master pourront, en accord avec leur institution, et selon le travail fourni, obtenir un certain nombre de crédits.

Les participant-e-s sont invité-e-s à poursuivre leur séjour à l'Institut d'histoire de la Réformation au-delà de la semaine du cours, afin de faire bénéficier leurs propres travaux des ressources de l'Institut. Dans ce but, une aide pourrait leur être octroyée, pour autant qu'un séjour à Genève soit indispensable à leur recherche.

Cours de l'année 2016

Vertus, savoirs et religion : parcours intellectuels de femmes dans les espaces confessionnels à l'âge moderne

Enseignantes : Maria-Cristina Pitassi et Daniela Solfaroli Camillocci

La question de la participation intellectuelle des femmes au débat religieux de l'époque moderne n'est sûrement plus le « terrain à peu près vierge » que les recherches fondatrices de Linda Timmermans sur l'accès des femmes à la culture visaient à explorer au début des années 1990. Une production critique considérable permet aujourd'hui de mieux comprendre les cadres culturels de l'activité de femmes littéraires, philosophes et théologiennes. Sur la base des acquis récents de ce courant des recherches, le cours propose de s'interroger sur les formes et les conditions de l'engagement intellectuel féminin dans le domaine religieux au XVII^e^ siècle et au début du XVIII^e^, en s'arrêtant notamment sur des thèmes qui invitent à d'ultérieurs approfondissements : la circulation des savoirs, en particulier pour ce qui est de la morale, de la religion et des cultures ecclésiastiques, l'appropriation critique féminine de l'échange savant et de ses codes, les relations du genre dans les débats intellectuels qui traversent les différents espaces confessionnels de la République des Lettres. Nous poserons d'abord les cadres anthropologiques et culturels genrés qui définissent les possibilités et les limites de l'apprentissage intellectuel des femmes ainsi que leurs retombées sur la réflexion autour des modes et des lieux de cette éducation. Nous intégrerons ensuite l'étude des productions discursives à celle des parcours de formation et de la construction du réseau des femmes engagées, à différents titres, dans une « vie savante ». En partant de quelques études de cas, de Marie Le Jars de Gournay (1565-1645) à Marie Huber (1695-1753), en passant, entre autres, par Marie Du Moulin, Anna Maria von Schurmann, Christine de Suède, Damaris Masham, Mary Astell et Gabrielle Suchon, nous nous intéresserons aux diverses formes de sociabilité (réseaux familiaux, échanges personnels et épistolaires, etc.) qui témoignent de leur exercice intellectuel, en questionnant en même temps les tensions entre leurs choix de vie et les contraintes socio-culturelles et biographiques auxquelles elles ont été soumises. Quelles pratiques individuelles, stratégies d'affirmation et dissimulations, quels compromis et détournements ont légitimé ou permis leurs prises de parole publiques? Quelles réflexions au sujet de la relation ambivalente entre solitude et domesticité conjugale, entre exercice du savoir et compétences pédagogiques ont-elles engagées, souvent sur la base de la mise en avant de leur expérience personnelle? Comment, par leurs lectures et pratiques d'écriture, ont-elles interpellé leur milieu intellectuel ou animé des controverses, et nourri finalement la construction des systèmes de pensée des philosophes et savants de leur réseau ?

Programme

Lundi 30 mai : L'accès des femmes aux savoirs : les cadres culturels et intellectuels du débat. Questions historiographiques (M.-C. Pitassi et Daniela Solfaroli Camillocci)

Séminaire — Lecture de textes en relation avec le cours

Mardi 31 mai : Lieux, modes et formes de l'éducation ; quel choix de vie pour l'engagement intellectuel ? (Daniela Solfaroli Camillocci)

Séminaire — Lecture de textes en relation avec le cours

Mercredi 1^er^ juin : Réseaux familiaux, parcours de formation et liens d'amitié : quelques cas d'études (Maria-Cristina Pitassi et Daniela Solfaroli Camillocci)

Séminaire — Lecture de textes en relation avec le cours

Jeudi 2 juin : Morale et religion (I) : allégeances intellectuelles et mise à l'épreuve des systèmes de pensée au tournant de la *Glorious Revolution* (Maria-Cristina Pitassi)

Séminaire — Lecture de textes en relation avec le cours

Vendredi 3 juin : Morale et religion (II) : crise des valeurs, hétérodoxies et Lumières (Maria-Cristina Pitassi)

Séminaire — Lecture de textes en relation avec le cours et conclusions générales

Exigences linguistiques

Le cours du matin sera donné en français ; le séminaire de l'après-midi pourra en revanche se dérouler en français aussi bien qu'en anglais. Les candidat-e-s devront avoir une connaissance suffisante des deux langues pour pouvoir suivre les cours (pour le français, niveau minimum requis : B1). Ils pourront cependant s'exprimer indifféremment en anglais ou en français. Ceux qui auraient de la difficulté à juger de leur niveau dans ces langues peuvent, avant de s'inscrire, contacter un membre du corps enseignant.

Financement

L'enseignement est gratuit. L'Institut offre la demi-pension (l'hébergement, le petit-déjeuner, ainsi que les repas de midi les jours de cours), **mais il ne participe pas aux frais de déplacement.**

Dépôt de candidature

Le formulaire d'inscription doit être rempli en ligne, sur notre site Internet, www.unige.ch/ihr. Une lettre de motivation, un curriculum vitae, une brève présentation des recherches menées dans le cadre du diplôme, de la thèse de doctorat ou des études post-doctorales, ainsi que deux lettres de recommandation signées (format PDF) devront être envoyés par courriel à l'adresse *Marlene.Jaouich@unige.ch*, d'ici au **6 mars 2016**. Les candidatures seront examinées par le corps enseignant ; les candidat-e-s seront avisés de sa décision d'ici au **4 avril 2016**. Nota bene : les personnes ayant déjà suivi notre cours n'ont pas besoin de lettres de recommandation, mais doivent s'inscrire comme les autres via le formulaire en ligne, et nous envoyer, s'ils le jugent utile, un dossier mis à jour (modification éventuelle du titre de la thèse, CV mis à jour, etc).

Corps enseignant

Maria-Cristina Pitassi, lic. phil. (Bologne), DEA en histoire de la philosophie (Parme), docteur ès lettres (histoire – Genève), DEA en théologie (Genève), professeure ordinaire et directrice de l'Institut d'histoire de la Réformation. Spécialiste de l'histoire de la théologie, de la philosophie et de l'exégèse au XVII^e^ et au XVIII^e^ siècle.

Daniela Solfaroli Camillocci, lic. lettres (Pise), doctorat en histoire moderne (Scuola Normale Superiore de Pise), DEA en études réformées (Genève). Chargée de cours à l'Institut d'histoire de la Réformation. Domaines de recherche et de publication : histoire de la culture et de la vie religieuse à la première époque moderne ; histoire de la spiritualité ; histoire des femmes et du genre.