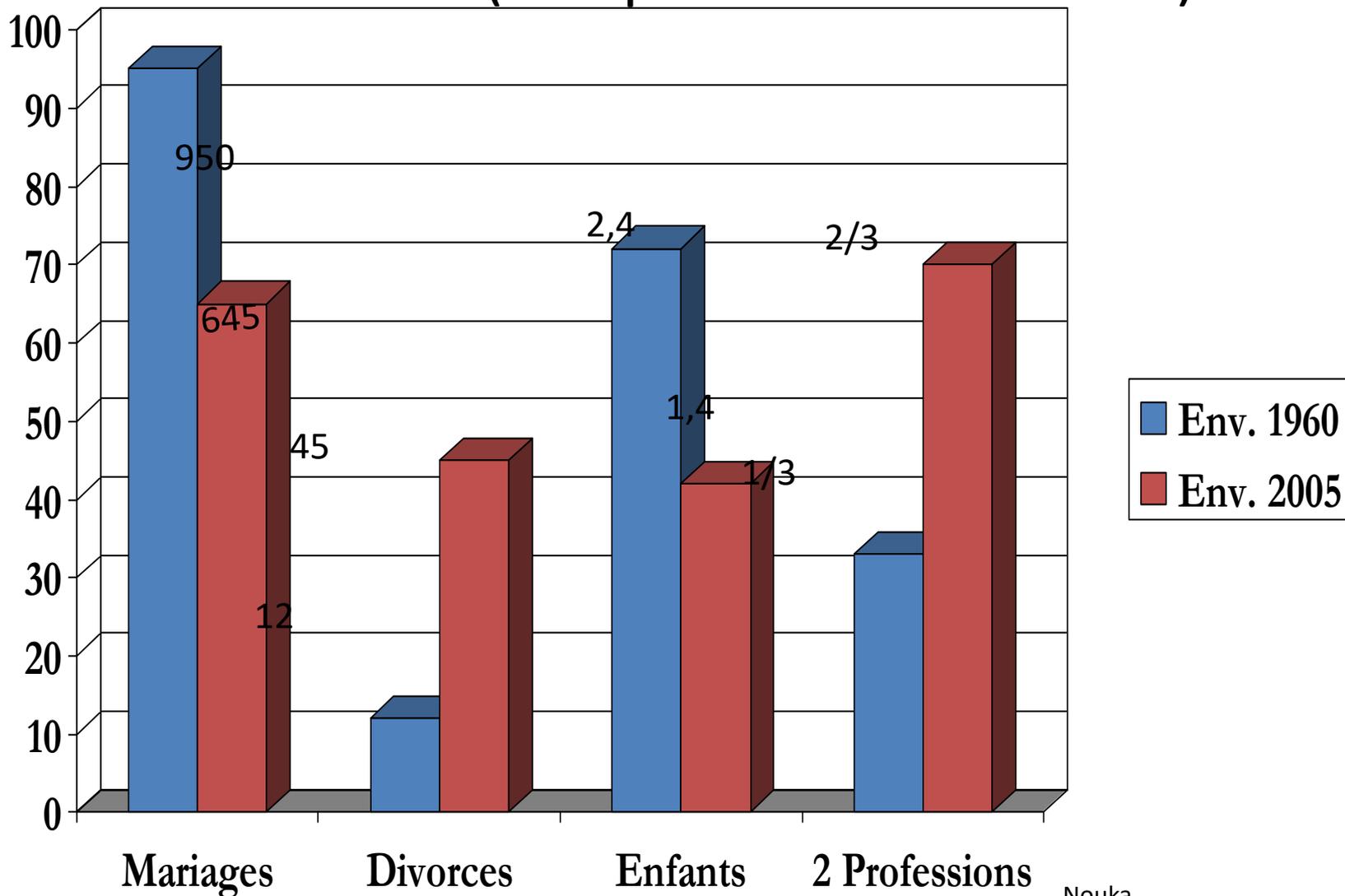


Forces et faiblesses des familles contemporaines

Prof. hon. Jean Kellerhals

Fréquences relatives de certains comportements familiaux en Suisse (comparaison 1960-2005)



En Suisse, 2015-2016

- Divorcialité : 41,5%
- Nuptialité: 54,6 et 59,8
- Fécondité: 1,5
- Naissances hors mariage: 23 % (UE =42 %)
- 42000 mariages et 729 partenariats enregistrés

Quelques implications

- Le basculement dans le Provisoire: son impact sur les choix familiaux (mariage, fécondité, profession, partages économiques, etc)
- Diversification et privatisation des projets familiaux: passage du couple « prêt à porter » au couple « sur mesure »
- Dissociation des trois « piliers » de la parenté: le génétique, le social et le juridique
- Le flou et l'individualisation des frontières familiales: du « groupe de parenté » aux « ego-réseaux »
- De la Famille-ménage à la Famille multilocale « individualisée »

