



## DÉPARTEMENT DE LANGUE ET DE LITTÉRATURE ALLEMANDES

Baccalauréat universitaire (Bachelor of Arts, BA) - Allemand

BA1 : Langue et civilisation OU Littérature ou Linguistique

BA1 : Langue et civilisation

## Demi-module BA1a : Langue et civilisation I

## 2h/Année de TP, Expression écrite I

32D0001 TP	Aufbaukurs Schwerpunkt Schreiben Stufe I	gr1	P. Guglielmetti, ce	A	Lu 14-16	B 220
		gr1	S. Andenmatten, ce	P	Lu 14-16	B 220
		gr2	P. Guglielmetti, ce	A	Ma 12-14	B 214
		gr2	S. Andenmatten, ce	P	Ma 12-14	B 214

## 2h/Année de TP, Expression orale I

32D0003 TP	Aufbaukurs Schwerpunkt Sprechen, Stufe I	gr1	P. Guglielmetti, ce	A	Lu 12-14	B 214
		gr1	P. Guglielmetti, ce	P	Lu 12-14	B 214
		gr2	P. Guglielmetti, ce	A	Ma 10-12	B 214
		gr2	A. Sziraky, ce	P	Ma 10-12	B 214

## Demi-module BA1b : Langue et civilisation II

## 2h/Année de TP, Expression écrite II

32D0004 TP	Aufbaukurs Schwerpunkt Schreiben Stufe II		A. Sziraky, ce	A	Ma 08-10	B 214
			P. Guglielmetti, ce	P	Je 08-10	B 214

## 2h/Année de TP, Expression orale II

32D0005 TP	Aufbaukurs Schwerpunkt Sprechen Stufe II	gr1	S. Andenmatten, ce	A	Lu 12-14	PHIL 104
		gr1	P. Guglielmetti, ce	P	Lu 10-12	B 214
		gr2	S. Andenmatten, ce	A	Ma 12-14	B 220
		gr2	P. Guglielmetti, ce	P	Ma 12-14	B 220

BA1 : Littérature ou Linguistique

**BA1 : Littérature ou Linguistique**

**3h/Année de CR ou de CS ou de SE en littérature allemande moderne**

32D0218	CS	Romeo and Juliet / Romeo und Julia	C. Weder, pa L. Erne, po	A	Ma 10-12	B 220
32D0227	SE	Thomas Manns letzter Roman: Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull	J. Reidy, cc	A	Ma 16-18	B 214
32D0217	SE	Kleists Erzählungen	P. Ramer, as	A	Me 14-16	A 211
32D0216	CS	Ödön von Horváth	D. Müller, mer	A	Me 16-18	B 214
32D0201	SE	Lyrik nach Auschwitz?	C. Weder, pa	A	Je 10-12	B 307
34D0181	SE	Tödliche Idyllen: der Schweizer Kriminalroman	D. Müller, mer NN	A	Ve 14-18	B 220 dates à fixer avec l'enseignant
34D0219	SE	Nietzsche, das "Barbarische" und die "Rasse" (Blockseminar)	M. Winkler, po NN	A	-	Détails dans le descriptif
32D0222	SE	"Dichtung und Wahrheit": Von der Autobiographie zur Autofiktion	M. Wagner, ext	P	Lu 14-16	A 109
32D0224	SE	Goethes erotische Lyrik: von der Klassik zum Spätwerk	M. Winkler, po J. Wagner, as	P	Lu 16-18	B 220
32D0223	SE	"Es brodelte, werfelt, kaskat und kischt". Prager deutsche Literatur 1884 - 1939	C. Weder, pa P. Ramer, as	P	Ma 10-12	A 206
32D0199	SE	Thomas Mann: Der Zauberberg	M. Winkler, po J. Reidy, cc	P	Me 10-12	B 214
32D0193	CS	Literatur in der Zeitung. Das Feuilleton 1918 - 1933	D. Müller, mer	P	Me 14-16	B 214
32D0220	SE	Adalbert Stifter: Erzählungen	D. Müller, mer	P	Je 10-12	B 307

**3h/Année de CR ou de CS ou de SE en littérature allemande médiévale**

32D0169	SE	Mystik im Doppelkloster: Die Engelberger Predigten und ihr Publikum	R. Wetzel, po	A	Lu 14-16	B 305
32D0173	SE	Chrétien Yvain und Hartmanns Iwein aus komparatistischer Sicht	A. Sziraky, ce	A	Lu 18-20	PHIL 104
32D0171	CS	Zur Metaphorik in den deutschen Schriften Heinrich Seuses	B. Fleith, cc	A	Je 12-14	A 210
32D0165	CR	Geistliche Literatur des Spätmittelalters zwischen Kloster, Hof und Stadt	R. Wetzel, po	A	Ve 12-13	B 214
32D0208	SE	Literatur im Umkreis des Prager Hofes im 14. und 15. Jahrhundert	R. Wetzel, po K. Wimmer, as	P	Lu 14-16	B 305
32D0170	CS	Von Tieren und anderen Menschen: Des Strickers kleinere Dichtungen	A. Sziraky, ce	P	Lu 18-20	PHIL 104
32D0166	CR	Vom Maere zur Novelle und zum frühneuzeitlichen Theater	R. Wetzel, po	P	Ve 12-13	B 214

**BA1 : Littérature ou Linguistique**

**3h/Année de CR ou de CS ou de SE en linguistique allemande**

32D0158	SE	Auf den Spuren des Humors in der (deutschen) Sprache	D. Elmiger, mer	A	Me 12-14	A 210
32D0209	SE	Frühneuhochdeutsch-Werkstatt: "forschen, wie der Deutsche man solchs redet"	M. Maselko, as	A	Me 14-16	PHIL 104
34D0156	CS	Linguistische Textanalyse: Broschüren, Prospekte, Webauftritte-zwischen Information und Werbung	K. Adamzik, po	A	Ve 10-12	B 220
32D0154	CR	Sprache und Wissen I: Von der Agrar- zur Wissensgesellschaft	K. Adamzik, po	A	Ve 13-14	B 220
32D0159	SE	Der deutsche Wortschatz; Beschreibung, Gebrauch und Unterricht	D. Elmiger, mer	P	Ma 08-10	B 214
32D0225	SE	"Cristiano ist Cristiano und Messi ist Messi" - Und wie ist die Sportsprache?	M. Maselko, as	P	Me 14-16	PHIL 104
32D0226	SE	Das geht auf keine Kuhhaut. Sprichwörter, Phraseologismen und Verwandtes	K. Adamzik, po	P	Je 14-16	B 214
34D0177	CR	Sprache und Wissen II: Die diskursive Konstruktion von Fächern	K. Adamzik, po	P	Ve 13-14	B 220

**BA2 : Introduction à la littérature allemande moderne**

**3h/Année de SE, Introduction à l'analyse de textes littéraires**

32D0097	CS	Introduction à l'analyse de textes littéraires	D. Müller, mer H. Berner, as H. Berner, as	A	Ma 16-19	B 220
			NN P. Ramer, as NN	A	Ma 18-19	B 107
			NN P. Ramer, as NN	P	Ma 16-18	B 220
			NN	P	Ma 18-19	B 107

**1h/Semestre de SE, Recherche et rédaction**

32D0162	SE	Recherche et rédaction	H. Berner, as	A	Me 08-10	B 214	ts 15j
---------	----	------------------------	---------------	---	----------	-------	--------

**BA3 : Introduction à la littérature allemande médiévale**

**Demi-module BA3a : Introduction à la littérature allemande médiévale**

**2h/Semestre de CR et de SE, Introduction à la littérature et culture allemandes médiévales**

32D0009	CR	Introduction à la littérature et culture allemandes médiévales	R. Wetzel, po	A	Ve 10-11	B 214
32D0010	SE	Introduction à la littérature et culture allemandes médiévales	gr1 R. Wetzel, po gr2 K. Wimmer, as	A	Ve 11-12	B 214 B 305

**Demi-module BA3a : Introduction à la littérature allemande médiévale**

**2h/Semestre de SE d'introduction Lire et traduire**

32D0164	SE	Lire et traduire	gr1	K. Wimmer, as	P	Je 10-12	B 214
			gr2	B. Fleith, cc	P	Je 12-14	A 210

**Demi-module BA3b : Histoire de la littérature allemande médiévale**

**1h/Année de CR, Cours général d'histoire de la littérature allemande médiévale**

32D0165	CR	Geistliche Literatur des Spätmittelalters zwischen Kloster, Hof und Stadt		R. Wetzel, po	A	Ve 12-13	B 214
32D0166	CR	Vom Maere zur Novelle und zum frühneuzeitlichen Theater		R. Wetzel, po	P	Ve 12-13	B 214

**2h/Semestre de SE en littérature allemande médiévale**

32D0169	SE	Mystik im Doppelkloster: Die Engelberger Predigten und ihr Publikum		R. Wetzel, po	A	Lu 14-16	B 305
32D0173	SE	Chrétien Yvain und Hartmanns Iwein aus komparatistischer Sicht		A. Sziraky, ce	A	Lu 18-20	PHIL 104
32D0208	SE	Literatur im Umkreis des Prager Hofes im 14. und 15. Jahrhundert		R. Wetzel, po K. Wimmer, as	P	Lu 14-16	B 305

