



PROGRAMME
DES
COURS

<http://www.unige.ch/uniweb/progcours.html>

INSTITUT
D'ARCHITECTURE

INSTITUT UNIVERSITAIRE
D'ETUDES DU
DEVELOPPEMENT

INSTITUT OECUMENIQUE
DE
BOSSEY

CENTRE UNIVERSITAIRE
D'ETUDE
DES PROBLEMES D'ENERGIE

ETUDES
GENRE

1998 - 1999



UNIVERSITÉ DE GENÈVE

INSTITUT D'ARCHITECTURE

9 boulevard Helvétique
C.P. 387
1211 Genève 12
téléphone +41 (0)22 705 71 44 / +41
(0)22 705 74 32
téléfax +41 (0)22 311 25 46
<http://www.archi.unige.ch>

INSTITUT D'ARCHITECTURE

Enseignements de 2ème cycle (1998-1999)

Cours

INSTITUT D'ARCHITECTURE

3^{ème} année

Architecture et arts appliqués

N° cours : 8000

CR01 Introduction à l'histoire et aux théories

CYRILLE SIMONNET, PROFESSEUR ORDINAIRE

VALERIA MATHILDE VISCONTI ANDEREGG, ENSEIGNANT EXTERNE

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

L'architecture, dans sa dimension d'"art appliqué" se situe dans un segment de la production d'objets (ou de biens) qualifié par le principe d'utilité, lui-même borné par les notions d'efficacité et d'agrément.

La maison comme la cafetière, le vitrail, le stand d'exposition, la boutique, le banc public, le vase... toute une famille d'objets trouve à se caser dans ce registre du "beau mais néanmoins utile". Aucun critère n'existe pour calibrer exactement ce rapport, mais il crée son propre pouvoir de pertinence depuis à peu près deux siècles, à tel point qu'il a suscité la création d'écoles spécialisées, dont certaines, comme le Bauhaus, constituent désormais une référence majeure. Dans son évolution "moderne", c'est-à-dire depuis un siècle, l'architecture est largement redevable à cette problématique que l'échelle de l'objet ou du mobilier a permis de poser avec acuité.

Le cours s'emploie à présenter les écoles ou les courants qui ont fortement marqué l'histoire de l'art et de l'architecture depuis le début du XX^e siècle. Pour une meilleure perception de ce foisonnement de doctrines et de références, nous consacrons chacune de nos séances à une aire géographique délimitée, voire à une seule ville. Ces mouvements forts de la culture architecturale sont généralement nés dans des lieux qui ont, dès l'origine, favorisé une sorte de creuset culturel fortement caractérisé.

Cette année, nous abordons les localités suivantes: Prague, Paris, Milan, Berlin, Amsterdam, Barcelone, New-York

CR02 Eléments d'architecture et arts appliqués

CYRILLE SIMONNET, PROFESSEUR ORDINAIRE

VALERIA MATHILDE VISCONTI ANDEREGG, ENSEIGNANT EXTERNE

Semestre d'été

2 heures

Offert cette année

Le cours du semestre d'été vise à rendre pertinente une représentation contemporaine de la notion d'arts appliqués dans le domaine croisé de l'architecture et de l'urbanisme. Un lieu particulier retient notre attention : celui du contact (physique, matériel) entre le bâti (ce qui s'élève, se dresse : l'architectural) et l'espace public (ce qui s'étend, s'aménage : l'urbain). Ce contact n'a pas, a priori, d'identité formelle claire; il n'est l'objet d'aucune doctrine, d'aucun plan. Pourtant, ce que l'on appellera les coutures de l'objet architectural sur leur site d'accueil en milieu urbain, forment une part notable de ce qui constitue la qualité de l'espace public. Toute une gamme variée d'objets, pouvant aussi bien relever du projet architectural lui-même que de la poussée réglementaire spécifique de l'aménagement urbain, pouvant même appartenir à des registres "futiles" comme le design des enseignes ou la décoration des vitrines, façonne notre perception de cet ancrage au sol de l'architecture.

Le cours regroupe deux activités :

1. Des études de cas abordés sous forme de cours magistral où nous présentons et analysons des exemples remarquables de cette situation d'ancrage spécifique. A l'occasion, nous construisons intellectuellement cet objet particulier, avec en ligne de mire, cette interrogation : de tels liens, si l'on peut les identifier, les nommer, sont-ils projetables ? Quel est leur statut ? Quelle est leur plasticité propre ? A quel ordre appartiennent-ils ?
2. Des enquêtes sur le terrain, où nous proposons à chaque étudiant de travailler sur un segment spécifique (Genève et environ), de façon à constituer une "bibliothèque visuelle" relativement à cette dimension particulière. L'étudiant construit lui-même sa propre documentation, croisant ses observations (photographies, croquis, documents divers) avec celles qu'il peut compléter à partir d'un travail sur références bibliographiques.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

3^{ème} année

Architecture et arts appliqués

N° cours : 8000

PR01

Semestre d'hiver

2 heures Jeudi et Vendredi

Offert cette année

Les silos et autres constructions de type industriel sur le territoire portuaire de Bâle imprègnent le paysage de leur présence volumétrique et surfacique; leur plasticité construit l'environnement, mais leurs fonctions et leurs usages évoluent.

L'urbanisation de ces zones industrielles est définie par des édifices fonctionnels, le plus souvent conçus par des ingénieurs comme des silos à grains, des halles de transbordements et de stockage, des gares de containers... La ville (les zones résidentielles) s'étend déjà jusqu'aux limites de ces parcelles et les affectations industrielles sont repoussées et centralisées vers d'autres zones.

Le Corbusier magnifiait les oeuvres des ingénieurs dans son ouvrage "Vers une architecture" publié en 1923, les considérant comme l'essentiel de l'architecture puisque "ces formes conduites par le calcul et inspirées par la loi de l'économie nous mettent d'accord avec les lois de l'univers".

Il n'est pas question de succomber à la nostalgie que peuvent nous inspirer ces édifices, mais bien au contraire, d'affirmer la nécessité d'une réflexion pragmatique sur ces ouvrages qui tendent à devenir un réel problème compte tenu de leur masse et une chance inouïe compte tenu de leur situation géographique ici extraordinaires.

A partir des détails de fenêtre donnés, nous abordons maintenant l'ensemble du bâtiment, la forme de l'habitat, typologie des logements, la structure, pour établir des étages, les circulations. Nous menons des investigations sur les structures adéquates pour transformer et réhabiliter de tels édifices.

PR02

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

Le projet du dernier semestre du cycle de quatre ateliers consécutifs consacrés aux thèmes rhénans à Bâle porte sur un sujet contemplatif.

Nous réfléchissons sur le rapport de la ville de Bâle et de sa culture fluviale, ainsi que sur le rapport de la Suisse et de ses chemins d'eau, ses bateaux.

A partir de Bâle, la Suisse a un accès navigable à la mer du Nord.

Quel est le rapport entre notre pays intérieur et les pays maritimes ?

Il s'agit de créer un lieu nouveau pour une collection en grande partie déjà existante, des maquettes de bateau, des documentations historiques. Comment caractériser cette thématique dans un pays qui est plutôt identifié à ses montagnes ? Dans un exercice de perception et de lecture du site ("espace et ambiance"), l'étudiant(e) choisit le lieu d'hébergement de l'exposition navale. Il exprime son attitude envers le lieu et les objets exposés par les moyens de l'architecte, la construction des aménagements d'exposition.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

3ème année

Paysage

N° cours : 8072

CR01 Suburbanisme, site et project

SEBASTIEN MAROT, CHARGE D'ENSEIGN.SUPPL.

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

A une époque où l'équilibre et la distinction même entre l'ordre urbain et l'ordre rural connaissent une crise sans précédent, gommés et remplacés par les dispositifs plus ou moins spontanés de la "suburbanisation" ou de l'expansion "urbaine", les disciplines de projet sont de plus en plus souvent confrontées à des questions telles que la reconversion de friches industrielles ou agricoles, l'intégration ou la domestication des infrastructures et des réseaux, l'héritage et les métamorphoses du patrimoine ancien et moderne. Ces problématiques récurrentes sont significatives d'un élargissement du champ de l'urbanisme, d'une territorialisation de ses questions.

Aujourd'hui, nous pourrions dire en simplifiant, que la grande question de l'"urbanisme" n'est plus tant celle qui occupait Alberti, de savoir comment il faut choisir le site où la ville sera construite, que celle de savoir comment nous parviendrons à hériter - et à travers quels projets - de sites qui sont pratiquement tous concernés par cette suburbanisation.

Dans ce contexte, le renouveau récent des projets de paysage et la multiplication des préoccupations liées au "ménagement du territoire" semblent inviter à un renversement de perspective, à la faveur duquel le site ne serait plus considéré comme un réceptacle ou comme un contexte (pour des opérations ou des programmes définis a priori), mais comme la matière et l'enjeu premiers du projet.

CR02 Paysage

Semestre d'été

2 heures

Offert cette année

INSTITUT D'ARCHITECTURE

3^{ème} année

Urbanisme et aménagement du territoire

N° cours : 8105

CR01 Morphologie urbaine de Genève

ALAIN LEVEILLE, MAITRE ENSEIGN./RECH.

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

Le cours propose une étude des configurations et des structures des tissus urbains et territoriaux du canton de Genève. Il introduit les notions qui permettent de décrire et d'interpréter les propriétés formelles, qualitatives et quantitatives des tissus:

- Les catégories élémentaires qui constituent les tissus, le système "réseau viaire, parcellaire et bâti; orographie, hydrographie et végétation" (forme, organisation, dimension, substance).

- Les notions qui traitent de la sédimentation du territoire, du processus de formation/transformation, de l'épaisseur historique des tissus.

Les méthodes, les procédés et les matériaux qui permettent l'analyse historique des formes urbaines et territoriales: cartes, plans cadastres, vues, photos aériennes; confrontation, interprétation; permanences, persistances, disparitions.

Ainsi, le cours développera :

* Le territoire du XVIII^e siècle (faubourgs, villages, domaines, routes royales; les villes, Carouge, Versoix, Genève)

* Le territoire du XIX^e siècle (les quartiers des Fortifications, faubourgs, extension, infrastructures, équipements, espaces publics).

* Le territoire du XX^e siècle (la ville dense, rénovation urbaine, extension, lotissements, cités jardins, grands équipements, cités périphériques, urbanisation extensive généralisée, la ville diffuse).

CR02 Urbanisme et aménagement du territoire

SYLVAIN MALFROY, ENSEIGNANT EXTERNE

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

Le cours propose une étude des configurations et des structures des tissus urbains et territoriaux du canton de Genève. Il introduit les notions qui permettent de décrire et d'interpréter les propriétés formelles, qualitatives et quantitatives des tissus:

- Les catégories élémentaires qui constituent les tissus, le système "réseau viaire, parcellaire et bâti; orographie, hydrographie et végétation" (forme, organisation, dimension, substance).

- Les notions qui traitent de la sédimentation du territoire, du processus de formation/transformation, de l'épaisseur historique des tissus.

Les méthodes, les procédés et les matériaux qui permettent l'analyse historique des formes urbaines et territoriales: cartes, plans cadastres, vues, photos aériennes; confrontation, interprétation; permanences, persistances, disparitions.

Ainsi, le cours développera :

* Le territoire du XVIII^e siècle (faubourgs, villages, domaines, routes royales; les villes, Carouge, Versoix, Genève)

* Le territoire du XIX^e siècle (les quartiers des Fortifications, faubourgs, extension, infrastructures, équipements, espaces publics).

* Le territoire du XX^e siècle (la ville dense, rénovation urbaine, extension, lotissements, cités jardins, grands équipements, cités périphériques, urbanisation extensive généralisée, la ville diffuse).

INSTITUT D'ARCHITECTURE

3^{ème} année

Patrimoine bâti : culture et histoire

N° cours : 8110

CR01 Introduction à la connaissance du patrimoine bâti

ALBERTO GRIMOLDI, CHARGE DE COURS

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

Entretenir le patrimoine bâti, plutôt que continuer d'en produire, construire une alternative au modèle de la consommation est en même temps un défi et une contrainte pour le monde contemporain.

Néanmoins, parler de sauvegarde c'est aussi reconnaître une dimension culturelle des édifices et implique la référence à un débat plus que séculaire, où la notion de sauvegarde s'oppose à celle de "restauration", la transformation bien plus que la conservation des bâtiments illustre le rapport difficile mais riche de l'architecture du XIX^e siècle - et du XX^e siècle aussi - avec ses racines historiques.

Reconstruire les étapes de cette féconde antithèse permet d'offrir un aperçu essentiel sur la théorie de l'architecture et de son rapport avec les autres savoirs, en saisir les retentissements même dans l'histoire de l'art et la littérature.

Contenu du cours:

1. Sauvegarde et restauration entre XVIII^e et XIX^e siècles. Quatremère de Quincy et Valadier.

2. Viollet-le-Duc, théoricien et restaurateur : positivisme et "rationalisme" architectural

3. Le positivisme tardif ou le monument comme document : Camille Boito et la diffusion de sa pensée. Un exemple suisse: les références internationales d'Albert Naef.

4. L'antirestauration de Ruskin à Proust.

5. Le tournant du siècle : le Grundsatzdebatte en Allemagne. Dehio, Clemen, Gurlitt: les historiens face à la sauvegarde. Denkmalpflege und Heimatschutz.

6. Le rôle de Riegl. Le renouvellement des méthodes historiographiques et des buts de l'histoire de l'art. Son héritage: Max Dvorak, Hans Tietze.

7. Le congrès d'Athènes et la fermeture de l'"enclos patrimonial".

8. Les architectes modernes et la sauvegarde. De l'entre deux guerres à la reconstruction : les Musées italiens et l'oeuvre de Hans Döllgast.

9. La dimension urbaine de la sauvegarde : la notion de typologie et ses limites.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

3ème année

Patrimoine bâti : culture et histoire

N° cours : 8110

CR02 Systèmes constructifs modernes et contemporains

FRANZ GRAF, CHARGE D'ENSEIGNEMENT

Semestre d'été

2 heures

Offert cette année

Le cours approfondit la connaissance des systèmes constructifs modernes et contemporains. Des bâtiments, ayant comme qualité d'être des événements constructifs, seront étudiés dans leur globalité par le biais du chantier comme lieu exceptionnel de leur vie. Leur vieillissement, transformation, voire destruction, ainsi que leur entretien seront analysés.

Contenu du cours:

1. Transfert des techniques développées par certains secteurs industriels dans la construction de l'architecture
2. Mécanisation de la production et chantier
3. Perte de pesanteur et passage de systèmes lourds et homogènes à des systèmes légers et stratifiés
4. Structures empruntées au génie civil; l'ossature métallique
5. Structures empruntées au génie civil; l'ossature en béton armé
6. Confort et nouveaux matériaux
7. Industrialisation du bâtiment, les expériences des années 1930
8. Industrialisation du bâtiment, la reconstruction
9. Industrialisation du bâtiment; des systèmes fermés aux systèmes ouverts
10. Coordination modulaire
11. Les murs-rideaux : les expériences fondatrices
12. Les murs-rideaux américains
13. Les murs-rideaux européens
14. Vers le pan de verre structurel

INSTITUT D'ARCHITECTURE

3ème année

Patrimoine bâti: constructions et techniques

N° cours : 8115

CR01 Matières et structures

JEAN-PIERRE CETRE, PROFESSEUR ADJOINT

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

Lorsque l'on aborde la question de la réhabilitation du cadre bâti existant, le premier problème à résoudre est celui du diagnostic de l'état de dégradation, des désordres et des manques des ouvrages, groupes et parties d'ouvrages d'un bâtiment. Un diagnostic qui est conventionné et emprunte une échelle d'importance.

Le but du diagnostic est de déboucher sur le deuxième problème, le choix des remèdes ou, selon la terminologie du secteur de la construction, le choix des natures des travaux utiles à la réhabilitation. Un choix qui peut se fonder sur des critères d'intervention comme la moindre "casse", la règle de l'art, le respect d'un standard usuel de confort et le moindre coût.

En effet, le choix des remèdes est directement lié au troisième problème, celui des coûts de la réhabilitation du cadre bâti existant, donc à la faisabilité de celle-ci. Selon les critères d'interventions, on peut calculer des coûts bases.

Diagnostic - remèdes - coûts sont les sujets du cours qui sera largement composé d'exercices in situ.

Les bases du cours sont contenues dans "MER HABITAT, Méthodes de diagnostic des dégradations des désordres et des manques et d'évaluation des coûts de remise en état des bâtiments d'habitation" par Daniel Marco et Daniel Haas avec la collaboration de Claude Willemin et Patrick Edelman, Bulletin du logement, Volume 64, Office du logement, Granges, 1996.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

3ème année

Patrimoine bâti: constructions et techniques

N° cours : 8115

CR01 Introduction au diagnostic du bâtiment

DANIEL MARCO, MAITRE ENSEIGN./RECH.

Semestre d'été

2 heures

Offert cette année

Lorsque l'on aborde la question de la réhabilitation du cadre bâti existant, le premier problème à résoudre est celui du diagnostic de l'état de dégradation, des désordres et des manques des ouvrages, groupes et parties d'ouvrages d'un bâtiment. Un diagnostic qui est conventionné et emprunte une échelle d'importance.

Le but du diagnostic est de déboucher sur le deuxième problème, le choix des remèdes ou, selon la terminologie du secteur de la construction, le choix des natures des travaux utiles à la réhabilitation. Un choix qui peut se fonder sur des critères d'intervention comme la moindre "casse", la règle de l'art, le respect d'un standard usuel de confort et le moindre coût.

En effet, le choix des remèdes est directement lié au troisième problème, celui des coûts de la réhabilitation du cadre bâti existant, donc à la faisabilité de celle-ci. Selon les critères d'interventions, on peut calculer des coûts bases.

Diagnostic - remèdes - coûts sont les sujets du cours qui sera largement composé d'exercices in situ.

Les bases du cours sont contenues dans "MER HABITAT, Méthodes de diagnostic des dégradations des désordres et des manques et d'évaluation des coûts de remise en état des bâtiments d'habitation" par Daniel Marco et Daniel Haas avec la collaboration de Claude Willemin et Patrick Edelman, Bulletin du logement, Volume 64, Office du logement, Granges, 1996.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

3^{ème} année

Culture et histoire de l'urbanisme

N° cours : 8120

CR01 Introduction à la culture et à l'histoire urbaine

GIAIRO DAGHINI, PROFESSEUR ORDINAIRE

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

Le cours se développe autour des figures conceptuelles du "lisse" et du "strié". Le territoire lisse parcouru et approprié par les peuples et par les cultures nomades. Le territoire qui redevient lisse chaque fois qu'une structure donnée se défait, chaque fois qu'une forme établie est déconstruite, déterritorialisée et ceci en laissant de l'espace libre pour d'autres événements à construire. Le territoire strié comme produit de l'histoire qui a gravé ses enceintes et ses cultures dans la terre. Le territoire strié où trouve son expression la naissance de l'agriculture, où se dessinent les processus sans fin de la révolution urbaine et où se déploient les histoires qui les unissent et qui les séparent. Il faut souligner encore la présence de l'Autre, les passages qui permettent la rencontre de différentes cultures. Et encore la ville comme un topos où sont fabriqués les mots, c'est-à-dire les liens et les lois.

Etudier un site, un territoire, une ville signifie pour nous étudier cette relation habiter-construire-parmi-les-autres, en traversant différents champs disciplinaires conduisant avec patience une réflexion comparative sur les expressions et les événements qui remplissent notre présent et font notre histoire. Le cours est découpé en plusieurs blocs d'arguments. Les premiers, ci-après, concernent des sites, des territoires et des cités à l'époque antique.

1. Les figures conceptuelles du lisse et du strié.
2. L'émergence d'une territorialisation humaine : la domestication du temps et de l'espace; la découverte de la mort, de l'éros, du feu; le cru et le cuit; l'expression d'une territorialité dans l'art de la préhistoire.
3. La naissance et les lieux de l'agriculture. Le site de Catal Hüyük.
4. Comment fait-on du territoire en Mésopotamie, en Inde, en Chine : la révolution urbaine
5. L'idée de la ville en Grèce et à Rome : la polis, la civitas-urbs
6. Le lisse : la territorialisation nomade.

CR02 Territoires et habitat de la modernité

GIAIRO DAGHINI, PROFESSEUR ORDINAIRE

Semestre d'été

2 heures

Offert cette année

L'idée de la ville considérée dans sa complexité est étudiée au croisement de l'idée de "polis" avec la réalité de l'"urbs", la première caractérisant ce complexe de mythes et de religions, de lois et de politiques, d'économies et de cultures qui constituent la cité; l'autre désignant les réseaux, les pratiques et le construit qui soutiennent les processus d'urbanisation. L'intérêt principal de cette première partie du cours portera sur la notion de citoyenneté et sur les formes de territorialisation qui lui sont correspondantes. Si le mouvement sur lequel s'ouvre cette étude nous ramène à un temps lointain, c'est parce que les paroles et les événements qui marquent l'univers de la ville viennent de loin. Mais le regard qui interroge pointe vers le présent.

C'est ainsi que le cours tentera d'interroger quelques mouvements en profondeur dans l'idée et dans la réalité de l'urbain, ces mouvements qui conduisent la ville, synthèse de "polis" et "urbs" à devenir "Grossstadt", "Metropolis", une entité où l'ancienne synthèse semble se dissoudre, où toutes les formes semblent remise en jeu, déterritorialisées, où se dessinent de nouveaux rapports entre espaces, sociétés et modes d'existence.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

4^{ème} année

Architecture et arts appliqués

N° cours : 8001

CR01 Espace domestique

MONIQUE ELEB-COHEN, CHARGE DE COURS

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

A l'intersection de l'histoire de l'architecture et de l'histoire des mentalités, les cours et séminaires seront centrés sur l'architecture domestique savante et sur la création et l'évolution des types architecturaux et des modes de vie en France du XVII^e au XX^e siècle.

L'approche des types du passé se fera à travers une lecture des discours architecturaux et des théories qui reflètent à la fois des changements dans les valeurs de la discipline architecturale et la prise en compte d'arts de vivre en mutation. Les dispositifs architecturaux seront étudiés, saisis à la fois dans leur économie d'ensemble, dans leur ameublement, dans leur décoration, et dans les modalités de l'intégration des éléments du confort.

L'étude de la période contemporaine sera centrée sur les évolutions récentes des structures de la famille, des mentalités, des sensibilités et sur les incidences de ces changements touchant le public et le privé, sur la conception de l'habitation, notamment du logement social expérimental.

L'enseignement sera structuré en cours et en séminaires.

Introduction à l'architecture domestique. La lecture de plans et l'analyse des modes de vie, hier et aujourd'hui.

Evolution d'un type, l'hôtel particulier parisien. La lecture de plans et l'analyse des modes de vie, hier et aujourd'hui (suite).

L'immeuble, l'appartement et les modes de vie au XIX^e siècle. évolutions sociales et habitat aujourd'hui.

Les prémices de la modernité dans l'habitation: l'habitat bourgeois.

Analyse de textes sur l'architecture domestique et de plans.

Les prémices de la modernité dans l'habitation : l'habitat ouvrier.

Analyse de textes et de plans : un thème, l'atelier d'artiste.

La distribution de l'habitation et les modes de vie aujourd'hui.

Etude de plans d'habitations suisses contemporaines.

La distribution de l'habitation et les modes de vie aujourd'hui.

Etude de plans d'habitations suisses contemporaines.

CR02 Matières et structures

JEAN-PIERRE CETRE, PROFESSEUR ADJOINT

AURELI PARVU, CHARGE D'ENSEIGNEMENT

Semestre d'été

2 heures

Offert cette année

Les structures porteuses ne sont pas de purs êtres statiques et spatiaux. Suivre leur mode d'élaboration, c'est comprendre ce qui leur donne la chair. Surgissent des questions importantes touchant à la faisabilité, au domaine d'application, à l'échelle, à la rationalité sociale, économique et écologique, à l'évolution actuelle, à l'automatisation.

* Les matériaux : métaux, béton, céramique, bois, verre, plastiques, fibres.

* Les métamorphoses de la matière et de la forme, les composants, les assemblages.

* Les gestes, l'organisation, les machines.

* Résulte enfin la construction : espace, forme, matière et forces.

* Lire et relire la permanence de la rationalité statique.

* Compléter les notions de sécurité, risque, service.

Cours synthétiques et études de cas, séminaire, exercices, visites.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

4ème année

Paysage

N° cours : 8073

CR01 Histoire et théorie du paysage

MICHAEL JAKOB, CHARGE DE COURS

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

Le paysage entre nature et art

Le paysage est le fruit d'une "artialisation" millénaire et n'est cependant pas séparable du concept de nature. La théorie du paysage devra donc prendre en compte l'horizon naturel du cadrage subjectif, la sémantique bucolique et extra-urbaine du phénomène, de même que l'histoire philosophique du concept de nature. L'approche historique se devra par contre d'affronter le problème de l'invention successive du paysage à l'intérieur des différentes formes artistiques. Tout ceci pour aboutir à une question centrale: le paysage ne représenterait-il pas en vérité l'apogée et le paradigme-même de la relation art/nature, l'organon esthétique par excellence ?

Structure du cours

1. Les enjeux du paysage (le débat actuel autour du paysage)
2. Définitions du paysage (le paysage et la notion de perte)
3. Théories du paysage (les différentes écoles)
4. Paysage et nature (définir le problème central)
5. Le concept de nature dans l'antiquité
6. Philosophie de la nature
7. Nature, écologie et paysage
8. Nature et art dans l'histoire
9. Le regard est-il artificiel ou naturel ?

INSTITUT D'ARCHITECTURE

4^{ème} année

Paysage

N° cours : 8073

CR02 Parcs et jardins

MONIQUE MOSSER, ENSEIGNANT EXTERNE

Semestre d'été

2 heures

Offert cette année

Le jardin serait-il, par excellence, le point de convergence de tous les paradoxes ? Et, tout d'abord, appartient-il à la culture ou à la nature ? Est-ce avec raison qu'on le réduit à un modeste lopin de terre dédié à la stricte subsistance ou qu'on l'identifie sélectivement à cet enclos précieux où viennent se concentrer des témoignages de toutes les cultures, des échantillons de tous les savoirs de la planète ? Enfin, faut-il en faire un simple prolongement de l'architecture ou, au contraire, un système artistique complexe à part entière ? Fragment plus ou moins vaste découpé dans le tissu du monde, le jardin semble fonctionner en même temps comme un miroir et un révélateur. Né du geste patient et répétitif du jardinier, inscrit dans les modalités attentives des "travaux et des jours", par la médiation des mythes et des symboles, par la sublimation que leur confère l'imaginaire des artistes ou la passion des commanditaires, le jardin est avant tout microcosme, c'est-à-dire qu'à chaque moment de son histoire, il propose une suite de visions et d'interprétations du monde. Le jardin, "monument vivant" (selon les termes de la Charte de Florence, 1981) est donc une "forme ouverte", qui a évolué sans cesse, mêlant savoirs ancestraux et avancées proprement scientifiques. Interroger son histoire et la confronter à nos propres pratiques, c'est poser la question du "sens" que nous donnons à nos modes d'intervention sur l'espace et à notre capacité d'inscription temporelle.