Quelques implications (suite)

- Dés-ancrage social et renforcement de la construction identitaire par le biais de la famille: centralité, surcharge et fragilité
- Ces conjugalités sur-mesure sont associées à un fort niveau de désaccords, dont on peut repérer trois sources principales: des intérêts divergents, des « savoirs » familiaux divergents ou flous, une définition floue - dans le temps et l'espace - des frontières familiales. (25% 3+; 40% 2+)
- S'ajoutent à ces facteurs des tensions culturelles entre autonomie et fusion, mobilité et permanence, don et calcul

Du couple « prêt-à-porter » au couple « sur mesure »

- Les conjoints sont amenés à définir aussi bien leurs objectifs prioritaires, que leur division du travail, leurs rythmes et disciplines domestiques, les territoires de leur intimité, la nature des contacts avec l'extérieur, etc...
- Cela se traduit non pas par un seul style de conjugalité moderne, mais par plusieurs. Il y a en ce sens une diversification des styles conjugaux.
- Quels sont alors les styles principaux observables en Suisse?

Style BASTION

- Accent sur la fusion
- Valorisation de la similitude, du consensus, de la sécurité et de la stabilité
- Forte différenciation des rôles féminin et masculin
- Nette « fermeture » envers l'extérieur, esprit assez casanier
- Méfiance assez nette envers la co-éducation

Style COCON

- Accent sur la fusion
- Valorisation de la similitude, du consensus
- Très faible différenciation des rôles
- Priorité donnée au confort
- Net repli sur l'univers domestique
- Méfiance envers la co-éducation

Style ASSOCIATION

- Accent sur l'autonomie individuelle, la liberté, l'authenticité personnelle
- Valorisation de la communication, de la confrontation des individualités
- Faible différenciation des rôles féminin et masculin
- Grande ouverture sur l'extérieur
- Valorisation de la co-éducation

Style COMPAGNONNAGE

- Accent assez net sur la fusion
- Valorisation de la similitude, du consensus
- Différenciation des rôles souple
- Grande ouverture sur l'extérieur (concrétisée de préférence en couple)
- Valorisation de la co-éducation

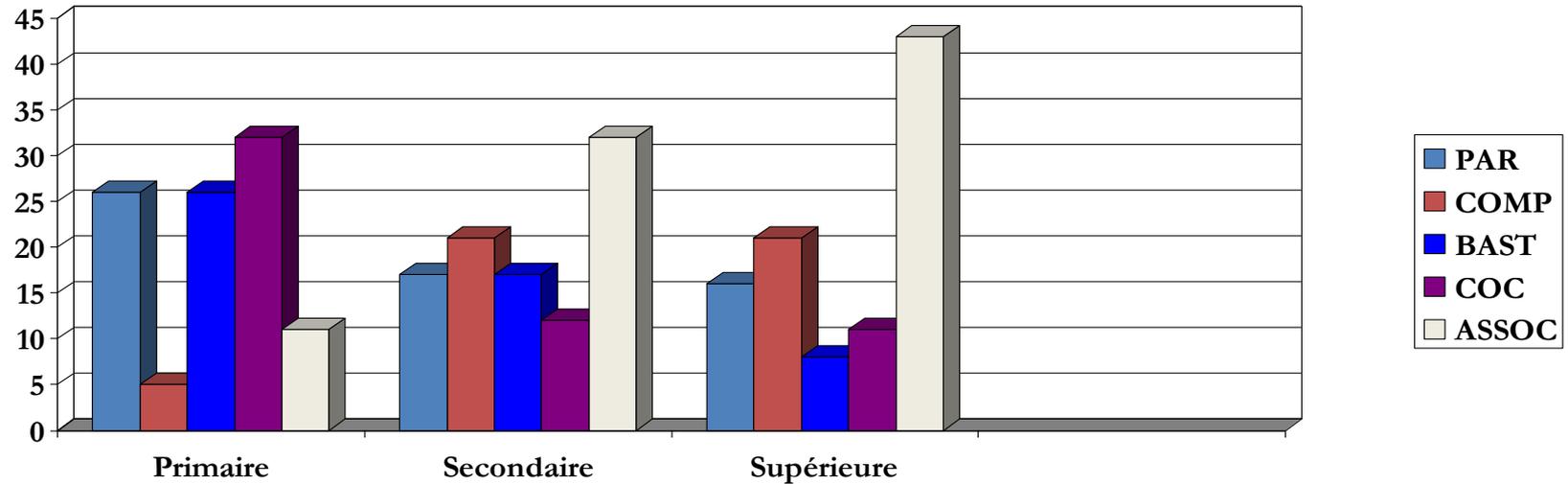
Style PARALLELE

- Accent sur la différence des individualités
- Forte différenciation des rôles
- Hiérarchie homme-femme
- Valorisation de la sécurité, prévisibilité
- Fermeture envers l'extérieur
- Relative méfiance envers la co-éducation

