



SEM secteur formation

FORMATION CONTINUE 2015-2016

Enseignement secondaire I et II : liste des séminaires proposés par le SEM au 15 juin 2015

Ce document contient des liens internet,
cliquez sur le titre du séminaire pour atteindre directement son descriptif !

L'inscription à un séminaire se fait directement en ligne depuis son descriptif. Cliquez sur le titre du séminaire pour atteindre directement celui-ci !



Ouverture des inscriptions :

15 juin 2015

Animatou (SEM-10606) : un panorama international de la création cinématographique animée

1^{er} septembre 2015

Ensemble des séminaires SEM

A propos

Les enseignant-e-s disposent pour pouvoir suivre des activités de formation continue d'un quota d'heures équivalent à leurs heures d'enseignement au poste. En sus, elles ou ils peuvent s'inscrire à des séminaires ayant lieu en dehors de leurs heures d'enseignement.

L'inscription à un séminaire implique un engagement ferme et définitif de la part des enseignant-e-s qui sont tenu-e-s de le suivre dans sa totalité, même en dehors de leurs heures de cours, comme toute autre obligation de service. L'ouverture d'un cours étant tributaire du nombre d'inscriptions, il est recommandé d'être attentif à la date de la (des) session(s) et de veiller aux dates de ses autres obligations professionnelles prioritaires avant de s'inscrire.

En cas d'absence due à un problème de santé, les enseignant-e-s sont prié-e-s d'en informer, par courriel, au plus tard le matin même, le SEM Formation avec une copie à la direction de leur établissement.

Il n'y a pas de confirmation d'inscription envoyée au moment de l'inscription. Une convocation est envoyée, en principe, trois semaines avant la date d'un séminaire. Ce document constitue le justificatif nécessaire pour faire une demande de congé.

En cas d'inscription non retenue ou d'annulation du séminaire faute d'un nombre suffisant de participant-e-s, les personnes concernées en seront informées dans les meilleurs délais.

De plus amples informations concernant les différentes offres de formation et les séminaires sont disponibles sur le site internet de la formation continue à l'adresse suivante :

<http://icp.ge.ch/dip/fc>

Contact

Service écoles-médias, secteur formation
M. Paul OBERSON
Tél. : 022 388 63 02 – Fax : 022 388 63 03
E-Mail : sem.formation@edu.ge.ch

Le SEM Formation correspond uniquement via la messagerie officielle de l'Etat.
Aucune convocation ou communication ne sera faite par courrier postal.

Sommaire

P. 2	Cours de base
P. 2	Environnement informatique
P. 2	Ressources et outils pédagogiques
P. 2	Réalisation de documents
P. 3	Internet
P. 3	Techniques Médias
P. 4	Pédagogie MITIC
P. 5	Culture, médias et société
P. 5	Disciplines MITIC
P. 6	Langages informatiques

Liste des séminaires en date du 15 juin 2015

Cours de base

- 01 **SEM-10004** Connaissances de base pour l'utilisation des salles multimédias ou nouveaux laboratoires de langues (Ixilabo)
Kira Andreasson

Environnement informatique

- 02 **SEM-10101** Mieux maîtriser l'environnement MAC OS X
Yves Kaiser et Laurent Meche
- 03 **SEM-10103** Sécurité sur Votre PC Windows 7, 8 et 10
Alexandre Schlaefli
- 04 **SEM-10104** Installez et configurez Linux sur votre PC
Eric Haldi
- 05 **SEM-10108** Approfondir l'utilisation de Linux
Eric Haldi
- 06 **SEM-10109** Mieux maîtriser OpenBoard – Niveau 1
Alessandro Conti
- 07 **SEM-10110** Utilisation avancée d'OpenBoard – Niveau 2
Alessandro Conti
- 08 **SEM-10119** Enseigner avec ma tablette numérique : les premiers pas avec un Ipad - Niveau 0
Thierry Bovey et Eric Vanoncini
- 09 **SEM-10111** Enseigner avec ma tablette numérique : gérer ses documents, les synchroniser et les transférer de/à son ordinateur - Niveau 1
Thierry Bovey et Eric Vanoncini
- 10 **SEM-10112** Enseigner avec ma tablette numérique : utiliser des vidéos et des enregistrements audio en classe
Thierry Bovey et Eric Vanoncini
- 11 **SEM-10113** Enseigner avec ma tablette numérique : projeter et annoter toutes sortes de documents en classe
Thierry Bovey et Eric Vanoncini
- 12 **SEM-10118** Enseigner avec ma tablette numérique : enseigner une langue seconde
Thierry Bovey et Eric Vanoncini
- 13 **SEM-10122** Enseigner avec ma tablette numérique : créer et utiliser des livres numériques (eBooks) en classe
Thierry Bovey et Eric Vanoncini
- 14 **SEM-10120** Apprendre à utiliser sa tablette Android : les premiers pas
Alexandre Schlaefli

