

Le règne de Iyasu (prononcez «Yassou») est le plus bref et le plus énigmatique de l'histoire éthiopienne du XX<sup>e</sup> siècle. Nommé héritier du trône à l'âge de onze ans par le roi des rois Ménélik II, Iyasu est destitué en 1916 par un coup d'État, lointaine répercussion de la Première Guerre mondiale sur la Corne de l'Afrique. Il a vingt ans. Emprisonné pendant de longues années, il mourra dans des circonstances mystérieuses à la veille de l'invasion italienne, en 1935. Les portraits photographiques en partie inédits et les peintures d'église réunis par Estelle Sohier reflètent l'éducation des princes à la cour des *negus* et les mécanismes de transition politique de la royauté éthiopienne. L'ensemble apporte un nouvel éclairage sur l'histoire controversée de ce prince dont la mémoire est restée vivace en Éthiopie.

*ESTELLE SOHIER est docteur en histoire de l'université Paris I Panthéon-Sorbonne et de l'université L'Orientale de Naples. Elle est maître-assistante au département de géographie de l'université de Genève.*



*The reign of prince Iyasu is one of the most enigmatic in contemporary Ethiopian history. He is only eleven when proclaimed heir to the throne by his grandfather, Menelik II. He is quickly faced with particularly challenging international and local events and overthrown by a coup in 1916. Captured in 1921, he is imprisoned and dies in 1935, probably executed, on the eve of Mussolini's Italian colonial army invasion. Portraits collected in Ethiopia, Italy and Switzerland shed new light upon his controversial rule, but also upon princely education in Ethiopia, and upon the mechanisms of royal political transition.*

*with an english summary*

17,90 €

L'ARCHANGE  MINOTAURE

ESTELLE SOHIER  
PORTRAITS CONTROVERSÉS D'UN PRINCE ÉTHIOPIEN

ESTELLE SOHIER

ESTELLE SOHIER

## PORTRAITS CONTROVERSÉS D'UN PRINCE ÉTHIOPIEN

### IYASU 1897-1935

PORTRAITS OF AN ETHIOPIAN PRINCE

*with an english summary*



L'ARCHANGE  MINOTAURE