Quatre cultures familiales principales dans les couches moyennes

- La culture Sécurité
 - La culture Entreprise
 - La culture Relation
 - La culture Foi
-
- Types d'interactions et Culture familiale

Niveau de formation et style conjugal



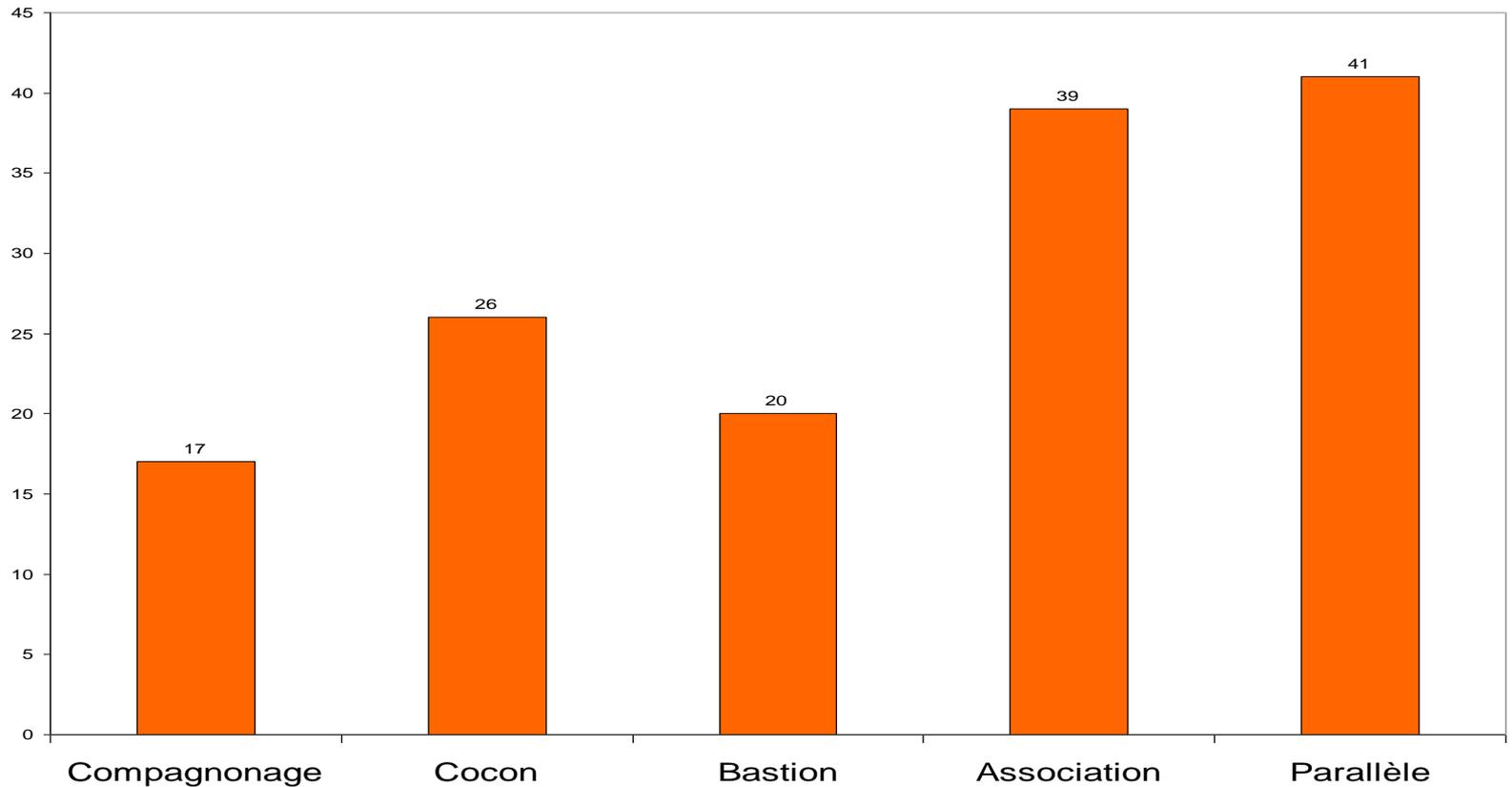
Un nombre important de problèmes familiaux