Ressources et outils pédagogiques

- 15 **SEM-10123** Utiliser les appareils numériques des élèves en classe
Thierry Bovey et Eric Vanoncini
- 16 **SEM-10126** L'écriture de textes argumentatifs avec les MITIC
Kalliopi Benetos (TECFA)

Réalisation de documents

- 17 **SEM-10204** Traitement de texte : utiliser les styles
Eric Haldi
- 18 **SEM-10209** Découverte ou redécouverte du diaporama avec à choix PowerPoint ou LibreOffice
Alexandre Schlaefli
- 19 **SEM-10212** Photographie et image numérique : de la capture à la publication
Yvan Rogg
- 20 **SEM-10213** Exit Powerpoint : Maîtriser l'art des présentations avec Prezi !
Thierry Bovey et Eric Vanoncini
- 21 **SEM-10225** Mon épreuve sur LibreOffice ou Word 2007-2015
Alexandre Schlaefli

22	SEM-10227	Mise à jour des connaissances de base de mon tableur LibreOffice - Niveau 1 Alexandre Schlaefli
23	SEM-10228	Maîtriser un tableur - Niveau 2 Alexandre Schlaefli
24	SEM-10236	Bien maîtriser Quizlet pour créer des exercices Stéphane Métral
25	SEM-10237	Wikis et pédagogie Fanny Boitard

Internet

26	SEM-10306	Savoir utiliser les moteurs de recherche Alexandre Schlaefli
27	SEM-10307	Réaliser un site Web simple Yvan Rogg
28	SEM-10309	Créer facilement sondages, questionnaires et exercices interactifs Stéphane Métral
29	SEM-10310	Site internet ou blog de classe WordPress module 1 - Bien débiter Jean-Daniel Gavillet et Stéphane Métral
30	SEM-10313	Site internet ou blog de classe WordPress module 2 - Mise en forme des contenus Jean-Daniel Gavillet et Stéphane Métral
31	SEM-10316	Site internet ou blog de classe WordPress module 3 - Paramétrages avancés Jean-Daniel Gavillet et Stéphane Métral
32	SEM-10312	Utiliser YouTube : comment animer vos cours Tiffany Rowe
33	SEM-10323	Devenir autonome avec Moodle Fanny Boitard
34	SEM-10324	Du cloud à la clé USB : stratégies pour les enseignants nomades Gabriel Thullen
35	SEM-10329	Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur les médias sociaux, sans jamais oser le demander Tiffany Rowe
36	SEM-10337	Facebook - êtes-vous connectés ? Tiffany Rowe
37	SEM-10338	Créer des enquêtes, questionnaires et sondages avec le logiciel en ligne Limesurvey Olivier Brisson

Techniques Médias

38	SEM-10400	Réaliser rapidement une présentation avec un MAC Yves Kaiser et Yvan Rogg
39	SEM-10403	Retouches d'images avec GIMP - Niveau 1 Yvan Rogg
40	SEM-10404	Retouches d'images avec GIMP - Niveau 2 Yvan Rogg
41	SEM-10407	Montage vidéo avec iMovie Brigitte Fischer et Yvan Rogg
42	SEM-10413	Créer des vidéos pédagogiques pour sa classe (pour les élèves et/ou par les élèves) Thierry Bovey et Eric Vanoncini
43	SEM-10418	Téléphone & vidéo... Brigitte Fischer et Yvan Rogg
44	SEM-10422	Capturer, modifier et diffuser de la vidéo : depuis Internet, un DVD, un téléphone cellulaire, etc. Brigitte Fischer et Yvan Rogg
45	SEM-10424	Montage vidéo avec des logiciels libres Brigitte Fischer et Yvan Rogg
46	SEM-10427	Gérer la musique, les photos et les PDF sur MAC Yves Kaiser et Laurent Meche

47	SEM-10429	Création de morceaux de musique avec le logiciel GarageBand Yvan Rogg et Alfred Zihlmann
48	SEM-10439	Découverte de Draw (le module création de LibreOffice) Alexandre Schlaefli
49	SEM-10446	Laboratoire photographique Serge Boulaz
50	SEM-10447	S'organiser pour réussir et réduire son stress Fanny Boitard
51	SEM-10448	Photographie de reportage Serge Boulaz
52	SEM-10449	Présentation de la «classe inversée» Fanny Boitard
53	SEM-10452	Organiser ses ressources et ses cours en ligne, GRAASP l'outil idéal de l'EPFL Paul Oberson
54	SEM-10455	Découvrir les anamorphoses Fanny Boitard
55	SEM-10457	Online Photo Editor sur le Web - module 1 Alexandre Schlaefli
56	SEM-10458	La Go Pro à l'école : exemples d'utilisation, réglages et plus Alexandre Schlaefli