**BA4 : Introduction à la linguistique allemande**

**Demi-module BA4a : Introduction à la linguistique allemande**

**1h/Semestre de CR, Introduction à la description de la langue allemande**

32D0015	CR	Introduction à la description de la langue allemande		K. Adamzik, po	P	Me 12-13	A 210
---------	----	--	--	----------------	---	----------	-------

**2h/Semestre de SE d'accompagnement**

32D0153	SE	Introduction à la description de la langue allemande		K. Adamzik, po M. Maselko, as	P	Ve 10-12	B 214
---------	----	--	--	----------------------------------	---	----------	-------

**Demi-module BA4b : Linguistique textuelle**

**1h/Semestre de CR, Cours de linguistique textuelle et pragmatique**

32D0018	CR	Cours de linguistique textuelle et pragmatique (cours obligatoire pour le BA4b)		K. Adamzik, po	A	Je 14-15	B 214 cours obligatoire pour le BA4b
32D0154	CR	Sprache und Wissen I: Von der Agrar- zur Wissensgesellschaft		K. Adamzik, po	A	Ve 13-14	B 220
34D0177	CR	Sprache und Wissen II: Die diskursive Konstruktion von Fächern		K. Adamzik, po	P	Ve 13-14	B 220

**1h/Semestre de SE d'accompagnement**

32D0160	SE	Linguistique textuelle et pragmatique		K. Adamzik, po M. Maselko, as	A	Je 15-16	B 214
---------	----	---------------------------------------	--	----------------------------------	---	----------	-------

**Demi-module BA4b : Linguistique textuelle**

**2h/Semestre de CS ou de SE ou 1h/Semestre de CR + 1h/Semestre de SE de préparation.**

32D0158	SE	Auf den Spuren des Humors in der (deutschen) Sprache	D. Elmiger, mer	A	Me 12-14	A 210	
32D0209	SE	Frühneuhochdeutsch-Werkstatt: "forschen, wie der Deutsche man solchs redet"	M. Maselko, as	A	Me 14-16	PHIL 104	
34D0156	CS	Linguistische Textanalyse: Broschüren, Prospekte, Webauftritte-zwischen Information und Werbung	K. Adamzik, po	A	Ve 10-12	B 220	
32D0155	SE	Séminaire de préparation à l'examen oral en lien avec le cours "Sprache und Wissen I: Von der Agrar- zur Wissensgesellschaft" (32D0154)	K. Adamzik, po	A	Ve 14-16	A 211	ts 15j
32D0159	SE	Der deutsche Wortschatz; Beschreibung, Gebrauch und Unterricht	D. Elmiger, mer	P	Ma 08-10	B 214	
32D0225	SE	"Cristiano ist Cristiano und Messi ist Messi" - Und wie ist die Sportsprache?	M. Maselko, as	P	Me 14-16	PHIL 104	
32D0226	SE	Das geht auf keine Kuhhaut. Sprichwörter, Phraseologismen und Verwandtes	K. Adamzik, po	P	Je 14-16	B 214	
32D0175	SE	Séminaire de préparation à l'examen oral (BA4b et BAx) en lien avec le cours "Sprache und Wissen II: Die diskursive Konstruktion von Fächern" (34D0177)	K. Adamzik, po	P	Ve 14-16	A 211	ts 15j

**BA5 : Littérature allemande moderne: histoire et méthodologie I**

**2h/Année de CS, Histoire de la littérature allemande moderne**

32D0120	CS	Histoire de la littérature allemande moderne A: Von der Reformation bis zur Romantik (Survол I)	M. Winkler, po	A	Me 10-12	B 214	
		P: Von der Romantik zur Gegenwart (Survол II)	D. Müller, mer	P	Ma 14-16	A 206	

**BA5 : Littérature allemande moderne: histoire et méthodologie I**

**2h/Semestre de CS ou de SE sur un auteur, une époque ou un sujet de littérature allemande moderne**

32D0218	CS	Romeo and Juliet / Romeo und Julia	C. Weder, pa L. Erne, po	A	Ma 10-12	B 220
32D0227	SE	Thomas Manns letzter Roman: Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull	J. Reidy, cc	A	Ma 16-18	B 214
32D0217	SE	Kleists Erzählungen	P. Ramer, as	A	Me 14-16	A 211
32D0216	CS	Ödön von Horváth	D. Müller, mer	A	Me 16-18	B 214
34D0219	SE	Nietzsche, das "Barbarische" und die "Rasse" (Blockseminar)	M. Winkler, po NN	A	-	Détails dans le descriptif
32D0222	SE	"Dichtung und Wahrheit": Von der Autobiographie zur Autofiktion	M. Wagner, ext	P	Lu 14-16	A 109
32D0224	SE	Goethes erotische Lyrik: von der Klassik zum Spätwerk	M. Winkler, po J. Wagner, as	P	Lu 16-18	B 220
32D0223	SE	"Es brodelt, werfelt, kafkat und kischt". Prager deutsche Literatur 1884 - 1939	C. Weder, pa P. Ramer, as	P	Ma 10-12	A 206
34L1037	CS	La comédie et le comique: théories et exemples littéraires	M. Winkler, po	P	Ma 16-18	B 214
32D0199	SE	Thomas Mann: Der Zauberberg	M. Winkler, po J. Reidy, cc	P	Me 10-12	B 214
32D0193	CS	Literatur in der Zeitung. Das Feuilleton 1918 - 1933	D. Müller, mer	P	Me 14-16	B 214
32D0220	SE	Adalbert Stifter: Erzählungen	D. Müller, mer	P	Je 10-12	B 307

**2h/Semestre de CS ou de SE de méthodologie en littérature allemande moderne (peut être remplacé par un enseignement du même type en littérature comparée)**

32D0201	SE	Lyrik nach Auschwitz?	C. Weder, pa	A	Je 10-12	B 307
---------	----	-----------------------	--------------	---	----------	-------

**BA6 : Littérature moderne OU Littérature médiévale OU Linguistique**

**BA6 : Littérature allemande moderne**

**2h/Semestre de CR ou CS de littérature allemande moderne**

32D0218	CS	Romeo and Juliet / Romeo und Julia	C. Weder, pa L. Erne, po	A	Ma 10-12	B 220
32D0216	CS	Ödön von Horváth	D. Müller, mer	A	Me 16-18	B 214
32D0193	CS	Literatur in der Zeitung. Das Feuilleton 1918 - 1933	D. Müller, mer	P	Me 14-16	B 214

**2h/Semestre de SE de rédaction en littérature allemande moderne**

32D0214	SE	Thomas Manns Erzählungen	J. Reidy, cc	A	Ma 12-14	A 109
32D0221	SE	Brechts Prosa	C. Weder, pa	P	Me 14-16	A 211

**BA6 : Littérature allemande médiévale**

**1h/Année de CR, Cours général d'histoire de la littérature allemande médiévale**

<b>32D0165 CR</b>	Geistliche Literatur des Spätmittelalters zwischen Kloster, Hof und Stadt	R. Wetzel, po	A	Ve 12-13	B 214
<b>32D0166 CR</b>	Vom Maere zur Novelle und zum frühneuzeitlichen Theater	R. Wetzel, po	P	Ve 12-13	B 214

**2h/Semestre de SE ou de CS en littérature allemande médiévale**

<b>34D0176 SE</b>	Colloque de recherche interuniversitaire romand en littérature allemande médiévale	R. Wetzel, po	AN	Ve 14-18 une fois par mois	B 220
<b>32D0169 SE</b>	Mystik im Doppelkloster: Die Engelberger Predigten und ihr Publikum	R. Wetzel, po	A	Lu 14-16	B 305
<b>32D0173 SE</b>	Chrétiens Yvain und Hartmanns Iwein aus komparatistischer Sicht	A. Sziraky, ce	A	Lu 18-20	PHIL 104
<b>32D0209 SE</b>	Frühneuhochdeutsch-Werkstatt: "forschen, wie der Deutsche man solchs redet"	M. Maselko, as	A	Me 14-16	PHIL 104
<b>32D0171 CS</b>	Zur Metaphorik in den deutschen Schriften Heinrich Seuses	B. Fleith, cc	A	Je 12-14	A 210
<b>32D0208 SE</b>	Literatur im Umkreis des Prager Hofes im 14. und 15. Jahrhundert	R. Wetzel, po K. Wimmer, as	P	Lu 14-16	B 305
<b>32D0170 CS</b>	Von Tieren und anderen Menschen: Des Strickers kleinere Dichtungen	A. Sziraky, ce	P	Lu 18-20	PHIL 104

**BA6 : Linguistique allemande**

**1h/Année de CR, Cours de linguistique allemande**

<b>32D0154 CR</b>	Sprache und Wissen I: Von der Agrar- zur Wissensgesellschaft	K. Adamzik, po	A	Ve 13-14	B 220
<b>34D0177 CR</b>	Sprache und Wissen II: Die diskursive Konstruktion von Fächern	K. Adamzik, po	P	Ve 13-14	B 220

