

Bibliothèque d'allemand
Classification Littérature moderne (LM)
(Etiquettes oranges – Orange Etiketten)

LM/GAT-D	Genre littéraire – théâtre Gattung – Drama
LM/GAT-L	Genre littéraire – poésie Gattung – Lyrik
LM/GAT-P	Genre littéraire – roman, nouvelle, prose Gattung – Prosa
LM/STUD	Etudes générales (concerne plusieurs siècles) Allgemeine Studien (mehrere Jahrhunderte)
LM/ANTH	Anthologies générales (concerne plusieurs siècles) Allgemeine Anthologien (mehrere Jahrhunderte)
LM/17-A	17^e siècle - anthologies 17. Jahrhundert - Anthologien
LM/17-S	17^e siècle – études 17. Jahrhundert - Studien
LM/17-T	17^e siècle - textes 17. Jahrhundert – Texte
LM/18-A	18^e siècle - anthologies 18. Jahrhundert – Anthologien
LM/18-S	18^e siècle - études 18. Jahrhundert – Studien
LM/18-T	18^e siècle - textes 18. Jahrhundert – Texte
LM/18-19-T GOET	Goethe
LM/18-19-T SCHILL	Schiller
LM/18-19-T HOEL	Hölderlin
LM/18-19-T RICHT	Jean-Paul
LM/18-19-T KLEI	Kleist

LM/18-19-ROM-A	Romantisme – anthologies Romantik – Anthologien
LM/18-19-ROM-S	Romantisme – études Romantik – Studien
LM/18-19-ROM-T	Romantisme – textes Romantik – Texte
LM/19-A	19^e siècle – anthologies 19. Jahrhundert - Anthologien
LM/19-S	19^e siècle – études 19. Jahrhundert – Studien
LM/19-T	19^e siècle – textes 19. Jahrhundert – Texte
LM/20-A	20^e siècle – anthologies 20. Jahrhundert - Anthologien
LM/20-S	20^e siècle – études 20. Jahrhundert - Studien
LM/20-T	20^e siècle - textes 20. Jahrhundert - Texte
LM/21-A	21^e siècle – anthologies 21. Jahrhundert - Anthologien
LM/21-S	21^e siècle – études 21. Jahrhundert - Studien
LM/21-T	21^e siècle - textes 21. Jahrhundert - Texte