- Ces conjugalités « sur mesure » sont associées à un niveau de « stress » (des tensions) important dû à trois facteurs au moins: a) la divergence des intérêts, b) les incertitudes sur ce qui constitue « le bien du couple », « de la famille » ou « de l'enfant », et c) une définition floue - dans le temps et l'espace - des frontières familiales. A quoi s'ajoute un certain manque d'entraînement au dialogue, à la confrontation « pacifique » des différences
- Un couple sur quatre rencontre actuellement 3 problèmes « sérieux » ou plus
- Quatre couples sur dix rencontrent actuellement 2 problèmes « sérieux » ou plus
- Un couple sur quatre a rencontré 5 problèmes « sérieux » ou plus au cours de sa carrière
- Un couple sur trois connaît des disputes sérieuses et fréquentes

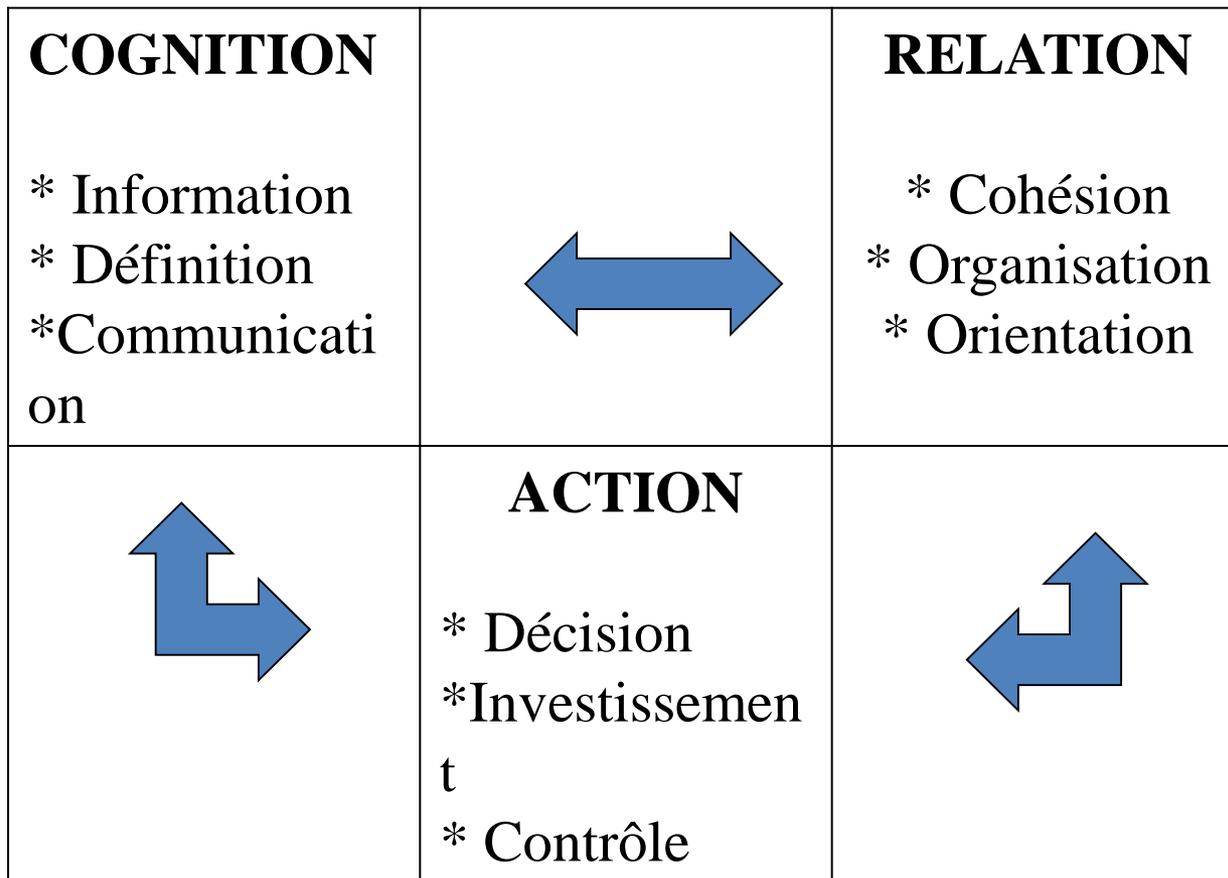
Ces problèmes relationnels conjugaux se répercutent
directement sur la relation à l'enfant