**2h/Semestre de CS ou SE en linguistique allemande**

<b>32D0158 SE</b>	Auf den Spuren des Humors in der (deutschen) Sprache	D. Elmiger, mer	A	Me 12-14	A 210
<b>32D0209 SE</b>	Frühneuhochdeutsch-Werkstatt: "forschen, wie der Deutsche man solchs redet"	M. Maselko, as	A	Me 14-16	PHIL 104
<b>34D0156 CS</b>	Linguistische Textanalyse: Broschüren, Prospekte, Webauftritte-zwischen Information und Werbung	K. Adamzik, po	A	Ve 10-12	B 220
<b>32D0159 SE</b>	Der deutsche Wortschatz; Beschreibung, Gebrauch und Unterricht	D. Elmiger, mer	P	Ma 08-10	B 214
<b>32D0225 SE</b>	"Cristiano ist Cristiano und Messi ist Messi" - Und wie ist die Sportsprache?	M. Maselko, as	P	Me 14-16	PHIL 104
<b>32D0226 SE</b>	Das geht auf keine Kuhhaut. Sprichwörter, Phraseologismen und Verwandtes	K. Adamzik, po	P	Je 14-16	B 214

**Colloque linguistique (participation ponctuelle)**

<b>34D0157 CL</b>	Colloque linguistique	K. Adamzik, po D. Elmiger, mer M. Maselko, as	AN	Me 18-20	B 305	ts 15j
-------------------	-----------------------	---	----	----------	-------	--------



**BA7 : Littérature moderne OU Littérature médiévale OU Linguistique  
OU Module hors Département**

**BA7 : Littérature allemande moderne : histoire et méthodologie II**

**2h/Semestre de SE ou de CS sur un auteur, une époque ou un sujet de littérature allemande moderne**

32D0218	CS	Romeo and Juliet / Romeo und Julia	C. Weder, pa L. Erne, po	A	Ma 10-12	B 220
32D0227	SE	Thomas Manns letzter Roman: Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull	J. Reidy, cc	A	Ma 16-18	B 214
32D0217	SE	Kleists Erzählungen	P. Ramer, as	A	Me 14-16	A 211
32D0216	CS	Ödön von Horváth	D. Müller, mer	A	Me 16-18	B 214
32D0201	SE	Lyrik nach Auschwitz?	C. Weder, pa	A	Je 10-12	B 307
34D0181	SE	Tödliche Idyllen: der Schweizer Kriminalroman	D. Müller, mer NN	A	Ve 14-18	B 220 dates à fixer avec l'enseignant
34D0219	SE	Nietzsche, das "Barbarische" und die "Rasse" (Blockseminar)	M. Winkler, po NN	A	-	Détails dans le descriptif
32D0222	SE	"Dichtung und Wahrheit": Von der Autobiographie zur Autofiktion	M. Wagner, ext	P	Lu 14-16	A 109
32D0224	SE	Goethes erotische Lyrik: von der Klassik zum Spätwerk	M. Winkler, po J. Wagner, as	P	Lu 16-18	B 220
32D0223	SE	"Es brodelt, werfelt, kafkat und kischt". Prager deutsche Literatur 1884 - 1939	C. Weder, pa P. Ramer, as	P	Ma 10-12	A 206
34L1037	CS	La comédie et le comique: théories et exemples littéraires	M. Winkler, po	P	Ma 16-18	B 214
32D0199	SE	Thomas Mann: Der Zauberberg	M. Winkler, po J. Reidy, cc	P	Me 10-12	B 214
32D0193	CS	Literatur in der Zeitung. Das Feuilleton 1918 - 1933	D. Müller, mer	P	Me 14-16	B 214
32D0220	SE	Adalbert Stifter: Erzählungen	D. Müller, mer	P	Je 10-12	B 307

**BA7 : Littérature allemande moderne : histoire et méthodologie II**

**2h/Semestre de SE ou de CR ou de CS en littérature allemande moderne**

34L1038	CR	Littérature et mythologie: structures et figures	M. Winkler, po	A	Lu 16-18	B 220
32D0218	CS	Romeo and Juliet / Romeo und Julia	C. Weder, pa L. Erne, po	A	Ma 10-12	B 220
32D0227	SE	Thomas Manns letzter Roman: Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull	J. Reidy, cc	A	Ma 16-18	B 214
32D0217	SE	Kleists Erzählungen	P. Ramer, as	A	Me 14-16	A 211
32D0216	CS	Ödön von Horváth	D. Müller, mer	A	Me 16-18	B 214
32D0201	SE	Lyrik nach Auschwitz?	C. Weder, pa	A	Je 10-12	B 307
34D0181	SE	Tödliche Idyllen: der Schweizer Kriminalroman	D. Müller, mer NN	A	Ve 14-18	B 220 dates à fixer avec l'enseignant
34D0219	SE	Nietzsche, das "Barbarische" und die "Rasse" (Blockseminar)	M. Winkler, po NN	A	-	Détails dans le descriptif
32D0222	SE	"Dichtung und Wahrheit": Von der Autobiographie zur Autofiktion	M. Wagner, ext	P	Lu 14-16	A 109
32D0224	SE	Goethes erotische Lyrik: von der Klassik zum Spätwerk	M. Winkler, po J. Wagner, as	P	Lu 16-18	B 220
32D0223	SE	"Es brodelt, werfelt, kafkat und kischt". Prager deutsche Literatur 1884 - 1939	C. Weder, pa P. Ramer, as	P	Ma 10-12	A 206
34L1037	CS	La comédie et le comique: théories et exemples littéraires	M. Winkler, po	P	Ma 16-18	B 214
32D0199	SE	Thomas Mann: Der Zauberberg	M. Winkler, po J. Reidy, cc	P	Me 10-12	B 214
32D0193	CS	Literatur in der Zeitung. Das Feuilleton 1918 - 1933	D. Müller, mer	P	Me 14-16	B 214
32D0220	SE	Adalbert Stifter: Erzählungen	D. Müller, mer	P	Je 10-12	B 307

**BA7 : Littérature allemande médiévale : histoire et méthodologie**

**1h/Année de CR, Cours général d'histoire de la littérature allemande médiévale à défaut CS,  
2h/Semestre (avec l'accord de l'enseignant-e)**

32D0165	CR	Geistliche Literatur des Spätmittelalters zwischen Kloster, Hof und Stadt	R. Wetzel, po	A	Ve 12-13	B 214
32D0166	CR	Vom Maere zur Novelle und zum frühneuzeitlichen Theater	R. Wetzel, po	P	Ve 12-13	B 214

**BA7 : Littérature allemande médiévale : histoire et méthodologie**

**2h/Semestre de SE ou de CS en littérature allemande médiévale**

34D0176	SE	Colloque de recherche interuniversitaire romand en littérature allemande médiévale	R. Wetzel, po	AN	Ve 14-18	B 220	une fois par mois
32D0169	SE	Mystik im Doppelkloster: Die Engelberger Predigten und ihr Publikum	R. Wetzel, po	A	Lu 14-16	B 305	
32D0173	SE	Chrétien Yvain und Hartmanns Iwein aus komparatistischer Sicht	A. Sziraky, ce	A	Lu 18-20	PHIL 104	
32D0209	SE	Frühneuhochdeutsch-Werkstatt: "forschen, wie der Deutsche man solchs redet"	M. Maselko, as	A	Me 14-16	PHIL 104	
32D0171	CS	Zur Metaphorik in den deutschen Schriften Heinrich Seuses	B. Fleith, cc	A	Je 12-14	A 210	
32D0208	SE	Literatur im Umkreis des Prager Hofes im 14. und 15. Jahrhundert	R. Wetzel, po K. Wimmer, as	P	Lu 14-16	B 305	
32D0170	CS	Von Tieren und anderen Menschen: Des Strickers kleinere Dichtungen	A. Sziraky, ce	P	Lu 18-20	PHIL 104	

**BA7 : Linguistique allemande : analyse empirique**

**1h/Année de CR**

32D0154	CR	Sprache und Wissen I: Von der Agrar- zur Wissensgesellschaft	K. Adamzik, po	A	Ve 13-14	B 220	
34D0177	CR	Sprache und Wissen II: Die diskursive Konstruktion von Fächern	K. Adamzik, po	P	Ve 13-14	B 220	

**2h/Semestre de SE**

32D0158	SE	Auf den Spuren des Humors in der (deutschen) Sprache	D. Elmiger, mer	A	Me 12-14	A 210	
32D0209	SE	Frühneuhochdeutsch-Werkstatt: "forschen, wie der Deutsche man solchs redet"	M. Maselko, as	A	Me 14-16	PHIL 104	
32D0159	SE	Der deutsche Wortschatz; Beschreibung, Gebrauch und Unterricht	D. Elmiger, mer	P	Ma 08-10	B 214	
32D0225	SE	"Cristiano ist Cristiano und Messi ist Messi" - Und wie ist die Sportsprache?	M. Maselko, as	P	Me 14-16	PHIL 104	
32D0226	SE	Das geht auf keine Kuhhaut. Sprichwörter, Phraseologismen und Verwandtes	K. Adamzik, po	P	Je 14-16	B 214	

**Colloque linguistique (participation ponctuelle)**

34D0157	CL	Colloque linguistique	K. Adamzik, po D. Elmiger, mer M. Maselko, as	AN	Me 18-20	B 305	ts 15j
---------	----	-----------------------	---	----	----------	-------	--------

