

Etudes genre – Romans

La Désobéissance

Alderman Naomi

Le livre de poche, 2018

Bisexuelle, insolente, rebelle, Ronit est celle par qui le scandale arrive. Elle a quitté l'Angleterre et la communauté juive orthodoxe à 20 ans, direction New York. Refusant de se plier au destin tout tracé de mère de famille et d'épouse, elle a désobéi à son père, le grand rabbin Krusha.

A sa mort, dix ans plus tard, elle est rappelée auprès de sa famille à Hendon.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R ALD**

Le pouvoir

Alderman Naomi

Calmann-Lévy, 2017

Du jour au lendemain, aux quatre coins du monde, des adolescentes découvrent qu'elles sont capables de générer de leurs doigts une puissante décharge électrique pour se défendre ou agresser. Dorénavant, elles n'ont plus à se laisser dominer par les hommes et rien ne les empêche de prendre le pouvoir. Roxy, Allie, Margaret et Tunde sont témoins de ce bouleversement.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R ALDa**

Le jour où Nina Simone a cessé de chanter

Al-Joundi Darina , Kacimi Mohamed

Actes sud, 2010

Dans ce monologue, qui a donné lieu à roman autobiographique éponyme, l'auteur raconte son enfance et son combat pour la liberté des femmes au Liban.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R ALJ**

Peau : À propos de sexe, de classe et de littérature

Allison Dorothy

Cambourakis, 2015

Recueil d'essais de la romancière, militante féministe lesbienne radicale, sur son enfance, ses engagements féministes et politiques, sa lutte contre les différentes formes d'exclusion, sa sexualité, les combats féministes des années 1980, la portée politique et sociale de la littérature, etc.



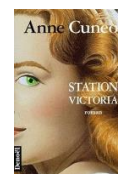
➤ **Secteur sciences sociales: 306.73 ALL**

Station Victoria

Cuneo Anne

Campiche, 2012

Amalia, adolescente précoce et passionnée, a 14 ans en 1954 quand Elvis Presley et l'explosion du rock'n'roll touchent l'Europe et quand Brassens bouleverse la chanson. Elle en a 20 en 1960 au moment d'y repenser, et écrit déjà ses mémoires. Petite orpheline italienne vivant en Suisse qui rêvait d'épouser Gene Kelly, elle avait entrepris d'aller à Londres, sans trop savoir où elle échouerait.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R CUN**

L'épouse antilope

Erdrich Louise

Albin Michel, 2002

Sur plusieurs générations de la fin du XIXe siècle à l'époque actuelle, l'histoire de deux familles, l'une indienne et l'autre blanche, unies mais déchirées par la même tragédie initiale : le sauvetage d'un nouveau-né par un jeune soldat déserteur lors du massacre d'un village Ojibwa par l'armée américaine.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R ERD**

L'évènement

Ernaux Annie

Gallimard, 2011

"Depuis des années, je tourne autour de cet événement de ma vie. Lire dans un roman le récit d'un avortement me plonge dans un saisissement sans image ni pensées, comme si les mots se changeaient instantanément en sensation violente..."



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R ERNc**

Fille, femme, autre

Evaristo Bernardine

Globe, 2020

Un roman dont les protagonistes sont douze femmes âgées de 19 à 93 ans, dont la plupart sont noires et dont certaines appartiennent à la communauté LGBT. Chaque personnage, venu d'ailleurs, est à la recherche du bonheur et de quelque chose qui lui manque, dans une Angleterre où l'ascenseur social est figé et où ces personnes demeurent le plus souvent invisibles.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R EVA**

Le mur invisible

Hauhofer Marlen

Actes sud, 2020

Après une catastrophe nucléaire, une femme ordinaire se retrouve seule, séparée par un mur invisible du reste du monde qui semble pétrifié. Elle organise sa vie solitaire.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R HAU**

Dans la forêt

Hegland Jean

Gallmeister, 2018

Alors que la société vit dans la peur et que la civilisation s'écroule, Nell et Eva, deux adolescentes, sont livrées à elles-mêmes dans leur maison perdue au coeur de la forêt, après la disparition de leurs parents. Passionnées de danse et d'écriture, elles luttent pour survivre et découvrent les richesses de la nature.