Les cours alterneront des séquences chronologiques reposant sur des analyses de lieux et d'oeuvres faisant figure de référence ou de modèle et des développements théoriques transversaux reposant sur des analyses de textes qui serviront de base à la discussion.

Découpage thématique des cours:

1. Les fondements symboliques du jardins.
2. Les jardins de l'Antiquité entre mythologie et archéologie.
3. Les enjeux esthétiques du jardin.
4. Les jardins de la Renaissance comme paysages emblématiques.
5. Les jardins au miroir de la géométrie.
6. André Le Nôtre entre mythe et réalité.
7. Littérature, poésie et jardins.
8. Les jardins du XVIII^e siècle comme "hypertopies".
9. Le jardin, espace de sociabilité.
10. Urbanisme et "système de parcs" (Lenné, Alphand, Olmsted).
11. Le jardin entre sciences et techniques.
12. Jardins et Modernité.
13. De quelques tendances actuelles.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

4ème année

Urbanisme et aménagement du territoire

N° cours : 8106

CR01 Urbanisme opérationnel

MICHEL RUFFIEUX, ENSEIGNANT EXTERNE

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

Aménagement du territoire au niveau national

1. Introduction à l'aménagement du territoire et à l'"urbanisme opérationnel", les grandes lignes de l'organisation du territoire suisse.

Aménagement du territoire au niveau cantonal et régional

2. Le cadre institutionnel.

3. Les procédures et les instruments d'aménagement.

4. Le plan directeur cantonal.

5. La loi fédérale sur l'aménagement du territoire, les conséquences pour Genève.

6. L'environnement.

7. Politique du logement et protection de l'habitat.

8. Les grands équipements et leur impact sur le territoire.

9. Equipements, infrastructures et territoire.

Aménagement du territoire au niveau local

10. Le plan directeur de la ville de Genève.

11. Les plans directeurs communaux.

12. Les plans d'affectation spéciaux.

13. Planification des équipements et leur financement.

14. Les relations ville-campagne.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

4ème année

Urbanisme et aménagement du territoire

N° cours : 8106

CR02 Un siècle d'urbanisme à Genève

ALAIN LEVEILLE, MAITRE ENSEIGN./RECH.

Semestre d'été

2 heures

Offert cette année

Le cours propose de retracer l'histoire de l'urbanisme à Genève, d'en situer les enjeux, de mettre en lumière les solutions retenues, de placer les divers projets et tentatives dans l'histoire de l'urbanisme en général. Malgré sa dimension réduite, Genève présente tous les moments clés de l'urbanisme européen, tout en se définissant dans ses caractéristiques de ville-canton. Ainsi, du "Concours pour le Plan d'extension de 1897" au "Plan directeur cantonal" actuel, le cours cherchera à identifier et à illustrer les projets qui ont marqué, soit pour leur importance dans l'organisation physique du territoire, soit par leur importance théorique.

Suivant un découpage chronologique souple, le cours tentera de dégager le processus de formation des "Politiques d'aménagement" du canton.

- * Les Plans d'extension, tracés des voies, infrastructures et équipements, le Bureau du Plan d'extension (Camille Martin, Arnold Hoechel)
- * Les Plans des zones de construction, ville et territoire
- * Les concours "Rive droite", SDN, Saint-Gervais, la Cité internationale (Albert Bodmer, Maurice Braillard, Le Corbusier)
- * 1935-1936, le Plan directeur urbain et le Plan des zones. Le service d'urbanisme du Département des Travaux Publics (Maurice Braillard, Albert Bodmer)
- * Le Rapport de 1948, les Plans Marais, le Rapport Biermann (Arnold Hoechel, Joseph-Marc Saugey)
- * La "colonisation" des domaines : Beaulieu, Vermont
- * La Commission d'urbanisme, le Plan directeur 1966, les études "alvéolaires"
- * Le Plan directeur cantonal

INSTITUT D'ARCHITECTURE

4^{ème} année

Patrimoine bâti : culture et histoire

N° cours : 8111

CR01 Introduction à la culture et à l'histoire de l'architecture

BRUNO REICHLIN, PROFESSEUR ORDINAIRE

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

La Raumgestaltung moderne II

Le cours porte sur une des notions qui ont joué un rôle fondamental dans la théorie, les poétiques et les pratiques de l'architecture moderne: la notion de "Raumgestaltung" (conformation spatiale).

Il s'agira notamment de déterminer le rôle que les théories de l'art et de l'architecture accordent à l'espace et d'analyser les mouvements et les doctrines artistiques qui ont mis l'espace au centre de leurs expérimentations.

Les différents cours proposeront d'approfondir ces thèmes et leurs développements à partir de l'analyse détaillée d'un choix d'oeuvres dans lesquelles cette notion de "Raumgestaltung" a été un facteur déterminant dans le processus projectuel, dans la matérialisation et l'expression de l'oeuvre.

CR02 Culture et à l'histoire de l'architecture

JOSEPH ABRAM, CHARGE DE COURS

Semestre d'été

2 heures

Offert cette année

Prenant pour fil conducteur un certain nombre de notions clés

historiquement reliées au continent rationaliste (matérialité, fabrication, spatialité, abstraction...) le cours propose d'analyser les rapports entre deux types de référents de l'architecture : un référent intrinsèque (fondé sur la clôture stratégique de la discipline sur elle-même) et un référent extrinsèque (fondé sur une spéculation sur les notions d'espace et d'abstraction). On s'interrogera, en particulier, sur l'émergence, durant les années 1910-1920, des questions architecturales issues du cubisme et de l'art abstrait. On s'intéressera, pour la période qui suit la Deuxième Guerre mondiale, au contenu du brutalisme, pour déboucher, dans les derniers cours, sur quelques problèmes critiques relatifs à l'architecture contemporaine.

Thèmes:

1. L'espace de la construction : du hangar industriel à l'équipement urbain.
2. Rationalismes néo-gothiques et rationalismes néo-classiques.
3. Auguste Perret et l'architecture du béton armé.
4. De l'ossature rythmée aux cinq points de Le Corbusier.
5. L'espace séculaire en question : les nouvelles raisons de la peinture.
6. Du cubo-futurisme à l'art abstrait : l'architecture "symptomatique".
7. Le rationalisme après la Deuxième Guerre mondiale.
8. Problématiques de la reconstruction : Amiens, Le Havre.
9. Paul Nelson : de l'expérimentation projectuelle à la construction.
10. Oscar Nitzchké et l'architecture des années 1950.
11. Le brutalisme et la fluidité.
12. L'atelier Lagneau-Weill-Dimitrijevic.
13. L'architecture du XX^{ème} siècle comme patrimoine.
14. Débats contemporains : nouvelles voies ou impasse ?

INSTITUT D'ARCHITECTURE

4ème année

Patrimoine bâti : constructions et techniques

N° cours : 8116

CR01 Enveloppes de façade et de couverture

WILLI WEBER, PROFESSEUR ADJOINT

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

Les enveloppes sont les ouvrages privilégiés qui définissent le confort thermique, le confort acoustique, la qualité de l'air, de l'éclairage naturel et qui garantissent l'équilibre thermique et l'équilibre hydrique des bâtiments. Intermédiaires entre le climat extérieur et les composantes du confort intérieur, les enveloppes se transforment et s'adaptent aux nouvelles fonctions du bâtiment, aux exigences légales et aux nouveaux standards du confort.

Lors de ces transformations, pour optimiser l'énergie, l'impact sur l'environnement ainsi que pour éviter des dégradations ultérieures (condensations, moisissures, etc.), une bonne compréhension des phénomènes physiques et une connaissance des solutions techniques disponibles sont nécessaires à la recherche de détails de construction adaptés.

Contenu du cours:

- * l'équilibre thermique et l'équilibre hydrique des bâtiments existants;
- * les exigences économiques et légales pour les consommations d'énergie et les équilibres hydriques des bâtiments;
- * typologie des enveloppes de façade et de couverture;
- * les principes d'isolation : l'isolation extérieure ou intérieure avec leurs conséquences et leurs risques;
- * ouvrages incorporés : marquises, balcons, verrières, etc;
- * le rôle du vitrage, les composants du vitrage, les nouvelles technologies des vitrages, le bilan thermique du vitrage;
- * le projet de sauvegarde du patrimoine, la remise en état, l'amélioration des enveloppes de façade et de couverture : méthodes et techniques.

CR02 Réseaux et installations

ALBERTO GRIMOLDI, CHARGE DE COURS

Semestre d'été

2 heures

Offert cette année

Le contrôle des installations dans le projet de sauvegarde présuppose la connaissance et l'exploitation des caractéristiques hydriques et thermiques des constructions en maçonnerie et se concrétise par les moyens - les ruses - pour minimiser l'impact, éviter de véritables démolitions.

L'architecte doit concevoir, dans ses grandes lignes, le système des réseaux, coordonner les apports des spécialistes, déterminer les compatibilités avec la construction. L'extension croissante des gaines et des appareils utilisateurs comporte également la définition de la position et de la forme en relation à l'espace architectural, en fait un instrument du projet.

Le relevé et le réemploi, même partiel, des systèmes existants forment une première démarche. Le peu d'attention qu'on leur a octroyé, se voit aussi du fait que les plus beaux textes sur l'histoire des installations sont dus à des sociologues et qu'une minorité des historiens de l'architecture du XIXe et du XXe siècle a daigné intégrer dans son récit les changements que le calorifère ou la lumière d'abord, l'électricité ensuite, ont introduits dans la conception des édifices et des villes.

Contenu du cours:

- * Le développement des systèmes de chauffage et des contenus du confort. La ventilation et les origines de la climatisation.
- * Réseaux et appareils de chauffage et conception des bâtiments: réalisations et projets.
- * L'éclairage : les modèles de lumière en rapport à l'économie d'énergie et à la conservation des objets.
- * La mise aux normes et la conservation des anciens réseaux.
- * Les installations sanitaires : reconnaître les traces.
- * Les édifices publics et leurs équipements.
- * Les réseaux et la ville : reconnaissance et conservation.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

4^{ème} année

Culture et histoire de l'urbanisme

N° cours : 8121

CR01 La ville au XIX^e siècle

FRANCOIS TOMAS, ENSEIGNANT EXTERNE

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

Au sens strict, le terme de ville industrielle devrait être réservé à celles qui sont nées de l'industrie ou dont l'industrie constitue la fonction motrice. En fait, les historiens recouvrent souvent sous ce terme l'ensemble des transformations apportées tant à l'économie, à la société, à la gestion, au fonctionnement qu'à la production des formes architecturales et urbaines des villes situées dans les pays concernés par la "révolution industrielle".

En relation directe avec cette industrialisation, le XIX^e siècle fut aussi celui de l'urbanisation dans une grande partie de l'Europe et de l'Amérique du Nord. Mais la relation entre la ville et l'industrie est pleine d'ambiguïtés et de contradictions que ce cours s'efforcera de mettre en évidence. Quant au XIX^e dont il est ici question, il sera, pour mieux s'adapter aux thèmes traités, quelque peu élargi : d'abord en englobant les dernières décennies du XVIII^e siècle, celles du démarrage de la "révolution industrielle", ensuite en débordant sur le XX^e siècle, au moins jusqu'en 1910, lorsque se développe le modèle de la cité-jardin et qu'apparaît un mot nouveau, celui d'urbanisme.

D'après une thèse développée en 1933 par Emil Kaufmann, ce long XIX^e siècle aurait été un long intermède négatif qui aurait contraint la modernité de Claude Nicolas Ledoux d'attendre Le Corbusier pour s'affirmer. C'est, au contraire me semble-t-il, pendant cette longue période que se sont progressivement mises en place les caractéristiques qui ont fondé la modernité de la "cité industrielle" de Tony Garnier.

Pour présenter, dans leur complexité, les transformations de la ville au XIX^e siècle, le cours aura recours aussi bien à des études de cas (Arc-et-Senans, le Creusot, Saint-Etienne, Lyon, Paris, Vienne, Barcelone, Chicago, etc.) qu'à des auteurs (Pierre Patte, Antoine Morand, Charles Fourier, Friedrich Engels, Karl Marx, Ildefonso Cerda, Arturo Soria, Ebenezer Howard, etc.). Seront enfin prises en compte à la fois les grandes évolutions économiques, politiques et sociales, les changements culturels, y compris l'hygiénisme, et les innovations de tous ordres qui en résultent plus ou moins directement: boulevards, jardins publics, égoûts, nouveaux abattoirs et cimetières, nouveaux hôpitaux, bâtiments institutionnels, éclairage public, train et tramway, immeubles collectifs et cités ouvrières, nouveaux matériaux, ascenseur, etc. sans oublier ces compléments de la ville industrielle qui devinrent les "villes d'eau".

INSTITUT D'ARCHITECTURE

4ème année

Culture et histoire de l'urbanisme

N° cours : 8121

CR02 Culture et histoire de l'urbanisme

REMI BAUDOUI, ENSEIGNANT EXTERNE

Semestre d'été

2 heures

Offert cette année

Contenu du cours:

1. De la ville classique française à la ville de la Révolution industrielle : la cité industrielle. Les transformations de la ville sous la Révolution industrielle. Analyse de cas : Paris, Londres. La question ouvrière et la naissance des théories de la ville comme espace de production. La ville paternaliste.
2. L'émergence d'une discipline. Le pittoresque et le courant naturaliste anglo-saxon. La ville culturaliste. La naissance du réformisme social en France. L'émergence des utopies urbaines.
3. De Vienne à Berlin. De l'embellissement à la naissance de la métropole. La Sécession viennoise. Vienne capitale d'Empire. L'extension de Berlin à la fin du XIXe siècle. La métropole comme expression de la modernité. La Grosstadt comme expression de la modernité.
4. De l'exportation des modèles à la ville planifiée. Les concours internationaux d'Anvers, Camberra, Berlin, Barcelone, Guayakil, Paris, Chicago, New-York... Le bain d'essai marocain sous Lyautey. L'école française d'urbanisme.
5. La reconstruction de 1914 et la modernisation de la ville. Destructures et urgences. Le prévisionnel et l'Etat. Du socio-municipalisme aux politiques d'aménagement.
6. La ville fonctionnelle. Les postulats de la rationalité et de la modernisation urbaine. L'émergence du mouvement moderne. Le Corbusier et la ville de trois millions d'habitants. Les CIAM et la charte d'Athènes.
7. Reconstruire l'Europe. Ordre régionaliste ou pensée fonctionnaliste ? L'échec des architectes modernes. Les formes urbaines de la reconstruction.
8. Les territoires de la ville contemporaine.
L'ère de la massification et l'émergence d'un nouvel urbanisme d'infrastructures. Les politiques stratégiques
programmatisées d'aménagement des territoires. L'urbanisme de planification.
9. Du retour à la ville à la ville virtuelle.
L'invention sémiologique de l'urbanisme. La ville comme hypertexte. La ville cybernétique. Le retour à la ville et la ville
palimpseste.
Métapolis.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

5ème année

Architecture et arts appliqués

N° cours : 8002

CR01 Nouveaux territoires de la domesticité

ANDREAS SCHEIWILLER, PROFESSEUR ADJOINT

CYRILLE SIMONNET, PROFESSEUR ORDINAIRE

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

SE01

Semestre d'été

2 heures

Offert cette année

Paysage

N° cours : 8074

CR01 Architecture et paysage : les expériences nord-américaines 1930-1960

GEORGES DESCOMBES, PROFESSEUR ADJOINT

Semestre d'été

2 heures

Offert cette année

Urbanisme et aménagement du territoire

N° cours : 8108

CR01 L'actualité du projet urbain

ALAIN LEVEILLE, MAITRE ENSEIGN./RECH.

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

SE01

Semestre d'été

2 heures

Offert cette année

INSTITUT D'ARCHITECTURE

5ème année

Patrimoine bâti : culture et histoire

N° cours : 8112

CR01 Architecture de villégiature : la résidence de campagne aux XVIe et XVe siècles

LEILA EL-WAKIL, COLLAB. SCIENTIFIQUE/CHA

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

SE01

Semestre d'été

2 heures

Offert cette année

Patrimoine bâti : constructions et techniques

N° cours : 8117

CR01 Rénovation et adaptation des installations et réseaux

WILLI WEBER, PROFESSEUR ADJOINT

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

Culture et histoire de l'urbanisme

N° cours : 8122

CR01 La description du territoire dans la perspective du projet

ALAIN LEVEILLE, MAITRE ENSEIGN./RECH.

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

INSTITUT D'ARCHITECTURE

Cours à option

De l'ordinateur à l'image

N° cours : 8602

CR01 De l'ordinateur à l'image I

CLAUDINE METRAL, MAITRE ENSEIGN./RECH.

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

La première partie de ce cours introduit les éléments fondamentaux liés à la structure et au fonctionnement d'un ordinateur que tout utilisateur devrait connaître pour être à même d'utiliser au mieux l'outil informatique. Les réseaux informatiques dont l'importance n'est plus à démontrer sont aussi abordés.

Historique de l'ordinateur

Présentation générale d'un ordinateur

* Principe de fonctionnement

* Organisation des informations

Couleur numérique

* Systèmes RGB, HLS, CMYK

Simulation de couleurs

Modes de représentation des données graphiques

* Mode vectoriel et mode matriciel

Périphériques d'entrée-sortie

* Clavier, souris, tablette graphique, scanner

* Ecran, imprimante, traceur

Travaux pratiques : utilisation d'un scanner

* Choix adéquat de la définition, du nombre de couleurs, etc.

Réseaux informatiques

* Réseaux locaux et réseaux étendus

* Internet et le World Wide Web

Travaux pratiques : utilisation d'un réseau

* Courrier électronique

* Accès à distance sur un ordinateur

* Transfert de fichiers entre ordinateurs

Stockage et échange de données graphiques

* Compression de données graphiques

* Formats et standards graphiques

INSTITUT D'ARCHITECTURE

Cours à option

De l'ordinateur à l'image

N° cours : 8602

CR02 De l'ordinateur à l'image II

CLAUDINE METRAL, MAITRE ENSEIGN./RECH.

Semestre d'été

2 heures

Offert cette année

La gestion d'un volume toujours plus grand de données est une des causes à l'avènement de l'ordinateur et des systèmes de gestion de bases de données. Dans notre société de la fin du XXe siècle, cette notion de données s'est élargie à celle d'information. On parle d'autoroutes de l'information avec Internet et le Web, de systèmes d'information (systèmes d'information du territoire, systèmes d'information géographique).

Cette information disponible aujourd'hui sous forme numérique concerne des disciplines très variées et est extrêmement abondante. Il n'y a qu'à voir la quantité d'informations phénoménale disponible via Internet! Plusieurs questions viennent alors à l'esprit: comment retrouver l'information désirée dans ces énormes bases de données ? Et d'ailleurs, qu'est-ce qu'une base de données, un système d'information ? A quoi cela peut-il servir à un architecte, un urbaniste, un géographe, un archéologue?

D'autre part, une grande partie de cette information est graphique. Ce sont les données de type image correspondant à un dessin, un plan, une photographie, une gravure numérisé(e). Ce sont les plans ou les cartes liées aux données d'un système d'information (notion de géoréférence). Ce sont aussi les images de synthèse associées à une modélisation tridimensionnelle qu'on utilise pour des simulations: détection de conflits entre la structure existante et le projet dans le cadre d'une restauration, prévision de l'impact visuel d'un projet autoroutier sont quelques unes des applications possibles. L'image (au sens large du terme) est donc un élément fondamental de l'information numérique. L'informatique graphique, l'infographie, rejoint les systèmes de gestion de bases de données et d'information.

Structuration de l'information numérique

Conception assistée par ordinateur

Traitement d'images (logiciel Photoshop)

Synthèse d'images (logiciel Amap)

INSTITUT D'ARCHITECTURE

Cours à option

Construction de maquettes

N° cours : 8603

CR01

HERNAN TOBON, CHARGE D'ENSEIGNEMENT

Annuel

2 heures

Offert cette année

Développer chez l'étudiant une sensibilité de la matière

- Origine
- Structure
- Formation
- Composition possibilité d'utilisation des matériaux les plus importants.

Développer son habileté manuelle (exercices pratiques).

Machines. Fonction et utilisation des machines et des outils les plus importants

Courbes de niveau. Méthodes employées

Aménagement

Matériaux

Bois: connaissances, origine, propriétés, caractéristiques et limites des bois les plus importants (tilleul, érable, noyer, bouleau, peuplier, hêtre, chêne, cerisier, poirier, sapin blanc, acajou, limba, abachi, balsa, liège, etc...).

Présentation industrielle: bois massif, bois découpé, placage, contre-plaqué, aggloméré, etc...

Matières plastiques

Explications sur la formation, les propriétés, les caractéristiques, les procédés de fabrication et les possibilités d'utilisation des:

Techniques

Collage

Peinture

Accessoires pour maquettes

Connaissances de tous les accessoires pour maquettes mis à disposition des étudiants au laboratoire de maquettes.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

Cours à option

Thermique du bâtiment

N° cours : 8605

CR01

WILLI WEBER, PROFESSEUR ADJOINT

Semestre d'été

2 heures

Offert cette année

Limitier la consommation d'énergie des bâtiments participe à la préservation des ressources d'énergies fossiles et à la protection de l'environnement. Mais c'est aussi une obligation légale que l'architecte doit gérer dans le projet d'une nouvelle réalisation ou d'une rénovation. Une meilleure connaissance de la thermique du bâtiment devient donc indispensable pour assurer la qualité architecturale du projet.

Le but du cours est de sensibiliser les étudiants aux implications de la thermique du bâtiment dans le processus du projet et de leur donner les moyens de dialoguer avec les ingénieurs-conseils et les entreprises impliqués dans la réalisation.

En effet, aux différentes étapes du projet, les décisions concernant l'implantation, la forme du bâtiment, les matériaux de construction ont une répercussion sur le comportement thermique du bâtiment ainsi que sur son bilan énergétique. Il s'agit donc, dès l'avant-projet, d'établir un concept énergétique qui organise la complémentarité entre l'enveloppe, le comportement des usagers et les installations de ventilation, de chauffage et de rafraîchissement.

Le cours se base sur les connaissances en physique du bâtiment, que les étudiants ont acquises au cours du premier cycle d'études en architecture.

Les supports pédagogiques du cours seront: un enseignement théorique, l'analyse de réalisations exemplaires, des visites de bâtiments, des exercices en liaison avec les ateliers de projets et l'utilisation de logiciels spécialisés.

Visites de chantier - Détails

N° cours : 8606

CR01

JEAN-PIERRE CETRE, PROFESSEUR ADJOINT

AURELI PARVU, CHARGE D'ENSEIGNEMENT

Annuel

2 heures

Offert cette année

Visites de chantiers courants ou exceptionnels proches de l'Institut.

Génie civil, aménagement urbain, bâtiment.

Carnet de croquis, détails.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

Cours à option

Analyse des structures

N° cours : 8607

CR01

AURELI PARVU, CHARGE D'ENSEIGNEMENT

Annuel

2 heures

Offert cette année

L'objectif principal de ce cours est de donner aux étudiants les moyens de vérifier les intentions de projet sous l'aspect de sa réalisation physique. Il ne s'agit pas seulement de vérifier la faisabilité du projet au moment de sa matérialisation, mais surtout d'intégrer les opportunités et les contraintes, particulières à cette transformation, au caractère exploratoire de la démarche du projet.

Contenu du cours:

Les matériaux de structures portantes le béton, le métal, le bois et leurs fonctions structurelles et constructives; analyse comparative.

L'étude de la forme aux niveaux de l'analyse structurale forme de la section des éléments structuraux en rapport avec la sollicitation dominante et le matériau utilisé. Forme des éléments constitutifs de la structure, en rapport avec la fonction structurelle, constructive, utilitaire et de composition, potentialité formelle des structures.

Les assemblages, les détails constructifs

Les structures architecturales typologie, principes fondamentaux, organisation, fonctionnement, évolution, aspect culturel et historique de la science et de la technique de bâtir.

Du point de vue didactique, le cours sera constitué de séances d'exposés et d'analyses critiques de différents édifices exemplaires. Il intègre les connaissances acquises par les étudiants au cours de leur premier cycle, la statique, la résistance des matériaux ainsi que les notions fondamentales de construction.

D'autre part, il s'efforce de développer les aptitudes naturelles, existantes en tout un chacun, pour disposer la matière à des fins constructives. Le cours peut consolider, voire compléter, les connaissances des étudiants qui ont suivi leur premier cycle d'études dans d'autres écoles, mais il s'adresse également à tous les étudiants qui sont confrontés aux problèmes liés à la conception des structures porteuses.

Le cours comporte deux parties correspondant aux deux semestres de l'année académique :

la première partie concerne les matériaux, les moyens d'assemblages, les éléments constitutives de la structure et étudie la relation forme-structure.

la deuxième partie concerne la conception et le projet de structures architecturales, les assemblages, les détails constructifs et traite le rapport des parties à l'ensemble.

Projets

INSTITUT D'ARCHITECTURE

3^{ème} et 4^{ème} année

Architecture et arts appliqués

N° cours : 8500

PR01 Se Loger dans un silo

CHRISTINE RENOLD, ASSISTANT

ANDREAS SCHEIWILLER, PROFESSEUR ADJOINT

Semestre d'hiver

14 heures

Offert cette année

Les silos et autres constructions de type industriel sur le territoire portuaire de Bâle imprègnent le paysage de leur présence volumétrique et surfacique; leur plasticité construit l'environnement, mais leurs fonctions et leurs usages évoluent.

L'urbanisation de ces zones industrielles est définie par des édifices fonctionnels, le plus souvent conçus par des ingénieurs comme des silos à grains, des halles de transbordements et de stockage, des gares de containers... La ville (les zones résidentielles) s'étend déjà jusqu'aux limites de ces parcelles et les affectations industrielles sont repoussées et centralisées vers d'autres zones.

Le Corbusier magnifiait les oeuvres des ingénieurs dans son ouvrage "Vers une architecture" publié en 1923, les considérant comme l'essentiel de l'architecture puisque "ces formes conduites par le calcul et inspirées par la loi de l'économie nous mettent d'accord avec les lois de l'univers".

Il n'est pas question de succomber à la nostalgie que peuvent nous inspirer ces édifices, mais bien au contraire, d'affirmer la nécessité d'une réflexion pragmatique sur ces ouvrages qui tendent à devenir un réel problème compte tenu de leur masse et une chance inouïe compte tenu de leur situation géographique ici extraordinaires.