**BA7 : Module hors Département**

**Baccalauréat universitaire - Module supplémentaire BA**

**BAX : Etudes allemandes**

**Demi-module BAXa : Etudes allemandes I**

**2-4h/Année de TP, Expression écrite I**

<b>32D0001 TP</b>	Aufbaukurs Schwerpunkt Schreiben Stufe I	gr1	P. Guglielmetti, ce	A	Lu 14-16	B 220
		gr1	S. Andenmatten, ce	P	Lu 14-16	B 220
		gr2	P. Guglielmetti, ce	A	Ma 12-14	B 214
		gr2	S. Andenmatten, ce	P	Ma 12-14	B 214

**2-4h/Année de TP, Expression orale I**

<b>32D0003 TP</b>	Aufbaukurs Schwerpunkt Sprechen, Stufe I	gr1	P. Guglielmetti, ce	A	Lu 12-14	B 214
		gr1	P. Guglielmetti, ce	P	Lu 12-14	B 214
		gr2	P. Guglielmetti, ce	A	Ma 10-12	B 214
		gr2	A. Sziraky, ce	P	Ma 10-12	B 214

**2-4h/Année de TP, Expression écrite II**

<b>32D0004 TP</b>	Aufbaukurs Schwerpunkt Schreiben Stufe II		A. Sziraky, ce	A	Ma 08-10	B 214
			P. Guglielmetti, ce	P	Je 08-10	B 214

**2-4h/Année de TP, Expression orale II**

<b>32D0005 TP</b>	Aufbaukurs Schwerpunkt Sprechen Stufe II	gr1	S. Andenmatten, ce	A	Lu 12-14	PHIL 104
		gr1	P. Guglielmetti, ce	P	Lu 10-12	B 214
		gr2	S. Andenmatten, ce	A	Ma 12-14	B 220
		gr2	P. Guglielmetti, ce	P	Ma 12-14	B 220

**Demi-module BAxa : Etudes allemandes I**

**1 - 2h/Année de CR ou de CS ou de SE (d'introduction) : Littérature allemande moderne**

<b>32D0120 CS</b>	Histoire de la littérature allemande moderne A: Von der Reformation bis zur Romantik (Survolt I) P: Von der Romantik zur Gegenwart (Survolt II)	M. Winkler, po D. Müller, mer	A P	Me 10-12 Ma 14-16	B 214 A 206	
<b>32D0097 CS</b>	Introduction à l'analyse de textes littéraires	D. Müller, mer H. Berner, as H. Berner, as NN P. Ramer, as NN	A A A P P	Ma 16-19 Ma 18-19 Ma 16-18 Ma 18-19	B 220 B 107 B 220 B 107	
<b>34L1038 CR</b>	Littérature et mythologie: structures et figures	M. Winkler, po	A	Lu 16-18	B 220	
<b>32D0218 CS</b>	Romeo and Juliet / Romeo und Julia	C. Weder, pa L. Erne, po	A	Ma 10-12	B 220	
<b>32D0227 SE</b>	Thomas Manns letzter Roman: Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull	J. Reidy, cc	A	Ma 16-18	B 214	
<b>32D0162 SE</b>	Recherche et rédaction	H. Berner, as	A	Me 08-10	B 214	ts 15j
<b>32D0217 SE</b>	Kleists Erzählungen	P. Ramer, as	A	Me 14-16	A 211	
<b>32D0216 CS</b>	Ödön von Horváth	D. Müller, mer	A	Me 16-18	B 214	
<b>32D0201 SE</b>	Lyrik nach Auschwitz?	C. Weder, pa	A	Je 10-12	B 307	
<b>34D0181 SE</b>	Tödliche Idyllen: der Schweizer Kriminalroman	D. Müller, mer NN	A	Ve 14-18	B 220	dates à fixer avec l'enseignant
<b>34D0219 SE</b>	Nietzsche, das "Barbarische" und die "Rasse" (Blockseminar)	M. Winkler, po NN	A	-	Détails dans le descriptif	
<b>32D0222 SE</b>	"Dichtung und Wahrheit": Von der Autobiographie zur Autofiktion	M. Wagner, ext	P	Lu 14-16	A 109	
<b>32D0224 SE</b>	Goethes erotische Lyrik: von der Klassik zum Spätwerk	M. Winkler, po J. Wagner, as	P	Lu 16-18	B 220	
<b>32D0223 SE</b>	"Es brodelt, werfelt, kafkat und kischt". Prager deutsche Literatur 1884 - 1939	C. Weder, pa P. Ramer, as	P	Ma 10-12	A 206	
<b>34L1037 CS</b>	La comédie et le comique: théories et exemples littéraires	M. Winkler, po	P	Ma 16-18	B 214	
<b>32D0199 SE</b>	Thomas Mann: Der Zauberberg	M. Winkler, po J. Reidy, cc	P	Me 10-12	B 214	
<b>32D0193 CS</b>	Literatur in der Zeitung. Das Feuilleton 1918 - 1933	D. Müller, mer	P	Me 14-16	B 214	
<b>32D0220 SE</b>	Adalbert Stifter: Erzählungen	D. Müller, mer	P	Je 10-12	B 307	

**Demi-module BAxa : Etudes allemandes I**

**1 - 2h/Année de CR ou de CS ou de SE (d'introduction) : Littérature allemande médiévale**

<b>32D0169 SE</b>	Mystik im Doppelkloster: Die Engelberger Predigten und ihr Publikum	R. Wetzel, po	A	Lu 14-16	B 305
<b>32D0173 SE</b>	Chrétien Yvain und Hartmanns Iwein aus komparatistischer Sicht	A. Sziraky, ce	A	Lu 18-20	PHIL 104
<b>32D0171 CS</b>	Zur Metaphorik in den deutschen Schriften Heinrich Seuses	B. Fleith, cc	A	Je 12-14	A 210
<b>32D0009 CR</b>	Introduction à la littérature et culture allemandes médiévales	R. Wetzel, po	A	Ve 10-11	B 214
<b>32D0010 SE</b>	Introduction à la littérature et culture allemandes médiévales	gr1 R. Wetzel, po	A	Ve 11-12	B 214
		gr2 K. Wimmer, as	A	Ve 11-12	B 305
<b>32D0165 CR</b>	Geistliche Literatur des Spätmittelalters zwischen Kloster, Hof und Stadt	R. Wetzel, po	A	Ve 12-13	B 214
<b>32D0208 SE</b>	Literatur im Umkreis des Prager Hofes im 14. und 15. Jahrhundert	R. Wetzel, po K. Wimmer, as	P	Lu 14-16	B 305
<b>32D0170 CS</b>	Von Tieren und anderen Menschen: Des Strickers kleinere Dichtungen	A. Sziraky, ce	P	Lu 18-20	PHIL 104
<b>32D0164 SE</b>	Lire et traduire	gr1 K. Wimmer, as	P	Je 10-12	B 214
		gr2 B. Fleith, cc	P	Je 12-14	A 210
<b>32D0166 CR</b>	Vom Maere zur Novelle und zum frühneuzeitlichen Theater	R. Wetzel, po	P	Ve 12-13	B 214

**Demi-module BAXa : Etudes allemandes I**

**1 - 2h/Année de CR ou de CS ou de SE (d'introduction) : Linguistique allemande**

32D0158	SE	Auf den Spuren des Humors in der (deutschen) Sprache	D. Elmiger, mer	A	Me 12-14	A 210	
32D0209	SE	Frühneuhochdeutsch-Werkstatt: "forschen, wie der Deutsche man solchs redet"	M. Maselko, as	A	Me 14-16	PHIL 104	
32D0018	CR	Cours de linguistique textuelle et pragmatique (cours obligatoire pour le BA4b)	K. Adamzik, po	A	Je 14-15	B 214 cours obligatoire pour le BA4b	
32D0160	SE	Linguistique textuelle et pragmatique	K. Adamzik, po M. Maselko, as	A	Je 15-16	B 214	
34D0156	CS	Linguistische Textanalyse: Broschüren, Prospekte, Webauftritte-zwischen Information und Werbung	K. Adamzik, po	A	Ve 10-12	B 220	
32D0154	CR	Sprache und Wissen I: Von der Agrar- zur Wissensgesellschaft	K. Adamzik, po	A	Ve 13-14	B 220	
32D0155	SE	Séminaire de préparation à l'examen oral en lien avec le cours "Sprache und Wissen I: Von der Agrar- zur Wissensgesellschaft" (32D0154)	K. Adamzik, po	A	Ve 14-16	A 211	ts 15j
32D0159	SE	Der deutsche Wortschatz; Beschreibung, Gebrauch und Unterricht	D. Elmiger, mer	P	Ma 08-10	B 214	
32D0015	CR	Introduction à la description de la langue allemande	K. Adamzik, po	P	Me 12-13	A 210	
32D0225	SE	"Cristiano ist Cristiano und Messi ist Messi" - Und wie ist die Sportsprache?	M. Maselko, as	P	Me 14-16	PHIL 104	
32D0226	SE	Das geht auf keine Kuhhaut. Sprichwörter, Phraseologismen und Verwandtes	K. Adamzik, po	P	Je 14-16	B 214	
32D0153	SE	Introduction à la description de la langue allemande	K. Adamzik, po M. Maselko, as	P	Ve 10-12	B 214	
34D0177	CR	Sprache und Wissen II: Die diskursive Konstruktion von Fächern	K. Adamzik, po	P	Ve 13-14	B 220	
32D0175	SE	Séminaire de préparation à l'examen oral (BA4b et BAX) en lien avec le cours "Sprache und Wissen II: Die diskursive Konstruktion von Fächern" (34D0177)	K. Adamzik, po	P	Ve 14-16	A 211	ts 15j