Pédagogie MITIC

57	SEM-10502	Copier des CD/DVD sur une clé usb Eric Haldi
58	SEM-10503	Colloque PraTIC En collaboration avec le SEM, TECFA et l'IUFE
59	SEM-10504	Utiliser Google Apps (ou Apps pour Education) - Niveau 1 Stéphane Métral
60	SEM-10511	Utiliser Google Apps (ou Apps pour Education) - Niveau 2 Stéphane Métral
61	SEM-10505	Kiwix - accès à Wikipédia sans internet Gabriel Thullen
62	SEM-10506	Améliorer le travail collaboratif en utilisant les bons outils numériques Fanny Boitard
63	SEM-10507	Créer des vidéos pédagogiques à partir d'un diaporama Fanny Boitard
64	SEM-10508	Créer et partager du contenu multimédia en ligne - facile avec Moodle ! Alessandro Conti
65	SEM-10509	QR Codes Fanny Boitard
66	SEM-10512	Robotique et pédagogie Paul Oberson, Olivier Joss et Yanko Michel
67	SEM-10514	La géométrie au cycle avec GeoGebra Fanny Boitard
68	SEM-10516	Fractale de Mandelbrot et GeoGebra Fanny Boitard
69	SEM-10517	Introduire la notion de fonction avec des activités sur GeoGebra Fanny Boitard
70	EM-10520	Créer des animations et des interactions avec SCRATCH Mesdames Kalliopi Benetos (UNIGE-TECFA) et Denise Sutter Widmer (UNIGE-FAPSE)
71	EM-10523	Vikidia, Le Wikipédia des 8-13 ans Gabriel Thullen
72	EM-10524	Utiliser et améliorer Wikipédia Gabriel Thullen

Culture, médias et société

73	SEM-10602	Sténopé Serge Boulaz, Miguel Filgueiras et Paul Oberson
74	SEM-10604	James Nachtwey : photographe de guerre Serge Boulaz et Paul Oberson
75	SEM-10605	L'image et la représentation du réel dans le cinéma documentaire aujourd'hui - Festival Visions du Réel Serge Brusorio, Michel Pomatto et François Zanetta
76	SEM-10606	Animatou : un panorama international de la création cinématographique animée Laurence Calderon et Michel Pomatto
77	SEM-10607	BlackMovie : un cinéma novateur et décomplexé Laurence Calderon et Michel Pomatto
78	SEM-10608	Le rôle des médias dans la démocratie Michel Schweri
79	SEM-10610	La fabrication de l'information Michel Schweri
80	SEM-10615	Le monde amérindien avec le Festival Filmar en America Latina Céline Zosso Lorenzi
81	SEM-10622	Droits d'auteurs et MITIC Patrick Johnner
82	SEM-10639	La série TV en salle de classe Thierry Bovey et Eric Vanoncini
83	SEM-10640	La technologie, le présent et l'avenir Fanny Boitard
84	SEM-10641	Analyser les films pour mieux comprendre les images audiovisuelles (cinéma de fiction et documentaire, tv, pub) Abderrahmane Bekiekh
85	SEM-10643	CinéGlobe : un festival de cinéma inspiré par la science Céline Zosso Lorenzi

Disciplines MITIC

Langues

86	SEM-10702	Ixilabo – Niveau 1 (prise en main) Kira Andreasson
87	SEM-10703	Ixilabo – Niveau 2 Kira Andreasson
88	SEM-10704	Donner une nouvelle dimension à la lecture en langue étrangère en utilisant Ixilabo Kira Andreasson
89	SEM-10707	Provoc : une manière rapide et efficace pour créer et apprendre du vocabulaire sur MAC Yves Kaiser et Claudeline Magni
90	SEM-10711	Enseigner les langues avec des vidéos (théâtre, chansons, émissions de télévision) Stéphane Métral
91	SEM-10744	Créer facilement un document pédagogique avec photos et textes, un roman-photo ou une BD avec ses élèves Yves Kaiser et Claudeline Magni

Histoire

92	SEM-10723	Utiliser des ressources audiovisuelles comme support pour les cours d'histoire au postobligatoire Chantale Berthoud et Christian Broye
----	------------------	---

Sciences

93	SEM-10751	Organiser des devoirs et suivre des travaux de groupes avec Moodle Alessandro Conti
----	------------------	--

Langages informatiques

94	SEM-10802	Programmation de jeux avec GameMaker PC/MAC – Niveau 1 et 2 Gabriel Thullen
95	SEM-10804	Programmation de scripts pour Linux/Unix - Niveau 1 Eric Haldi
96	SEM-10805	Programmation de scripts pour Linux/Unix - Niveau 2 Eric Haldi
97	SEM-10806	Apprendre le java avec Greenfoot (Linux / Windows / MAC) Gabriel Thullen