A partir des détails de fenêtre donnés, nous abordons maintenant l'ensemble du bâtiment, la forme de l'habitat, typologie des logements, la structure, pour établir des étages, les circulations. Nous menons des investigations sur les structures adéquates pour transformer et réhabiliter de tels édifices.

PR02 Le musée naval suisse: un lieu d'exposition, un site portuaire

CHRISTINE RENOLD, ASSISTANT

ANDREAS SCHEIWILLER, PROFESSEUR ADJOINT

Semestre d'été

14 heures

Offert cette année

Le projet du dernier semestre du cycle de quatre ateliers consécutifs consacrés aux thèmes rhénans à Bâle porte sur un sujet contemplatif. Nous réfléchissons sur le rapport de la ville de Bâle et de sa culture fluviale, ainsi que sur le rapport de la Suisse et de ses chemins d'eau, ses bateaux.

A partir de Bâle, la Suisse a un accès navigable à la mer du Nord.

Quel est le rapport entre notre pays intérieur et les pays maritimes ? Il s'agit de créer un lieu nouveau pour une collection en grande partie déjà existante, des maquettes de bateau, des documentations historiques. Comment caractériser cette thématique dans un pays qui est plutôt identifié à ses montagnes ?

Dans un exercice de perception et de lecture du site ("espace et ambiance"), l'étudiant(e) choisit le lieu d'hébergement de l'exposition navale. Il exprime son attitude envers le lieu et les objets exposés par les moyens de l'architecte, la construction des aménagements d'exposition.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

3ème et 4ème année

Sauvegarde du patrimoine bâti

N° cours : 8501

PR01 Projet annuel: Dresden 1998

GIORGIO BELLO, ASSISTANT

MARTIN BOESCH, CHARGE D'ENSEIGN.SUPPL.

Annuel

28 heures

Offert cette année

Le catalogue entier de toutes les formes possibles de sauvegarde avec tous ses termes du problème est mis à l'étalage. Le Zwinger et l'Opéra de Semper ont récupéré depuis bien longtemps leur patine. Le Palais Taschenberg a la présence importune d'un dentier artificiel. Il va de soi que la Frauenkirche sera reconstruite, de même que le chateau. Le Festspielhaus à Hellerau sera heureusement rénové avec soin.

Depuis 1989, la pression économique est énorme. Suivant cette pression et la loi du triage (dans un sens presque médical), des bâtiments et des parties entières du plan de la ville ont été sacrifiés sans pitié. Comme par exemple - à quelques restes absurdes près - l'ancienne Landesschule de Heinrich Tessenov (voir Archithèse 5/1997).

Recherche La Landesschule sera l'objet de la recherche. Au semestre d'hiver, il s'agira d'apprendre à mieux connaître l'architecte ainsi que l'ensemble et ses bâtiments: reconstruction (plans, maquettes, visualisations, analyses, etc.) de certains éléments significatifs de cette oeuvre importante des années vingt en Allemagne.

Projet

Durant le semestre d'été, les expériences faites au cours du semestre d'hiver serviront de base pour l'élaboration d'un projet dans ce contexte. Les travaux seront effectués, en partie, en groupe.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

3^{ème} et 4^{ème} année

Paysage

N° cours : 8502

PR01 L'alternative au paysage : un projet pour les carrières du Salève

BILLY BOULDIN, ASSISTANT

GEORGES DESCOMBES, PROFESSEUR ADJOINT

Semestre d'hiver

28 heures

Offert cette année

L'atelier de projet est un lieu de recherche, d'expérimentation et d'échanges. En font également partie, deux séminaires.

Le premier "architecture et paysage" présente un éventail de projets en rapport avec les thèmes du travail de l'atelier. Cette année, le séminaire étudiera les expériences américaines du New Deal en Californie, principalement à partir de la personnalité de Garret Eckbo.

Le second, le "séminaire de projet", est le lieu des "critiques intermédiaires" qui rythment et relancent le travail de l'atelier. Ces critiques des projets sont collectives et engagent l'ensemble des étudiants de l'atelier, qui sont incités à prendre connaissance des propositions projectuelles avancées par les autres membres des ateliers.

L'atelier "architecture et paysage" travaille dans l'optique particulière décrite par Sébastien Marot dans son article "l'alternative du paysage". C'est à dire, à partir de situations dans lesquelles les relations habituelles programme/site sont inversées, le site (sa lecture et son interprétation) étant à l'origine d'une hypothèse programmatique.

Le cas particulier des carrières du Salève est, dans ce sens, exemplaire d'une priorité du site sur le programme. Les problèmes actuels liés à l'exploitation des carrières et les projets pour l'avenir du site, exigent une prise en compte des éléments fondateurs d'un projet paysager.

D'autre part, on examinera le Salève comme un cas particulier : celui d'une montagne très présente dans l'histoire des sciences (géologie, paléontologie, botanique, etc.) et de la culture genevoises, et qui font du Salève l'une des montagnes les plus explorées et interprétées.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

3^{ème} et 4^{ème} année

Paysage

N° cours : 8502

PR02 Espaces publics à Genève

BILLY BOULDIN, ASSISTANT

GEORGES DESCOMBES, PROFESSEUR ADJOINT

Semestre d'été

2 heures

Offert cette année

Après l'étude des carrières du Pas de l'Echelle au Salève pendant le semestre d'hiver, nous poursuivrons le processus de lecture critique du territoire par le projet, en examinant d'autres sites que l'on peut figurer sur une ligne Salève - Jura.

Si la carrière constitue un cas assez particulier, nous prendrons en considération pour le semestre d'été des situations plus directement liées à la ville, et en visant à une requalification des espaces publics.

"Ces espaces ouverts, bien plus que de simples sous-produits de la disposition de l'architecture et des réseaux seront considérés comme de véritables éléments structurant et contrôlant la forme des tissus territoriaux et urbains." (Marc Treib, in : Garret Eckbo)

Le premier site - pour lequel tous les étudiants doivent élaborer un projet - est la rive droite de l'Arve entre le pont des Acacias et la pointe de la Jonction. Ce site est en passe de devenir un campus universitaire urbain de facto. Les bâtiments - Uni Mail, Ecole de Médecine, Institut d'Hygiène, Institut de Physique, Sciences II et le projet d'Institut d'Architecture à l'usine Kugler - sont autant d'éléments d'une communauté universitaire auxquels il manque encore les réseaux et les aménagements de l'espace public qui les relieraient entre eux et au quartier.

En partant de la rive de l'Arve, le long de laquelle sera implanté un "grand mail universitaire" (cf. les Bastions), on cherchera à articuler les relations entre les instituts universitaires et les grands espaces publics existants ou à projeter: les parcs Baud - Bovy, de Gourgas, de la pointe de la Jonction - la Plaine de Plainpalais, etc.

Les autres sites pris en compte - au libre choix des étudiants et facultativement - constituent un éventail de situations caractéristiques

les grandes infrastructures et équipements : autoroute, voies ferrées, aéroport, CERN/LHC

* un grand ensemble : Meyrin

* un lotissement : Mategnin

* la zone internationale transfrontalière

* la séquence des parcs urbains Crompton-Aéroport

* les grands parcs urbains et leurs rives le long du lac

* les rives du Rhône et de l'Arve

Dans tous les cas, on cherchera à montrer comment l'amélioration de la qualité des espaces publics est déterminante pour la requalification des sites. Tous les éléments méthodologiques pour le projet développés dans

les ateliers précédents seront réexaminés et remis en oeuvre dans ce contexte. On pratiquera, en particulier, "l'analyse inventive" et la description précise des sites - le projet étant entendu comme modification d'un état existant déchiffré.

Séminaires

* Architecture et Paysage : Expériences nord-américaines (1930-1965)

* Projet

INSTITUT D'ARCHITECTURE

3ème et 4ème année

Urbanisme et aménagement du territoire

N° cours : 8503

PR01 Projet urbain et plan de quartier pour la transformation du site des Services Industriels à Genève.1

JACQUES BLUMER, PROFESSEUR ORDINAIRE

ROBERTO GREGUCCIO, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

14 heures

Offert cette année

Le but général de l'atelier d'urbanisme est l'introduction du projet urbain dans ses différents aspects et échelles. Il s'agit donc de s'approprier les outils de l'urbaniste-architecte en s'occupant du projet urbain. En parlant de ce dernier, il est possible de se rendre compte qu'à part la relation apparente entre urbanisme et architecture, il existe une autre relation étroite : celle entre urbanisme et logement. Il est donc de rigueur de lier au projet urbain, la notion de l'habitation.

Les points essentiels du travail seront :

- l'analyse critique analyse de l'organisation de l'espace urbain (topographie, morphologie, histoire), analyse d'affectation, des réseaux urbains, des implications sociaux économiques, etc., ainsi que l'analyse du logement, de la typologie, la qualité et la structure.
- le projet urbain, la théorie et la pratique du projet urbain
- le projet d'habitation, la théorie et le projet de logement
- les outils de communication, visualisation et technique de transcription juridique

Une suite de séminaires en urbanisme et en habitation auront lieu durant la période des ateliers, en dehors du travail de projet. Le projet sera un projet d'ensemble et portera en détail sur le plan d'ensemble, autant que sur les plans des logements et des commerces. Les séminaires vont clarifier la position de l'urbanisme entre architecture et aménagement du territoire et vont démontrer les relations entre le projet d'un objet et le projet de l'ensemble. Pour le projet, il s'agira de transformer le concept proposé en outil directeur pour une réalisation par des tiers.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

3^{ème} et 4^{ème} année

Représentation - Photographie

N° cours : 8600

TP01 Atelier annuel

MARIA-ISABEL PEREZ, CHARGE D'ENSEIGNEMENT

Annuel

2 heures 2 heures

Offert cette année

Deux possibilités d'apprentissage de l'outil informatique sont proposées dans le cadre de cet atelier.

1. Séminaires pratiques de quatre heures par semaine sur 3 ou 4 semaines. Soit quatre séminaires par semestre. Chaque séminaire

sera lié à une problématique de la représentation du projet au moyen de l'outil informatique.

La représentation en 2D en Architecture (Initiation à la C.A.O.)

Initiation au Model 3D (maquette blanche)

La représentation 2D en Urbanisme (Initiation aux outils de Cartographie)

La gestion de l'information et de Documents (Initiation aux Bases de Données)

Cette liste de séminaires est non exhaustive et évoluera au fur et à mesure de la pratique de l'outil informatique dans la profession de l'architecte. Les séminaires se composeront d'un exercice pratique dirigé et d'une évaluation en fin de séminaire. Le choix du modèle est imposé. L'étudiant devra choisir 2 séminaires afin d'obtenir l'équivalent d'un cours à option.

2. Contrat individuel pour un apprentissage "autodidacte" lié à la représentation informatique. Ce type de contrat ne sera possible que si l'étudiant a déjà acquis la connaissance proposée dans le premier groupe de séminaires. Il s'agit d'effectuer un exercice d'apprentissage de l'outil informatique lié à l'un des ateliers ou cours de son cursus.

L'établissement du contrat se fait par un programme de travail écrit dans lequel figurera le "CV" informatique de l'étudiant, le but du contrat et la démarche préconisée. Ce contrat ne sera accepté que lorsque l'étudiant en aura établi les termes en accord avec l'enseignant et l'aura déposé au secrétariat avant la fin de la 2^{ème} semaine de cours du semestre.

TP01 Atelier annuel

Annuel

2 heures

Offert cette année

Les participants élaborent un petit essai photographique ou vidéo.

Chaque étudiant traite un thème choisi personnellement et s'approprie une technique apte à ses propres besoins.

Les objectifs poursuivis sont les suivants:

Recherche visuelle

L'étudiant applique la photographie comme outil précis pour ses expériences d'appréhension et d'analyse dans le "territoire". A travers la photographie, il essaie de définir les éléments caractéristiques et constitutifs d'un lieu, d'un paysage naturel, urbain ou d'agglomération. La photographie lui sert donc d'instrument de connaissance de son champ d'intervention.

Lecture

La photographie sert de moyen d'approche à une architecture existante.

Expression

L'étudiant apprend, surtout à travers une application contrôlée de la lumière, à utiliser la photographie comme moyen d'expression des thèmes fondamentaux de la maquette.

Tous ces objectifs sont intimement liés avec le travail de projet. Pour cette raison, les étudiants sont tenus de développer leurs essais en étroite relation avec les thématiques projectuelles.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

3ème et 4ème année

Maîtrise d'oeuvre

N° cours : 8601

TP01 Atelier annuel

PHILIPPE ANTOINE FAVARGER, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

2 heures

Offert cette année

Représentation - Informatique

N° cours : 8604

TP01 Atelier annuel

MARIA-ISABEL PEREZ, CHARGE D'ENSEIGNEMENT

Annuel

Offert cette année

Deux possibilités d'apprentissage de l'outil informatique sont proposées dans le cadre de cet atelier:

1. Séminaires pratiques de quatre heures par semaine sur 3 ou 4 semaines. Soit quatre séminaires par semestre. Chaque séminaire sera lié à une problématique de la représentation du projet au moyen de l'outil informatique.

-La représentation en 2D en Architecture (Initiation à la C.A.O.)

-Initiation au Model 3D (maquette blanche)

-La représentation 2D en Urbanisme (Initiation aux outils de Cartographie)

-La gestion de l'information et de Documents (Initiation aux Bases de Données)

Cette liste de séminaires est non exhaustive et évoluera au fur et à mesure de la pratique de l'outil informatique dans la profession de l'architecte. Les séminaires se composeront d'un exercice pratique dirigé et d'une évaluation en fin de séminaire. Le choix du modèle est imposé. L'étudiant devra choisir 2 séminaires afin d'obtenir l'équivalent d'un cours à option.

2. Contrat individuel pour un apprentissage "autodidacte" lié à la représentation informatique. Ce type de contrat ne sera possible que si l'étudiant a déjà acquis la connaissance proposée dans le premier groupe de séminaires. Il s'agit d'effectuer un exercice d'apprentissage de l'outil informatique lié à l'un des ateliers ou cours de son cursus.

L'établissement du contrat se fait par un programme de travail écrit dans lequel figurera le "CV" informatique de l'étudiant, le but du contrat et la démarche préconisée. Ce contrat ne sera accepté que lorsque l'étudiant en aura établi les termes en accord avec l'enseignant et l'aura déposé au secrétariat avant la fin de la 2ème semaine de cours du semestre.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

5ème année

Architecture et arts appliqués

N° cours : 8504

PR01 Projet semestriel

JEAN-JACQUES OBERSON, CHARGE D'ENSEIGN.SUPPL.

Semestre d'hiver

28 heures

Offert cette année

Travailler dans le même atelier sur des projets de sauvegarde et d'arts appliqués représente un intérêt particulier. Il s'agit de développer des projets complémentaires partant de la constatation, que dans la réalité, on constate trop souvent des incohérences, voire des égarements esthétiques, entre un bâtiment sauvegardé et les éléments d'arts appliqués divers et nombreux, indispensables à son fonctionnement. Le projet de sauvegarde d'un bâtiment public ou destiné à des activités publiques, tels qu'une Maison communale ou de quartier, une administration publique, une bibliothèque, un théâtre, un musée, un hôtel, etc., représente un thème pertinent pour élaborer parallèlement des projets d'arts appliqués, mobilier fixe ou mobile, aménagements extérieurs, configuration de services ou équipements (éclairage, luminaires, audiovisuels, sanitaires, etc.). Cet exercice devrait permettre d'apporter des réponses en ce qui concerne les aspects de la valorisation architecturale et culturelle d'un édifice ancien par un travail d'arts appliqués délibérément contemporain. Les sujets seront donnés en début d'année universitaire aux étudiants avec possibilité de choix et une recherche des synergies possibles et intéressantes entre le travail de sauvegarde et les arts appliqués.

Paysage

N° cours : 8505

PR01 Project semestriel

RODOLPHE LUSCHER, ENSEIGNANT EXTERNE

Semestre d'hiver

28 heures

Offert cette année

L'urbanisme - l'aménagement du territoire - et le paysagisme constituent le dess(e)in de notre territoire. Actualité oblige, le thème se situe dans un contexte réel lié à la mutation de l'infrastructure des transports et au développement urbain (et paysager) qu'elle génère. Le thème vise à projeter des apports innovateurs quant à la méthode d'appréhension de la problématique et les solutions anticonformistes qu'elle induit. Le thème est recherché... il engage la créativité. Le thème est actuel... il engage le professionnalisme. Le thème appelle la reconversion de pensée.

Méthode

La méthode d'enseignement s'inscrit dans un processus de projet (concept recherche) dont l'objectif consiste à développer les sens d'observation analytique, la création visionnaire et l'action stratégique. La lecture du site et la connaissance de son histoire chercheront à révéler - par l'application de l'analyse active (concept "projection") - les potentialités du territoire. La transcription de l'analyse active en démarche de projet d'aménagement évoluera vers une vision d'aménagement (concept directeur).

INSTITUT D'ARCHITECTURE

5ème année

Sauvegarde du patrimoine bâti

N° cours : 8506

PR01 Projet semestriel

JEAN-JACQUES OBERSON, CHARGE D'ENSEIGN.SUPPL.

Semestre d'hiver

28 heures

Offert cette année

Travailler dans le même atelier sur des projets de sauvegarde et d'arts appliqués représente un intérêt particulier. Il s'agit de développer des projets complémentaires partant de la constatation, que dans la réalité, on constate trop souvent des incohérences, voire des égarements esthétiques, entre un bâtiment sauvegardé et les éléments d'arts appliqués divers et nombreux, indispensables à son fonctionnement. Le projet de sauvegarde d'un bâtiment public ou destiné à des activités publiques, tels qu'une Maison communale ou de quartier, une administration publique, une bibliothèque, un théâtre, un musée, un hôtel, etc., représente un thème pertinent pour élaborer parallèlement des projets d'arts appliqués, mobilier fixe ou mobile, aménagements extérieurs, configuration de services ou équipements (éclairage, luminaires, audiovisuels, sanitaires, etc.). Cet exercice devrait permettre d'apporter des réponses en ce qui concerne les aspects de la valorisation architecturale et culturelle d'un édifice ancien par un travail d'arts appliqués délibérément contemporain. Les sujets seront donnés en début d'année universitaire aux étudiants avec possibilité de choix et une recherche des synergies possibles et intéressantes entre le travail de sauvegarde et les arts appliqués.

Urbanisme et aménagement du territoire

N° cours : 8507

PR01 Project semestriel

RODOLPHE LUSCHER, ENSEIGNANT EXTERNE

Semestre d'hiver

28 heures

Offert cette année

La définition d'une stratégie d'aménagement (concept de management)

définira l'application des programmes de développement inhérents au thème dans un contexte conjoncturel réel et à long terme.

But

L'aboutissement de l'étude constituera un apport de recherche appliquée à une problématique d'aménagement qui est d'actualité. Le(s) résultat(s) obtenu(s) sera/seront le(s) témoignage(s) de la capacité de réflexion et d'action personnelle dans le cadre d'une étude de cas. Dans ce sens, le laboratoire universitaire contribuera à la recherche globale de solutions d'aménagement novatrices applicables dans le marché «néo-libéral» qui n'accepte plus aucune plus-value financière... mais qui ignore (donc implicitement accepte!) l'apport culturel... A condition que celui-ci "ne coûte rien".

Enseignements de 3ème cycle (1998-2000)

Architecture et Arts appliqués

INSTITUT D'ARCHITECTURE

1ère année (19 mars 1998 - 20 février 1999)

Histoire, Théories

N° cours : 8800

MO01 Module 1

CHRISTISN ENJOLRAS, ENSEIGNANT EXTERNE

CYRILLE SIMONNET, PROFESSEUR ORDINAIRE

Semestre d'été

2 heures

Offert cette année

Proposition de thèmes

-Thème 1.1 : La structure et le paraître

(XVIIIe siècle)

-Thème 1.2 : L'éclectisme technique (XIXe siècle)

-Thème 1.3 : La mécanisation et l'espace contrôlé

(XXe siècle)

-Thème 1.4 : Les nouvelles matières de l'invention

(XXe siècle)

Une thématique dominante va conduire l'enseignement et la recherche en histoire pour ce module : celle de l'instrumentalité des lieux de santé. Plusieurs termes forment une sorte de constellation sémantique appropriée au champ que l'on voudrait cerner : technicité de l'usage, architecture spécialisée, fonctionnalisme, bâtiment-outil, espace servant, mécanisation des ambiances, mobilier structurant, asservissement de l'usage, service, système ambiant, instrumentalité du confort, etc. Le champ des " arts appliqués " a alimenté quelques uns des débats les plus marquants des XIXème et XXème siècles (Arts & Crafts, Wiener Werkstätte, Werkbund, Bauhaus, American Design). L'idée est d'explorer dans quelques tranches historique choisies les diverses modalités par lesquelles l'usage des lieux de santé a pu engendrer des " asservissements " techniques particuliers.

Comment s'est créée et affinée l'idée même de programme, comment certaines catégories d'objets (mobilier, sanitaires, signalétique) ou l'identification de certains services ont pu contribuer à engendrer des lieux spécifiques et à en qualifier l'espace ou l'ambiance? Quels sont les objets et les agents qui définissent l'énergie de la fonctionnalité dans une telle architecture ?

INSTITUT D'ARCHITECTURE

1ère année (19 mars 1998 - 20 février 1999)

Matérialités, Matériaux

N° cours : 8801

MO01 Module 2

FERNANDO JUAN RAMOS GALINO, CHARGE DE COURS

Semestre d'été

Offert cette année

Proposition de thèmes:

- Thème 2.1 - Interface 1 : les arts du verre, du métal et du bois
- Thème 2.2 - Interface 2 : les arts de la céramique et les métiers de l'enduit
- Thème 2.3 - Interface 3 : les arts du textile et l'industrie du plastique
- Thème 2.4 - Interface 4 : les arts de l'eau

Sous ce titre, le module veut mettre en relief la position générique qu'occupe la dimension du matériau dans le champs des arts appliqués. Dans notre rapport au monde, le "matériel" apparaît comme une donnée universelle, pendant nécessaire du "conceptuel". A ce titre, la connaissance du matériau représente un des axes majeurs de la formation architecturale. Cependant, la qualité "appliqué" que notre formation revendique appelle un approfondissement particulier de ce domaine. Du point de vue sanitaire par exemple, la qualité matérielle apparaît prépondérante. Il paraît opportun d'approfondir cette connaissance, notamment en termes de "ressource", dans le sens où l'origine du matériau (industrielle, chimique, artisanale, naturelle...), croisée avec certains aspects liés à son usage (sols, parois, touché ergonomique, modalités d'usure...) influence très directement non seulement notre perception, mais encore notre relation physiologique à l'environnement construit. Le problème sera notamment abordé à partir de l'aspect des hybridations matérielles (verre-bois, métal-polymères, plâtre-papier, etc.), représentatives des situations les plus courantes. Les réflexions développées dans ce module seront mises en application dans l'atelier 1, banc d'épreuve des hypothèses de la filière "architecture et arts appliqués".

INSTITUT D'ARCHITECTURE

1ère année (19 mars 1998 - 20 février 1999)

Perception, Communication

N° cours : 8802

MO01 Module 3

PIETRO CASTIGLIONE, ENSEIGNANT EXTERNE

ANDREAS SCHEIWILLER, PROFESSEUR ADJOINT

Semestre d'hiver

Offert cette année

Thèmes étudiés:

- 30 octobre - La lumière et la négation de la culture technique - P.C.
- 19 novembre - La lumière et les espaces huis-clos - P.C.
- 21 janvier - Perception et mobilité - A.S.
- 28 janvier - Perception et immobilité - A.S.
- 29 janvier - La lumière et l'espace des relations - P.C.
- 4 février - Signalétique - A.S.

L'évolution technologique et ses corollaires homme la vitesse ou l'information modifient nos structures de perception et orientent nos façons de communiquer. Nos structures spatiales traditionnelles s'adaptent plus ou moins à ces transformations, mais quelle perception avons-nous de notre cadre de vie actuel, de quoi est-il effectivement constitué ? Le domaine de la santé apparaît particulièrement tributaire de cette évolution, notamment au niveau des modalités de la prévention, de plus en plus étendues. L'accroissement de l'espérance de vie modifie proportionnellement la période de fragilité physiologique de l'individu. Comment gérons-nous cette adaptation?

La technicité dominante de notre environnement a un corollaire au niveau de nos pratiques culturelles. L'information interfère avec nos structures et nos habitudes perceptives. Notre comportement urbain, domestique, est marqué à la fois par l'entropie technique qui caractérise le territoire moderne et par les nouvelles caractéristiques sociologiques et démographiques des pays développés. Ce module cherchera à rendre sensible certaines disparités entre développement technique et habitudes culturelles. Certains lieux de pertinence, comme les infrastructures routières (notamment en pénétration urbaine), la signalétique matérielle (bornes, trottoirs...), la domotique, feront l'objet d'une attention particulière dans ce module.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

1ère année (19 mars 1998 - 20 février 1999)

Confort, Usage

N° cours : 8803

MO01 Module 4

ANTONIO BUSTAMANTE, CHARGE DE COURS SUPPL.

MONIQUE ELEB-COHEN, CHARGE DE COURS

Semestre d'hiver

Offert cette année

Thèmes étudiés:

- 12 novembre - Confort et usage: L'architecte de l'objet industriel - A.B.
- 26 novembre - Visite d'un laboratoire acoustique - A.B.
- 3 décembre - Eau, propreté, hygiène, santé - M.E.
- 10 décembre - La réflexion hygiéniste et ses effets sur l'habitat - M.E.
- 17 décembre - La cuisine - M.E.
- 14 janvier - Le logement et la motricité - A.B.

Quelle que soit leur échelle, les objets produits par l'industrie visent en général à améliorer notre cadre de vie. Pour cela, il est important de prendre en compte la façon dont le consommateur vit l'expérience architecturale à travers la manipulation des objets qui définissent l'espace d'usage. L'objectif idéal serait celui où consommateur et architecte partageraient les mêmes valeurs relativement à cet "objet" (mobilier, équipement, ustensile).

Complétant le module précédant qui privilégie la question de la perception, celui-ci insiste sur les problèmes de sensation. Pour tout utilisateur, l'expérience architecturale est filtrée par le canal perceptif, mais cette expérience diffère pour chaque individu. A cet égard, le premier Thème vise à familiariser l'étudiant avec les différentes théories psychologiques en vigueur.