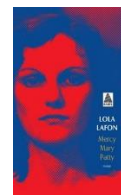
➤ **Secteur sciences sociales: 300 R HEG**

Mercy, Mary, Patty

Lafon Lola

Babel, 2018

En 1974, Patricia, la petite-fille du célèbre magnat de la presse William Randolph Hearst, est enlevée par un groupuscule de révolutionnaires dont elle épouse finalement la cause. Une relecture de l'affaire Hearst et de son impact médiatique.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R LAF**

La Bâtarde

Leduc Violette

Gallimard, 2019

Roman autobiographique dans lequel l'auteur tente de reconstituer et d'offrir au lecteur sa propre histoire et une image plausible d'elle-même. La "bâtarde", c'est cette jeune fille humble et modeste, à la sensibilité exacerbée, qui se livre à des amours homosexuelles avec Isabelle, puis avec Hermine.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R LED**

Le carnet d'or

Lessing Doris

Le livre de poche, 2019

Deux amies, Anna et Molly, vivant à Londres dans les années 1950, ont des vies semblables : elles sont artistes, communistes et élèvent seules un enfant, ce qui, à l'époque, en fait des marginales. Anna, écrivaine, couche sa vie dans quatre carnets, chacun étant réservé à une facette de sa personnalité : l'écrivaine, la communiste, la femme amoureuse, l'Anna intime.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R LESa**

Le cinquième enfant

Lessing Doris

Albin Michel, 2018

Un regard cruel et sans complaisance sur les relations familiales. Une histoire d'horreur au coeur du monde d'aujourd'hui.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R LES**

Zami : une nouvelle façon d'écrire mon nom

Lorde Audre

Ed Mamamélis, 1998

Autobiographie de la poétesse afro-américaine Audre Lorde, parue en 1982.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R LOR**

Crépuscule du tourment

1 : Melancholy

2 : Heritage

Miano Léonora

Grasset, 2016-17

Dans un pays d'Afrique subsaharienne, quatre femmes s'adressent à Dio : Madame, sa mère ; Amandla, la femme à qui il a tourné le dos parce qu'il l'aimait trop et mal ; Ixora, celle avec qui il a choisi de vivre alors qu'il ne l'aimait pas ; Tiki, sa soeur, partie vivre en Europe. Elles portent le fardeau de la colonisation et d'une féminité asservie.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R MIA/1 + /2**

Paradis

Morrison Toni

1018, 1999

La violence des hommes contre les femmes, le paradoxe d'une ville noire dont les citoyens eux-mêmes deviennent les oppresseurs, sont les thèmes centraux de ce roman. En 1950, un groupe de neuf familles fondent une petite communauté noire à Ruby, Oklahoma. Vingt ans plus tard, en 1976, neuf hommes font irruption à l'intérieur d'un couvent, maintenant transformé en refuge.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R MORa**

Trois femmes puissantes

Ndiaye Marie

Gallimard, 2009

Ces trois récits racontent chacun l'histoire d'une femme qui dit non. Elles s'appellent Norah, Fanta et Khady Demba. Chacune se bat pour préserver sa dignité contre les humiliations que la vie inflige, avec une obstination méthodique. Prix Goncourt 2009



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R NDI**

Les Argonautes

Nelson Maggie

Editions du sous-sol, 2018

Ecrivaine et essayiste, Maggie Nelson est considérée comme une des voix majeures de la non-fiction contemporaine. Dans ce livre, elle évoque sa rencontre avec Harry, vidéaste et performeur, se revendiquant gender fluid, ni homme ni femme, le couple qu'ils ont formé, l'enfant qu'elle a mis au monde, et livre une réflexion sur le genre et les identités assignées.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R NEL**

Mille petits riens

Picoult Jodi

Babel, 2019

Reconnue pour ses compétences d'infirmière et appréciée de ses collègues, Ruth Jefferson se voit interdite d'approcher le bébé d'un couple de suprémacistes blancs, à leur demande, à cause de la couleur de sa peau. Quand leur fils, Davis Bauer, meurt, Ruth est suspendue de ses fonctions.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R PIC**

Ariel

Plath Sylvia

Poèmes consacrés à Ariel, le cheval que montait la poétesse dans le Devon, en Angleterre. C'est aussi le nom d'un personnage de Shakespeare dans la pièce La tempête.



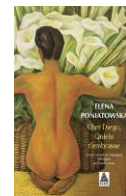
➤ **Secteur sciences sociales: 300 R PLA**

Cher Diego

Poniatowska Elena

Babel, 2018

Pages d'un roman épistolaire à une voix, celle d'Angelina Beloff, restée à Paris alors que son amant, le peintre Diego Rivera, reparti pour le Mexique, ne lui répond plus.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R PON**

Un appartement sur Uranus : chroniques de la traversée

Preciado Paul B

Grasset, 2019

Dans ces chroniques parues dans Libération, l'auteur témoigne de son expérience de changement de sexe et de son opposition à l'hétéronormativité. En faveur des droits des transsexuels, il développe une approche politique révolutionnaire dépassant la seule question de la sexualité, s'interrogeant sur l'actualité, comme l'indépendance de la Catalogne et la résurgence du fascisme.