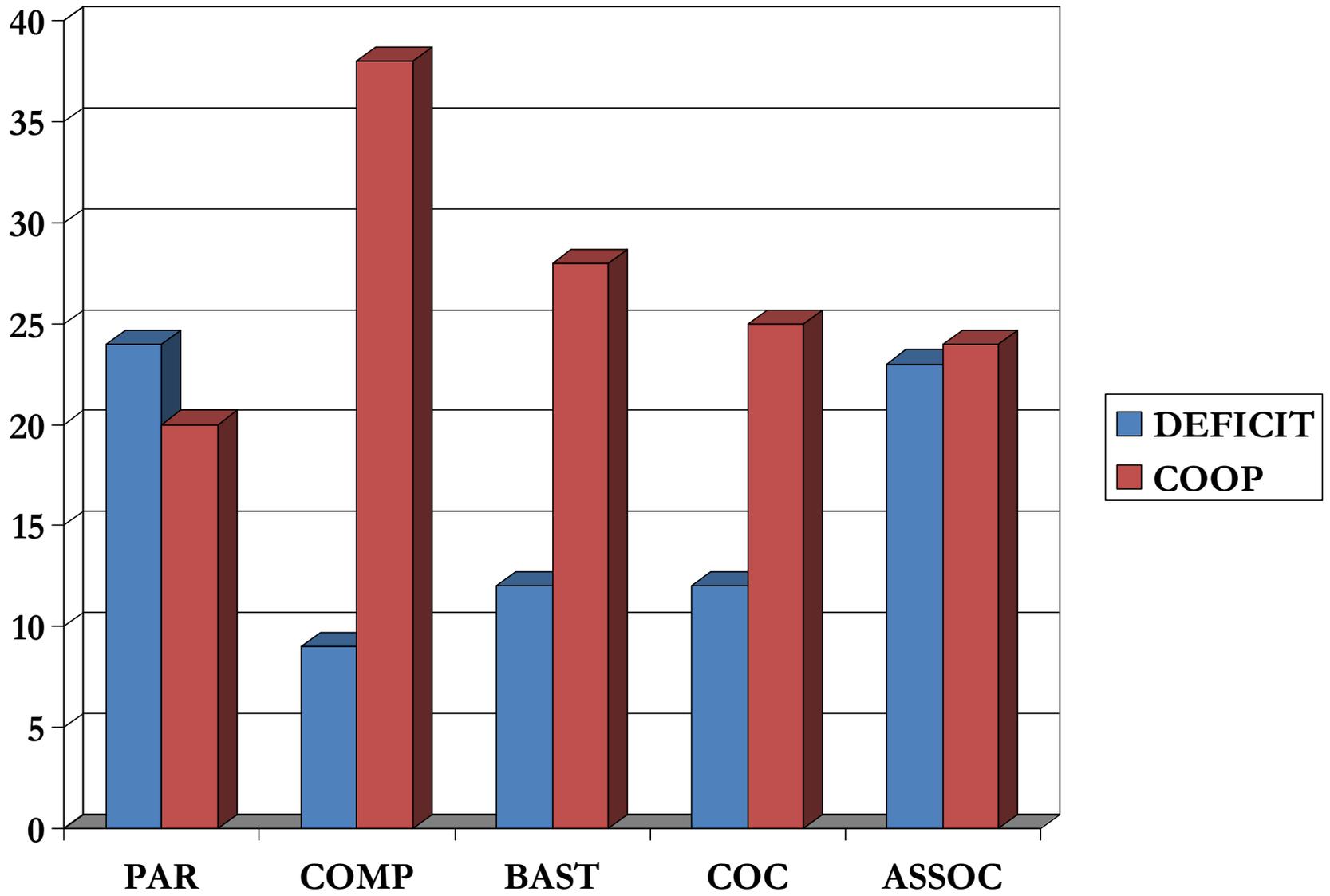
	Aucun problème relationnel	1-2	3+
Difficultés d'assumer le rôle parental	27%	44%	68%
Troubles dans la relation avec un enfant	44%	53%	59%
Disputes sérieuses avec un enfant	11%	14%	24%
Problèmes importants perçus chez l'un des enfants	38%	64%	57%
Enfant perçu comme sacrifice	56%	67%	79%