Les notions d'hygiène, de santé et de confort ne se superposent pas nécessairement. Pourtant, à partir de points de vues comme l'acoustique, l'éclairage, la thermique ou l'hygrométrie, le corps humain et ses sensations paraissent prépondérants. Dans ces Thèmes, une notion comme la "posture" servira de contrainte initiale pour les projets relevant du champ de la santé. On y joindra une analyse des méthodes de production et de commercialisation de certains objets, dont les effets en matière de santé méritent une attention aussi poussée que ceux de la consommation ou de l'utilité.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

1ère année (19 mars 1998 - 20 février 1999)

La santé - L'espace public

N° cours : 8804

LB01 Laboratoire 1

PAOLO AMALDI, ASSISTANT

JEAN-JACQUES OBERSON, CHARGE D'ENSEIGN.SUPPL.

DONATO SEVERO, CHARGE D'ENSEIGN.SUPPL.

Semestre d'été

Offert cette année

Le laboratoire est à la fois un lieu de projet, de recherche et d'expérimentation. En cela réside sa fonction expérimentale, qui permet de tester ou de mettre en situation certaines hypothèses. Selon la formation préalable de l'étudiant, il comporte deux types de travaux : soit un exercice projectuel ex novo, soit un travail d'analyse portant sur un objet existant.

Pour le projet comme pour l'analyse, le travail du laboratoire 1 portera sur l'espace public considéré sous l'aspect de son usage. Deux situations seront distinguées:

- l'une relative à l'espace public, intégrant la question des transports, du mobilier urbain, des signalétiques matérielles.
- l'autre relative à l'espace semi-public, développant les questions d'accessibilité des édifices (habitat ou équipement) : espaces intermédiaires, lieux de convivialité, halls d'accueil, circulation partagée...

Ces deux situations seront confrontées à différentes modalités d'usage représentatives des niveaux de fragilité caractéristiques de certaines populations comme par exemple : les personnes âgées, les handicapés, les malades d'Alzheimer, les malades mentaux.

La santé - Le bâtiment

N° cours : 8805

LB01 Laboratoire 2

KURT AELLEN, CHARGE D'ENSEIGN.SUPPL.

PAOLO AMALDI, ASSISTANT

DONATO SEVERO, CHARGE D'ENSEIGN.SUPPL.

Semestre d'hiver

Offert cette année

Comme pour le précédent, ce laboratoire conserve l'alternative entre exercice de projet et exercice d'analyse

Le travail portera sur l'habitat pour personnes fragiles, malades ou dépendantes. Il concernera soit l'habitation privée, adaptée aux besoins spécifiques de ces usagers, soit des lieux de séjour du type para ou extra-hospitalier.

A travers ce travail, c'est la question de l'habiter qui est remise en question, éprouvée au regard de situations périphériques ou extrêmes, et impliquant un regard nouveau sur les composants traditionnels de l'architecture domestiques, tant en terme de confort, d'ambiance, qu'en termes d'équipement et de mobilier.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

2ème année (1er mars 1999 - 20 février 2000)

Technicités, Constructions

N° cours : 8806

MO01 Module 5

JEAN-PIERRE CETRE, PROFESSEUR ADJOINT

AURELI PARVU, CHARGE D'ENSEIGNEMENT

Semestre d'été

Offert cette année

Proposition de thèmes

- Thème 4.1 - Infrastructure urbaine : le bâtiment, les réseaux urbains
- Thème 4.2 - Structure, enveloppe
- Thème 4.3 - Réseaux : fluides, énergie, communication
- Thème 4.4 - Typologie : isolé, groupé, en surface, en hauteur

La question de l'habiter devient particulièrement sensible lorsqu'elle s'adresse à des individus ou des groupes sociaux fragilisés, du fait de l'âge ou de la maladie. Les professionnels de la santé expriment à cet égard des besoins de plus en plus spécifiques, souvent de plus en plus exigeants en matière de technicité, aidés en cela par les développements récents de la technologie et de l'industrie. Les techniques conventionnelles de l'architecture sont-elles aptes à répondre à des exigences complexes et changeantes au niveau du confort et de la santé ? L'objectif de ce module est de comprendre les relations qui se tissent entre les modalités constructives du bâtiment et les exigences spécifiques d'équipements spécialisés comme l'hôpital ou l'asile. L'édifice est par nature un objet hybride, associant des éléments constructifs et de confort souvent hétérogènes. Gérer dans le même projet la paroi du maçon et la distribution de fluides nécessitant un contrôle sophistiqué comme l'oxygène réclame un ordonnancement rigoureux des problèmes de structure et des problèmes énergétiques, pour s'en tenir à cet exemple. Appliquée à l'échelle de la chambre d'hôpital, de l'unité de soin ou du secteur hospitalier dans son entier, cette problématique de la technicité permettra de mieux intégrer économiquement et territorialement les programmes de développement de l'équipement sanitaire. L'intelligence du fait technique se mesure en effet aussi bien dans la pertinence de l'objet lui-même (son efficacité) que dans sa situation à l'échelle urbaine ou régionale.

Critique, Doctrines

N° cours : 8807

MO01 Module 6

FERNANDO JUAN RAMOS GALINO, CHARGE DE COURS

CYRILLE SIMONNET, PROFESSEUR ORDINAIRE

Semestre d'été

Offert cette année

- Thème 6.1 : L'esprit du lieu et la découverte du parcours
- Thème 6.2 : Les dieux du détail et le sens du matériau
- Thème 6.3 : L'économie des moyens
- Thème 6.4 : Les moyens d'expression de l'architecte

Ce module vise à ouvrir les chemins de l'interprétation de l'architecture et des arts appliqués à partir des diverses approches présentées dans les modules précédents et de conférences spécialisées. Ce montage critique vise à définir une véritable méthode d'analyse. Faisant écho au module 1 mais orienté sur la prospective, il cherchera à construire une véritable grille de compréhension du phénomène de la notion d'application dans le contexte choisi pour cet enseignement.

Organisée à partir des axes traditionnels de la critique de l'objet (comment sont-ils produits, pour qui, pour quel usage, dans quel cadre culturel et social), la méthode s'enrichit du dialogue permanent avec les diverses compétences rassemblées ou rencontrées tout au long de ce cycle d'enseignement. Concrètement, le travail critique s'effectuera crescendo, toujours sur le thème de la santé, d'abord sur un objet, puis sur un bâtiment, enfin sur un ensemble urbain.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

2ème année (1er mars 1999 - 20 février 2000)

La santé - L'objet

N° cours : 8808

LB01 Laboratoire 3

PAOLO AMALDI, ASSISTANT

PIETRO CASTIGLIONE, ENSEIGNANT EXTERNE

DONATO SEVERO, CHARGE D'ENSEIGN.SUPPL.

Semestre d'été

Offert cette année

Le laboratoire s'attachera plus particulièrement à travailler sur deux fonctions spécifiques de l'habiter : cuisiner et se nourrir. On analysera méticuleusement l'environnement de ces activités, les gestes et les manipulations qu'elles impliquent, toujours au regard de certaines déficiences caractéristiques.

Ce sera l'occasion d'analyser la forme, la distribution, la fonctionnalité des objets ou des équipements mobilisés pour ces activités (robinetterie, éclairage, rangement, ustensiles, cuisson, préparation, déchets, etc.) La notion de design est ici interprétée dans une optique à la fois globale et hyper adaptée.

Atelier DES

N° cours : 8809

TP01 4 Ateliers DES

PIETRO MARIA CASTIGLIONI, ENSEIGNANT EXTERNE

FERNANDO JUAN RAMOS GALINO, CHARGE DE COURS

CHARLES-HENRI RAPIN, ENSEIGNANT EXTERNE

DONATO SEVERO, CHARGE D'ENSEIGN.SUPPL.

Semestre d'été

Offert cette année

L'atelier pour la préparation du travail D.E.S. est consacré au suivi de l'étudiant dans le choix, la définition, la réalisation de son travail individuel sous tutelle pour l'obtention du diplôme d'études supérieures. On y rencontre l'espace de recherche et l'atelier du projet.

Les laboratoires d'application de l'atelier D.E.S. sont donc ouverts tant aux étudiants voulant développer des recherches en Architecture et arts appliqués à travers des projets, comme à ceux qui orientent leurs recherches sur l'Architecture et les arts appliqués à partir de l'analyse de l'étude comparée de ce qui a déjà été construit ou conçu.

L'atelier du 4ème semestre est constitué par la préparation individuelle sous tutelle du travail pour le diplôme D.E.S.

Management urbain et de la construction

INSTITUT D'ARCHITECTURE

1ère année (19 octobre 1998 - 19 juin 1999)

Les ambitions et les problèmes urbains d'aujourd'hui

N° cours : 8810

SE01 Séminaire d'introduction

Semestre d'hiver

Offert cette année

Plus que la production urbaine, la gestion urbaine requiert des acteurs impliqués une bonne connaissance des multiples facettes de la réalité urbaine. Le séminaire d'introduction mettra les étudiants d'emblée face à cette richesse en les confrontant à des questions du type :

- comment les différents acteurs publics et privés vivent-ils la ville d'aujourd'hui et ses perspectives d'avenir?
- quelles sont les aspirations de différentes catégories de citoyens ?
- quels sont les problèmes majeurs de gestion posés par les villes d'aujourd'hui et de demain ?
- quels sont les soucis et les ambitions des uns et des autres, leurs ressources, leurs possibilités et leurs modalités d'intervention ?
- quelles contradictions et synergies effectives et potentielles caractérisent les attitudes, activités et relations des acteurs urbains?

Le séminaire donnera l'occasion d'effectuer une réflexion d'entrée en matière. Son but est de "poser le décor" dans lequel va se dérouler l'ensemble du cycle. Les étudiants auront l'occasion de se familiariser avec les principales problématiques et les différents acteurs qui font la ville.

Le travail aura un caractère collectif. Les étudiants pourront s'appuyer sur un document préparatoire élaboré par les enseignants, donnant un contenu concret aux questions énoncées ci-dessus. Leur réflexion sera alimentée par une série d'interventions d'acteurs caractéristiques (voir liste ci-après) et devra déboucher sur l'énoncé d'un certain nombre de thèses ou pistes de réflexion qui, en tant qu'hypothèses de travail, serviront de référence initiale au déroulement du cycle et seront reprises, ajustées, modifiées, tout au long des 3 premiers semestres.

Le séminaire d'introduction ne fera pas l'objet d'une évaluation individuelle de la prestation des étudiants.

Types d'intervenants pressentis:

- un syndic ou un maire d'une ville suisse
- un responsable d'un service administratif urbain
- un ingénieur de trafic
- un promoteur/régisseur
- un banquier
- un entrepreneur
- le représentant d'une chaîne commerciale
- un représentant d'un groupe de protection du patrimoine
- un assistant social ou un animateur socio-culturel
- un squat
- le représentant d'un groupement de personnes âgées ou d'un groupement de femmes.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

1ère année (19 octobre 1998 - 19 juin 1999)

Aménagements urbains et grands projects

N° cours : 8811

CR01 Culture urbaine

Semestre d'hiver

Offert cette année

Culture urbaine:

histoire des villes, des théories urbaines et des constructions - Réalités et dynamiques des structures urbaines publiques - Techniques de gestion et de financement d'opérations urbaines de construction - Processus de décisions, d'actions et de conflits - Techniques de négociation et de participation - Cadre législatif et institutionnel, instruments et procédures.

L'acquisition d'une bonne culture urbaine est le meilleur rempart contre une approche technocratique et insensible des problèmes urbains d'aujourd'hui. L'accent sera mis sur la dimension historique des phénomènes urbains, sur les particularités de la période actuelle et de l'approche du futur qui en découle, sur les enjeux et ressources, les synergies et conflits, les rapports entre le temps long et le temps court qui caractérisent l'espace urbain.

Enseignement de base

Les cours viseront à approfondir les connaissances concernant :

- les réalités et dynamiques des structures urbaines publiques
 - les processus d'élaboration et de décision dans
 - le contexte urbain et la gestion de conflits
 - le cadre législatif et institutionnel
 - les instruments et procédures
- en tirant parti des différences existant entre le contexte français et suisse.

Ils porteront d'autre part sur :

- la technique de gestion et de financement d'opérations urbaines
- les techniques de négociation et de participation.

LB01 Etudes de cas

Semestre d'hiver

Offert cette année

Etudes de cas - Visite Tramway de Strasbourg, politique «espaces publics» à Lyon, Expo 01, politique de stationnement à Genève, politique d'implantation de grandes chaînes alimentaires, pôles de développement économique, politique culturelle de Lausanne, la Cité Internationale à Lyon, etc.

Pour atteindre cet objectif, il est proposé d'aborder 3 études de cas, dont les deux premières seront traitées simultanément, chaque étude de cas impliquant des problèmes de compréhension de "structures urbaines" et de gestion d' "opérations urbaines". Concrètement le laboratoire du module 1 comportera 2 volets:

Volet 1

Politiques des espaces publics à Genève, à Lausanne et à Lyon; occasion de saisir, face à un problème urbain relativement classique, les différences de contexte entre la Suisse et la France et les approches différentes qui en découlent.

Volet 2

Tramway de Strasbourg; occasion de saisir les particularités de la gestion d'un grand projet dans le contexte français en réfléchissant aux différences découlant du contexte suisse et aux différences entre grands projets et opérations de moindre importance.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

1ère année (19 octobre 1998 - 19 juin 1999)

Aménagements urbains et grands projets

N° cours : 8811

MO01 Module 1

Semestre d'hiver

Offert cette année

L'objectif de ce module est de permettre aux étudiants de s'initier au management urbain et de la construction en étudiant les problèmes posés par la gestion de la réalité physique des villes. Au terme de ce module, ils devront bénéficier à ce sujet d'une compréhension à la fois large et concrète des activités de gestion urbaine et des outils d'expertise portant sur : l'analyse d'une structure, d'une activité ou d'un problème, la formulation d'un problème ou d'un questionnement, la mise en place des conditions opérationnelles pour permettre l'émergence de propositions, leur évaluation et leur négociation, l'organisation et la conduite de l'élaboration et de la mise en oeuvre d'une solution, la gestion de processus de décision et d'action.

Gérer l'interdisciplinarité: les nouvelles tâches du management urbain

N° cours : 8812

SE01 Séminaire de synthèse

Semestre d'hiver

Offert cette année

Le module précédent aura très fortement fait ressortir le caractère pluridisciplinaire et interdisciplinaire de toute décision ou action qui relève du management urbain. Le séminaire de synthèse "Gérer l'interdisciplinarité" a pour but de préparer les étudiants à gérer cette interdisciplinarité et à en tirer le meilleur parti. Par ailleurs, on dégagera les enseignements du module 1 en les confrontant aux thèses formulées à l'issue du séminaire d'introduction.

Types d'intervenants pressentis

- le responsable d'une association de villes
- un responsable d'une entreprise publique
- un consultant des professionnels du privé (entrepreneur, architecte)
- des experts universitaires.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

1ère année (19 octobre 1998 - 19 juin 1999)

Ville, compétitivité urbaine et inégalités sociales

N° cours : 8813

CR01 Culture urbaine

Semestre d'été

Offert cette année

Culture urbaine:

Territoire, enjeux et ressources, synergies et conflits, situation présente et perspectives - Réalités et dynamiques de gestion des acteurs urbains du secteur privé - Techniques de gestion d'opérations urbaines privées - Mondialisation et ancrage aux territoires - Identité, multiculturalité, fragmentation sociale et insécurité - Politiques sociales et culturelles en milieu urbain - Communication et marketing urbain - Les nouvelles formes de travail - Les temps de la ville - Cadre législatif et institutionnel, instruments et procédures.

Enseignement de base

Les cours apporteront des connaissances, outils d'analyse et propositions de démarches d'action innovatrices dans des domaines tels que:

- l'interaction entre économie et espace, mondialisation et ancrage territorial
- les rapports entre dynamiques socio-culturelles et spatiales dans la réalité urbaine actuelle
- le partenariat public-privé et la prise en compte de la dimension sociale dans la gestion urbaine
- le cadre législatif et institutionnel
- les instruments et procédures

La formation en technique de gestion d'opérations urbaines, de négociation et de participation se poursuivra.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

1ère année (19 octobre 1998 - 19 juin 1999)

Ville, compétitivité urbaine et inégalités sociales

N° cours : 8813

LB01 Etudes de cas

Semestre d'été

Offert cette année

Etudes de cas:

Visite Tramway de Strasbourg, politique «espaces publics» à Lyon, Expo 01, politique de stationnement à Genève, politique d'implantation de grandes chaînes alimentaires, pôles de développement économique, politique culturelle de Lausanne, la Cité Internationale à Lyon, etc.

Les étudiants seront divisés en deux groupes. Le premier groupe travaillera sur des études de cas dont les enjeux sont essentiellement économiques. Les enjeux des études de cas traités par le deuxième groupe auront principalement un caractère socio-culturel. Un temps approprié sera consacré à la présentation des dossiers de base ainsi qu'à l'étude et la discussion des résultats d'études par l'ensemble des étudiants des deux groupes.

Pour les deux groupes d'étudiants, le laboratoire comportera deux volets:

Etudes de cas à enjeux économiques:

Volet 1

implantation de multi-salles par Métrociné en Suisse romande ou, en alternative, implantation de magasins par une chaîne commerciale romande (ex : Coop-VD); occasion de saisir les particularités de la démarche d'une structure urbaine privée et de faire la comparaison avec celle d'une structure ur-baine publique étudiée au semestre 1.

Volet 2

élaboration et mise en oeuvre d'une politique des pôles de développe-ment économique au canton de Vaud ou Cité internationale à Lyon; occasion de saisir la problématique des "interfaces" entre acteurs publics et privés requis par le management urbain d'aujourd'hui.

Etudes de cas à enjeux socio-culturels:

Volet 1

Cité "Étoile" à Lancy (GE), ou un cas similaire français, Villeurbanne, Lyon; occasion de saisir les exigences nouvelles à satisfaire en cas de prise en compte de la dimension sociale dans l'approche des problèmes de gestion urbaine.

Volet 2

Jardins 97 ou des événements urbains du type "Roller Contest", Schubertiade, Festival de jazz de Montreux ou de Cully; en alternative, de façon plus globale, la politique culturelle de Lausanne ou de Genève. C'est l'occasion de réfléchir à l'impact en termes d'attractivité urbaine, de redécouverte des potentialités urbaines et de bien-être des citoyens que des activités culturelles et de loisir peuvent dégager dans un contexte marqué par l'affaiblissement des dynamiques urbaines connues.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

1ère année (19 octobre 1998 - 19 juin 1999)

Ville, compétitivité urbaine et inégalités sociales

N° cours : 8813

MO01 Module 2

Semestre d'été

Offert cette année

Le rapport de la ville à l'économie mobilise actuellement les collectivités publiques : l'attractivité économique des territoires dont elles sont responsables et les conséquences qui en découlent pour l'emploi. Au terme du module, les étudiants doivent avoir saisi les principaux enjeux de ce thème et être en mesure de collaborer ou de prendre en charge des dossiers qui ressortent de cette problématique :

- quels sont les ancrages des entreprises aux territoires?
- quels sont les leviers permettant de consolider ou de renforcer les potentialités économiques d'une région?
- quels sont les critères de choix lors d'opérations de soutien sectorielles (recherche, tourisme, commerce urbain, etc.)?
- quels sont les facteurs de choix d'implantation des entreprises, quelles sont les mesures incitatives à mettre en place?
- quels sont les facteurs déterminant la compétitivité urbaine?
- comment organiser la promotion économique d'une ville?
- comment intégrer dans la gestion urbaine les conséquences des mutations du monde du travail et de l'emploi?

Le rapport de la ville à l'économie ne saurait cependant être abordé de façon isolée. En effet, la ville est également une composante essentielle du vécu des ci-toyens modernes, la scène de leur vie quotidienne, le théâtre de politiques sociales, culturelles, commerciales et de loisir promues par une multitude d'acteurs et de centres de décision, le témoin d'une civilisation à la fois spécifique et multi-culturelle, un territoire où se côtoient la rencontre et l'anonymat, les actes de prestige et les phénomènes de marginalisation. Tous ces paramètres sont aujourd'hui soumis à des changements en profondeur qui affectent les modes de vie et modifient les rôles respectifs d'éléments constitutifs de la ville qui sont exposés à un risque croissant de dégradation et de perte de substance sous l'impact de la crise sociale et des finances publiques.

Le deuxième but du module 2 est de faire travailler les étudiants sur les ressources et les contraintes de ce patrimoine, sur ses potentialités et ses contradictions internes d'usages et de pratiques:

- Qu'est-ce qui donne un visage à la ville, qu'est-ce qui la fait fonctionner et vivre? Comment déchiffrer sa valeur d'usage?
- Comment maintenir et améliorer son attractivité ? Pour qui?
- Comment valoriser ses ressources sociales, techniques, historiques, culturelles, symboliques?
- Quelle contribution peut être attendue de la gestion urbaine pour maîtriser les contradictions, conflits, impacts négatifs et inconvénients qui la caractérisent?
- Comment sélectionner, définir et hiérarchiser les actions à entreprendre? Comment gérer le pérenne et l'événementiel?
- Quelles modalités d'évaluation, quelles méthodes, quelles démarches, pour quels types d'actions?

Les nouveaux métiers de la ville

N° cours : 8814

SE01 Séminaire de synthèse

Semestre d'été

Offert cette année

Grâce au contact direct avec "des managers urbains" fonctionnant dans des situations diverses, les étudiants pourront saisir les différences et les complémentarités entre :

- les métiers existants en voie d'évolution (changement du cahier des charges) et les nouveaux
- ceux qui gèrent, ceux qui décident et ceux qui assument une action,
- les métiers du type "aide à la décision", "responsables de la mise en oeuvre, de la gestion ou de l'animation" et "évaluateurs".

Le séminaire sera basé sur un document de travail élaboré par les enseignants.

Le but du séminaire est de permettre aux étudiants de commencer à matérialiser la profession et d'orienter leurs intérêts vers un faisceau d'activités. Ce contact doit leur permettre de choisir leur sujet de diplôme et leur lieu de stage.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

2ème année (28 octobre 1999 - 25 juin 2000)

Ville, restrictions des ressources et développement durable

N° cours : 8815

CR01 Culture urbaine

Semestre d'hiver

Offert cette année

Culture urbaine: le temps court et le temps long - Anthro-écologie en milieu urbain - Gestion stratégique des ressources publiques - Evaluation économique et environnementale d'opérations urbaines publiques et privées - Protection de l'environnement: perspectives et approches nouvelles (gestion des ressources; management et controlling environnemental) - Cadre législatif et institutionnel, instruments et procédures.

Enseignement de base

Les cours apporteront des connaissances, outils d'analyse et propositions de démarches d'actions concernant:

-la planification financière

-l'évaluation économique d'opérations urbaines

-les contraintes de gestion des services publics et privés

-les systèmes et pratiques institutionnels, les potentialités et contraintes de la gestion d'entreprise

-la mise en oeuvre des principes du développement durable

-les nouvelles modalités de la protection de l'environnement (management environnemental, etc.)

-la gestion énergétique

-le cadre légal, les instruments et les procédures

LB01 Etudes de cas

Semestre d'hiver

Offert cette année

Etudes de cas - Visite

Tramway de Strasbourg, politique «espaces publics» à Lyon, Expo 01, politique de stationnement à Genève, politique d'implantation de grandes chaînes alimentaires, pôles de développement économique, politique culturelle de Lausanne, la Cité Internationale à Lyon, etc.

De façon analogue au module 2, les étudiants seront divisés en deux groupes. Le premier groupe travaillera sur des études de cas dont les enjeux se situent prioritairement dans le domaine de la conduite économe. Les enjeux des études de cas traités par le deuxième groupe seront fortement conditionnés par l'optique du développement durable. Un temps approprié sera consacré à la présentation des dossiers de base ainsi qu'à l'étude et la discussion des résultats d'études par l'ensemble des étudiants des deux groupes.

Pour les deux groupes d'étudiants, le laboratoire comportera deux volets:

Etudes de cas à enjeux économiques:

Volet 1

Sélection d'un cas issu de l'audit Arthur Andersen à Genève ou d'un cas français analogue; occasion de saisir la méthodologie appliquée dans ce cas de démarche et ses conséquences sur les résultats.

Volet 2

Sélection d'un cas issu d'une démarche New Public Management (NPM) suisse alémanique; occasion de confronter la théorie du NPM aux problèmes posés lors de la mise en oeuvre.

Etudes de cas à enjeux "développement durable":

Volet 1

Etude Synoikos, ORL - ZH; ou, en alternative, Expo 01; occasion de faire le point sur des opérations d'actualité confrontées à la problématique du développement durable.

Volet 2

Tramway de Strasbourg; reprise d'un dossier du premier semestre, abordé sous un autre angle.

INSTITUT D'ARCHITECTURE

2ème année (28 octobre 1999 - 25 juin 2000)

Ville, restrictions des ressources et développement durable

N° cours : 8815

MO01 Module 3

Semestre d'hiver

Offert cette année

La crise des finances publiques a mis au premier plan le problème des coûts, aussi bien de fonctionnement que d'investissement.

La gestion urbaine ne peut se satisfaire des démarches essentiellement administratives et comptables qui sont en général mises en oeuvre pour faire face aux difficultés actuelles. Pour opérer la réorientation requise, il est nécessaire de mettre l'accent sur la réflexion stratégique basée sur un éventail d'aspects suffisants pour assurer la prise en compte de l'ensemble des coûts et effets induits.

Il faut aborder simultanément les ressources disponibles, leurs possibilités de mise en valeur et les activités à entreprendre. Il faut valoriser l'interaction entre le politique, le technique, l'administratif et le financier.

Le premier but de ce module est de montrer, à travers des études de cas, qu'une analyse pertinente et une bonne mise en perspective des problèmes permettent le plus souvent:

- de trouver des solutions adéquates: études d'opportunité, recherche de synergies, mobilisation des ressources inexploitées, réaménagement (solution soft) ou nouvelle infrastructure (solution hard)?
- d'éviter les surdimensionnements (encore fréquents aujourd'hui) de tirer le meilleur parti de ce qui existe déjà
- d'arriver à coût égal à des solutions plus performantes
- de tirer le meilleur parti d'activités diffuses en les coordonnant et en les faisant converger.

La problématique de la gestion urbaine dans un contexte de restriction des ressources ne saurait cependant être abordée de façon isolée. Il faut veiller à ce qu'elle n'entre pas en contradiction avec l'option du développement durable à laquelle aujourd'hui personne ne peut plus se soustraire.

Dans cette optique le deuxième but du module 3 est de familiariser les étudiants avec une vision de la ville sur le temps long:

- que recouvre concrètement la notion de développement durable?
- comment peut-on mettre en oeuvre les principes du développement durable?
- quels sont les principaux leviers d'actions, comment y veiller au jour le jour?

Politique de la ville et management stratégique

N° cours : 8816

SE01 Séminaire de synthèse

Semestre d'hiver

Offert cette année

Un cours intensif en "management stratégique" sera l'occasion de replacer la formation donnée au cours des 3 semestres dans un cadre global et opérationnel.