**Demi-module BAXb : Etudes allemandes II**

**Demi-module BAxb : Etudes allemandes II**

**1 - 2h/Année de CR ou de CS ou de SE (d'introduction) : Littérature allemande moderne**

<b>32D0120 CS</b>	Histoire de la littérature allemande moderne A: Von der Reformation bis zur Romantik (Survolt I) P: Von der Romantik zur Gegenwart (Survolt II)	M. Winkler, po D. Müller, mer	A P	Me 10-12 Ma 14-16	B 214 A 206	
<b>32D0097 CS</b>	Introduction à l'analyse de textes littéraires	D. Müller, mer H. Berner, as H. Berner, as NN P. Ramer, as NN	A A A P P	Ma 16-19 Ma 18-19 Ma 16-18 Ma 18-19	B 220 B 107 B 220 B 107	
<b>34L1038 CR</b>	Littérature et mythologie: structures et figures	M. Winkler, po	A	Lu 16-18	B 220	
<b>32D0218 CS</b>	Romeo and Juliet / Romeo und Julia	C. Weder, pa L. Erne, po	A	Ma 10-12	B 220	
<b>32D0227 SE</b>	Thomas Manns letzter Roman: Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull	J. Reidy, cc	A	Ma 16-18	B 214	
<b>32D0162 SE</b>	Recherche et rédaction	H. Berner, as	A	Me 08-10	B 214	ts 15j
<b>32D0217 SE</b>	Kleists Erzählungen	P. Ramer, as	A	Me 14-16	A 211	
<b>32D0216 CS</b>	Ödön von Horváth	D. Müller, mer	A	Me 16-18	B 214	
<b>32D0201 SE</b>	Lyrik nach Auschwitz?	C. Weder, pa	A	Je 10-12	B 307	
<b>34D0181 SE</b>	Tödliche Idyllen: der Schweizer Kriminalroman	D. Müller, mer NN	A	Ve 14-18	B 220	dates à fixer avec l'enseignant
<b>34D0219 SE</b>	Nietzsche, das "Barbarische" und die "Rasse" (Blockseminar)	M. Winkler, po NN	A	-	Détails dans le descriptif	
<b>32D0222 SE</b>	"Dichtung und Wahrheit": Von der Autobiographie zur Autofiktion	M. Wagner, ext	P	Lu 14-16	A 109	
<b>32D0224 SE</b>	Goethes erotische Lyrik: von der Klassik zum Spätwerk	M. Winkler, po J. Wagner, as	P	Lu 16-18	B 220	
<b>32D0223 SE</b>	"Es brodelt, werfelt, kafkat und kischt". Prager deutsche Literatur 1884 - 1939	C. Weder, pa P. Ramer, as	P	Ma 10-12	A 206	
<b>34L1037 CS</b>	La comédie et le comique: théories et exemples littéraires	M. Winkler, po	P	Ma 16-18	B 214	
<b>32D0199 SE</b>	Thomas Mann: Der Zauberberg	M. Winkler, po J. Reidy, cc	P	Me 10-12	B 214	
<b>32D0193 CS</b>	Literatur in der Zeitung. Das Feuilleton 1918 - 1933	D. Müller, mer	P	Me 14-16	B 214	
<b>32D0220 SE</b>	Adalbert Stifter: Erzählungen	D. Müller, mer	P	Je 10-12	B 307	



**Demi-module BAXb : Etudes allemandes II**

**1 - 2h/Année de CR ou de CS ou de SE (d'introduction) : Littérature allemande médiévale**

<b>32D0169 SE</b>	Mystik im Doppelkloster: Die Engelberger Predigten und ihr Publikum	R. Wetzel, po	A	Lu 14-16	B 305
<b>32D0173 SE</b>	Chrétien Yvain und Hartmanns Iwein aus komparatistischer Sicht	A. Sziraky, ce	A	Lu 18-20	PHIL 104
<b>32D0171 CS</b>	Zur Metaphorik in den deutschen Schriften Heinrich Seuses	B. Fleith, cc	A	Je 12-14	A 210
<b>32D0009 CR</b>	Introduction à la littérature et culture allemandes médiévales	R. Wetzel, po	A	Ve 10-11	B 214
<b>32D0010 SE</b>	Introduction à la littérature et culture allemandes médiévales	gr1 R. Wetzel, po	A	Ve 11-12	B 214
		gr2 K. Wimmer, as	A	Ve 11-12	B 305
<b>32D0165 CR</b>	Geistliche Literatur des Spätmittelalters zwischen Kloster, Hof und Stadt	R. Wetzel, po	A	Ve 12-13	B 214
<b>32D0208 SE</b>	Literatur im Umkreis des Prager Hofes im 14. und 15. Jahrhundert	R. Wetzel, po K. Wimmer, as	P	Lu 14-16	B 305
<b>32D0170 CS</b>	Von Tieren und anderen Menschen: Des Strickers kleinere Dichtungen	A. Sziraky, ce	P	Lu 18-20	PHIL 104
<b>32D0164 SE</b>	Lire et traduire	gr1 K. Wimmer, as	P	Je 10-12	B 214
		gr2 B. Fleith, cc	P	Je 12-14	A 210
<b>32D0166 CR</b>	Vom Maere zur Novelle und zum frühneuzeitlichen Theater	R. Wetzel, po	P	Ve 12-13	B 214

**Demi-module BAXb : Etudes allemandes II**

**1 - 2h/Année de CR ou de CS ou de SE (d'introduction) : Linguistique allemande**

32D0158	SE	Auf den Spuren des Humors in der (deutschen) Sprache	D. Elmiger, mer	A	Me 12-14	A 210	
32D0209	SE	Frühneuhochdeutsch-Werkstatt: "forschen, wie der Deutsche man solchs redet"	M. Maselko, as	A	Me 14-16	PHIL 104	
32D0018	CR	Cours de linguistique textuelle et pragmatique (cours obligatoire pour le BA4b)	K. Adamzik, po	A	Je 14-15	B 214 cours obligatoire pour le BA4b	
32D0160	SE	Linguistique textuelle et pragmatique	K. Adamzik, po M. Maselko, as	A	Je 15-16	B 214	
34D0156	CS	Linguistische Textanalyse: Broschüren, Prospekte, Webauftritte-zwischen Information und Werbung	K. Adamzik, po	A	Ve 10-12	B 220	
32D0154	CR	Sprache und Wissen I: Von der Agrar- zur Wissensgesellschaft	K. Adamzik, po	A	Ve 13-14	B 220	
32D0155	SE	Séminaire de préparation à l'examen oral en lien avec le cours "Sprache und Wissen I: Von der Agrar- zur Wissensgesellschaft" (32D0154)	K. Adamzik, po	A	Ve 14-16	A 211	ts 15j
32D0159	SE	Der deutsche Wortschatz; Beschreibung, Gebrauch und Unterricht	D. Elmiger, mer	P	Ma 08-10	B 214	
32D0015	CR	Introduction à la description de la langue allemande	K. Adamzik, po	P	Me 12-13	A 210	
32D0225	SE	"Cristiano ist Cristiano und Messi ist Messi" - Und wie ist die Sportsprache?	M. Maselko, as	P	Me 14-16	PHIL 104	
32D0226	SE	Das geht auf keine Kuhhaut. Sprichwörter, Phraseologismen und Verwandtes	K. Adamzik, po	P	Je 14-16	B 214	
32D0153	SE	Introduction à la description de la langue allemande	K. Adamzik, po M. Maselko, as	P	Ve 10-12	B 214	
34D0177	CR	Sprache und Wissen II: Die diskursive Konstruktion von Fächern	K. Adamzik, po	P	Ve 13-14	B 220	
32D0175	SE	Séminaire de préparation à l'examen oral (BA4b et BAX) en lien avec le cours "Sprache und Wissen II: Die diskursive Konstruktion von Fächern" (34D0177)	K. Adamzik, po	P	Ve 14-16	A 211	ts 15j

**Hors module**

**Hors module**

30D0063	TP	Schreibwerkstatt	P. Guglielmetti, ce	AN	Me 16-18	B 216	ts 15j
---------	----	------------------	---------------------	----	----------	-------	--------