➤ **Secteur sciences sociales: 306.74 PRE**

Le noir est une couleur

Réal Griséliadis

Gallimard, 2019

Une jeune mère s'enfuit en Allemagne avec ses enfants et Bill, son amant noir américain, arraché à un asile psychiatrique genevois après la Seconde Guerre mondiale. Pour survivre et échapper à l'inertie psychique de son compagnon, elle va progressivement se prostituer. Récit autobiographique.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R REA**

La Prisonnière des Sargasses

Rhys Jean

Denoël, 2018

Antoinette Cosway, jeune Créole, raconte son enfance au domaine de Coulibri, en Jamaïque, son isolement, entre l'indifférence de sa mère et les révoltes d'esclaves. Envoyée au couvent elle n'en sort qu'à 17 ans pour être mariée à un Anglais. Poussée par la haine qu'il lui porte, elle sombrera dans l'alcoolisme et la folie meurtrière. Roman évoquant la solitude et la démence.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R RHY**

Celle dont j'ai toujours rêvé

Russo Meredith

Pocket jeunesse, 2017

Amanda Hardy arrive dans un nouveau lycée et devient rapidement populaire, notamment auprès de Grant, avec qui elle passe beaucoup de temps. Pourtant, un secret la ronge. L'adolescente comprend qu'elle doit lui révéler qui elle est vraiment pour vivre pleinement cette histoire naissante, mais elle a peur que cela ne le fasse fuir.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R RUS**

Histoire de ma vie

Sand George

Le livre de poche, 2019

La rédaction de cette oeuvre méconnue débute en 1847 pour s'achever huit ans plus tard. L'auteure raconte comment elle est devenue écrivaine sous le nom de George Sand. Elle relate son enfance, les conflits familiaux, la mort de son père et sa tentative de suicide à l'âge de 17 ans. Elle expose par ailleurs ses vues sur le devenir de la société, le rôle de la religion, la condition des femmes.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R SAN**

L'art de la joie

Sapienza Goliarda

Le tripode, 2020

Modesta naît en Sicile le 1er janvier 1900, dans un monde frustré et rapidement englouti. Pauvre, elle s'instruit en lisant et en étudiant. Elle vit une vie mouvementée dans l'Italie de Mussolini, luttant contre le fascisme, la religion, le poids des traditions et la frustration sexuelle avant de trouver le bonheur dans les bras de Marco.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R SAP**

Ida

Stein Gertrud

Seuil, 1997

La naissance de deux femmes, leurs portraits en miroir, chacune disant à l'autre les mots qui sont en elle.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R STE**

La Couleur pourpre

Walker Alice

Laffont, 2019

Célie est née sous une mauvaise étoile. Autrefois régulièrement violée par son père et aujourd'hui négligée par son mari, elle ne connaît des hommes que leurs pires travers. L'amour, pour elle, c'est d'abord Shug, une merveilleuse chanteuse de blues qui saura l'extraire de sa pauvre vie. C'est aussi Nettie, sa soeur, missionnaire en Afrique, avec laquelle elle correspond sans relâche.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R WAL**

L'opoponax

Wittig Monique

Minuit, 2018

L'histoire d'une petite fille, de l'école maternelle à sa dernière année scolaire. Véronique Legrand n'a pas vraiment d'histoire, elle vit comme tous les enfants, entre ses maîtresses et ses camarades, au gré de ses préoccupations et des jeux de récréation.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R WITb**



Les Guérillères

Wittig Monique

Minuit, 2019

Féminin de guérilleros, les guérillères sont des combattantes, dont l'arme absolue est la parole, entre le dire et le faire.



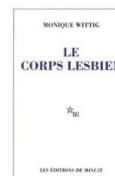
➤ **Secteur sciences sociales: 300 R WITc**

Le Corps lesbien

Wittig Monique

Minuit, 2019

Le lesbianisme est traité selon une dimension poétique : le corps féminin est énuméré selon ses différentes parties, et se présente comme un manifeste de la révolte féminine, écrit par une femme, pour les femmes.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R WITa**

Brouillon pour un dictionnaire des amantes

Wittig Monique et Sande Zeig

Grasset, 2018

Ce dictionnaire fait l'inventaire du monde imaginaire des lesbiennes et réécrit l'Histoire combien masculine au féminin, de l'âge d'or à l'âge de gloire, de l'âge de fer à celui de bronze ou de béton. Allusions mythologiques et pastiches littéraires, vraies et fausses citations, jeux polysémiques... composent au gré des entrées alphabétiques cette oeuvre totale.



