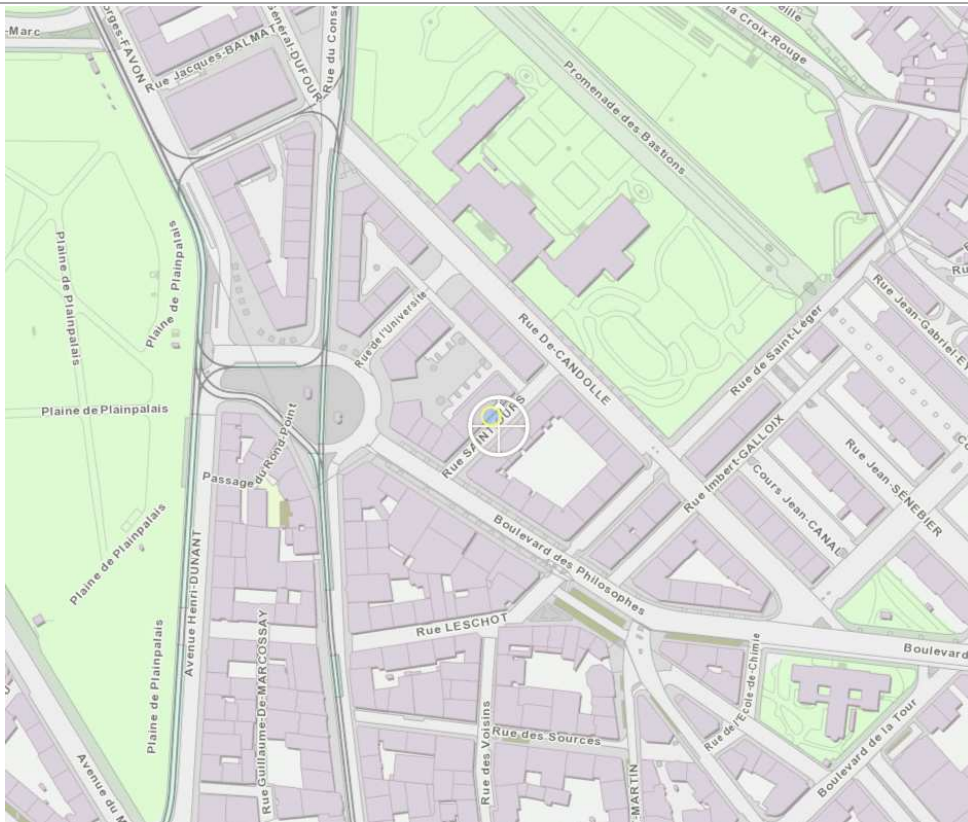




Organisation:

Prof. Dr. Maximilian Bergengruen (maximilian.bergengruen@unige.ch)
Prof. Dr. Peter Schnyder (peter.schnyder@unine.ch)
Prof. Dr. Hans-Georg von Arburg (hg.vonarburg@unil.ch)
Dr. Edith Anna Kunz (edith.kunz@unige.ch)

Auskunft:

Karin Megzari (karin.megzari@unige.ch)



« Wissen, Nicht-Wissen, Unsicheres Wissen »

Eröffnungssymposium des SNF-ProDoc

« *Das unsichere Wissen der Literatur:
Natur, Recht, Ästhetik* »

mit Workshops von Yvonne Wübben, Roland Borgards,
Achim Geisenhanslüke und Ethel Matala de Mazza

16. Mai 2012

Universität de Genève / Bâtiment Saint-Ours / Raum SO 019
(5, rue Saint-Ours)

gefördert durch:



FACULTÉ DES LETTRES



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

Programm:

Vormittag

09.00 – 09.15 Uhr

Eröffnung

Maximilian Bergengruen (Genf)
Peter Schnyder (Neuenburg)
Hans-Georg von Arburg (Lausanne)

09.15 – 10.30 Uhr

Unsicheres Wissen und Hypnose

Yvonne Wübben (Bochum)

10.30 – 11.00 Uhr

Kaffeepause

11.00 – 12.15 Uhr

Was wir wissen werden. Evolution und Literatur in Dietmar Daths « Abschaffung der Arten »

Roland Borgards (Würzburg)

12.15 – 14.00 Uhr

Mittagspause

Nachmittag

14.00 – 15.15 Uhr

Verlorene Ehre. Foucault und Schiller

Achim Geisenhanslüke (Regensburg)

15.15 – 15.35 Uhr

Kaffeepause

15.35 – 16.50 Uhr

Vortheoretisches Wissen. Maximen, Sprüche und andere Gemeinplätze

Ethel Matala de Mazza (Berlin)

16.50 – 17.00 Uhr

Schlussbemerkungen