**Maîtrise universitaire (Master of Arts, MA) - Allemand**

**Variante A : Littérature allemande**

**MA1 : De l'analyse du texte à la théorie littéraire (Littérature allemande moderne ou médiévale)**

**MA1 : De l'analyse du texte à la théorie littéraire  
(Littérature allemande moderne ou médiévale)**

**2h/Semestre de CR ou de CS ou de SE en littérature allemande moderne ou médiévale**

32D0169	SE	Mystik im Doppelkloster: Die Engelberger Predigten und ihr Publikum	R. Wetzel, po	A	Lu 14-16	B 305
34L1038	CR	Littérature et mythologie: structures et figures	M. Winkler, po	A	Lu 16-18	B 220
32D0173	SE	Chrétiens Yvain und Hartmanns Iwein aus komparatistischer Sicht	A. Sziraky, ce	A	Lu 18-20	PHIL 104
32D0218	CS	Romeo and Juliet / Romeo und Julia	C. Weder, pa L. Erne, po	A	Ma 10-12	B 220
32D0227	SE	Thomas Manns letzter Roman: Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull	J. Reidy, cc	A	Ma 16-18	B 214
32D0217	SE	Kleists Erzählungen	P. Ramer, as	A	Me 14-16	A 211
32D0216	CS	Ödön von Horváth	D. Müller, mer	A	Me 16-18	B 214
32D0201	SE	Lyrik nach Auschwitz?	C. Weder, pa	A	Je 10-12	B 307
32D0171	CS	Zur Metaphorik in den deutschen Schriften Heinrich Seuses	B. Fleith, cc	A	Je 12-14	A 210
32D0165	CR	Geistliche Literatur des Spätmittelalters zwischen Kloster, Hof und Stadt	R. Wetzel, po	A	Ve 12-13	B 214
34D0181	SE	Tödliche Idyllen: der Schweizer Kriminalroman	D. Müller, mer NN	A	Ve 14-18	B 220 dates à fixer avec l'enseignant
34D0219	SE	Nietzsche, das "Barbarische" und die "Rasse" (Blockseminar)	M. Winkler, po NN	A	-	Détails dans le descriptif
32D0208	SE	Literatur im Umkreis des Prager Hofes im 14. und 15. Jahrhundert	R. Wetzel, po K. Wimmer, as	P	Lu 14-16	B 305
32D0222	SE	"Dichtung und Wahrheit": Von der Autobiographie zur Autofiktion	M. Wagner, ext	P	Lu 14-16	A 109
32D0224	SE	Goethes erotische Lyrik: von der Klassik zum Spätwerk	M. Winkler, po J. Wagner, as	P	Lu 16-18	B 220
32D0170	CS	Von Tieren und anderen Menschen: Des Strickers kleinere Dichtungen	A. Sziraky, ce	P	Lu 18-20	PHIL 104
32D0223	SE	"Es brodelt, werfelt, kafkat und kischt". Prager deutsche Literatur 1884 - 1939	C. Weder, pa P. Ramer, as	P	Ma 10-12	A 206
34L1037	CS	La comédie et le comique: théories et exemples littéraires	M. Winkler, po	P	Ma 16-18	B 214
32D0199	SE	Thomas Mann: Der Zauberberg	M. Winkler, po J. Reidy, cc	P	Me 10-12	B 214
32D0193	CS	Literatur in der Zeitung. Das Feuilleton 1918 - 1933	D. Müller, mer	P	Me 14-16	B 214
32D0220	SE	Adalbert Stifter: Erzählungen	D. Müller, mer	P	Je 10-12	B 307
34D0192	SE	Die Welt als Buch, die Welt im Buch: Natur und Literatur im Mittelalter	R. Wetzel, po NN	P	Je 13-16	B 103

**MA1 : De l'analyse du texte à la théorie littéraire  
(Littérature allemande moderne ou médiévale)**

32D0166 CR Vom Maere zur Novelle und zum frühneuzeitlichen Theater R. Wetzel, po P Ve 12-13 B 214

**2h/Semestre de SE de rédaction en littérature allemande moderne.**

32D0214 SE Thomas Manns Erzählungen J. Reidy, cc A Ma 12-14 A 109

32D0221 SE Brechts Prosa C. Weder, pa P Me 14-16 A 211

**MA2 : Littérature allemande avant 1800  
(Littérature allemande moderne et/ou médiévale)**

**2h/Année de CR ou de CS ou de SE en littérature allemande moderne et/ou médiévale (un enseignement annuel ou deux enseignements semestriels)**

34D0176 SE Colloque de recherche interuniversitaire romand en littérature allemande médiévale R. Wetzel, po AN Ve 14-18 B 220  
une fois par mois

32D0169 SE Mystik im Doppelkloster: Die Engelberger Predigten und ihr Publikum R. Wetzel, po A Lu 14-16 B 305

34L1038 CR Littérature et mythologie: structures et figures M. Winkler, po A Lu 16-18 B 220

32D0173 SE Chrétiens Yvain und Hartmanns Iwein aus komparatistischer Sicht A. Sziraky, ce A Lu 18-20 PHIL 104

32D0218 CS Romeo and Juliet / Romeo und Julia C. Weder, pa A Ma 10-12 B 220  
L. Erne, po

32D0171 CS Zur Metaphorik in den deutschen Schriften Heinrich Seuses B. Fleith, cc A Je 12-14 A 210

32D0165 CR Geistliche Literatur des Spätmittelalters zwischen Kloster, Hof und Stadt R. Wetzel, po A Ve 12-13 B 214

32D0208 SE Literatur im Umkreis des Prager Hofes im 14. und 15. Jahrhundert R. Wetzel, po P Lu 14-16 B 305  
K. Wimmer, as

32D0224 SE Goethes erotische Lyrik: von der Klassik zum Spätwerk M. Winkler, po P Lu 16-18 B 220  
J. Wagner, as

32D0170 CS Von Tieren und anderen Menschen: Des Strickers kleinere Dichtungen A. Sziraky, ce P Lu 18-20 PHIL 104

34L1037 CS La comédie et le comique: théories et exemples littéraires M. Winkler, po P Ma 16-18 B 214

34D0192 SE Die Welt als Buch, die Welt im Buch: Natur und Literatur im Mittelalter R. Wetzel, po P Je 13-16 B 103  
NN

32D0166 CR Vom Maere zur Novelle und zum frühneuzeitlichen Theater R. Wetzel, po P Ve 12-13 B 214

**MA3 : Littérature allemande du XIXe siècle  
ou Litt. All. médiévale et sa réception**

**MA3 : Littérature allemande du XIXe siècle**

**MA3 : Littérature allemande du XIXe siècle**

**2h/Année de CR ou de CS ou de SE en littérature allemande moderne (un enseignement annuel ou deux enseignements semestriels)**

34L1038	CR	Littérature et mythologie: structures et figures	M. Winkler, po	A	Lu 16-18	B 220
32D0218	CS	Romeo and Juliet / Romeo und Julia	C. Weder, pa L. Erne, po	A	Ma 10-12	B 220
32D0217	SE	Kleists Erzählungen	P. Ramer, as	A	Me 14-16	A 211
34D0219	SE	Nietzsche, das "Barbarische" und die "Rasse" (Blockseminar)	M. Winkler, po NN	A	-	Détails dans le descriptif
32D0222	SE	"Dichtung und Wahrheit": Von der Autobiographie zur Autofiktion	M. Wagner, ext	P	Lu 14-16	A 109
32D0224	SE	Goethes erotische Lyrik: von der Klassik zum Spätwerk	M. Winkler, po J. Wagner, as	P	Lu 16-18	B 220
32D0223	SE	"Es brodelt, werfelt, kafkat und kischt". Prager deutsche Literatur 1884 - 1939	C. Weder, pa P. Ramer, as	P	Ma 10-12	A 206
34L1037	CS	La comédie et le comique: théories et exemples littéraires	M. Winkler, po	P	Ma 16-18	B 214
32D0220	SE	Adalbert Stifter: Erzählungen	D. Müller, mer	P	Je 10-12	B 307

**MA3 : Littérature allemande médiévale et sa réception**

**2h/Année de CR ou de CS ou de SE en littérature allemande médiévale (un enseignement annuel ou deux enseignements semestriels)**

32D0169	SE	Mystik im Doppelkloster: Die Engelberger Predigten und ihr Publikum	R. Wetzel, po	A	Lu 14-16	B 305
32D0165	CR	Geistliche Literatur des Spätmittelalters zwischen Kloster, Hof und Stadt	R. Wetzel, po	A	Ve 12-13	B 214
32D0208	SE	Literatur im Umkreis des Prager Hofes im 14. und 15. Jahrhundert	R. Wetzel, po K. Wimmer, as	P	Lu 14-16	B 305
34D0192	SE	Die Welt als Buch, die Welt im Buch: Natur und Literatur im Mittelalter	R. Wetzel, po NN	P	Je 13-16	B 103
32D0166	CR	Vom Maere zur Novelle und zum frühneuzeitlichen Theater	R. Wetzel, po	P	Ve 12-13	B 214

**MA4 : Littérature allemande des XXe et XXIe siècles**

**MA4 : Littérature allemande des XXe et XXIe siècles**

**2h/Année de CR ou de CS ou de SE en littérature allemande moderne (un enseignement annuel ou deux enseignements semestriels)**