L'examen global de la politique urbaine des autorités d'une ville de Suisse romande (à désigner) permettra d'appliquer cette vision d'ensemble à un cas concret. Cet examen sera complété par un cours intensif en management stratégique (notion, démarches, ressources, instruments, pré-conditions géopolitiques).

La reprise des thèses d'enseignement travaillées depuis le début du cycle permettra de faire la synthèse de la formation acquise. On procédera aussi à un bilan pédagogique des 3 semestres passés.

Sauvegarde du patrimoine bâti moderne contemporain

INSTITUT D'ARCHITECTURE

1ère année (28 octobre 1998 - 26 juin 1999)

Reconnaissance du patrimoine moderne et contemporain

N° cours : 8817

MO01 Module 1

LEILA EL-WAKIL, COLLAB. SCIENTIFIQUE/CHA

Semestre d'hiver

Offert cette année

Recensements, inventaires et classements

Sources: traités, manuels, revues et fonds d'archives

Relevé et documentation des ouvrages

N° cours : 8818

MO1 Module 2

MICHEL CLIVAZ, CHARGE D'ENSEIGNEMENT

Semestre d'hiver

Offert cette année

Techniques de relevé et description des ouvrages

Documentation des ouvrages et système d'information du patrimoine

Observation et représentation de la dégradation, des désordres et des manques

Connaissance et sauvegarde du patrimoine moderne et contemporain

N° cours : 8819

MO01 Module 3

ALBERTO GRIMOLDI, CHARGE DE COURS

Semestre d'hiver

Offert cette année

Connaissance du cadre bâti moderne et contemporain

Théorie et histoire de la sauvegarde

Histoire matérielle du bâti

N° cours : 8820

MO01 Module 4

FRANZ GRAF, CHARGE D'ENSEIGNEMENT

Semestre d'hiver

Offert cette année

Systèmes constructifs du patrimoine moderne et contemporain

Chantiers de la construction moderne et contemporaine

Evolutions des réseaux et des installations

INSTITUT D'ARCHITECTURE

1ère année (28 octobre 1998 - 26 juin 1999)

Relevé de l'ouvrage et recherche in situ

N° cours : 8821

LB01 Laboratoire 1

JEAN-PIERRE CETRE, PROFESSEUR ADJOINT

MICHEL CLIVAZ, CHARGE D'ENSEIGNEMENT

Semestre d'hiver

Offert cette année

Documentation de l'ouvrage et recherche des sources

N° cours : 8822

LB01 Laboratoire 2

MICHEL CLIVAZ, CHARGE D'ENSEIGNEMENT

LEILA EL-WAKIL, COLLAB. SCIENTIFIQUE/CHA

Semestre d'hiver

Offert cette année

Colloques

N° cours : 8823

CL01 Sauvegarde du patrimoine rural (Sion et Ballenberg)

Semestre d'hiver

Offert cette année

avec la collaboration de l'IKB de Sion, du musée du Ballenberg et de l'Ecole Suisse du Tourisme de Sierre

CL02 Sauvegarde du patrimoine industriel (Genève et Winterthur)

Semestre d'hiver

Offert cette année

avec la collaboration de Hans-Peter Bärtschi, archéologue industriel, et du musée du patrimoine industriel à Genève

CL03 Sauvegarde du patrimoine du secteur tertiaire (Genève et Zurich)

Semestre d'hiver

Offert cette année

avec la collaboration d'architectes praticiens

CL04 L'enseignement de la sauvegarde du patrimoine moderne et contemporain

Semestre d'hiver

Offert cette année

en collaboration avec le DAEL et l'INTERASSAR de Genève et l'AEEA de Bruxelles

CL05 Questions controversées de physique du bâtiment dans le projet de sauvegarde

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

en collaboration avec le CUEPE de Genève, l'OFE et le BPI de Berne

CL06 Contexte normatif et législatif et sauvegarde du patrimoine

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

en collaboration avec l'Institut du Droit de la Construction de l'Université de Fribourg

INSTITUT D'ARCHITECTURE

2ème année (28 octobre 1998 - 25 juin 2000)

Techniques et pratique de sauvegarde

N° cours : 8824

MO01 Module 5

JEAN-PIERRE CETRE, PROFESSEUR ADJOINT

Semestre d'hiver

Offert cette année

- Durée de vie des constructions, pathologie et confort
- Techniques d'auscultation des ouvrages
- Connaissances mécaniques spéciales
- Consolidation, transformation et protection des ouvrages et des réseaux

Techniques et pratique de maintenance

N° cours : 8825

MO01 Module 6

DANIEL MARCO, MAITRE ENSEIGN./RECH.

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

- Expertises immobilières : aspects juridiques, techniques et économiques
- Techniques d'entretien et de maintenance des ouvrages
- Entretien, réparation et protection des ouvrages et des réseaux

INSTITUT D'ARCHITECTURE

2ème année (28 octobre 1998 - 25 juin 2000)

Colloques (distribués sur la 1ère et la 2ème année)

N° cours : 8826

CL01 Sauvegarde du patrimoine rural (Sion et Ballenberg)

Semestre d'hiver

Offert cette année

avec la collaboration de l'IKB de Sion, du musée du Ballenberg et de l'Ecole Suisse du Tourisme de Sierre

CL02 Sauvegarde du patrimoine industriel (Genève et Winterthur)

Semestre d'hiver

Offert cette année

avec la collaboration de Hans-Peter Bärtschi, archéologue industriel, et du musée du patrimoine industriel à Genève

CL03 Sauvegarde du patrimoine du secteur tertiaire (Genève et Zurich)

Semestre d'hiver

Offert cette année

avec la collaboration d'architectes praticiens

CL04 L'enseignement de la sauvegarde du patrimoine moderne et contemporain

Semestre d'hiver

Offert cette année

en collaboration avec le DAEL et l'INTERASSAR de Genève et l'AEEA de Bruxelles

CL05 Questions controversées de physique du bâtiment dans le projet de sauvegarde

Semestre d'hiver

Offert cette année

en collaboration avec le CUEPE de Genève, l'OFE et le BPI de Berne

CL06 Contexte normatif et législatif et sauvegarde du patrimoine

Semestre d'hiver

Offert cette année

en collaboration avec l'Institut du Droit de la Construction de l'Université de Fribourg

Laboratoire 1

N° cours : 8827

LB01 Diagnostic de l'ouvrage et interprétation des données

MICHEL CLIVAZ, CHARGE D'ENSEIGNEMENT

DANIEL MARCO, MAITRE ENSEIGN./RECH.

Semestre d'hiver

Offert cette année

Urbanisme et aménagement du territoire

1ère année

INSTITUT D'ARCHITECTURE

Semestre d'hiver: Les nouveaux territoires urbains

Module 1

N° cours : 8829

CR01 Mobilité - réseaux - territoire

Semestre d'hiver

Offert cette année

- Atlas des territoires contemporains
- Les enjeux conceptuels : centralité et réseaux, local et global, table rase et sauvegarde
- Eléments historiques des relations réseaux et territoires
- L'impératif technologique de la modernité : transports, communications, production
- Les dynamiques de la métropolisation
- L'accélération des vitesses et la transformation des structures des villes
- L'évolution des mobilités
- La logistique et la configuration du territoire
- Aménagement du territoire et transport: du niveau international aux agglomérations suisses
- Les politiques urbaines face aux nouvelles mobilités
- Régulation individuelle et collective
- Planification spatiale et temporelle

Module 2

N° cours : 8830

CR01 Espace public et société

Semestre d'hiver

Offert cette année

- Les enjeux théoriques
- Espace public et démocratie
- Les modifications des modes de vie
- Nouvelles technologies de l'information et de la communication
- Autonomie de l'individu et complexité sociale et territoriale
- Mémoire collective et identité
- Les temporalités urbaines : nouveaux rapports au temps et à l'espace
- Les territoires multiculturels : entre ancrage et mobilité
- Les nouvelles populations urbaines
- Citoyenneté et urbanité
- Usages du territoire: échange, consommation, loisirs
- Le paysage comme valeur publique
- Les espaces urbains résiduels: le fragment et l'hétérogène urbain comme lieu du projet
- Eléments de grammaire des espaces publics, méthodologie d'intervention

INSTITUT D'ARCHITECTURE

Semestre d'été: Environnement et paysage

Module 3

N° cours : 8832

CR01 Environnement et projet

Semestre d'été

Offert cette année

- Les éco-systèmes urbains et ruraux
- L'étude d'impact, comme manière de penser et méthode de recherche de solution
- De l'incitation aux contraintes négociées : le cahier des charges environnemental
- La notion de développement durable et les principes généraux liés au territoire et aux activités
- Le développement durable à travers différentes politiques sectorielles : aménagement du territoire, énergie, mobilité, à différents niveaux (de l'Etat à l'individu)
- Le développement durable appliqué aux flux à l'échelle d'un petit secteur géographique

Module 4

N° cours : 8833

CR01 Paysage et projet

Semestre d'été

Offert cette année

- Eléments d'histoire du paysage
- Archéologie du paysage
- Les mutations du paysage depuis 50 ans
- Articulation entre identité sociale et paysage
- Gestion de l'espace rural et paysage
- Questions concrètes posées à l'aménagement du paysage
- Utilité des concepts
- Les principes généraux des paysagistes français contemporains
- Suburbanisme et paysage
- Caractères généraux et particulier du concept paysage, incidences sur la problématique de la planification
- Eléments pour un plan directeur à l'échelle régionale
- Relations entre le paysage et les politiques sectorielles
- Lecture du site comme horizon du projet
- Etudes de cas

Laboratoire de projet 2

N° cours : 8834

LB01

Semestre d'été

Offert cette année

Recherche d'une solution par application de l'étude d'impact sur l'environnement - Développement durable, incidences sur le terrain - Cahier des charges pour un plan régional du paysage - Lecture d'un site, base pour un programme - Analyse multi-sensorielle en milieu urbain.

2ème année

INSTITUT D'ARCHITECTURE

Semestre d'hiver: Project territorial, instruments et processus

Module 5a

N° cours : 8835

CR01 Processus territorial, instruments et processus

Semestre d'hiver

Offert cette année

- De la ville à la "métropole", énoncé des nouvelles problématiques du territoire
- Analyse critique du dispositif instrumental actuel: catégories, instruments, institutions et législations, procédures et pratiques
- Développement des problématiques par thème et définition des moyens de mise en oeuvre
- Séminaires sur la planification des nouveaux territoires
- Projet et lignes directrices répondant aux nécessités actuelles et aux tendances d'une société en rapide changement
- Etudes de cas.

Module 5b

N° cours : 8836

CR01 Culture de la ville et du territoire

Semestre d'hiver

Offert cette année

L'objectif de l'enseignement est de parvenir à l'illustration des méthodes de construction et d'élaboration de l'histoire de la ville et du territoire selon une série de paramètres et tendances spécifiques. Ceci dans le but d'explicitier l'importance et le rôle de l'histoire dans le projet urbain et dans celui du territoire. Dans cette perspective, il s'agit d'aborder les thèmes suivants:

- L'histoire de l'histoire de la ville
- L'histoire de la ville : les méthodes de la recherche
- De la ville contemporaine jusqu'aux premiers établissements humains sur le territoire
- Les sources de l'histoire
- Le rôle et l'utilisation des archives, de la cartographie, de la peinture, de la gravure, de la littérature, de l'archéologie.

Laboratoire de projet 3a

N° cours : 8837

LB01

Semestre d'hiver

Offert cette année

Elaboration d'un plan directeur.

Laboratoire de projet 3b

N° cours : 8838

LB01

Semestre d'hiver

Offert cette année

L'histoire de la ville: études de cas.

Semestre d'été: Elaboration du travail de diplôme



UNIVERSITÉ DE GENÈVE

**INSTITUT UNIVERSITAIRE
D'ETUDES DU
DEVELOPPEMENT**

24 rue de Rothschild
C.P. 136
1211 Genève 21
téléphone +41 (0)22 906 59 71
téléfax +41 (0)22 906 59 70
<http://www.unige.ch/iued/>

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES DU DEVELOPPEMENT

Diplôme d'études supérieures

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES DU DEVELOPPEMENT

Tronc Commun

Anthropologie et "développement"

N° cours : L001

CR01

YVAN DROZ, ENSEIGNANT EXTERNE

GILBERT RIST, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

DES/CED

Ce cours présentera d'abord la spécificité de la démarche anthropologique, telle qu'elle a été définie à travers l'histoire de la discipline. Refusant le «grand-partage» censé diviser les sociétés dites de tradition et les sociétés dites modernes (ou post-modernes), il insistera sur leurs similitudes et leurs différences et considérera le «développement» comme le produit d'une tradition - ou d'un exotisme - à l'épreuve de la mondialisation. Il

s'agira ensuite de montrer la pertinence de l'anthropologie non seulement pour comprendre les multiples stratégies mises en oeuvre par les acteurs qui participent aux interventions de «développement», mais aussi pour saisir les logiques sociales des sociétés «développées» et relativiser leur prétention à l'exercice de choix rationnels. Enfin, à partir des acquis de l'anthropologie économique, on problématisera une série de notions et de pratiques (p. ex. l'aide, l'échange et la réciprocité, les «besoins», les mythes, le travail, etc.) qui occupent une place importante dans le champ du «développement».

Economie du développement

N° cours : L002

CR01

CHRISTIAN COMELIAU, ENSEIGNANT EXTERNE

OUSMANE DIANOR, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

Ce cours vise principalement les objectifs suivants :

o améliorer la compréhension du processus de développement dans son sens le plus général – celui de la transformation des sociétés et des conditions de sa maîtrise, quel que soit le contexte géographique dans lequel on l'observe –; en analysant les dimensions et les problèmes économiques qui le caractérisent et en situant ceux-ci par rapport aux autres dimensions que ce processus comporte. On essaiera notamment d'identifier, de préciser et de critiquer les concepts fondamentaux de la science économique qui sont nécessaires à la compréhension de l'économie du développement, dans le cadre actuel de mondialisation et de libéralisation qui est le sien; o passer en revue, dans cette perspective d'analyse économique, les grands thèmes et les grandes questions de l'approche globale du développement adoptée par l'Institut, en particulier: la mondialisation et l'ouverture des économies vers l'extérieur; la croissance, ses facteurs, ses composantes et ses retombées sur l'emploi; les modes de régulation dominants de l'économie (l'Etat, le marché, les instances internationales, et aussi le rôle du secteur informel); les choix de développement et le mode d'élaboration des stratégies de développement.

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES DU DEVELOPPEMENT

Tronc Commun

Sociologie politique du développement

N° cours : L003

CR01

MOHAMMAD-REZA DJALILI, ENSEIGNANT EXTERNE

SOBHI TAWIL, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

Le développement constitue une des modalités du changement social. En tant qu'activité sociale, il implique des valeurs, des choix et des décisions, et donc nécessairement des modes d'organisation et des rapports de pouvoir, c'est-à-dire des relations politiques. En tant que champ politique d'analyse, le développement est constitué d'un ensemble d'idées et d'idéologies, de normes et d'institutions, d'acteurs sociaux et de pratiques.

Ce cours a pour objectif d'identifier et d'étudier les dimensions politiques dans les actions de développement et il est structuré autour d'un certain nombre de thèmes, chacun correspondant à une problématique. L'objectif visé est de présenter les concepts et les outils d'analyse de la sociologie politique du développement par rapport aux problématiques choisies.

Ecologie globale et "Développement soutenable"

N° cours : L004

CR01

JACQUES GRINEVALD, CHARGE DE COURS

ROLF STEPPACHER, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

Ce cours traite de l'écologie du développement dans sa dimension écologique globale, c'est-à-dire planétaire. Ce faisant, on reformule d'une manière radicale la problématique «environnement-développement» née sur la scène internationale avec la Conférence de Stockholm en 1972 puis celle de Rio en 1992. L'écologie globale, dont l'actualité politique est de plus en plus évidente depuis la fin des années 80 (avec le débat sur «l'effet de serre»), est prise ici dans le sens de la science de la Biosphère, au carrefour des sciences de l'homme et des sciences de la nature, intégrant l'évolution biologique et culturelle de l'espèce humaine. Cet enseignement vise à fournir les bases théoriques et historiques nécessaires à la compréhension de la dimension écologique globale du processus économique qui est au coeur du développement. Il s'agit d'une introduction à l'étude de la circulation de l'énergie et de la matière aux différents niveaux hiérarchiques de l'organisation biologique et sociale. Les étudiants pourront ainsi se familiariser avec les notions écologiques fondamentales, comme celles de structure, de fonctionnement et d'évolution des écosystèmes. On insiste aussi sur la différence entre ressources naturelles renouvelables et non renouvelables. L'objectif est d'apprendre à considérer la Terre non plus comme un simple facteur (substituable) dans une fonction de production abstraite, mais comme la base et le contexte écologiques concrets du «développement soutenable».

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES DU DEVELOPPEMENT

Séminaires à option

Introduction à la coopération au développement

N° cours : L005

SE01

VALERIE BOULODANI, ENSEIGNANT EXTERNE

DANIEL FINO, ENSEIGNANT EXTERNE

JACQUES FORSTER, ENSEIGNANT EXTERNE

JEAN-LUC MAURER, ENSEIGNANT EXTERNE

DOMINIQUE ROSSIER, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

Le séminaire constitue une introduction générale à l'étude de la coopération au développement.

Il a pour objectif de familiariser les participants avec les principaux concepts, instruments et institutions de ce domaine des relations internationales. Il s'agira d'aborder la coopération d'une part au niveau des institutions de coopération et de leur environnement politique et économique et d'autre part au niveau de la mise en oeuvre des actions de développement sur le terrain.

Les domaines suivants seront traités:

- histoire de la coopération au développement et place dans les relations internationales contemporaines;
- instruments, modalités et conditions de la coopération au développement;
- études de cas d'institutions de coopération au développement;
- méthodologie d'identification, de mise en oeuvre et d'évaluation d'actions de développement.

Les relations Nord-Sud: dimensions économiques et politiques

N° cours : L006

SE01

ANTOINE BRAWAND, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

Le séminaire a pour but d'étudier le rôle des échanges internationaux dans le développement de systèmes productifs hétérogènes soumis à la dynamique de la mondialisation. L'analyse tiendra compte des objectifs définis par les acteurs sociaux aux niveaux local ou national.

Principaux thèmes:

- la hiérarchisation des systèmes productifs et la circulation des biens (primaires et manufacturés), des services, des capitaux et des hommes;
- le financement et l'endettement international;
- le rôle des firmes industrielles, des sociétés financières et des Etats;
- les controverses concernant les termes de l'échange, la division internationale du travail, la libéralisation des échanges, le protectionnisme, les problèmes écologiques, etc.;
- les activités des organisations internationales et l'enjeu des principales négociations.

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES DU DEVELOPPEMENT

Séminaires à option

Introduction à la méthode en sciences sociales

N° cours : L007

SE01

MARC HUFTY, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

Dans la vie sociale rien n'est aussi évident qu'il n'apparaît; tout fait social cache des enjeux complexes. C'est pourquoi l'apprentissage méthodologique est avant tout une prise de conscience de sa propre ignorance et de ses préjugés, conjuguée au désir de comprendre et d'expliquer. Au-delà des techniques, la méthode est donc un état d'esprit.

Ce séminaire a pour objectif d'introduire les étudiants à la méthode en sciences sociales, soit aux démarches intellectuelles nécessaires à une connaissance rigoureuse de la réalité sociale, et de leur fournir les connaissances théoriques et pratiques leur permettant d'élaborer un travail d'étude ou de recherche pertinent socialement et scientifiquement.

Il se compose de deux parties. La première, épistémologique, se divise entre une réflexion autour des fondements historiques des sciences sociales (génése, mythes fondateurs, courants critiques) et un questionnement sur la dimension sociale de la pratique scientifique (nature de la connaissance scientifique, conflit des méthodes, sociologie des communautés scientifiques).

La seconde partie, technique, vise, par un aller et retour entre la théorie et des exercices pratiques, à familiariser les étudiants avec la démarche hypothético-déductive, en particulier avec les étapes liées à la construction d'un objet d'étude: rupture épistémologique, conceptualisation, problématisation et formulation d'un cadre d'analyse.

Approche pluridisciplinaire de la santé et de la maladie

N° cours : L008

SE01

ERIC BURNIER, ENSEIGNANT EXTERNE

JEAN-PIERRE GONTARD, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

Le séminaire est consacré à l'étude du champ de la santé et de la maladie.

Plusieurs disciplines sont utilisées pour aborder la santé d'une façon globale. Les travaux sont basés sur les quatre principaux déterminants : biologie, environnement, systèmes de soins et mode de vie. Ce séminaire étudiera ces quatre concepts dans une perspective géographique large. Alors que les systèmes sanitaires des pays industrialisés se rigidifient et sont de plus en plus coûteux, les pays du sud ont souvent innové ces vingt dernières années et de nombreuses leçons peuvent être tirées des échecs et des succès.

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES DU DEVELOPPEMENT

Séminaires à option

Politiques éducatives et développement

N° cours : L009

SE01

PAPE NDIAYE DIOUF, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

Dans toutes les sociétés, les systèmes éducatifs ont des relations implicites ou explicites avec les processus de développement. Les politiques d'éducation et de formation, de par leurs finalités, leurs objectifs et leurs moyens sont appelées à contribuer à l'avènement ou au renforcement d'une vie sociale, économique, politique et culturelle satisfaisante pour les individus et la société entière. Or, depuis quelques décennies, un peu partout dans le monde, les systèmes d'éducation ont de plus en plus de peine à jouer ces rôles, notamment sur les plans social et économique, quand bien même ils demeurent politiquement et socialement nécessaires au fondement et à la reproduction de ces sociétés .

Par ailleurs, le développement rapide des nouvelles technologies de l'information et de la communication va beaucoup influencer les façons de vivre d'apprendre et d'accéder au progrès social et économique au cours du XXI^e siècle , d'où la nécessité d'en tenir compte dans la formulation des politiques éducatives. Les choix concernant l'éducation et la formation doivent de plus en plus chercher une plus grande cohérence entre système éducatif et développement, un peu partout sur notre planète.

Le séminaire a pour double ambition d'approfondir l'analyse des politiques éducatives des Etats et des Organisations internationales, notamment dans les pays dits en développement, d'une part, et à partir de cas concrets choisis en fonction des intérêts des participants, de rechercher les conditions à réunir en vue d'améliorer les processus de définition et de mise en oeuvre de politiques éducatives bien inspirées des problèmes de développement de chaque pays, d'autre part.

Développement rural et politiques agraires : approche générale

N° cours : L010

CS01

RONALD JAUBERT, ENSEIGNANT EXTERNE

JEAN-LUC MAURER, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

Ce cours-séminaire est consacré aux politiques et stratégies de développement agricole et rural et aux processus de transformation des sociétés rurales. Outre la diminution de l'aide internationale en matière de développement agricole, les dix dernières années ont été marquées par une redéfinition des relations entre les pouvoirs publics, les producteurs, le secteur privé et le marché. La convergence des politiques vers un modèle non-interventionniste et la libéralisation des échanges internationaux de produits agricoles soumettent les agricultures du Sud à une concurrence accrue. Par ailleurs, les préoccupations environnementales constituent une dimension d'importance croissante. Ces changements, dont tout porte à croire qu'ils s'accroîtront dans les années à venir, modifient sensiblement les bases économiques, sociales et institutionnelles des politiques agricoles.

L'objectif de ce cours séminaire est de fournir aux participants les bases conceptuelles et méthodologiques leur permettant d'analyser la portée et les limites des nouvelles politiques et stratégies de développement agricole et rural.

Une attention particulière sera accordée :

- A l'analyse de la redéfinition des stratégies des institutions de coopération et des gouvernements et à l'importance croissante de nouveaux acteurs tels que les associations de producteurs et les ONG.
- Aux enjeux environnementaux et à la régulation de l'exploitation des ressources agricoles et pastorales.
- Aux statuts et aux conditions de vie des producteurs et des populations rurales.

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES DU DEVELOPPEMENT

Séminaires à option

Habitat, environnement urbain et santé : pour une approche intégrée

N° cours : L011

SE01

MARY-JOSEE BURNIER, SOCIOLOGUE

CYRUS MECHKAT, ENSEIGNANT EXTERNE

ALAIN VIARO, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

Le séminaire présente l'habitat, la ville et l'environnement comme le support des activités humaines. Il conçoit l'espace comme un des paramètres de l'évolution des sociétés et prend la mesure de son influence sur le bien-être des individus et des collectivités, analysant l'action de l'environnement urbain sur la qualité de la vie et donc de la santé physique et mentale des habitants.

Cette approche comprend l'espace de l'habitat et de la ville, la culture urbaine et le rapport à la qualité de la vie des gens non plus comme la somme de problèmes sectoriels mais comme un processus intégré, articulant les dimensions culturelle, politique, sociale, économique, écologique et la santé publique. L'état des lieux et la prévention des différents types de risques font partie du processus intégré.

Pour redéfinir les concepts, leur mise en œuvre et l'évaluation de leur adéquation aux nouvelles conditions de notre environnement le séminaire prend appui sur la présentation de quelques cas empruntés aux modèles endogènes ou coloniaux, aux réalisations modernes, populaires ou humanitaires, à quelques expériences novatrices en cours. Il met en évidence, dans la perspective de la promotion de la santé selon la Charte d'Ottawa, les liens entre habitat, salubrité, accès aux services de base de la ville et qualité de vie. Il traite le concept de développement durable dans les opérations urbaines de réhabilitation, de rénovation et de remise en état environnemental, selon les agendas du Sommet de Rio sur l'environnement et d'Istanbul sur l'habitat et la ville, présentant leur impact sur les villes du Sud. Il s'étend sur le contexte particulier des villes intermédiaires, selon le programme de recherche du FNRS «Environnement et développement». Il présente enfin le programme «Villes en santé» de l'OMS comme une des possibilités d'approche intégrée pour améliorer la vie en ville.

Enfin, il marque son intérêt pour le programme du séminaire «Education, travail, emploi», dans son rapport aux filières de production et de formation des acteurs.

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES DU DEVELOPPEMENT

Séminaires à option

Les réseaux sociaux dans la ville □

N° cours : L012

SE01

I. MILBERT, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

2 heures

Offert cette année

Les villes du Sud se trouvent, à des degrés divers, dans des phases de croissance urbaine ou de stabilisation de cette croissance. Dans ce contexte, notre objectif est d'aborder la ville à travers son dynamisme fondamental, c'est à dire sa capacité à produire des réseaux sociaux et un tissu de solidarité qui se manifestent par la puissance des groupes d'action locaux de différentes natures, ou à l'inverse, par l'exclusion pour certains.