➤ **Secteur sciences sociales: 306.73 WIT**

Virgile, non

Wittig Monique

Minuit, 2019

Dans un San Francisco utopique, les horreurs de l'enfer et les délices du paradis composent un univers visuel où l'auteure projette sa fiction du temps.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R WIT**

Orlando

Woolf Virginia

Gallimard, 2018

Roman à clés multiples, Orlando est essentiellement le roman de l'androgynie, l'histoire d'un homme qui devient une femme, une allégorie qui est un aveu, une biographie où s'abolissent les limites des deux sexes en même temps qu'une réflexion sur l'esthétique littéraire comme moyen de subvertir l'ordre prétendu immuable du réel.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R WOOa**

Une chambre à soi

Woolf Virginia

Denoël, 1996

Un pamphlet dans lequel l'auteure rappelle qu'à travers l'histoire et jusqu'à une époque récente, les femmes étaient spirituellement et financièrement dépendantes des hommes et, par conséquent, réduites au silence. Les plus grands génies manquaient de quoi s'affirmer, ne disposant ni de temps, ni de ressources matérielles.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R WOO**

Le livre du cygne

Wright Alexis

Actes sud, 2016

Un jeune Aborigène évolue dans un monde où mère Nature est devenue mère des catastrophes et des déluges.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R WRI**

Dirty Week-end

Zahavi Helen

Libretto, 2019

Bella en a assez de son voisin voyeur, de l'épicier à la main baladeuse, de la promiscuité malsaine dans son train de banlieue bondé. Un matin, cette jeune femme discrète décide alors de mettre un terme à ces conduites déviantes de mâles importuns. Devenue tueuse en série, elle se prend au jeu et découvre un plaisir insoupçonné.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R ZAH**

Etudes genre – Essais

Le deuxième sexe

Beauvoir Simone de

Gallimard, 2004

Nous commencerons par discuter les points de vue pris sur la femme par la biologie, la psychanalyse. Nous essaierons de montrer positivement comment la "réalité féminine" s'est constituée et quelles en ont été les conséquences du point de vue des hommes. Alors nous décrirons du point de vue des femmes et nous pourrions comprendre à quelles difficultés elles se heurtent au moment où, essayant de s'évader de la sphère qui leur a été assignée, elles prétendent participer au mitsein humain.



➤ **Secteur Sciences Sociales : 306.7 BEA (2 vol)**

Ne suis-je pas une femme ? Femmes noires et féminisme

bell hooks

Cambourakis, 2012

La militante noire américaine dénonce les discriminations de classe, de race et de sexe dont sont victimes les femmes noires. Elle souligne également l'absence de collaboration entre les féminismes blancs et noirs en dépit des oppressions communes.



➤ **Secteur Sciences sociales : 306.79 HOO**

King Kong Théorie

Despentes Virginie

Grasset, 2020

Réflexions de l'auteure de Baise-moi sur sa vie de femme et les événements qui ont guidé ses choix de vie, sur la place laissée dans les sociétés modernes à chacun des deux sexes, sur l'ordre établi, sur son expérience de la prostitution occasionnelle, sur la sexualité féminine, sur les rapports entre sexes, etc.



➤ **Secteur sciences sociales: 300 R DESa**

« Femme, réveille-toi ! » : déclaration des droits de la femme et de la citoyenne

Gouges Olympe de
Gallimard, 2018

Une déclaration des droits au féminin écrite en 1792.

➤ **Secteur Sciences sociales : 306.79 GOU**



La cause des femmes

Halimi Gisèle
Gallimard, 2018

Le livre clé de cette célèbre avocate d'origine tunisienne qui se bat pour le droit des femmes.

➤ **Secteur Sciences sociales : 301.412 HAL**



Sexus nullus ou l'égalité

Hoquet Thierry
Editions iXe, 2015

Conte philosophique contemporain, cet ouvrage décrit l'irrésistible ascension d'Ulysse Riveneuve, doux rêveur propulsé à la tête de l'Etat sur un unique engagement : ne plus inscrire le sexe des nouveau-nés sur les actes de naissance et cesser aussi de le mentionner sur les papiers d'identité. Lancée lors d'une morne campagne présidentielle, l'idée fit son chemin. Et si cet hurluberlu d'Ulysse Riveneuve avait raison ? Si le grand problème de l'égalité femme-homme tenait à un si petit détail ?

➤ **Secteur Sciences sociales : 306.7 HOQ**



Manifeste d'une femme trans

Serano Julia
Cambourakis, 2020

Le témoignage et l'analyse de l'auteure sur la transsexualité, d'un point de vue à la fois sociologique, psychologique et physiologique.