34L1038	CR	Littérature et mythologie: structures et figures	M. Winkler, po	A	Lu 16-18	B 220
32D0218	CS	Romeo and Juliet / Romeo und Julia	C. Weder, pa L. Erne, po	A	Ma 10-12	B 220
32D0227	SE	Thomas Manns letzter Roman: Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull	J. Reidy, cc	A	Ma 16-18	B 214
32D0216	CS	Ödön von Horváth	D. Müller, mer	A	Me 16-18	B 214
32D0201	SE	Lyrik nach Auschwitz?	C. Weder, pa	A	Je 10-12	B 307
34D0181	SE	Tödliche Idyllen: der Schweizer Kriminalroman	D. Müller, mer NN	A	Ve 14-18	B 220 dates à fixer avec l'enseignant
34D0219	SE	Nietzsche, das "Barbarische" und die "Rasse" (Blockseminar)	M. Winkler, po NN	A	-	Détails dans le descriptif
32D0222	SE	"Dichtung und Wahrheit": Von der Autobiographie zur Autofiktion	M. Wagner, ext	P	Lu 14-16	A 109
32D0223	SE	"Es brodelt, werfelt, kafkat und kischt". Prager deutsche Literatur 1884 - 1939	C. Weder, pa P. Ramer, as	P	Ma 10-12	A 206
34L1037	CS	La comédie et le comique: théories et exemples littéraires	M. Winkler, po	P	Ma 16-18	B 214
32D0199	SE	Thomas Mann: Der Zauberberg	M. Winkler, po J. Reidy, cc	P	Me 10-12	B 214
32D0193	CS	Literatur in der Zeitung. Das Feuilleton 1918 - 1933	D. Müller, mer	P	Me 14-16	B 214
32D0220	SE	Adalbert Stifter: Erzählungen	D. Müller, mer	P	Je 10-12	B 307

**MA5 : Module à option**

**MA5 : De l'analyse du texte à la théorie littéraire (Littérature allemande moderne ou médiévale)**

**MA5 : Littérature allemande avant 1800 (Littérature allemande moderne et/ou médiévale)**

**MA5 : Littérature allemande du XIXe siècle ou Litt. All. médiévale et sa réception**

**MA5 : Littérature allemande des XXe et XXIe siècles**

**MA5 : Option cité - Stage**

**Variante B : Linguistique allemande**

**MA1 : Langue allemande : Lexique et grammaire**

1h/Semestre de CR (à défaut, 2h/Semestre de SE ou de CS, avec l'accord de l'enseignant-e)

2h/Semestre de SE

**MA2 : Recherche empirique**

2h/Semestre de SE ou de CS

1h/Semestre de CL (Colloque linguistique)

**MA3 : Linguistique textuelle et pragmatique**

1h/Semestre de CR (à défaut, 2h/Semestre de SE ou de CS, avec l'accord de l'enseignant-e)

2h/Semestre de SE

**MA4 : Module à option**

**MA4 : Linguistique appliquée**

1h/Année de CR (à défaut, 2h/Semestre de SE ou de CS, avec l'accord de l'enseignant-e)

2h/Semestre de SE

**MA4 : Approches de recherche récentes**

2h/Semestre de SE ou de CS

**MA4 : Approches de recherche récentes**

1h/Semestre de CL (Colloque linguistique)

**MA5 : Module à option**

**MA5 : Approches de recherche récentes**

2h/Semestre de SE ou de CS

1h/Semestre de CL (Colloque linguistique)

**MA5 : Recherche empirique**

2h/Semestre de SE ou de CS

1h/Semestre de CL (Colloque linguistique)

**Variante C : Langue, Littérature et civilisation allemandes**

**MA1 : Approfondissement**

**MA1 : Approfondissement : Littérature allemande moderne**

2h/Semestre de CR ou de CS en littérature allemande moderne

34L1038 CR Littérature et mythologie: structures et figures M. Winkler, po A Lu 16-18 B 220

32D0218 CS Romeo and Juliet / Romeo und Julia C. Weder, pa A Ma 10-12 B 220  
L. Erne, po

32D0216 CS Ödön von Horváth D. Müller, mer A Me 16-18 B 214

2h/Semestre de SE de rédaction en littérature allemande moderne

32D0214 SE Thomas Manns Erzählungen J. Reidy, cc A Ma 12-14 A 109

32D0221 SE Brechts Prosa C. Weder, pa P Me 14-16 A 211

**MA1 : Approfondissement : Littérature allemande médiévale**



**MA1 : Approfondissement : Littérature allemande médiévale**

**1h/Année de CR, Cours général d'histoire de la littérature allemande médiévale (à défaut, 2h/Semestre de CS, avec l'accord de l'enseignant-e).**

32D0165	CR	Geistliche Literatur des Spätmittelalters zwischen Kloster, Hof und Stadt	R. Wetzel, po	A	Ve 12-13	B 214
32D0166	CR	Vom Maere zur Novelle und zum frühneuzeitlichen Theater	R. Wetzel, po	P	Ve 12-13	B 214

**2h/Semestre de SE ou de CS en littérature allemande médiévale**

32D0169	SE	Mystik im Doppelkloster: Die Engelberger Predigten und ihr Publikum	R. Wetzel, po	A	Lu 14-16	B 305
32D0173	SE	Chrétien Yvain und Hartmanns Iwein aus komparatistischer Sicht	A. Sziraky, ce	A	Lu 18-20	PHIL 104
32D0171	CS	Zur Metaphorik in den deutschen Schriften Heinrich Seuses	B. Fleith, cc	A	Je 12-14	A 210
32D0208	SE	Literatur im Umkreis des Prager Hofes im 14. und 15. Jahrhundert	R. Wetzel, po K. Wimmer, as	P	Lu 14-16	B 305
32D0170	CS	Von Tieren und anderen Menschen: Des Strickers kleinere Dichtungen	A. Sziraky, ce	P	Lu 18-20	PHIL 104
34D0192	SE	Die Welt als Buch, die Welt im Buch: Natur und Literatur im Mittelalter	R. Wetzel, po NN	P	Je 13-16	B 103

**MA1 : Approfondissement : Linguistique allemande**

**1h/Semestre de CR (à défaut, 2h/Semestre de CS ou de SE, avec l'accord de l'enseignant-e)**

34D0156	CS	Linguistische Textanalyse: Broschüren, Prospekte, Webauftritte-zwischen Information und Werbung	K. Adamzik, po	A	Ve 10-12	B 220
32D0154	CR	Sprache und Wissen I: Von der Agrar- zur Wissensgesellschaft	K. Adamzik, po	A	Ve 13-14	B 220
34D0177	CR	Sprache und Wissen II: Die diskursive Konstruktion von Fächern	K. Adamzik, po	P	Ve 13-14	B 220

**2h/Semestre de SE**

32D0158	SE	Auf den Spuren des Humors in der (deutschen) Sprache	D. Elmiger, mer	A	Me 12-14	A 210
32D0209	SE	Frühneuhochdeutsch-Werkstatt: "forschen, wie der Deutsche man solchs redet"	M. Maselko, as	A	Me 14-16	PHIL 104
32D0159	SE	Der deutsche Wortschatz; Beschreibung, Gebrauch und Unterricht	D. Elmiger, mer	P	Ma 08-10	B 214
32D0225	SE	"Cristiano ist Cristiano und Messi ist Messi" - Und wie ist die Sportsprache?	M. Maselko, as	P	Me 14-16	PHIL 104
32D0226	SE	Das geht auf keine Kuhhaut. Sprichwörter, Phraseologismen und Verwandtes	K. Adamzik, po	P	Je 14-16	B 214

**MA2 : Recherche**

**MA2 : Recherche : Littérature allemande moderne**

**2h/Année de CR ou de CS ou de SE**

34D0188	SE	Kolloquium für Doktorierende und fortgeschrittene MA-Studierende	M. Winkler, po	AN	Ve 14-17	PHIL 203	une fois par mois
34L1038	CR	Littérature et mythologie: structures et figures	M. Winkler, po	A	Lu 16-18	B 220	
32D0218	CS	Romeo and Juliet / Romeo und Julia	C. Weder, pa L. Erne, po	A	Ma 10-12	B 220	
32D0227	SE	Thomas Manns letzter Roman: Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull	J. Reidy, cc	A	Ma 16-18	B 214	
32D0217	SE	Kleists Erzählungen	P. Ramer, as	A	Me 14-16	A 211	
32D0216	CS	Ödön von Horváth	D. Müller, mer	A	Me 16-18	B 214	
32D0201	SE	Lyrik nach Auschwitz?	C. Weder, pa	A	Je 10-12	B 307	
34D0181	SE	Tödliche Idyllen: der Schweizer Kriminalroman	D. Müller, mer NN	A	Ve 14-18	B 220	dates à fixer avec l'enseignant
34D0219	SE	Nietzsche, das "Barbarische" und die "Rasse" (Blockseminar)	M. Winkler, po NN	A	-	-	Détails dans le descriptif
32D0222	SE	"Dichtung und Wahrheit": Von der Autobiographie zur Autofiktion	M. Wagner, ext	P	Lu 14-16	A 109	
32D0224	SE	Goethes erotische Lyrik: von der Klassik zum Spätwerk	M. Winkler, po J. Wagner, as	P	Lu 16-18	B 220	
32D0223	SE	"Es brodelt, werfelt, kafkat und kischt". Prager deutsche Literatur 1884 - 1939	C. Weder, pa P. Ramer, as	P	Ma 10-12	A 206	
34L1037	CS	La comédie et le comique: théories et exemples littéraires	M. Winkler, po	P	Ma 16-18	B 214	
32D0199	SE	Thomas Mann: Der Zauberberg	M. Winkler, po J. Reidy, cc	P	Me 10-12	B 214	
32D0193	CS	Literatur in der Zeitung. Das Feuilleton 1918 - 1933	D. Müller, mer	P	Me 14-16	B 214	
32D0220	SE	Adalbert Stifter: Erzählungen	D. Müller, mer	P	Je 10-12	B 307	