Il faut aussi prendre en compte les réseaux reliant métropoles, villes moyennes et monde rural, qui s'alimentent de flux humains, matériels, financiers, selon des formes en évolution très rapide. Les réseaux économiques qui sont tissés à l'intérieur de la ville, et en particulier leurs complémentarités (industries, services, secteur informel), doivent également être analysés avec soin, car la tentation a souvent été forte, pour les aménageurs, de croire qu'ils étaient mobiles et facilement délocalisables, en particulier au moyen de l'aménagement du territoire et de la création de villes nouvelles.

Chaque analyse des phénomènes sociaux et économiques qui caractérisent le fonctionnement des villes sera complétée par la présentation et la critique des politiques publiques qui les accompagnent, qu'elles émanent des instances nationales ou d'agences de coopération.

Un certain nombre de cas choisis en Afrique, en Amérique latine et en Asie seront analysés, en liaison avec l'expérience propre des participants. Des exemples occidentaux seront également signalés, lorsqu'ils nourrissent la réflexion vis-à-vis de la situation dans les pays du Sud.

Technologies et environnement □

N° cours : L013

SE01

ANDRAS NOVEMBER, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

Nous aborderons, dans le cadre de l'étude de la notion de technologie, les trois dimensions de la technologie (technique, scientifique et sociale), le développement et la diffusion des nouvelles technologies (informatique, télécommunications, biotechnologies, les technologies respectueuses de l'environnement). Le transfert de technologies (en particulier le transfert des technologies de l'environnement) sera abordé ensuite: parmi les acteurs du transfert, nous analyserons le rôle des entreprises transnationales, la politique scientifique et technologique des Etats, le régime juridique des brevets.

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES DU DEVELOPPEMENT

Séminaires à option (1re et 2e série)

La corruption: acteurs, mécanismes et logiques

N° cours : L014

SE01

GIORGIO BLUNDO, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

La corruption est désormais devenue un objet d'étude légitime pour les sciences sociales car elle ne relève plus de la seule compétence des juristes, mais se situe à l'intersection du droit, de l'histoire, de l'économie d'une part, de la sociologie et de l'anthropologie politiques d'autre part. Présent sous toutes les latitudes selon des modalités et à des degrés d'intensité différents, le phénomène de la corruption se prête par définition à une analyse comparative.

Or, les pratiques corruptrices représentent un problème majeur en termes de gouvernance ; la généralisation de ces pratiques va de pair avec une crise économique et de légitimité des appareils étatiques issus de la période post-coloniale, crise qu'elle contribue sans doute à aggraver. En outre, les récents mouvements de démocratisation ont conduit à une vaste condamnation par les acteurs «d'en bas» de la corruption des régimes autoritaires sortants, tout en n'étant pas eux-mêmes épargnés, loin de là, par le phénomène.

Ce séminaire se propose de fournir des instruments conceptuels et des éléments de réflexion pour discerner les phénomènes qui peuvent être rattachés à la nébuleuse de la corruption. Il s'agit d'en comprendre les mécanismes profonds, d'en repérer les acteurs, d'en esquisser les causes et les conséquences.

Il abordera, dans une perspective interdisciplinaire et comparative, les principales approches en sciences sociales concernant la corruption. Des études de cas fourniront la base de réflexion empirique souvent absente dans la littérature sur ce sujet. Un accent particulier sera mis sur l'apport de l'anthropologie politique. Des thèmes tels que le rapport public/privé, le clientélisme et le néo-patrimonialisme, les politiques de décentralisation et la mouvance de la good governance constitueront autant de perspectives à travers lesquelles cerner les pratiques corruptrices et les dynamiques qui les sous-tendent.

Ce séminaire se veut également un lieu de réflexion en vue de la recherche. Ainsi, une attention particulière sera portée sur les méthodes de recherche et les techniques d'enquête dans ce domaine. En effet, un des points faibles des recherches sur la corruption provient de la rareté d'enquêtes empiriques conduites selon les techniques consacrées par l'anthropologie de terrain. Tout en rejetant le déterminisme culturaliste, il y a lieu de contribuer, dans une perspective comparative, à la compréhension fine et intensive de phénomènes qui sont le plus souvent appréhendés dans une dimension extensive, macrosociologique et macropolitique.

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES DU DEVELOPPEMENT

Séminaires à option (1re et 2e série)

Le nouvel ordre commercial mondial: intégration ou marginalisation du Tiers Monde ?

N° cours : L015

SE01

ANTOINE BRAWAND, ENSEIGNANT EXTERNE

JACQUES FORSTER, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

La mondialisation de l'économie a favorisé la croissance accélérée des échanges internationaux, renforcé la suprématie des firmes transnationales et transformé le rôle des institutions publiques. A leur tour, ces mutations ont modifié les rapports de force et affecté la répartition des revenus, aux plans mondial et local. Elles nécessitent aujourd'hui le renouvellement des analyses et des politiques.

La réflexion sur le nouvel ordre commercial mondial tiendra compte des travaux de l'OMC, de la CNUCED ainsi que d'autres organisations (non-gouvernementales comprises). Elle s'inspirera des débats concernant l'accès aux marchés, la protection de la propriété intellectuelle, les droits et devoirs des investisseurs étrangers, ainsi que les clauses sociales et environnementales.

Dans leurs analyses, les participants montreront les gains et les pertes qu'entraînent les changements en cours, les opportunités à saisir et les obstacles à surmonter. Ils définiront des mesures concernant le commerce extérieur, le développement économique et social, la protection de l'environnement et la coopération internationale.

Séminaire interdisciplinaire de recherche sur l'échange et les questions contemporaines

N° cours : L016

SE01

CHRISTIAN COMELIAU, ENSEIGNANT EXTERNE

OUSMANE DIANOR, ENSEIGNANT EXTERNE

PAPE NDIAYE DIOUF, ENSEIGNANT EXTERNE

YVAN DROZ, ENSEIGNANT EXTERNE

CHRISTOPHE DUNAND, ENSEIGNANT EXTERNE

CYRUS MECHKAT, ENSEIGNANT EXTERNE

ANDRAS NOVEMBER, ENSEIGNANT EXTERNE

MARIE-DOMINIQUE PERROT, ENSEIGNANT EXTERNE

GILBERT RIST, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

On ne cesse de vanter la multiplication des échanges. Et pourtant, sait-on vraiment ce que recouvre le terme ? Comment construire une théorie générale qui s'émanciperait d'une vision étroitement économiste ? Les échanges créent-ils des richesses ou du lien social, ou les deux ? Assiste-t-on aujourd'hui à de nouvelles formes d'échanges (à travers, par exemple, le partage du travail ou la création de «systèmes d'échanges locaux») ? En quoi la configuration de l'espace influence-t-elle les modalités de l'échange ? Ce séminaire vise à prolonger une réflexion ouverte à l'Institut et offrir un débat sur des problèmes nouveaux qui se posent dans nos sociétés.

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES DU DEVELOPPEMENT

Séminaires à option (1re et 2e série)

La cohérence des politiques de la Suisse vis-à-vis des pays en développement

N° cours : L017

SE01

JACQUES FORSTER, ENSEIGNANT EXTERNE

GERARD PERROULAZ, ENSEIGNANT EXTERNE

CATHERINE SCHUEMPERLI YOUNNOSSIAN, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

En 1994, le gouvernement suisse adoptait des «Lignes directrices Nord-Sud» destinées à donner une plus grande cohérence aux politiques publiques concernant les pays en développement. Les relations de la Suisse avec les pays en développement touchent en effet pratiquement tous les domaines de l'action gouvernementale. Cette diversification est le résultat de la globalisation des relations économiques internationales et de l'émergence des dimensions Nord-Sud de problèmes globaux (environnement, migrations, sécurité, etc.).

L'objectif du séminaire est :

- de présenter les principales caractéristiques des relations de la Suisse avec les pays en développement ainsi que les institutions publiques suisses responsables de la formulation et de la mise en oeuvre des politiques dans ces domaines;

- d'analyser les politiques bilatérales et multilatérales dans divers domaines (coopération, commerce, environnement, migrations, etc.) et leurs interrelations à la lumière des «Lignes directrices Nord-Sud». Une attention particulière sera accordée au rôle des acteurs non-gouvernementaux. (acteurs économiques et ONG).

La démarche interculturelle: entre «culture mondiale» et revendications identitaires

N° cours : L018

SE01

MARIE-DOMINIQUE PERROT, ENSEIGNANT EXTERNE

GILBERT RIST, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

La multiplication des interventions visant à la transformation sociale planifiée (qualifiées le plus souvent de «développement») entraîne une certaine mondialisation des pratiques sociales mais aussi des résistances fondées sur le sentiment d'appartenance. Face à cet écart croissant entre une uniformisation déguisée en universalisme et une diversité forcée ou délibérée, affirmée au nom de l'identité, la démarche interculturelle examine les multiples mécanismes qui conduisent à l'admiration ou au rejet de l'autre, à l'assimilation ou au dénigrement des pratiques étrangères. Ce séminaire propose notamment de s'interroger sur l'universalisme de droits de l'homme, en comparant les croyances laïques avec les fondamentalismes religieux, d'étudier les conditions de l'intégration sociale et du surgissement des sociétés multiculturelles, de réfléchir sur les effets de la «mondialisation culturelle» et de comprendre les ambiguïtés des discours racistes et anti-racistes. Ainsi, la démarche s'efforcera de définir les conditions d'un dialogue libéré des présupposés qui provoquent la confusion entre les malentendus évitables et les désaccords respectables.

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES DU DEVELOPPEMENT

Séminaires à option (1re et 2e série)

Les Amériques latines entre mutation et résistance

N° cours : L019

SE01

CLAUDE AUROI, ENSEIGNANT EXTERNE

MARC HUFTY, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

La démocratisation, l'ajustement structurel et les regroupements régionaux dynamiques ont transformé le panorama politique et économique des Amériques latines. La maîtrise des grands équilibres macro-économiques et l'ouverture politique se sont toutefois accompagnées d'un approfondissement des inégalités sociales, d'une déstructuration sociale et d'importants mouvements de résistance.

Pour comprendre ces ruptures et ces continuités, il est important de connaître l'histoire et les particularismes nationaux. Ce séminaire vise donc à apporter les connaissances nécessaires à comprendre les transformations en cours.

Les thèmes abordés seront, entre autres, les sociétés pré-colombiennes et la conquête, les nouvelles républiques, les institutions modernes, le populisme et la substitution des importations, l'autoritarisme, la démocratisation et le modèle néo-libéral.

Pouvoir et société au Moyen-Orient et au Maghreb □

N° cours : L020

SE01

MOHAMMAD-REZA DJALILI, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

Le Moyen-Orient et le Maghreb constituent deux espaces différents au sein du monde musulman. Tout en partageant un certain nombre de traits communs, ces deux régions possèdent leurs particularités propres et ont connu une évolution historique spécifique. De plus, de par leur position géographique, chacune des deux régions a été influencée par un environnement différent. Ainsi l'étude, dans une perspective comparative, de ces deux ensembles peut permettre à la fois de mieux connaître le Moyen-Orient et le Maghreb, et d'offrir des possibilités d'élargissement de nos réflexions en direction de l'Asie et de l'Afrique.

Après avoir identifié les principales caractéristiques des deux régions, les travaux du séminaire seront articulés autour des thèmes suivants: formation des Etats, les sociétés civiles, religion et politique, modernisation et développement, analyse comparative des régimes politiques, nations et nationalisme.

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES DU DEVELOPPEMENT

Séminaires à option (1re et 2e série)

L'Inde face aux paradoxes de la croissance et de la démocratie

N° cours : L021

SE01

I. MILBERT, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

L'Inde est souvent présentée comme un exemple de croissance économique régulière et de stabilité politique et industrielle. Pourtant, ce cadre n'exclut en rien les bouleversements et les tensions, en particulier sur le plan social et politique. La persistance d'énormes poches de pauvreté et l'accentuation des disparités régionales constituent des freins réels à l'accès au développement.

Les conditions d'application et de mise en oeuvre des politiques publiques devront être longuement analysées, en travaillant principalement sur la prise de décision et sur la relation entre politique, administration et les différentes composantes du secteur privé y compris le secteur informel et les grandes entreprises. Le séminaire portera aussi sur la coopération avec l'Inde qui présente des caractères originaux et passionnants, souvent exemplaires.

La dimension comparative avec d'autres pays d'Asie du Sud ne sera jamais exclue, pas plus que le travail de comparaison avec d'autres pays du monde, à partir d'analyses de politiques sectorielles.

Il est prévu que plusieurs spécialistes indiens, suisses et français participent à ce séminaire à travers un cycle de conférences spécialisées, qui commencera dès le début de l'année académique 1998-99.

Le développement rapide des pays d'Asie orientale : du «miracle» à la crise

N° cours : L022

SE01

JEAN-LUC MAURER, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

Malgré la grave crise de croissance et de modernisation qui les affecte depuis peu, le développement économique et social accéléré de nombreux pays de la région Asie-Pacifique constitue l'un des phénomènes les plus importants de la seconde moitié du XXe siècle. Cette montée en puissance du continent le plus peuplé de la planète sera aussi, à n'en pas douter, l'un des aspects déterminants pour la prospérité et la sécurité mondiales du prochain siècle. Or, contrairement à ce que soutiennent certaines analyses récentes, le développement rapide de l'Asie orientale ne relève ni d'un «miracle», par définition inexplicable, ni d'un soi-disant «mirage», allant jusqu'à nier sa réalité: il s'agit bel et bien d'un phénomène réel et sans précédent dans l'histoire moderne. Ce séminaire analysera de manière interdisciplinaire et critique les différents facteurs permettant de comprendre la dynamique de développement de cette région du monde, mais aussi ses contraintes et ses limites économiques, écologiques, sociales, politiques et culturelles du début des années 1950 ou 60 jusqu'à la crise de 1997-98.

Communauté, Etat, marché en Afrique au sud du Sahara

N° cours : L023

SE01

LAURENT GAD MONNIER, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

Il s'agira de s'interroger sur la formule spécifique selon laquelle s'articulent les trois grands modes de coordination ou de régulation présents dans les différents pays d'Afrique (l'Etat, le marché, les communautés d'appartenance et d'adhésion) dans un contexte actuel largement caractérisé par l'imposition, depuis l'extérieur, de problématiques «lourdes» (néo-libéralisme, démocratie représentative, aide conditionnelle).

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES DU DEVELOPPEMENT

Séminaires à option (1re et 2e série)

Introduction aux techniques d'enquête □

N° cours : L024

SE01

GIORGIO BLUNDO, ENSEIGNANT EXTERNE

MARC HUFTY, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

L'étude des phénomènes sociaux suppose une certaine distance vis-à-vis des préoccupations d'ordre éthique ou idéologique et, dans le domaine du changement social, une connaissance rigoureuse des modes de fonctionnement des sociétés. C'est pourquoi l'apprentissage des principes fondamentaux de la recherche empirique et la maîtrise des instruments nécessaires à la connaissance de la vie sociale apparaissent d'une extrême importance.

Le principal objectif de ce séminaire est d'introduire l'étudiant au travail de recherche «sur le terrain», donc à l'apprentissage des techniques d'enquête (observation documentaire, observation directe, enquête informelle, histoires de vie, questionnaire, entretiens et analyse de contenu), ainsi qu'à l'analyse des données et à la diffusion des résultats.

Les étudiants seront appelés à préparer des travaux de séminaire qui pourront faciliter leurs futures recherches, Diplôme de recherche, thèse de doctorat ou toute autre étude impliquant la récolte de données, leur interprétation et leur analyse.

Traitement et présentation de données quantitatives

N° cours : L025

CR01

CHRISTIAN CORMINBOEUF, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

Ce cours est conçu en deux parties. La première aborde l'outil statistique classique, avec une révision des concepts de base qui doivent être compris par toute personne amenée à utiliser des données quantitatives.

La deuxième partie aborde les possibilités de traitement de données en privilégiant l'aspect visuel. Il s'agit de découvrir des méthodes de travail qui permettent de mieux analyser un phénomène, de faciliter une prise de décision, d'être capable de synthétiser et mieux communiquer de l'information. L'enseignement est basé sur le traitement d'exemples concrets et des exercices sont régulièrement proposés aux étudiants.

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES DU DEVELOPPEMENT

Séminaires à option (1re et 2e série)

**Rapports sociaux entre hommes et femmes, développement et facteurs
déterminants de la santé**

N° cours : L026

SE01

MARY-JOSEE BURNIER, SOCIOLOGUE

YVONNE PREISWERK, ENSEIGNANT EXTERNE

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

Ce séminaire se fera en trois temps:

o Il se propose d'introduire et d'analyser d'abord la problématique des rapports sociaux entre hommes et femmes (gender) à travers différentes disciplines, de manière transversale, tant au Nord qu'au Sud (notions de base).

o Puis à l'occasion d'un colloque cette perspective sera appliquée aux facteurs déterminants de la santé. Il s'agira de revoir la vision classique de la santé -centrée en fait sur la maladie et les soins-, pour une approche plus large qui tient compte des conditions nécessaires à la qualité de la vie et, partant, à la «production» d'une bonne santé, celle-ci se forgeant là où les gens vivent, s'aiment, travaillent, se reposent, s'amusent. C'est dans l'interaction quotidienne entre les gens et le contexte qu'agissent ces facteurs déterminants. La perspective est évidemment très différente selon qu'on est homme ou femme, riche ou pauvre, en ville ou à la campagne, dans l'hémisphère nord ou sud. Ainsi, selon l'Organisation Mondiale de la Santé, la pauvreté est peut-être le principal déterminant de la santé individuelle, familiale et communautaire. Or, dans les approches de santé publique, les femmes sont le plus souvent vues de deux manières opposées: soit elles sont une population vulnérable ciblée par les programmes de santé, soit elles sont considérées comme responsables du bien-être de la famille et des enfants ou comme professionnelles de la santé. Si l'on se place du point de vue de tous les éléments qui influencent la qualité de la vie quotidienne, la santé n'est plus la prérogative ni des professionnels de la santé ni des femmes mais de la société dans son ensemble. Créer les conditions qui vont permettre une bonne santé est le fait de tous, individus et collectivités. C'est à partir de là, dans les communautés et les institutions politiques, que peuvent se prendre les décisions basées sur des choix de société.

o Enfin, cette double problématique sera reprise par des travaux de terrain que nous proposeront des invité-e-s du Sud.

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES DU DEVELOPPEMENT

Séminaires à option (1re et 2e série)

Sensibilisation à la pratique de l'interculturalité en milieu scolaire

N° cours : L027

SE01

PAPE NDIAYE DIOUF, ENSEIGNANT EXTERNE

MARCO SOLARI, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

En dépit de la mondialisation et de l'existence d'un prétendu «village global», les relations interculturelles existantes n'entraînent pas nécessairement une meilleure compréhension des différences au sein d'une société donnée ou entre sociétés. Ce séminaire vise à mettre en place un programme d'activités interculturelles susceptible de ménager un espace concret de rencontre, de confrontation et de remise en question propre à interroger ce que chacun entend par «dialogue interculturel».

Il sera demandé aux participants au séminaire de concevoir, d'élaborer et de réaliser, en collaboration avec des enseignants du Collège (titulaires d'une classe), un programme d'activités dont l'objectif est de développer l'écoute de l'autre, de stimuler l'envie de comprendre ce qui se présente comme différences culturelles, de susciter une ouverture sur d'autres pratiques et d'autres visions du monde.

Trois types d'activité composent ce séminaire:

o de la part des enseignants: la présentation de quelques concepts-clé de l'interculturel.

o la pratique, tant du côté enseignants que du côté étudiants, d'une pédagogie participative propre à tirer le meilleur parti de la diversité des acteurs (enseignants de l'IUED et du Cycle d'Orientation, étudiants de l'IUED, élèves).

o la réalisation de la part des étudiants, sur la base d'un dossier préparé en collaboration avec les enseignants tant du Cycle que de l'IUED, d'activités interculturelles. Ce dossier peut porter soit sur la préparation d'une semaine interculturelle hors contexte scolaire, soit sur une série d'interventions dans une classe. En outre, une participation ponctuelle dans une classe est prévue pour tous les participants à titre d'introduction dans le milieu scolaire.

Le séminaire est ouvert aux étudiants de première et de deuxième série de DES ainsi qu'à ceux du CED.

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES DU DEVELOPPEMENT

Séminaires à option (2e série)

Les régions «marginales»: réalité ou construction ?

N° cours : L028

SE01

GIORGIO BLUNDO, ENSEIGNANT EXTERNE

RONALD JAUBERT, ENSEIGNANT EXTERNE

LAURENT GAD MONNIER, ENSEIGNANT EXTERNE

YVONNE PREISWERK, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

Les régions «marginales» bénéficient depuis quelques années d'un net regain d'intérêt. Elles constituent en effet un enjeu important en termes de production alimentaire et d'équilibres sociaux et écologiques. Ces régions sont confrontées à la dégradation de leurs ressources et à des conflits de diverses natures et à une amplification des déplacements de populations.

Le séminaire a pour thème central la déconstruction des discours et l'analyse des stratégies d'action visant à lutter contre les menaces, supposées ou réelles, que subissent ces régions tant au Nord qu'au Sud. Notre démarche reposera sur une interrogation des idées reçues, des mythes et réalités sur lesquels se fondent les stratégies proposées. Perçues jusqu'à une date récente comme «archaïques» et peu soucieuses de leur environnement, les sociétés des régions marginales ont été l'objet de politiques coercitives légitimées par ces images négatives. Elles sont aujourd'hui considérées comme des espaces périphériques alors qu'historiquement elles étaient souvent des lieux de passages et d'échanges importants. Leur marginalisation sociale, économique et politique a contribué à déstructurer les rapports économiques et les rapports de pouvoir ainsi que la vie sociale et culturelle. Ces spécificités socioculturelles, longtemps perçues comme un obstacle à la modernisation, sont aujourd'hui considérées comme des atouts de développement. Comment analyser ce retournement ? Quels en sont les fondements théoriques ? Ne traduit-il pas une vision idéalisée des réalités ? Comment est-il réinterprété localement ? Les sociétés des régions marginales ont toujours montré une grande capacité d'adaptation, n'y a-t-il pas là des espaces de créativité et d'innovation possibles ? Ce sont là certaines des questions abordées dans le cadre de ce séminaire pluridisciplinaire.

Le nouvel ordre commercial et financier : dépendance et interdépendance

N° cours : L029

SE01

ANTOINE BRAWAND, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

La mondialisation de l'économie, qui connaît aujourd'hui une forte accélération, agit à son tour sur les rapports de dépendance et d'interdépendance. Dans le Tiers-Monde, certains pays ont connu une croissance rapide de la production et des échanges. Dans quelques domaines, ils sont devenus les rivaux des pays industrialisés. La crise qui frappe actuellement l'Asie du sud-est entraîne toutefois de nouvelles formes de dépendance. Quant aux autres pays du Tiers-Monde, ils subissent souvent à la fois d'anciennes et de nouvelles formes de dépendance.

Nous étudierons d'abord les transformations du système commercial et financier, puis nous analyserons leurs conséquences pour les pays en développement. Nous examinerons l'adéquation des politiques poursuivies par les institutions nationales et internationales, ainsi que la factibilité d'alternatives préconisées dans le débat sur le développement durable.

Le séminaire comprendra trois parties:

- le nouvel ordre commercial mondial,
- le financement international et l'endettement extérieur,
- les politiques d'ajustement structurel.

L'importance respective de ces trois parties sera définie compte tenu des souhaits exprimés par les participants.

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES DU DEVELOPPEMENT

Séminaires à option (2e série)

Education, travail, emploi : clés du développement des ressources humaines

N° cours : L030

SE01

MICHEL ALFRED CARTON, CHARGE D'ENSEIGNEMENT

CHRISTIAN COMELIAU, ENSEIGNANT EXTERNE

ANDRAS NOVEMBER, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

Education, travail et emploi ont longtemps été considérés par les tenants d'une vision macro-économique et structurelle du développement comme des domaines bien sûr d'importance mais dont la nature, les objectifs, le fonctionnement et les résultats ne pouvaient se concevoir et s'interpréter que dans une relation de dépendance par rapport à cette vision du développement. La crise de cette dernière remet aujourd'hui en question, aux plans des concepts comme des politiques et des stratégies, ces approches faisant de l'homme dans ses activités socio-techniques d'éducation, de formation et de production, un élément secondaire du développement.

Le séminaire vise, dans le cadre général de la thématique du développement social, à examiner les conséquences théoriques et pratiques des crises de l'éducation et de l'emploi dans certains Suds et Nords ainsi qu'à contribuer à la réflexion en cours sur les concepts de travail, de compétence et de capital humain comme facteurs déterminants d'un développement économique et social équilibré.

Changement global : ambitions et incertitudes de la mondialisation économique

N° cours : L031

SE01

CHRISTIAN COMELIAU, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

Ce séminaire est conçu en association étroite avec celui de Jacques Grinevald, «Changement global : industrialisation, effet de serre et biosphère», les deux séminaires donnant lieu à une introduction commune. Un lien est également assuré avec le séminaire de Gilbert Rist et Marie-Dominique Perrot sur «La démarche interculturelle», qui traite des aspects culturels de la mondialisation.

L'interdépendance des économies nationales, ainsi que celle des Etats et des sociétés auxquels elles correspondent, n'est pas un phénomène nouveau, mais elle s'est considérablement accélérée dans les années récentes. C'est cette accélération que l'on désigne sous le nom de «mondialisation» (ou de «globalisation») économique.

Ce séminaire est plus spécialement consacré :

- à une identification des principaux faits constitutifs de cette accélération, notamment quant aux flux de marchandises, aux flux financiers et aux stratégies des grandes firmes, ainsi qu'à une mise en perspective historique de ces faits;
- à une analyse critique des valeurs, des concepts, et des théories qui sont sous-jacents à cette mondialisation, ainsi que de la logique d'ensemble qui en découle;
- à une analyse critique des principaux effets économiques et sociaux de cette mondialisation, en matière de production, de répartition, d'allocation des ressources mondiales et de relations entre les différentes composantes de cette économie mondiale, avec les aspects bénéfiques mais aussi les risques d'impasse auxquels ils peuvent mener;
- à des propositions politiques, au niveau des Etats (dont le rôle est inévitablement modifié), au niveau des grands ensembles régionaux et au niveau mondial, pour tenter de maîtriser les effets de cette mondialisation et de les orienter dans une direction jugée souhaitable.

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES DU DEVELOPPEMENT

Séminaires à option (2e série)

La coopération au développement à la recherche d'une plus grande efficacité

N° cours : L033

SE01

JACQUES FORSTER, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

Ce séminaire est destiné aux étudiants ayant choisi un sujet de mémoire de DES touchant à la coopération internationale au développement (CID). Les résultats atteints par la CID sont bien en-deça des ambitions affichées. Le volume des ressources attribuées à la CID stagne ou diminue alors que les tâches qui lui sont confiées sont de plus en plus vastes. Dans ce contexte, le séminaire proposera un état des lieux ainsi qu'une analyse critique des réalisations, potentialités et limites de la CID en mettant autant que possible l'accent sur les thèmes choisis par les étudiants pour leur mémoire de DES.

