

## CONSIGNES AUX AUTEUR-E-S DE PROPOSITIONS

Toute personne intéressée à présenter une communication est invitée à nous adresser un titre et un bref résumé de sa contribution (300 mots) en français ou en anglais.

Ce résumé présente la problématique, indique la périodisation et comporte une description du corpus traité. Il inclut une bibliographie de 5 titres et propose 4-5 mots-clés.

Plusieurs personnes peuvent soumettre un panel réunissant leurs propositions de communications autour d'une question commune. Elles indiquent le titre du panel et fournissent un résumé précisant la question. Chaque proposition de communication figurant dans ce panel est également adressée avec titre et résumé.

Un panel peut comporter de 3 à 6 communications. Les personnes réunies dans un panel doivent représenter au moins deux laboratoires de recherche différents.

Dans tous les cas, les auteur-e-s précisent leur fonction ainsi que leur affiliation institutionnelle.

Les propositions de communications et de panels seront soumises à expertise.

Toutes les propositions doivent être envoyées à l'adresse :

[getrajectoires2019@unige.ch](mailto:getrajectoires2019@unige.ch)

### CALENDRIER

Date limite pour l'envoi des propositions : 30 septembre 2018. Expertises et réponses aux auteur-e-s de propositions avant la fin de l'année 2018.

### FRAIS D'INSCRIPTION

*Ce tarif comprend une restauration à midi. Un repas sera offert le lundi 24 juin dans la soirée.*

Non adhérents ATRHE / Non-members of ATRHE € 90

Adhérents ATRHE / Members of ATRHE € 40

Étudiants non adhérents ATRHE / Non-member students of ATRHE € 50

Étudiants adhérents ATRHE / Students of ATRHE € 25

### ADHÉSION À L'ATRHE

Membre actif / Active member € 30

Membre actif étudiant / Student member € 15

Membre bienfaiteur / Patron € 100

Les étudiants fourniront une photocopie de leur carte d'étudiant.

Les modalités de paiement seront précisées en décembre 2018.

## GUIDELINES FOR THE AUTHORS OF PROPOSALS

All those interested in presenting at the conference should submit a proposal that includes a title and a brief abstract of the talk (300 words) in French or English.

The abstract should include the general argument, the historical periods under consideration and a description of the sources under examination.

It should include a bibliography with 5 titles and 4-5 key words.

Several authors may submit a panel around a common question. These proposals should indicate the title of the panel and submit an abstract that describes the overall theme.

Each proposal within a panel should include a title and abstract

A panel may be constituted by 3 to 6 papers. The persons presenting within a panel should represent at least two different research laboratories.

For both panels and individual papers, authors should specify their status and institutional affiliation.

All proposals are sent to the scientific committee for evaluation.

All proposals should be sent to the following address:

[getrajectoires@unige.ch](mailto:getrajectoires@unige.ch)

### TIMELINE

Final deadline for submission of proposals: 30 September 2018.

Evaluations sent to authors before the end of 2018.

### FEES

*These include registration for the conference and lunch*

Student must submit a xerox copy of their student identification card.

Details about the payment process will be posted in December 2018.

## Colloque international / *International conference* de l'Association transdisciplinaire pour les recherches historiques sur l'éducation

### PASSAGES, TRANSFERTS, TRAJECTOIRES EN ÉDUCATION

### PASSAGES, TRANSFERS, TRAJECTORIES IN EDUCATION

**24-25 juin 2019 / June 24-25, 2019**

**Université de Genève / *University of Geneva***  
**Uni-Mail**

Organisé par/*Organised by*

ERHISE: Equipe de recherche en histoire sociale de l'éducation,  
Université de Genève

ATRHE: Association transdisciplinaire pour les recherches historiques  
sur l'éducation

## ARGUMENTAIRE

Le but de ce colloque est d'étudier sous un angle historique la façon dont les idées, les connaissances et les pratiques en éducation sont élaborées et transformées à travers des processus d'échanges et de circulation multiformes, à des échelles temporelles et géographiques variées, du local au transnational, et dans des contextes politiques également variés (nationaux, coloniaux, impériaux).

Il invite à analyser la façon dont des conceptions éducatives, sous forme de savoirs et de pratiques, ont été diffusées, discutées, interprétées, et parfois retraduites, mésinterprétées ou détournées. Sans négliger les investigations relatives aux institutions et figures majeures, aux œuvres et doctrines remarquables, il s'agira aussi d'être attentif à la façon dont les conceptions éducatives sont prises dans des maillages d'échanges, dans des phénomènes de circulation, de réinvention ou de traduction complexes qui impliquent des acteurs parfois trop vite jugés mineurs. On s'intéressera ainsi à la façon dont des doctrines de grande proximité ont pu conduire à des engagements différents ou à des pratiques divergentes.