➤ **Secteur Sciences sociales : 306.73 SER**



Un féminisme décolonial

Françoise Vergès
La fabrique, 2019

Traquée par les féministes et la gauche, la pensée décoloniale est considérée comme funeste pour le vivre ensemble. L'auteure se situe ici du point de vue des femmes racisées, celles qui, travailleuses domestiques, nettoient le monde. Elle montre que le féminisme décolonial révèle les impensés de la bonne conscience blanche et dénonce un capitalisme à la fois racial et patriarcal

➤ **Secteur Sciences sociales : 306.77 VER**



Etudes genre – Bandes dessinées

La rose la plus rouge s'épanouit

Strömquist, Liv
Rackham, 2019

Cet album, dont le titre fait référence à un vers de la poétesse américaine féministe Hilda Doolittle, fervente défenseuse des amours libérées, dissèque et interroge les comportements amoureux de la société contemporaine. Beyoncé, les Schtroumpfs, des acteurs de télé-réalité, Jésus ou encore des sociologues sont autant d'exemples qui lui permettent de mettre en lumière l'anatomie de l'éros.



➤ **Secteur Espace presse et BD : BD STRO**

Les sentiments du prince Charles

Strömquist, Liv
Rackham, 2016

Bande dessinée militante qui alterne fiction et analyse documentée et met à mal les idées reçues sur la relation amoureuse en soulignant que cette dernière n'est qu'une cage fabriquée par les hommes pour maintenir les femmes dans un état de dépendance et de soumission. Cet album est un appel à la prise de conscience et à la libération.



➤ **Secteur Espace presse et BD : BD STRO**

Olympe de Gouges

Catel et Bocquet
Casterman, 2016

Cette biographie de l'une des premières féministes met en avant son engagement humaniste, au profit des femmes et des déshérités.



➤ **Secteur Espace presse et BD : BD CATE**

Miss Davis : la vie et les combats d'Angela Davis

Titeux de la Croix Sybille
Du Rocher, 2020

Une biographie d'Angela Davis, figure du militantisme afro-américain, de sa naissance en 1944 en Alabama, territoire où sévissent la ségrégation raciale et le Ku Klux Klan, à son procès de 1972 où elle est déclarée non coupable dans l'affaire de l'attaque du tribunal du comté de Marin.



➤ **Secteur Espace presse et BD : BD TITE**

Un autre regard

Emma
Massot, 2017-

Aborde avec humour et sans tabou des sujets tels que le baby blues, le clitoris, la violence du monde médical envers les jeunes mères ou encore l'inégalité entre les hommes et les femmes, le harcèlement et les violences sexuelles, les bavures policières.



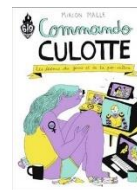
➤ **Secteur Espace presse et BD : BD EMMA**

Commando culotte : les dessous du genre et de la pop culture

Mall Miron

Ankama, 2016

Mirion Malle s'attaque aux clichés sexistes avec humour, les illustre par des exemples tirés de film ou série et met en lumière leur omniprésence dans les médias... Rendre justice au féminisme – ni hystérique, ni rébarbatif – et décortiquer les classiques des idées reçues comme « les filles ne sont pas drôles », « les hommes ne peuvent pas être féministes », « les filles sont futiles », ... et voir combien la culture populaire nous influence.



➤ **Secteur Espace presse et BD : BD MALL**

Les Mères

Brétecher Claire

Dargaud, 2007

Album évoquant de façon humoristique l'envers de la grossesse, les tracasseries et les angoisses liés à la maternité.



➤ **Secteur Espace presse et BD : BD BRET**

Dans un rayon de soleil

Tillie Walden

Gallimard, 2019

Envoyée aux confins de l'espace, la jeune Mia a pour mission de restaurer de magnifiques structures architecturales désormais délabrées. Une fois à bord de son vaisseau spatial, elle se remémore son passé à l'internat où elle a rencontré Grace dont elle est tombée amoureuse. Après avoir fait connaissance avec l'équipage, elle se résout à retrouver son amour perdu.



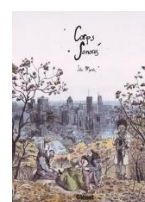
➤ **Secteur Espace presse et BD : BD WALD**

Corps Sonores

Maroh, Julie

Glénat, 2017

21 histoires se déroulant à Montréal racontent les différentes étapes d'une relation amoureuse, du flirt à la rupture, en passant par les rendez-vous et la vie commune.



➤ **Secteur Espace presse et BD : BD MARO**