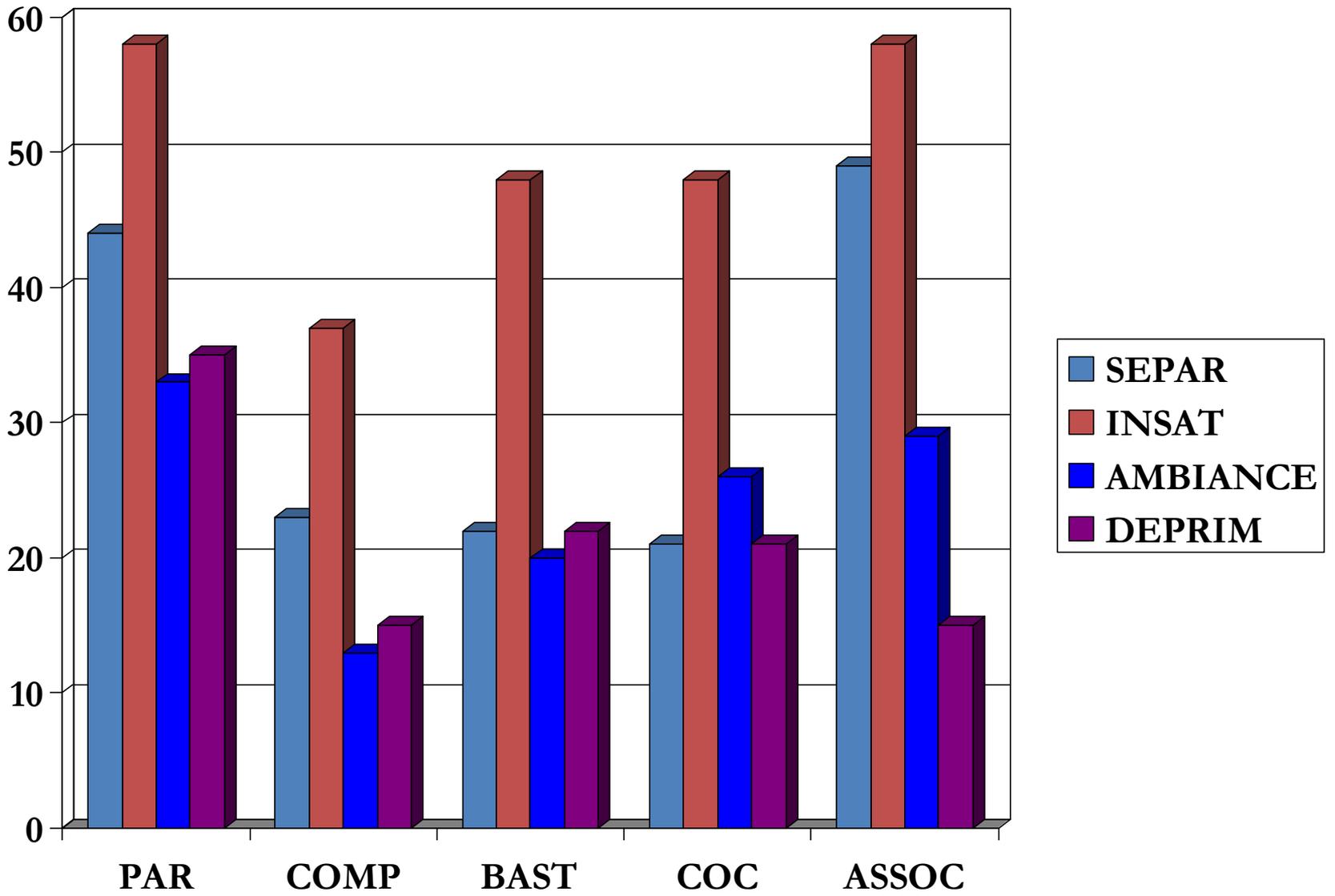
4. Problèmes relationnels et styles d'interactions (%)