Habitat, environnement urbain et santé : pour une approche intégrée

N° cours : L034

SE01

MARY-JOSEE BURNIER, SOCIOLOGUE

CYRUS MECHKAT, ENSEIGNANT EXTERNE

ALAIN VIARO, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

Le séminaire présente l'habitat, la ville et l'environnement comme le support des activités humaines. Il conçoit l'espace comme un des paramètres de l'évolution des sociétés et prend la mesure de son influence sur le bien-être des individus et des collectivités. Il traite des cultures, des rapports entre les hommes et des ressources concourant à l'aménagement des espaces. Il analyse de quelle manière l'environnement urbain crée ou non les conditions favorables à la qualité de la vie et donc à la santé physique et mentale des habitants.

Cette approche comprend l'espace de l'habitat et de la ville, ainsi que son rapport à la qualité de la vie des gens non plus comme la somme de problèmes sectoriels mais comme un processus intégré, articulant les dimensions culturelle, politique, sociale, économique, écologique et la santé publique. L'état des lieux et la prévention des différents types de risque font partie du processus intégré.

Pour redéfinir les concepts, leur mise en œuvre et l'évaluation de leur adéquation aux nouvelles conditions de notre environnement le séminaire prend appui sur la présentation de quelques cas empruntés autant aux modèles endogènes et coloniaux qu'aux réalisations modernes, populaires et humanitaires, ainsi qu'à diverses expériences novatrices en cours. Il met en évidence, dans la perspective de la promotion de la santé selon la Charte d'Ottawa, les liens entre habitat, salubrité, accès aux services de base de la ville et qualité de vie. Il traite le concept de développement durable dans les opérations urbaines de réhabilitation, de rénovation et de remise en état environnemental, selon l'agenda du Sommet de Rio sur l'environnement et d'Istanbul sur l'habitat et la ville, présentant leur impact sur les villes du Sud.

Il s'étend sur le

contexte particulier des villes intermédiaires, selon le programme de recherche du FNRS «Environnement et développement». Il présente le programme «Villes en santé» de l'OMS comme une des possibilités d'approche intégrée pour améliorer la vie en ville.

Enfin, il marque son intérêt pour le programme du séminaire parallèle «Education, travail, emploi», dans son rapport aux filières de production et de formation des acteurs.

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES DU DEVELOPPEMENT

Séminaires à option (2e série)

Décentralisation, Etat et territoires

N° cours : L035

SE01

GIORGIO BLUNDO, ENSEIGNANT EXTERNE

I. MILBERT, ENSEIGNANT EXTERNE

LAURENT GAD MONNIER, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

Un bon nombre de pays du nord et du sud ont mis en oeuvre des politiques de décentralisation dans un passé récent, souvent avec enthousiasme et parfois dans une certaine précipitation. La décentralisation touche aux rouages profonds de l'Etat, à l'organisation des populations, à de nouvelles formes d'autonomie, mais elle comporte aussi une dimension spatiale importante, car elle ne revêt pas les mêmes formes en zone rurale, dans une ville moyenne ou dans la capitale.

Après une première analyse des concepts de décentralisation, de «gouvernance» et d'aménagement du territoire, ce séminaire de recherche abordera les relations entre l'Etat, le marché et la communauté, et les questions de «modernisation» et de recomposition de l'Etat-Nation. La nature et le jeu des acteurs dans le processus de la décentralisation constituent un thème d'analyse central, puisqu'au delà d'un consensus apparent, les attentes des différents groupes (population, groupes d'action locaux, représentants des entités territoriales, groupes économiques, bailleurs de fonds...) sont extrêmement variées et parfois contradictoires.

Partout, la décentralisation connaît des formes de détournement et d'adaptation, tandis qu'elle met en question le transfert de fonctions du centre vers la périphérie, la tutelle administrative, les rouages financiers de l'Etat, la formation des personnels et la participation de la population. La décentralisation n'aboutira-t-elle qu'à «délocaliser la centralité», ou au contraire peut-elle donner forme à de nouveaux modes d'organisation locaux ? La décentralisation risque-t-elle d'engendrer des revendications séparatistes et des phénomènes d'ingérence menaçant l'intégrité de l'Etat ?

Ce séminaire de recherche s'appuiera sur des travaux de terrain effectués dans différentes disciplines, et prendra en compte les présentes interrogations de plusieurs agences de coopération.

La crise asiatique: causes, conséquences et perspectives

N° cours : L036

SE01

JEAN-LUC MAURER, ENSEIGNANT EXTERNE

PHILIPPE REGNIER, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

Ayant pris tout le monde par surprise, la crise financière asiatique qui a éclaté pendant l'été 1997 a mis en évidence la vulnérabilité économique, sociale et politique des pays d'une région Asie-Pacifique jusque là présentée comme un modèle de développement. Ce séminaire, se propose d'analyser de manière critique les causes de cette crise, la manière dont elle s'est déroulée, les diverses mesures immédiates prises pour y faire face et ses conséquences à moyen et plus long terme. Le diagnostic qui sera établi fera apparaître qu'il s'agit d'une crise de croissance et de modernisation dont l'intensité et la portée varient selon le degré de développement socio-économique et d'ouverture socio-politique des pays concernés. Le pronostic s'attachera à démontrer que les pays concernés peuvent sortir renforcés de cette crise transitoire, pour autant qu'ils sachent adopter les réformes de fond requises sur le plan économique et politique pour repartir sur des bases plus saines au début du XXIe siècle.

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES DU DEVELOPPEMENT

Séminaires à option (2e série)

Méthode et recherche : techniques d'enquête □

N° cours : L037

CR01

GIORGIO BLUNDO, ENSEIGNANT EXTERNE

MARC HUFTY, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

«L'observation des faits est la seule base solide des connaissances humaines, envisageant toujours les faits sociaux, non comme des sujets d'admiration ou de critique, mais comme des sujets d'observation.» (A. Comte)

L'étude des phénomènes sociaux suppose donc une certaine distance vis-à-vis des préoccupations d'ordre éthique ou idéologique et, dans le domaine du développement, une connaissance rigoureuse des modes de fonctionnement des sociétés concernées par les interventions extérieures. C'est pourquoi l'apprentissage des principes fondamentaux de la recherche empirique et la maîtrise des instruments nécessaires à la connaissance de la vie sociale apparaissent d'une extrême importance.

Le principal objectif du séminaire est d'introduire l'étudiant au travail de recherche «sur le terrain», donc à l'apprentissage de techniques d'enquête: observation documentaire, observation directe, études de cas, histoires de vie, entretiens semi-directifs et enquêtes «participatives».

L'étudiant sera appelé à préparer un travail de séminaire qui pourra faciliter ses futures recherches, qu'il s'agisse d'un Diplôme de recherche, d'une thèse de Doctorat ou toute autre étude impliquant la récolte de données, leur interprétation et leur analyse.

Certificat d'études du développement

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES DU DEVELOPPEMENT

Tronc Commun

Anthropologie et "développement"

N° cours : L001

CR01

YVAN DROZ, ENSEIGNANT EXTERNE

GILBERT RIST, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

DES/CED

Ce cours présentera d'abord la spécificité de la démarche anthropologique, telle qu'elle a été définie à travers l'histoire de la discipline. Refusant le «grand-partage» censé diviser les sociétés dites de tradition et les sociétés dites modernes (ou post-modernes), il insistera sur leurs similitudes et leurs différences et considérera le «développement» comme le produit d'une tradition - ou d'un exotisme - à l'épreuve de la mondialisation. Il

s'agira ensuite de montrer la pertinence de l'anthropologie non seulement pour comprendre les multiples stratégies mises en oeuvre par les acteurs qui participent aux interventions de «développement», mais aussi pour saisir les logiques sociales des sociétés «développées» et relativiser leur prétention à l'exercice de choix rationnels. Enfin, à partir des acquis de l'anthropologie économique, on problématisera une série de notions et de pratiques (p. ex. l'aide, l'échange et la réciprocité, les «besoins», les mythes, le travail, etc.) qui occupent une place importante dans le champ du «développement».

Economie du développement

N° cours : L002

CR01

CHRISTIAN COMELIAU, ENSEIGNANT EXTERNE

OUSMANE DIANOR, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

Ce cours vise principalement les objectifs suivants :

o améliorer la compréhension du processus de développement dans son sens le plus général – celui de la transformation des sociétés et des conditions de sa maîtrise, quel que soit le contexte géographique dans lequel on l'observe –; en analysant les dimensions et les problèmes économiques qui le caractérisent et en situant ceux-ci par rapport aux autres dimensions que ce processus comporte. On essaiera notamment d'identifier, de préciser et de critiquer les concepts fondamentaux de la science économique qui sont nécessaires à la compréhension de l'économie du développement, dans le cadre actuel de mondialisation et de libéralisation qui est le sien; o passer en revue, dans cette perspective d'analyse économique, les grands thèmes et les grandes questions de l'approche globale du développement adoptée par l'Institut, en particulier: la mondialisation et l'ouverture des économies vers l'extérieur; la croissance, ses facteurs, ses composantes et ses retombées sur l'emploi; les modes de régulation dominants de l'économie (l'Etat, le marché, les instances internationales, et aussi le rôle du secteur informel); les choix de développement et le mode d'élaboration des stratégies de développement.

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES DU DEVELOPPEMENT

Tronc Commun

Sociologie politique du développement

N° cours : L003

CR01

MOHAMMAD-REZA DJALILI, ENSEIGNANT EXTERNE

SOBHI TAWIL, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

Le développement constitue une des modalités du changement social. En tant qu'activité sociale, il implique des valeurs, des choix et des décisions, et donc nécessairement des modes d'organisation et des rapports de pouvoir, c'est-à-dire des relations politiques. En tant que champ politique d'analyse, le développement est constitué d'un ensemble d'idées et d'idéologies, de normes et d'institutions, d'acteurs sociaux et de pratiques.

Ce cours a pour objectif d'identifier et d'étudier les dimensions politiques dans les actions de développement et il est structuré autour d'un certain nombre de thèmes, chacun correspondant à une problématique. L'objectif visé est de présenter les concepts et les outils d'analyse de la sociologie politique du développement par rapport aux problématiques choisies.

Ecologie globale et "Développement soutenable"

N° cours : L004

CR01

JACQUES GRINEVALD, CHARGE DE COURS

ROLF STEPPACHER, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

Ce cours traite de l'écologie du développement dans sa dimension écologique globale, c'est-à-dire planétaire. Ce faisant, on reformule d'une manière radicale la problématique «environnement-développement» née sur la scène internationale avec la Conférence de Stockholm en 1972 puis celle de Rio en 1992. L'écologie globale, dont l'actualité politique est de plus en plus évidente depuis la fin des années 80 (avec le débat sur «l'effet de serre»), est prise ici dans le sens de la science de la Biosphère, au carrefour des sciences de l'homme et des sciences de la nature, intégrant l'évolution biologique et culturelle de l'espèce humaine. Cet enseignement vise à fournir les bases théoriques et historiques nécessaires à la compréhension de la dimension écologique globale du processus économique qui est au coeur du développement. Il s'agit d'une introduction à l'étude de la circulation de l'énergie et de la matière aux différents niveaux hiérarchiques de l'organisation biologique et sociale. Les étudiants pourront ainsi se familiariser avec les notions écologiques fondamentales, comme celles de structure, de fonctionnement et d'évolution des écosystèmes. On insiste aussi sur la différence entre ressources naturelles renouvelables et non renouvelables. L'objectif est d'apprendre à considérer la Terre non plus comme un simple facteur (substituable) dans une fonction de production abstraite, mais comme la base et le contexte écologiques concrets du «développement soutenable».

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES DU DEVELOPPEMENT

Modules à option

Pratiques et théories de la coopération au développement : du projet à l'appui, de l'urgence au développement

N° cours : L038

ED01

VALERIE BOULLOUDANI, ENSEIGNANT EXTERNE

DANIEL FINO, ENSEIGNANT EXTERNE

JACQUES FORSTER, ENSEIGNANT EXTERNE

DOMINIQUE ROSSIER, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

L'objectif du module est d'aborder de manière complémentaire le thème de l'évolution des instruments de coopération au développement ainsi que les rapports complexes existant entre l'aide d'urgence et les actions de développement à long terme. En partant de l'expérience des participants et d'études de cas choisies illustrant ces deux sujets, les thèmes suivants sont abordés: l'identification, la mise en oeuvre de l'évaluation des actions de développement, les problèmes spécifiques liés à l'intervention extérieure et aux expatriés.

La réflexion sur le projet et l'appui a un double but. Premièrement de faire une analyse critique de l'approche par projet, outil dominant de la coopération internationale. Deuxièmement d'amener une réflexion sur les nouvelles formes d'appui aux acteurs locaux considérés comme promoteurs des changements sociaux aux niveaux local, régional et national. Afin d'orienter la coopération au développement vers un renforcement des institutions publiques et privées, pour augmenter leur autonomie en matière d'identification, négociation, programmation, suivi et évaluation, le module a pour but de réfléchir sur des instruments nécessaires pour la réalisation de ces objectifs.

La réflexion sur l'aide d'urgence rejoint les préoccupations mentionnées quant aux modalités de la gestion de l'aide extérieure et de l'intervention des acteurs du Nord et du Sud. La gestion du passage d'une logique de l'urgence à une logique du développement soulève des questions d'une grande actualité. La phase d'urgence nécessite une action rapide, requérant beaucoup de moyens techniques et humains alors que le développement va nécessiter d'autres approches plus participatives, dans le long terme, avec des ressources plus limitées. Comment concilier les deux et anticiper certains problèmes propres dus à cette transition ?

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES DU DEVELOPPEMENT

Modules à option

Commerce mondial et développement durable □

N° cours : L039

ED01

ANTOINE BRAWAND, ENSEIGNANT EXTERNE

ANDRAS NOVEMBER, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

L'objectif du module est de situer le commerce international dans le contexte de la mondialisation de l'économie et d'analyser les implications environnementales et sociales de l'évolution des échanges.

On examinera en particulier:

- la place des pays, des régions et des firmes transnationales dans la nouvelle division internationale du travail;
- la répartition des échanges par catégories de produits: matières premières, articles manufacturés, services et transferts de technologies;
- les effets des processus d'intégration et de marginalisation économiques sur l'emploi, la justice sociale et l'environnement naturel;
- le rôle des organisations internationales: OMC, CNUCED, FMI/Banque mondiale, OIT, etc.;
- les compétences de l'OMC dans les domaines agricole, des services, de la propriété intellectuelle et du règlement des différends commerciaux.

Des représentants d'institutions internationales et d'organisations non-gouvernementales contribueront à la réflexion. Dans leurs travaux, les participants tiendront compte de leur expérience personnelle et du thème de leur mémoire.

Développement rural : nouveaux enjeux

N° cours : L040

ED01

CLAUDE AUROI, ENSEIGNANT EXTERNE

OUSMANE DIANOR, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

La réflexion sur le développement rural partira des profondes transformations des trente dernières années (infrastructures, technologies, productivité et rendements, emploi) et de la maîtrise globale de la sécurité alimentaire, pour déboucher sur une analyse des dysfonctionnements actuels: pénuries et famines locales, misère des paysanneries, migrations et insécurité humaine endémique dans les campagnes du Sud, dégradation écologique.

Les causes de ce maldéveloppement et des dangers futurs de stagnation de la production mondiale seront placées dans une perspective de globalisation de l'économie mondiale et d'ouverture générale du commerce. Une attention spéciale sera portée aux petites paysanneries et aux possibilités réalistes de leur intégration dans des économies de marché «ouvertes».

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES DU DEVELOPPEMENT

Modules à option

Migration et développement

N° cours : L041

ED01

LAURENT GAD MONNIER, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

L'objectif du module est de permettre aux participants d'acquérir ou de mettre à jour leurs connaissances sur les migrations tant à l'intérieur des frontières nationales des Etats que sur le plan international.

Dans ce module, des thèmes sont sélectionnés chaque année en relation avec l'actualité politique. Ils concernent les migrations de travail et l'exil de populations fuyant la guerre ou la dictature. Les questions abordées varient d'une année à une autre.

L'analyse peut se concentrer sur les travaux des diverses organisations internationales dans ce domaine (OIT, OIM, HCR, CICR, etc.) ou aborder les situations concrètes de régions de départ (absence de terre disponible, conflit armé, mal-développement, prédation économique, répression politique, etc.) comme celles de régions d'arrivée (mégapoles surpeuplées, camps de réfugiés, pays dont la frontière est fermée aux étrangers, chômage, xénophobie, chasse aux clandestins, etc.). L'étude peut porter sur la politique des gouvernements, le rôle des ONG ou les réseaux migratoires.

Les participants sont divisés en groupes constitués par l'enseignant et il est assigné à chacun un sujet d'étude à présenter oralement aux autres participants.

Différents textes significatifs (documents, articles de presse, extraits d'ouvrages) sont également distribués et discutés dans le cadre du module.

Information et développement □

N° cours : L042

ED01

JEAN-PHILIPPE RAPP, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

Notre époque se caractérise par une explosion des moyens de production et de diffusion des informations. Elle se singularise également par de brusques changements dans les structures d'échanges d'information. Cette soudaine accélération, qui touche aussi bien la presse écrite (par l'informatique, les banques de données, la télématique) que la radio et la télévision (par les systèmes de cablo-distribution, les satellites) et le consommateur (par l'accès à des médias légers professionnellement performants), commence à bouleverser les différents éléments de la communication. Nous analyserons, à la lumière de ces éléments, la structure et la composition socio-économique de ce qu'on appelle communément le «système mondial d'information».

Nous examinerons aussi la modification du «miroir» Nord-Sud à travers la crise. Crise politique: conflit du Golfe; crise économique: l'aide internationale; crises accidentelles: Tchernobyl, Mexico, Bhopal; conséquences sur la communication (analyse des phénomènes de censure et de désinformation).

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES DU DEVELOPPEMENT

Modules à option

Entrepreneuriat et promotion des petites et moyennes entreprises

N° cours : L043

ED01

PHILIPPE REGNIER, ENSEIGNANT EXTERNE

BENOIT VULLIET, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

Le développement se fonde, dans ses succès et dans ses crises au Sud comme au Nord, sur la volonté et la capacité de l'individu ou du groupe à «entreprendre» pour créer des biens et des services marchands ou non marchands.

Or, en cette fin de siècle, il devient partout de plus en plus difficile d'insérer une proportion grandissante de la population jeune et adulte dans les structures existantes de production, qu'elles relèvent du secteur public ou de l'économie privée, édifiées depuis les lendemains de la deuxième guerre mondiale au Nord et les décolonisations au Sud.

L'enjeu est de tenter de promouvoir l'insertion ou la réinsertion de l'individu ou du groupe, exclu, marginalisé, ou susceptible de l'être à plus ou moins brève échéance, par la création de nouvelles activités économiques et sociales, à but lucratif ou différencié, et par la redécouverte de «l'entreprise» au sens large, selon les conditions susceptibles d'être réunies sur le terrain.

Le module s'inscrit dans une réflexion tournée vers l'identification d'avant-projets et de pré actions conduisant potentiellement vers la création d'activités nouvelles.

Dans une partie introductive, le module sera consacré à un examen de la notion d'entreprendre et de créer, en elle-même et à travers un examen de ses diverses applications concrètes (secteur dit «informel», micro-entreprises, organisations non gouvernementales à but économique et/ou social, PME du secteur dit «structuré» etc.) et des politiques des PME.

Le module sera ensuite organisé autour de quelques études de cas et principalement autour des expériences et projets concrets des participants, en liaison étroite avec la thématique de leur mémoire et leur projet de réinsertion socio-professionnelle envisagé au terme de leur formation à l'IUED.

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES DU DEVELOPPEMENT

Modules à option

L'habitat et ses enjeux □

N° cours : L044

ED01

CYRUS MECHKAT, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

L'habitat, au sens de l'espace de vie aménagé – soit la maison, la ville, le territoire – résulte de la combinaison entre l'imaginaire culturel des peuples et le génie des lieux, les modes de vie et les ressources accessibles.

Il est l'objet d'enjeux inscrits dans le cadre des échanges sociaux, économiques et symboliques négociés au sein d'une même société ou entre sociétés.

Le module traite de la production courante et formelle de l'habitat examinée dans son paysage économique, social et culturel. La production irrégulière de l'habitat et la taudification du patrimoine existant constitue le deuxième cas examiné de la production de l'habitat. L'action humanitaire, opérée en urgence ou en reconstruction suite à un désastre – naturel, technologique ou conflictuel – constitue le dernier cas.

Le module s'adresse à trois profils de candidats. Le premier appartient aux champs disciplinaires liés à l'aménagement de l'espace; il peut concerner le géographe, l'architecte, l'ingénieur, le technicien, le topographe, etc. Le second appartient à des champs tout autres, mais considérés dans leur dimension spatiale et concernant des figures comme celles d'un infirmier responsable de son centre, d'un directeur d'école, d'un agent humanitaire, etc. Le troisième profil concerné est celui qui porte un intérêt général à la problématique de l'habitat. Il peut être sociologue, secouriste, ou simple habitant.

Cependant tous les points mentionnés dans ce programme de module ne pourront être également traités.

Le plan du module sera infléchi en fonction des intérêts manifestés par les participants. Il sera fortement fait appel aux pratiques personnelles et expériences de terrain accumulées par les étudiants, qui pourront être développées comme autant de possibles cas d'étude offertes à l'analyse en commun et susceptibles de déboucher sur de nouveaux projets hypothétiques.

Dans cette optique, il est suggéré aux étudiants intéressés de mettre à profit le temps disponible avant la prochaine rentrée d'octobre pour constituer un dossier contenant les principales informations sur des activités qu'ils jugeront utiles d'être présentées au module. Ce dossier pourrait rassembler des documents écrits (programmes, rapports, interviews, données chiffrées, budgets, évaluation, etc.) et iconographiques (cartes géographiques, plans de villes, villages ou quartiers, schémas, video ou photos, etc).

Les candidats souhaitant obtenir plus d'informations à ce propos peuvent prendre contact avec l'enseignant par courrier postal, fax, e-mail ou téléphone à l'adresse indiquée en fin de brochure.

INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ETUDES DU DEVELOPPEMENT

Modules à option

De l'éducation sanitaire à la promotion de la santé: analyse des pratiques d'intervention

N° cours : L045

ED01

MARY-JOSEE BURNIER, SOCIOLOGUE

RICCARDO RODARI, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

Offert cette année

Pendant longtemps, l'éducation pour la santé a été principalement centrée sur les individus comme récipiendaires passifs d'informations destinées à changer leur comportement. Cette démarche n'a obtenu que peu de résultats satisfaisants en raison de son caractère peu participatif et centrée sur les «victimes» du problème. La promotion de la santé est une approche qui vise à créer des conditions favorables à une meilleure santé en encourageant les communautés et les individus à utiliser leurs potentialités pour prendre une part active dans le processus.

Ce module permettra d'examiner des problématiques de santé publique et d'apprendre par la pratique des méthodes actives d'éducation des adultes allant dans le sens d'une «pédagogie de la découverte». A l'instar des options prônées par l'approche de promotion de la santé, le travail sera centré sur des situations tirées du vécu socio-professionnel des participants, le rôle des enseignants étant de faciliter l'analyse et la recherche de solutions, ainsi que de fournir des apports conceptuels et méthodologiques.

Cette formation est ouverte aussi aux non professionnels de la santé qui désirent aborder les méthodes participatives de travail avec des adultes.



PROGRAMME
DES
COURS

<http://www.unige.ch/uniweb/progcours.html>

INSTITUT
D'ARCHITECTURE

INSTITUT UNIVERSITAIRE
D'ETUDES DU
DEVELOPPEMENT

INSTITUT OECUMENIQUE
DE
BOSSEY

CENTRE UNIVERSITAIRE
D'ETUDE
DES PROBLEMES D'ENERGIE

ETUDES
GENRE

1998 - 1999



UNIVERSITÉ DE GENÈVE

**INSTITUT OECUMENIQUE
DE
BOSSEY**

Château de Bossey
1298 Céligny, près Genève
téléphone +41 (0)22 960 93 33
téléfax +41 (0)22 776 01 69
<http://www.wwc-coe.org/bossey/>

INSTITUT OECUMENIQUE DE BOSSEY

48th Session of the Graduate School of ecumenical studies 1999 (1.9 - 17.12))

Christians in a Religiously Plural World: Challenge and Opportunity

N° cours : H001

CR01

Semestre d'hiver

1 September to 17 December 1999

Pas offert cette année

Deadline for applications: 28 February 1999. Early applications are encouraged and will be considered on receipt.

A session for students, pastors and priests, teachers and qualified lay people who are interested in a deeper study of ecumenical issues and wish to prepare themselves for ecumenical work.

Taking the fact of religious plurality across the globe as its starting point, the 1999 graduate school will consider the question of what living in a religiously plural world means for Christian identity, theology and ministry. Professors and students will explore this question through lectures and seminars by the Bossey faculty, through research, outside resource people and through their own experience. The central themes and history of the ecumenical movement will also be explored, with special attention given to ecumenical experiences and approaches that are particularly helpful in thinking about and living within dramatic religious plurality.

Lectures are given in English and French with simultaneous translation

47th Session of the Graduate School of ecumenical studies 1998 (1.9 - 17.12)

The year of the lord's favour

N° cours : H003

CR01

Semestre d'hiver

from 1st September to 17 December 1998

Offert cette année

The 1998 Graduate School, held during the year of the Eighth Assembly of the World Council of Churches and the WCC's fiftieth anniversary, will focus on its theme: Turn to God - Rejoice In Hope.

How can we turn to God? And where will we find hope? These two questions will be the focus of the 47th Graduate School. It will start with an analysis of the situation of the ecumenical movement and the assembly theme: where are we today? from what situation are we called to turn to God? Our source of hope is the Bible. In a second and third step, we will look into the concept of "shubb"; in the Old Testament and the message of the New Testament about metanoia. The fourth step will deal with church history: Where are agents of conversion in the life of the churches? Finally we will bring together the signs of hope in our various countries, and ask how to live in the hiatus between promise and fulfillment. As the programme comes to a close, the Eighth General Assembly of the WCC will be taking place, and we will follow the news coming from Harare

Lectures are given in English and French with simultaneous translation

INSTITUT OECUMENIQUE DE BOSSEY

1999 Seminars

Ethical Frontiers Seminar □

(24 April - 1 May 1999)

N° cours : H006

SE01

HEIDI HADSELL, ENSEIGNANT EXTERNE

Semestre d'été

24 April - 1 May 1999

Offert cette année

Board and lodging Sfr.532.00, registration Sfr.100.00, total Sfr.632.00. Registered students Sfr.562.00

The frontier seminar is a Bossey tradition which continues to be offered annually; each year with a different theme. The 1999 theme will be the environment. Participants in the seminar will be drawn from a range of disciplines and activities and will include in 1999 representatives of the international environmental organizations based in Geneva.

