



Constantin reçoit de sa mère Hélène la relique de la Croix

JOURNÉE D'ÉTUDE - Samedi 9 novembre 2013

D'une Rome à l'autre : Constantin et la transformation de l'Empire

À l'instar de nombreuses autres institutions, le Musée d'art et d'histoire tient à rendre hommage à l'empereur Constantin (305-337) à l'occasion de la commémoration de l' « édit de Milan » de l'année 313.

Aussi se réjouit-il d'inaugurer, le 28 novembre prochain, l'exposition temporaire *Héros antiques. La tapisserie flamande face à l'archéologie*, organisée en collaboration avec la Fondation Toms Pauli de Lausanne. Sept tentures évoquant les temps forts de l'histoire constantinienne seront mises à l'honneur au sein de cette présentation, accompagnées de plusieurs chefs-d'œuvre, parmi lesquels un buste de Constantin du IV^e siècle.

En préambule à cette exposition, le Musée d'art et d'histoire et l'Université de Genève s'associent pour organiser une journée dédiée à l'empereur Constantin le samedi 9 novembre 2013. Étudiants, chercheurs et public intéressé par cette période charnière de notre histoire sont conviés à suivre les interventions présentées par des spécialistes issus de divers domaines.

Programme

De 9h30 à 12h

Université de Genève, Bastions, salle B 105

Frédéric Amsler (professeur, Faculté de théologie et de sciences des religions, Lausanne)

La conversion de Constantin. Coup d'œil sur la genèse d'un mythe.

Éric Junod (professeur honoraire, Faculté de théologie et de sciences des religions, Lausanne)

Église et Empire : même combat ? Les points de vue d'Eusèbe, historien de l'Eglise et admirateur de Constantin.

François Paschoud (professeur honoraire, Faculté des lettres, Genève)

Un autre Constantin.

Pause-café

Discussion sur les trois premiers exposés.

Manuela Studer (Université de Fribourg)

Les nouveautés des sarcophages à l'époque constantinienne

De 14h30 à 17h30

Musée d'art et d'histoire, salle de conférences

Matteo Campagnolo (Musée d'art et d'histoire, Université de Genève)

L'édit de Milan a-t-il un éclairage numismatique ?

Patrick Andrist (Université de Fribourg)

Les codex Vaticanus et Sinaiticus font-ils partie de la commande de cinquante bibles par Constantin auprès d'Eusèbe ?

Pause-café

Gabriel Aubert (professeur, Faculté de droit, Genève)

Le panégyrique de Constantin de 313 : analyse rhétorique

Christophe Schmidt (Université de Genève)

Constantin, stratège et réformateur militaire

De 18h30 à 19h45

Université de Genève, Bastions, salle B 111

Jan Blanc (professeur, Faculté des lettres, Genève)

L'Antiquité à la lettre ou dans l'esprit ? La Bataille du Pont Milvius de Pieter Lastman (1613)

Discussion