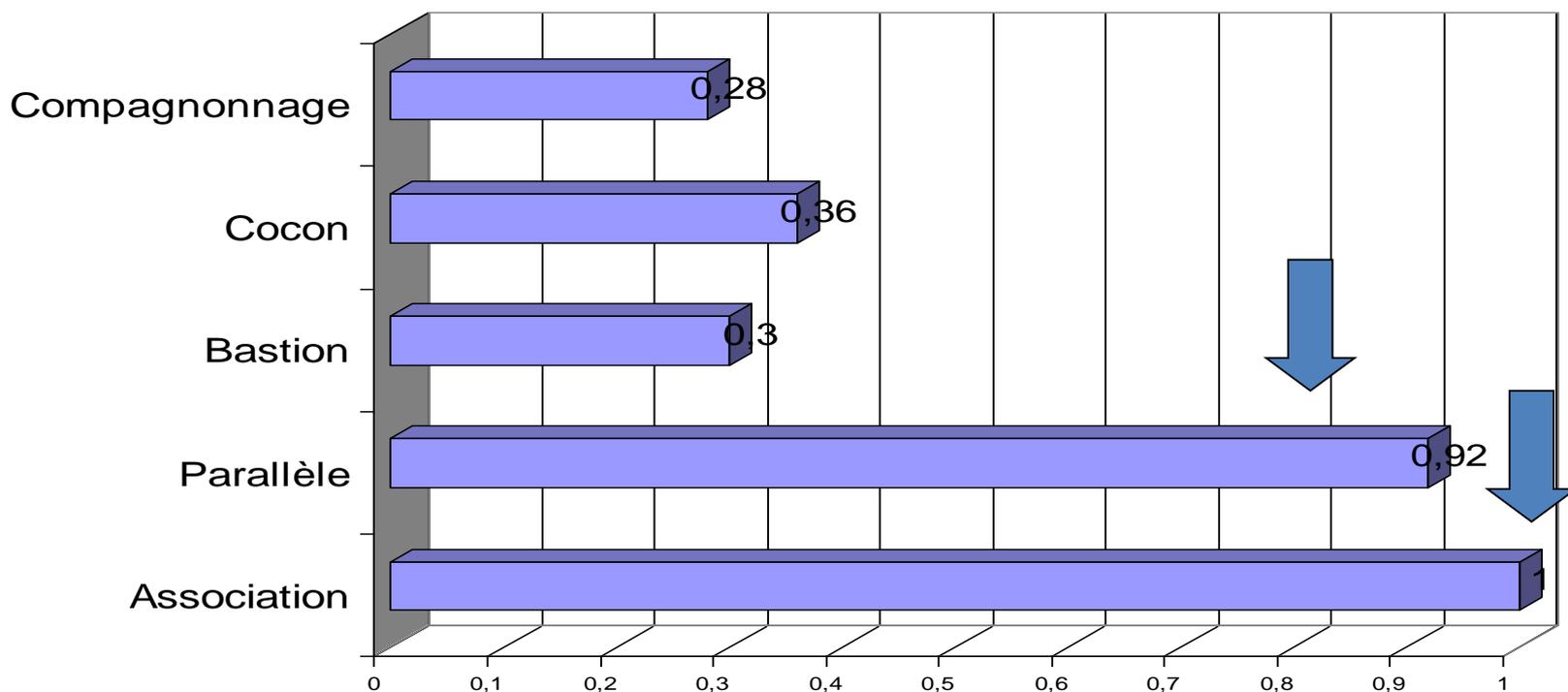
Les trois pôles de la gestion du stress conjugal







Qui est séparé cinq ans plus tard (2004) ?



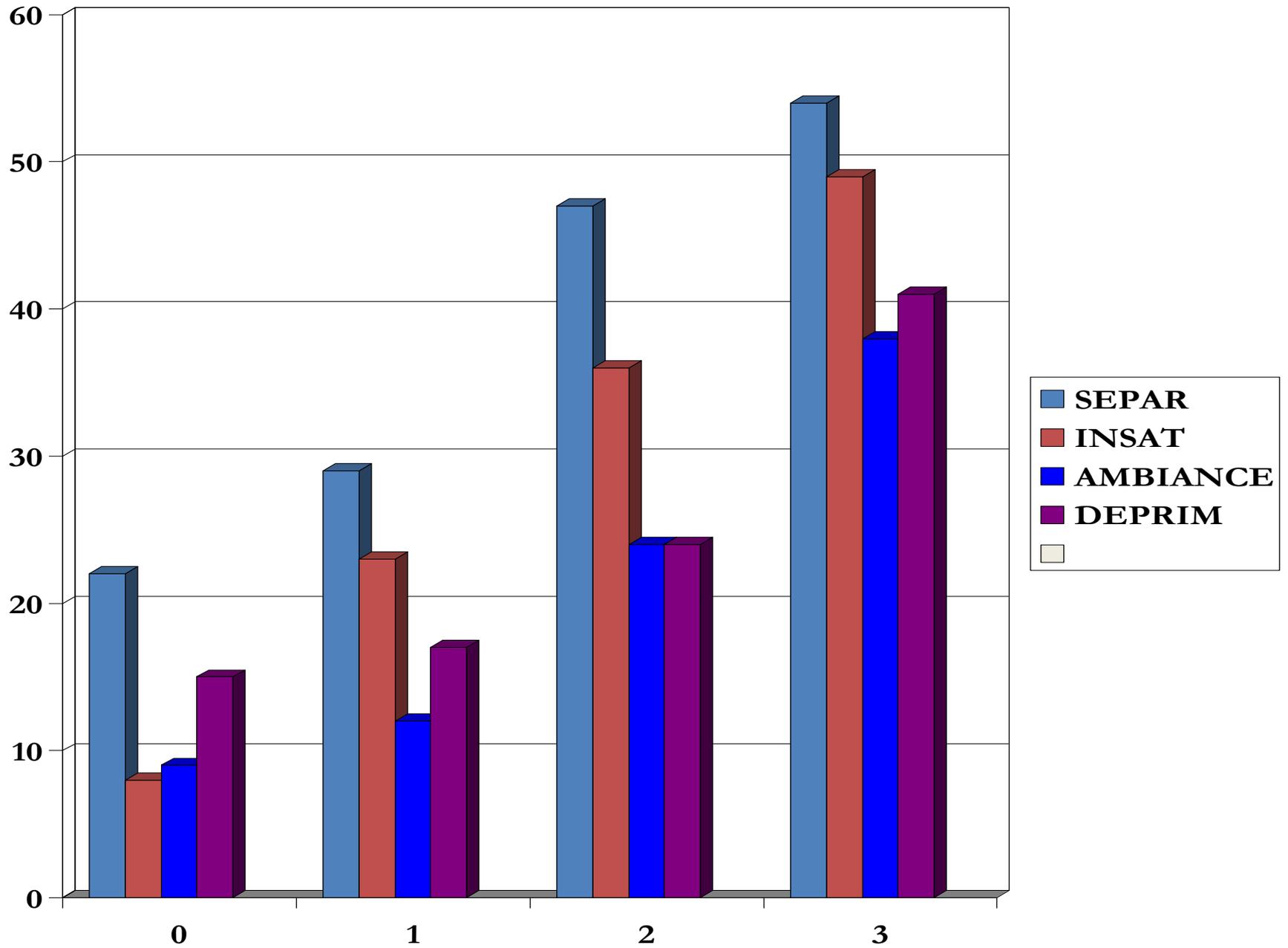
Une bonne recette pour l'échec: Rigidité, fermeture et égocentrisme