Les questions éducatives concernées peuvent être scolaires ou non scolaires.

Les méthodologies de recherche permettant une observation systématique des réseaux, notamment les cartographies, pourront constituer des ressources contribuant à élucider les itinéraires et stratégies des acteurs. À partir – et au-delà – des formes et des modalités de circulation, une attention particulière sera portée à ce qui circule comme à ceux qui circulent : les conceptions éducatives ainsi que les savoirs, discours et formes argumentaires mobilisés à l'appui des conceptions et des pratiques, mais aussi les acteurs qui portent, transmettent, diffusent ces conceptions, ces savoirs, ces discours.

## ENTRÉES POSSIBLES

### 1. Formation : rencontres, échanges, voyages

Expériences et cheminements. Élaboration et diffusion des œuvres pédagogiques. Modalités de réception des figures de référence. Voyages, trajectoires de formation professionnelle des acteurs. Rôle des « passeurs » (médiateurs-trices et intermédiaires). Migration, immigration, exil de pédagogues. Appropriation et réinterprétation dans des contextes intellectuels, culturels, sociaux et politiques variés.

### 2. Institutions : laboratoires de nouvelles « causes » dans des espaces en mutation

Processus d'élaboration de nouvelles visées et œuvres pédagogiques. Institutions, structures éducatives ou modèles pédagogiques dans leurs phases de construction. Processus de transitions entre des types institutionnels dans des phases de transformations politiques ou dans des périodes de réforme. Modèles exportés, importés, transplantés. Monographies d'institutions en période d'expérimentation, de crise, de déclin. Historicisation des institutions internationales et modes d'internationalisation dans le champ éducatif.

### 3. Réseaux en mouvements : débats, désaccords, dissidences

Parcours et itinéraires intellectuels de militants. Construction d'engagements (sociaux, politiques, humanistes, pacifistes, internationalistes). Controverses pédagogiques. Désaccords et scissions au sein de mouvements ou de courants à propos des modèles, des cadres théoriques, des visées politiques, des choix pratiques. Emprunts, détournements ou recyclages idéologiques. Revendications de paternité, accusations de dévoiement, stratégies d'alliance ou d'exclusion.

## ARGUMENT

The conference's objective is the historical study of the way educational ideas, knowledge and practices are constructed and transformed through multiple processes of exchange and circulation. These processes may be situated with respect to a range of temporal scales and geographical situations, from the local to the transnational, as well as in relation to a wide variety of political contexts (national, colonial, imperial).

The organizers encourage the analysis of the way educational notions, in the form of knowledge and practices, have been spread, debated, interpreted and at times retranslated, misinterpreted and deformed. Studies that address major institutions and figures who have produced established works and doctrines are encouraged, as well as those that explore the way educational notions are included within networks of exchange, are circulated, reinvented or translated, often through the actions of actors who have been relegated too quickly to the historical sidelines. The organizers are interested in the ways doctrines that appear very similar have stimulated very different forms of engagement and divergent practices.

The educational questions under consideration may be related to formal or informal schooling.

The organizers encourage research methods that allow the systematic observation of networks, and particularly, the production of cartographies that serve to explain the itineraries and strategies of actors. While considering the form and nature of educational circulations, studies should pay particular attention to the objects and the individuals in motion: educational notions as well as the knowledge, discourses and argumentative forms that are mobilized in favor of certain conceptions and practices, but also the actors who defend, transmit and help share these notions, knowledge forms and discourses.

## THEMATIC POSSIBILITIES

### 1. Training: encounters, exchange, travel

Experiences and pathways. The elaboration and spreading of pedagogical works. The reception of major figures. Travel, professional trajectories of actors. The role of passers (mediators and intermediaries). Migration, immigration, the exile of pedagogues. Appropriation and reinterpretation in a range of intellectual, cultural, social, political contexts.

### 2. Institutions: the laboratories of new «causes» within changing spaces

The process of elaboration of new objectives and pedagogical works. Institutions, educational structures or pedagogical models in their phases of construction. Processes of transition between different types of institutions in periods of political transformation or in periods of reform. Exported, imported, transplanted models. Institutional monographs during moments of experimentation, crisis or decline. Historicization of international institutions and modes of internationalization in the educational field.

### 1. Networks in movement: debates, discord, dissidence

The paths and intellectual itineraries of activists. The construction of engagement (social, political, humanist, pacifist, internationalist). Pedagogical controversies. Discord and divisions within movements or currents over models, theoretical frameworks, political goals, practical choices. Ideological borrowings, misappropriations or recycling. «Paternity» claims, accusations of corruption, strategies of alliance or exclusion