**MA2 : Recherche : Littérature allemande médiévale**

**2h/Semestre de SE en littérature allemande médiévale**

32D0169	SE	Mystik im Doppelkloster: Die Engelberger Predigten und ihr Publikum	R. Wetzel, po	A	Lu 14-16	B 305	
32D0173	SE	Chrétien Yvain und Hartmanns Iwein aus komparatistischer Sicht	A. Sziraky, ce	A	Lu 18-20	PHIL 104	
32D0208	SE	Literatur im Umkreis des Prager Hofes im 14. und 15. Jahrhundert	R. Wetzel, po K. Wimmer, as	P	Lu 14-16	B 305	
34D0192	SE	Die Welt als Buch, die Welt im Buch: Natur und Literatur im Mittelalter	R. Wetzel, po NN	P	Je 13-16	B 103	

**MA2 : Recherche : Littérature allemande médiévale**

**1h/Année de CL (Colloque de recherche interuniversitaire romand)**

34D0176 SE Colloque de recherche interuniversitaire romand en littérature allemande médiévale R. Wetzzel, po AN Ve 14-18 B 220  
une fois par mois

**MA2 : Recherche : Linguistique allemande**

**1h/Semestre de CR ou de CS ou 2h/Semestre de SE en linguistique allemande**

32D0209 SE Frühneuhochdeutsch-Werkstatt: "forschen, wie der Deutsche man solchs redet" M. Maselko, as A Me 14-16 PHIL 104

34D0156 CS Linguistische Textanalyse: Broschüren, Prospekte, Webauftritte-zwischen Information und Werbung K. Adamzik, po A Ve 10-12 B 220

32D0154 CR Sprache und Wissen I: Von der Agrar- zur Wissensgesellschaft K. Adamzik, po A Ve 13-14 B 220

32D0225 SE "Cristiano ist Cristiano und Messi ist Messi" - Und wie ist die Sportsprache? M. Maselko, as P Me 14-16 PHIL 104

34D0177 CR Sprache und Wissen II: Die diskursive Konstruktion von Fächern K. Adamzik, po P Ve 13-14 B 220

**2h/Semestre de SE en linguistique allemande**

32D0158 SE Auf den Spuren des Humors in der (deutschen) Sprache D. Elmiger, mer A Me 12-14 A 210

32D0209 SE Frühneuhochdeutsch-Werkstatt: "forschen, wie der Deutsche man solchs redet" M. Maselko, as A Me 14-16 PHIL 104

32D0159 SE Der deutsche Wortschatz; Beschreibung, Gebrauch und Unterricht D. Elmiger, mer P Ma 08-10 B 214

32D0225 SE "Cristiano ist Cristiano und Messi ist Messi" - Und wie ist die Sportsprache? M. Maselko, as P Me 14-16 PHIL 104

**1h/Année de CL (Colloque de recherche)**

34D0157 CL Colloque linguistique K. Adamzik, po AN Me 18-20 B 305 ts 15j  
D. Elmiger, mer  
M. Maselko, as

**MA3 : Approfondissement ou Recherche**

**MA3 : Approfondissement : Littérature allemande moderne**

**MA3 : Approfondissement : Littérature allemande médiévale**

**MA3 : Approfondissement : Linguistique allemande**

**MA3 : Recherche : Littérature allemande moderne**

**MA3 : Recherche : Littérature allemande médiévale**

**MA3 : Recherche : Linguistique allemande**

**MA4 : Module à option**

**MA4 : Approfondissement : Littérature allemande moderne**

**MA4 : Approfondissement : Littérature allemande médiévale**

**MA4 : Approfondissement : Linguistique allemande**

**MA4 : Recherche : Littérature allemande moderne**

**MA4 : Recherche : Littérature allemande médiévale**

**MA4 : Recherche : Linguistique allemande**

**MA5 : Module à option**

**MA5 : Approfondissement : Littérature allemande moderne**

**MA5 : Approfondissement : Littérature allemande médiévale**

**MA5 : Approfondissement : Linguistique allemande**

**MA5 : Recherche : Littérature allemande moderne**

**MA5 : Recherche : Littérature allemande médiévale**

**MA5 : Recherche : Linguistique allemande**

**MA5 : Option cité - Stage**

**Maîtrise universitaire avec spécialisation (Master of Arts, MA) - Allemand**

**Option 1 : Littérature et savoirs**

**MA6 : Initiation au domaine de « littérature et savoirs »**

**2h/année de CS ou SE, destiné au domaine de spécialisation**

<b>32D0169</b>	<b>SE</b>	Mystik im Doppelkloster: Die Engelberger Predigten und ihr Publikum	R. Wetzel, po	A	Lu 14-16	B 305
<b>32D0216</b>	<b>CS</b>	Ödön von Horváth	D. Müller, mer	A	Me 16-18	B 214
<b>32D0171</b>	<b>CS</b>	Zur Metaphorik in den deutschen Schriften Heinrich Seuses	B. Fleith, cc	A	Je 12-14	A 210
<b>32D0208</b>	<b>SE</b>	Literatur im Umkreis des Prager Hofes im 14. und 15. Jahrhundert	R. Wetzel, po K. Wimmer, as	P	Lu 14-16	B 305
<b>34L1037</b>	<b>CS</b>	La comédie et le comique: théories et exemples littéraires	M. Winkler, po	P	Ma 16-18	B 214
<b>32D0193</b>	<b>CS</b>	Literatur in der Zeitung. Das Feuilleton 1918 - 1933	D. Müller, mer	P	Me 14-16	B 214

**MA6 : Initiation au domaine de « littérature et savoirs »**

**2h/semestre de CS ou SE, destiné au domaine de spécialisation, et un projet d'études**

32D0169	SE	Mystik im Doppelkloster: Die Engelberger Predigten und ihr Publikum	R. Wetzzel, po	A	Lu 14-16	B 305
32D0216	CS	Ödön von Horváth	D. Müller, mer	A	Me 16-18	B 214
32D0171	CS	Zur Metaphorik in den deutschen Schriften Heinrich Seuses	B. Fleith, cc	A	Je 12-14	A 210
32D0208	SE	Literatur im Umkreis des Prager Hofes im 14. und 15. Jahrhundert	R. Wetzzel, po K. Wimmer, as	P	Lu 14-16	B 305
34L1037	CS	La comédie et le comique: théories et exemples littéraires	M. Winkler, po	P	Ma 16-18	B 214
32D0193	CS	Literatur in der Zeitung. Das Feuilleton 1918 - 1933	D. Müller, mer	P	Me 14-16	B 214

**MA7 : Travail de recherche**

**Demi-module MA8 : La transition vers un travail autonome**

**2h/semestre Séminaire de recherche**

34D0176	SE	Colloque de recherche interuniversitaire romand en littérature allemande médiévale	R. Wetzzel, po	AN	Ve 14-18	B 220 une fois par mois
34D0188	SE	Kolloquium für Doktorierende und fortgeschrittene MA-Studierende	M. Winkler, po	AN	Ve 14-17	PHIL 203 une fois par mois
32D0216	CS	Ödön von Horváth	D. Müller, mer	A	Me 16-18	B 214
32D0193	CS	Literatur in der Zeitung. Das Feuilleton 1918 - 1933	D. Müller, mer	P	Me 14-16	B 214
34D0192	SE	Die Welt als Buch, die Welt im Buch: Natur und Literatur im Mittelalter	R. Wetzzel, po NN	P	Je 13-16	B 103

**Option 2 : Littératures et cultures suisses**

**MA6 : Initiation au domaine de « Littératures et cultures suisses »**

**2h/année de CS ou SE, destiné au domaine de spécialisation**

32D0218	CS	Romeo and Juliet / Romeo und Julia	C. Weder, pa L. Erne, po	A	Ma 10-12	B 220
34D0181	SE	Tödliche Idyllen: der Schweizer Kriminalroman	D. Müller, mer NN	A	Ve 14-18	B 220 dates à fixer avec l'enseignant

**2h/semestre de CS ou SE, destiné au domaine de spécialisation, et un projet d'études**

32D0218	CS	Romeo and Juliet / Romeo und Julia	C. Weder, pa L. Erne, po	A	Ma 10-12	B 220
34D0181	SE	Tödliche Idyllen: der Schweizer Kriminalroman	D. Müller, mer NN	A	Ve 14-18	B 220 dates à fixer avec l'enseignant

**MA7 : Travail de recherche**

**Demi-module MA8 : Participation au colloque du réseau  
« Littératures suisses / Literaturen der Schweiz / Letterature svizzere »**

**2h/semestre séminaire et participation au colloque du réseau**

<b>32D0218 CS</b>	Romeo and Juliet / Romeo und Julia	C. Weder, pa L. Erne, po	A	Ma 10-12	B 220
<b>34D0181 SE</b>	Tödliche Idyllen: der Schweizer Kriminalroman	D. Müller, mer NN	A	Ve 14-18	B 220 dates à fixer avec l'enseignant