Fribourg 2004 – slide 17

Table 9. Frequency of negative conjugal evaluations according to the number of « bad points » (rigidity, closure and strong accent on individual autonomy)

Number of « bad points »	(in %)				V de Cramer
	0	1	2	3	
Poor conjugal mood	9	12	24	38	.23**
Thoughts of separation	22	29	47	54	.23**
General Dissatisfaction is high	8	23	36	49	.25**
Female shows signs of depression	15	17	24	41	.20**
Male shows signs of depression	10	11	15	20	.09**

Auto-évaluation selon le nombre de « mauvais points »



Trois systèmes de transmission intergénérationnelle

Système "Foi": la transmission intergénérationnelle est articulée autour d'un ensemble de croyances socialement instituées (dans une Eglise, un Parti, etc) associées à des obligations et tabous bien définis, ainsi qu'à des rôles de générationnels et sexuels très différenciés.

Système "Discipline" : la transmission intergénérationnelle est articulée autour de la volonté de réussite sociale et économique, associée à des valeurs d'effort, de travail, de contrôle et à des rôles assez différenciés.

Système "Maïeutique" : la transmission intergénérationnelle vise à ce que chacun "se réalise pleinement", et "devienne vraiment lui-même", par le biais de relations interpersonnelles basées sur la confiance, le dialogue et la spontanéité. Les rôles sont peu différenciés.

Trois grands styles éducatifs

- Le styles autoritaire: Conformité, discipline, hiérarchie, distance et réserve
- Le style négociateur: Autonomie, motivation, proximité et coopération
- Le style maternant: Conformité, discipline, proximité et réserve

Trois grands styles éducatifs

- Le styles autoritaire: Conformité, discipline, hiérarchie, distance et réserve
- Le style négociateur: Autonomie, motivation, proximité et coopération
- Le style maternant: Conformité, discipline, proximité et réserve

Modification du rapport de forces parents- enfants

- Quid de l'adulte qui savait (devenir professionnel, nouvelles du monde, permanence des croyances)?
- La concurrence des cultures générationnelles, les groupes de jeunes
- Le pluralisme idéologique
- Les nouvelles parentalités
- L' « adulescence » comme nouvelle période de vie: autonomie psycho-affective et dépendance sociale

Parent Enfant	Fort	Faible
Fort	I Confrontation -Négociation	II Parentifi- cation
Faible	III Autorité	IV Entropie

Trois humanismes en tension

- Ecole: l'homo faber
Efficacité, rationalité, compétition, effort
- Media: l'homo ludens
Sensation, consommation, immédiateté
- Famille: l'homo socius
Affectivité, Solidarité, Responsabilité

Six objectifs pour une pédagogie de l'incertitude

1. Apprendre à organiser l'information, à trier les influences, à gérer la confiance
2. Apprendre à associer des moyens réalistes à des buts limités
3. Apprendre à discerner dans les crises et les conflits des possibilités de progrès
4. Apprendre à construire avec autrui , et malgré les divergences, une œuvre commune
5. Voir dans le pluralisme, la diversité culturelle, une force, une ressource, et pas simplement un obstacle, une menace
6. Apprendre à s'auto-évaluer et à réviser ses objectifs