Seminars are given in English and French with simultaneous interpretation

Visser't Hooft Memorial Consultation: Contribution towards a contract for sustainable societies (2 - 8 June 1999)

N° cours : H007

SE01

JULIO DE SANTA ANA, ENSEIGNANT EXTERNE

Semestre d'été

2-8 June 1999

Offert cette année

Board and lodging Sfr.456.00, registration Sfr.100.00, total SFr.556.00. Registered students Sfr.496.00.

Following the line of the three previous consultations (1992, 1995, 1997) the Visser't Hooft Memorial Consultation will focus its attention on the contributions that churches, Christian communities, non-governmental organizations and groups of the civil society can make to achieve "democratic contracts" for a sustainable future. The issues will include ecological concerns, human rights, and the role of associations in civil society, both at the national and international levels. There will be a special theological consideration of the contribution that churches and other religious communities can make towards these democratic contracts.

Seminars are given in English and French with simultaneous interpretation

Mission in the 21st Century (9 - 16 June 1999)

N° cours : H008

SE01

IOAN SAUCA, ENSEIGNANT EXTERNE

Semestre d'été

9-16 June 1999

Offert cette année

Board and lodging Sfr.532.00, registration Sfr.100.00, total Sfr.632.00. Registered students Sfr.562.00.

On the eve of the third millennium, this seminar will provide an opportunity to analyze, evaluate and affirm afresh the missionary vocation of the Church within the contemporary context. The acute emerging realities such as globalization, fragmentation, post-modernity, religious pluralism and search for meaning and spirituality which are facing the Churches everywhere with new challenges, require new insights into and paradigms for the mission of the Church in the 21st Century.

The participants will also reflect upon the draft of the new Mission Statement which is being prepared within the WCC framework and will participate in the process leading towards its final elaboration.

Seminars are given in English and French with simultaneous interpretation

INSTITUT OECUMENIQUE DE BOSSEY

1999 Seminars

Religion and the Arts (18-24 June 1999)

N° cours : H009

SE01

Semestre d'été

18-24 June 1999

Offert cette année

Board and lodging Sfr.456.00, registration Sfr.100.00, total SFr.556.00. Registered students Sfr.496.00.1

1

This seminar will explore various ecumenical themes and resources for worship and in the arts. Participants will include persons from around the world engaged in projects of ecumenical arts and worship. The programme leadership will include World Council of Churches staff who have given leadership in this field. It is hoped that this seminar might help enhance a growing network of communication between international and ecumenical groups who encourage each other and who continue sharing and worshipping together through the use of music and other forms of art, including liturgy. Seminars are given in English and French with simultaneous interpretation

Week with an Author (12 - 17 July 1999)

N° cours : H010

SE01

HEIDI HADSELL, ENSEIGNANT EXTERNE

Semestre d'été

12-17 July 1999

Offert cette année

Board and lodging Sfr.380.00, registration Sfr.100.00, total SFr.480.00. Registered students Sfr.430.00.

A new Bossey programme will be a week of conversation with an author of international renown. In some years this may be an author in a religion-related field, in other years it may be a person whose contributions in the field of literature, science or the social sciences raises significant religious questions. The programme will be developed from his/her ideas, writing, and biography. The 1999 author has not yet been announced.

Seminars are given in English and French with simultaneous interpretation

INSTITUT OECUMENIQUE DE BOSSEY

1999 Seminars

Women in Christian Spirituality - A source of inspiration for Ecumenical Relations (29 July - 7 August 1999)

N° cours : H011

SE01

DAGMAR HELLER, ENSEIGNANT EXTERNE

TENY PIRRI-SIMONIAN, ENSEIGNANT EXTERNE

IOAN SAUCA, ENSEIGNANT EXTERNE

Semestre d'été

29 July-7 August 1999

Offert cette année

Board and lodging Sfr.614.00, registration Sfr.100.00, total Sfr.714.00. Registered students Sfr.624.00.

The seminar will introduce women and men to one way of understanding Christian spirituality. The emphasis is on spirituality nurtured by feminine images and symbols in the scripture and tradition and how this spirituality inspires the life of Christians. Previous seminars have focused on images, symbols and the question of authority. This seminar will discover spiritual enrichment through the life and teachings of women with specific spiritual gifts with roles as saints or martyrs, as exemplary models for the life in faith.

It is the intention of the seminar to discover through the lives of women saints new ways of learning about different spiritualities, and to see how spirituality becomes an important aspect in the life of Christian men and women as they relate to each other despite their differences.

Seminars are given in English and French with simultaneous interpretation

Bossey Alumni Week (14 - 21 August 1999)

N° cours : H012

SE01

Semestre d'été

14-21 August 1999

Offert cette année

Board and lodging Sfr.532.00, registration Sfr.100.00, total Sfr.632.00. Registered students Sfr.562.00.

This will be a special week set aside for alumnae of Bossey seminars and the Graduate School to get refreshed, challenged, renewed. Graduate School classes may want to especially plan to gather and to share with friends they haven't seen for many years. The programme will be minimal but will include chapel and daily Bible study. There will be time for walks in the woods, time in the library, etc.

Seminars are given in English and French with simultaneous interpretation



PROGRAMME
DES
COURS

<http://www.unige.ch/uniweb/progcours.html>

INSTITUT
D'ARCHITECTURE

INSTITUT UNIVERSITAIRE
D'ETUDES DU
DEVELOPPEMENT

INSTITUT OECUMENIQUE
DE
BOSSEY

CENTRE UNIVERSITAIRE
D'ETUDE
DES PROBLEMES D'ENERGIE

ETUDES
GENRE

1998 - 1999



UNIVERSITÉ DE GENÈVE

**CENTRE UNIVERSITAIRE
D'ETUDE
DES PROBLEMES D'ENERGIE**

19 avenue de la Jonction
1205 Genève
téléphone +41 (0)22 705 72 30
téléfax +41 (0)22 705 72 00
<http://www.unige.ch/cuepe/>

CENTRE UNIVERSITAIRE D'ETUDE DES PROBLEMES D'ENERGIE

Programme des séminaires "consommation", 98-99

De l'énergie primaire aux demandes et besoins humains d'énergie

N° cours : Q0001

SE01

DANIEL SPRENG, ENSEIGNANT EXTERNE

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

Histoire et enjeux de l'électrification

N° cours : Q0002

SE01

GIROLAMO RAMUNNI, ENSEIGNANT EXTERNE

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

Les problèmes de la maîtrise de la consommation d'énergie du canton de □

Genève

N° cours : Q0003

SE01

PIERRE BENOIT, ENSEIGNANT EXTERNE

JEAN-PASCAL GENOUD, ENSEIGNANT EXTERNE

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

Electricité dans les services: déterminants à long terme et vérification sur la période □

1990 - 1997

N° cours : Q0004

SE01

BERNARD AEBISCHER, ENSEIGNANT EXTERNE

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

Besoins énergétiques dans l'industrie

N° cours : Q0005

SE01

MICHEL DE VOS, CHARGE DE COURS SUPPL.

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

CENTRE UNIVERSITAIRE D'ETUDE DES PROBLEMES D'ENERGIE

Programme des séminaires "consommation", 98-99

Les besoins d'énergie thermique des bâtiments

N° cours : Q0006

SE01

BERNARD MARIE LACHAL, MAITRE ENSEIGN./RECH.

WILLI WEBER, PROFESSEUR ADJOINT

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

Les besoins d'énergie de l'Inde et de la Chine

N° cours : Q0007

SE01

GILBERT ETIENNE, ENSEIGNANT EXTERNE

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

Méthodes de prévision de la consommation énergétique

N° cours : Q0008

SE01

JEAN-PAUL CHAZE, MAITRE ENS/RECH.SUPPL.

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

La mise en œuvre d'une réforme fiscale écologique : comment peut-elle devenir majoritaire?

N° cours : Q0009

SE01

HANSPETER KRIESI, PROFESSEUR ORDINAIRE

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

Les pratiques de consommation énergétique des ménages et des entreprises

N° cours : Q0010

SE01

HUGUES OLIVIER CHEVALIER, ENSEIGNANT EXTERNE

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

CENTRE UNIVERSITAIRE D'ETUDE DES PROBLEMES D' ENERGIE

Journée du CUEPE 1999

"Energie et transport au XXIe siècle : quels enjeux ?"

N° cours : Q0011

SE01

Semestre d'hiver

de 9h à 17h30

Offert cette année

Musée d'histoire naturelle de Genève



PROGRAMME
DES
COURS

<http://www.unige.ch/uniweb/progcours.html>

INSTITUT
D'ARCHITECTURE

INSTITUT UNIVERSITAIRE
D'ETUDES DU
DEVELOPPEMENT

INSTITUT OECUMENIQUE
DE
BOSSEY

CENTRE UNIVERSITAIRE
D'ETUDE
DES PROBLEMES D'ENERGIE

ETUDES
GENRE

1998 - 1999



UNIVERSITÉ DE GENÈVE

ETUDES GENRE

Mme Josette Coenen-Huther
DEA en Etudes Genre
Bureau 346
Uni Dufour
24 rue du Général-Dufour
1211 Genève 4
téléphone +41 (0)22 705 72 58
téléfax +41 (0)22 320 29 27
E-mail: etudfem@ibm.unige.ch

ETUDES GENRE

Diplôme d'Etudes Approfondies (DEA) interuniversitaire en Etudes genre

Communication entre femmes et hommes

N° cours : J002

CR01

EDITH SLEMBEK, ENSEIGNANT EXTERNE

Annuel

2 heures Lu 15-17 UNILA

Offert cette année

La lecture d l'anglais est indispensable

Le cours portera sur l'analyse de la communication entre femmes et hommes. La communication se déroule le plus souvent selon des modèles traditionnels, généralement inconscients. Ces modèles contribuent à ralentir la réalisation de l'égalité: le rôle et les tâches des femmes lors des dialogues mixtes, établir des sujets de conversation, les interruptions et leurs effets, les liens entre espace et pouvoir, la signification des éléments paraverbaux (voix, débit, puissance vocale), et des éléments entraverbaux (mimiques, gestes, posture du corps), l'image de la femme dans le domaine public.

Femmes et Europe

N° cours : J004

CS01

ELISABETTA PAGNOSSIN ALIGISAKIS, MAITRE ENS/RECH.SUPPL.

Semestre d'été

2 heures Mfa 14-16 M S050

Offert cette année

Le but de ce cours-séminaire sera d'examiner la situation des femmes dans l'Europe en construction. L'analyse de cette problématique générale s'articulera autour de deux axes principaux.

Dans une première partie (Les femmes et l'Union européenne), l'évolution de l'opinion et de l'électorat féminins envers l'intégration européenne sera analysée de manière approfondie. Une attention particulière sera également accordée à la représentation des femmes dans les instances de décision politique et dans les organisations socio-économiques de l'Union européenne.

La deuxième partie (L'Union européenne et les femmes) portera sur l'étude de la politique communautaire de l'égalité des chances, notamment sur les quatre programmes d'action, les multiples mesures de promotion et la nouvelle stratégie de "mainstreaming". Cette lecture permettra d'effectuer une évaluation des avancées des droits des femmes en Europe, mais aussi des limites et des insuffisances de l'Union européenne dans le domaine.

ETUDES GENRE

Diplôme d'Etudes Approfondies (DEA) interuniversitaire en Etudes genre

Femmes et religions

N° cours : J006

CR01

ISABELLE GRAESSLE, ENSEIGNANT EXTERNE

Semestre d'hiver

2 heures Ma 14-16 M 4276

Offert cette année

La lecture de l'anglais est indispensable

Ce cours permettra d'étudier les rapports entre femmes et religions. En effet, selon les époques et les différentes traditions religieuses, les liens entre le féminin et le religieux ont été et sont encore pour le moins ambigus. Entre répression institutionnelle (impossibilité pour les femmes d'accéder aux rôles sacerdotaux), codification corporelle (catégories du pur et de l'impur) et traitement des textes (représentation ambivalente des personnalités féminines), la place de la femme dans sa tradition religieuse pose de nombreuses questions. Ce cours donnera quelques éléments de réponse en adoptant une méthodologie pluridisciplinaire. Pour ce faire, on s'attachera, entre autres, à l'analyse sociologique de l'identité religieuse des genres, à l'approche historique du rôle religieux contrasté des femmes, à l'étude des héroïnes dans les textes des grandes traditions et aux figures du divin féminin. Il s'agira enfin de répondre à la question de la différence: y a-t-il une approche spécifiquement féminine de la religion et du comportement religieux et si oui, quelles sont alors les caractéristiques de ce rapport au sacré ?

Femmes en société, fin du Moyen Age-XIXe siècle

N° cours : J008

CR01

LILIANE MOTTU, CHARGE DE COURS/CHARGE

Semestre d'été

2 heures Lu 10-12 AJ 210

Offert cette année

Après un bref historique de cette nouvelle "histoire des femmes" ou "des genres", ce cours-séminaire cherchera à mettre en lumière quelques aspects de l'évolution du statut des femmes dans la famille et dans la société entre la fin du Moyen Age et le XIXe siècle. A partir de textes anciens ou d'études historiques récentes, il s'agira ensuite d'observer et de comparer les possibilités de formation et d'activité qui s'offraient à elles selon les régions et les époques, qu'il s'agisse de leur entrée dans les ordres religieux, de leur travail dans l'agriculture et dans l'atelier familial, ou encore du rôle qu'elles jouèrent dans la philanthropie et dans les mouvements d'émancipation du XIXe siècle. Enfin, l'étude de procédures pénales concernant des femmes comparaisant en justice pour des délits tels que la sorcellerie, l'infanticide, le vol, l'adultère ou la "paillardise" nous amènera à mettre en évidence à leur sujet un certain nombre de représentations qui marquèrent les esprits, les textes de loi et les oeuvres littéraires au fil des siècles.

ETUDES GENRE

Diplôme d'Etudes Approfondies (DEA) interuniversitaire en Etudes genre

Genre et santé: horloges biologiques et sociales

N° cours : J010

CR01

CEDRIC FARINELLI, CHARGE DE COURS SUPPL.

MARYVONNE NICOLET, ENSEIGNANT EXTERNE

Semestre d'été

2 heures Me 16-18 AJ 206

Offert cette année

Après U11 chapitre consacré aux différences de métabolisme et de composition corporelle entre hommes et femmes, ce cours traitera de problèmes de santé rencontrés par les femmes avec, pour fil conducteur, une grossesse. Parmi les thèmes abordés figurent, par exemple, les maladies génétiques, la contraception, les maladies vénériennes, les droits de la mère et du fœtus et les troubles psychiques de la période post-partum.

La seconde partie du cours se centrera sur une approche de genre. En montrant tout au long du parcours de vie comment les horloges biologiques doivent s'adapter aux horloges sociales, seront présentées et discutées les grandes tendances historiques des évolutions des espérances de vie, de la mortalité, de la morbidité aux différents âges de la vie. La spécificité des problèmes de santé selon le genre sera étudiée selon trois groupes d'âge: 20-40 ans, 40-64 ans, 65 ans et plus. Une attention particulière sera portée aux problèmes de santé mentale à tous les âges de la vie (dépression, démence et violences, notamment).

Les femmes, l'emploi, le mariage et les structures démographiques

N° cours : J012

CR01

ANNE-LISE HEAD, PROFESSEUR ORDINAIRE

Semestre d'hiver

3 heures Je 09-12 M 4276

Offert cette année

La lecture de l'anglais est souhaitable.

Ce cours-séminaire sera consacré aux origines historiques de la segmentation du marché du travail et aux raisons qui expliquent sa perpétuation dans la société du XVIIIe jusqu'au milieu du XXe siècle. L'analyse portera surtout sur les sociétés européennes, avec cependant des références aux sociétés asiatiques (indienne, notamment). Elle s'articulera autour des axes principaux suivants: la corrélation entre lieux d'insertion des femmes dans le monde du travail salarié, l'état matrimonial (le célibat, le mariage, le veuvage, etc.) et les structures démographiques; l'accès des femmes à un nombre limité d'emplois et d'industries jugés "appropriés" et les mécanismes qui l'expliquent; le rapport aux modèles "maternalistes" prônés par certains Etats (et la vision nationaliste qu'ils engendrent).

Lecture préalable souhaitable pour les personnes n'ayant pas de formation en histoire:

Louise A. et Joan W. Scott (1987), *Les femmes, la famille et le travail*, Paris/Marseille, Rivages-Histoire (original anglais: *Women, Work, and Family*).

ETUDES GENRE

Diplôme d'Etudes Approfondies (DEA) interuniversitaire en Etudes genre

Nature et féminité -II. Différentiation des rôles de sexes et genèse de l'«individualité moderne» vers la fin du XVIIIe siècle

N° cours : J014

CR01

V. EHRICH-HAEFELI, ENSEIGNANT EXTERNE

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

La lecture de l'allemand est désirable.

Dans une première période des Lumières, le discours des sexes montre des tendances égalitaires, prônant la participation des femmes aux grandes tâches culturelles des Lumières. Dans la deuxième moitié du siècle, un renversement a lieu; les rôles des sexes sont désormais conçus de façon complémentaire: tandis que les hommes se vouent à la production des techniques, des savoirs, de la culture, le domaine de la femme - épouse, mère et femme au foyer, douce et soumise - se limite à la reproduction de la vie.

Dans ce séminaire, nous examinerons différents aspects de ce changement: comment, dans une perspective psychohistorique, l'opposition accentuée des rôles de la mère et du père contribue, par rapport au fils, à une dynamisation psychique caractéristique de l'«individualité moderne»; quelles sont les positions assignées aux femmes par rapport au nouveau projet masculin de quête de la réalisation de soi; comment une fonction maternelle changée engendre de nouvelles idéalizations spécifiques et contradictoires de la femme en tant que nature, tandis que des passages réalistes des textes montrent un quotidien banal. Il s'agira de mieux comprendre la hiérarchisation et la polarisation extrêmes des rôles et images des sexes établies à l'orée de la modernité et la nouvelle fonction complexe de l'amour maternel dans cet ensemble dont l'héritage perdure encore, partiellement, de nos jours.

Le travail du séminaire sera basé sur des textes littéraires de 1760 à 1810 et les appuis théoriques nécessaires.

SE01

V. EHRICH-HAEFELI, ENSEIGNANT EXTERNE

Semestre d'hiver

2 heures

Offert cette année

La lecture de l'allemand est désirable.

Dans une première période des Lumières, le discours des sexes montre des tendances égalitaires, prônant la participation des femmes aux grandes tâches culturelles des Lumières. Dans la deuxième moitié du siècle, un renversement a lieu; les rôles des sexes sont désormais conçus de façon complémentaire: tandis que les hommes se vouent à la production des techniques, des savoirs, de la culture, le domaine de la femme - épouse, mère et femme au foyer, douce et soumise - se limite à la reproduction de la vie.

Dans ce séminaire, nous examinerons différents aspects de ce changement: comment, dans une perspective psychohistorique, l'opposition accentuée des rôles de la mère et du père contribue, par rapport au fils, à une dynamisation psychique caractéristique de l'«individualité moderne»; quelles sont les positions assignées aux femmes par rapport au nouveau projet masculin de quête de la réalisation de soi; comment une fonction maternelle changée engendre de nouvelles idéalizations spécifiques et contradictoires de la femme en tant que nature, tandis que des passages réalistes des textes montrent un quotidien banal. Il s'agira de mieux comprendre la hiérarchisation et la polarisation extrêmes des rôles et images des sexes établies à l'orée de la modernité et la nouvelle fonction complexe de l'amour maternel dans cet ensemble dont l'héritage perdure encore, partiellement, de nos jours.

Le travail du séminaire sera basé sur des textes littéraires de 1760 à 1810

ETUDES GENRE

Diplôme d'Etudes Approfondies (DEA) interuniversitaire en Etudes genre

Perspectives de genre en éducation

N° cours : J016

CR01

MARTINE CHAPONNIERE, ENSEIGNANT EXTERNE

NICOLE MOSCONI, ENSEIGNANT EXTERNE

Semestre d'hiver

2 heures Me 10-12 U 0101

Offert cette année

La lecture de l'anglais ou de l'allemand est souhaitable.

L'éducation, le droit à l'instruction, l'accès aux études ont été parmi les exigences fondamentales et premières des femmes. L'égalité d'accès au système éducatif dans son ensemble devait, dans l'idée de celles qui la réclamaient, résoudre une bonne partie des problèmes de discrimination que rencontraient les femmes, voire la totalité. C'est seulement depuis les années 70 qu'on a pris conscience que le fonctionnement même de l'école et du système éducatif contribuait à la perpétuation de rapports dissymétriques entre les sexes. La valeur-clé qui a sous-tendu les recherches menées dans ce domaine a d'abord été une égalité formelle des sexes (programmes scolaires, etc.). Puis, lorsqu'on s'est rendu compte que c'était largement insuffisant pour parvenir à une égalité réelle, la recherche s'est surtout axée sur les moyens de contourner un sexisme plus diffus. Cette approche a également influencé la recherche sur l'orientation et la formation professionnelle, de même que celle sur l'enseignement supérieur.

C'est une démarche différente qui anime deux autres champs de recherche: l'histoire de l'éducation des filles et des femmes, d'une part, la formation des femmes adultes, d'autre part. Plutôt que l'égalité, c'est la différence, la spécificité féminine qui constituent les paramètres de recherche, même s'il est difficile de tracer un distinguo aussi tranché.

Le cours-séminaire vise à donner une vision d'ensemble de l'apport de la perspective de genre dans les domaines de l'éducation et de la formation.

Lecture préalable souhaitée:

Simone de Beauvoir, *Le deuxième sexe*: Introduction et quatrième partie (Formation); chapitre II (La jeune fille).

Problématiques du genre: enjeux de la catégorisation

N° cours : J018

CR01

MARIE-JOSEPHE DHAVERNAS LEVY, ENSEIGNANT EXTERNE

Semestre d'été

4 heures Lu 14-16 B 216; Lu M 3020

Offert cette année

Sexe, genre, rapports sociaux de sexe... Chaque type de caractérisation des hommes et des femmes est porteuse de significations qui ne se recouvrent pas, ou seulement partiellement. Chacune aussi fait l'objet de critiques épistémologiques, méthodologiques ou politiques; chacune évidemment, comme toute catégorisation, n'est susceptible de rendre compte que d'une partie de la réalité. Le choix d'une caractérisation est lié au champ disciplinaire ou à l'intersection de deux ou plusieurs d'entre eux, mais il a aussi des attendus et des effets de sens particuliers, qui appartiennent à la fois au registre scientifique (épistémologique et méthodologique) et au registre politique (en particulier stratégique). On analysera les usages contextuels de ces catégories, leurs enjeux, leurs limites respectives, leur fécondité, et on demandera aux étudiant(e)s de participer à l'analyse de la dualité sexuelle en confrontant les registres du biologique, du social et du symbolique/culturel.

ETUDES GENRE

Diplôme d'Etudes Approfondies (DEA) interuniversitaire en Etudes genre

Rapports sociaux de sexe dans le travail et la famille

N° cours : J020

CR01

JOSETTE COENEN-HUTHER, CHARGE DE COURS SUPPL./S

L. MESSANT, ENSEIGNANT EXTERNE

Semestre d'hiver

2 heures Lu 13-15 UNILA

Offert cette année

La lecture de l'anglais est souhaitable.

La première partie du cours aura pour objectif prioritaire de sensibiliser les étudiant(e)s au rôle joué par le marché du travail, au sens large, sur la situation des femmes en général et en particulier (différenciations selon la formation, le statut matrimonial, l'âge, etc.). On s'y appliquera, sur la base de recherches, de théories, d'expériences, à mettre à jour les spécificités du travail féminin - leurs points faibles et leurs points forts - dans la situation actuelle, caractérisée par la flexibilisation des conditions de travail et la pénurie d'emploi. Dans la seconde partie du cours, on s'efforcera de montrer combien la famille est une "fabrique de genre". On examinera notamment, à partir d'exemples concrets - les voies par lesquelles les femmes et les hommes reproduisent ou tentent, au contraire, de modifier des relations de pouvoir existant dans le couple, en particulier en matière de partage des activités professionnelles et des tâches. On s'interrogera sur le poids des normes sociales, sur les ambivalences qui traversent les individus, sur les procédés (tels que les mythes, les rationalisations) utilisés pour empêcher l'émergence de sentiments d'injustice ou pour transformer ceux-ci en jugements d'équité. Pour conclure, on élargira la réflexion en confrontant quelques grandes critiques féministes de la famille à diverses théories anthropologiques relatives à cette dernière.

Les personnes qui n'ont pas de formation en sociologie peuvent se référer à l'un des deux ouvrages suivants:

Gilles Féréol & Jean-Pierre Noreck (1989), Introduction à la sociologie, Paris, Armand Colin, ou Henri Mendras (1975), Eléments de sociologie, Paris, A. Colin.

L'ouvrage de Claire Jobin (1995), Entre les activités professionnelle et domestique. La discrimination sexuelle, Lausanne, Ed. d'En Bas, fournit une introduction, pour la Suisse, à la problématique de l'enseignement.

Représentations sociales et identité de genre

N° cours : J022

CS01

FABIO LORENZI-CIOLDI, MAITRE ENSEIGN./RECH.

Semestre d'hiver

2 heures Me 08-10 D 388

Offert cette année

La lecture de l'anglais est indispensable.

Le cours-séminaire proposé est à orientation méthodologique. La première partie présente les principaux modèles d'analyse de données dans l'étude des représentations sociales: leur utilité, leur champ d'application, leurs propriétés statistiques, ainsi que l'interprétation et la rédaction des résultats issus de chacune d'elles (des connaissances approfondies en statistique ne sont pas requises). De nombreux exemples d'utilisation de techniques d'analyses multivariées, tirés de recherches en psychologie sociale, sont présentés: analyse de variance multivariée, analyses factorielle et des correspondances, analyse discriminante, analyses typologiques, etc. La seconde partie du cours comporte l'apprentissage du logiciel SPSS. Les différentes techniques statistiques sont pratiquées à l'aide de ce programme et sur la base de données d'enquêtes recueillies par les étudiant(e)s (une vingtaine de questionnaires, conçus à ces fins didactiques, sont remis à chaque personne).

Lectures préalables pour les personnes n'ayant pas de formation en psychologie sociale:

F.N. Kerlinger (1973, 2e éd.), Foundations of Behavioral Research, New York: Holt, Rinehart & Winston (chapitres 1-3, 6, 9-14) et T.F. Pettigrew (1996), How to Think Like a Social Scientist, New York: Harper & Collins.