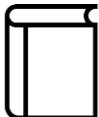


Projet de reclassification des collections du site Uni Bastions  
de la Bibliothèque de l'Université de Genève

**Lignes directrices pour l'application de la CDD à Uni Bastions**

**Histoire de l'art et Musicologie**



- De et sur un artiste → corpus (cf. p. 15)
- Ouvrage général ou ouvrage sur plusieurs domaines artistiques → 709
- Ouvrage sur un domaine artistique particulier → classement par domaine (710-790)

Ordre de priorité :  
1) Chronologie  
2) Géographie

Exemples :

- |  |                  |  |
|--|------------------|--|
| • <b>L'art</b> médiéval                        | → <b>709.02</b>  | (709 + période)                          |
| • L'art en France                              | → <b>709.44</b>  | (709 + table 2)                          |
| • L'art médiéval en France                     | → <b>709.02</b>  | (709 + période)                          |
| • L'art du Moyen-Âge au 20 <sup>e</sup> siècle | → <b>709</b>     |  |
| • <b>L'architecture</b> médiévale              | → <b>723</b>     | (indice chronologique de l'architecture) |
| • L'architecture en France                     | → <b>720.944</b> | (720.9 + table 2)                        |
| • L'architecture en France au Moyen-Âge        | → <b>723</b>     | (indice chronologique de l'architecture) |
| • L'architecture de ses origines à nos jours   | → <b>720.9</b>   |  |

**050.700      Périodiques d'histoire de l'art**

*Notation :* 4 premières lettres du titre (premier mot significatif = sans article, ni préposition); première lettre en majuscule, les suivantes en minuscule (ou abréviation normalisée)

**700      HISTOIRE DE L'ART**

*Notation (sauf indication contraire):*  
4 premières lettres (en majuscule) du nom de l'auteur/éditeur de l'ouvrage

**701      PHILOSOPHIE, SOCIOLOGIE ET THEORIES DE L'ART (plusieurs de ces domaines)**

- |        |  |
|--------|--|
| 701.03 | Sociologie de l'art                              |
| 701.04 | Philosophie de l'art (sans Esthétique -> 701.17) |
| 701.05 | Arts et sciences                                 |
| 701.06 | Psychologie / psychanalyse de l'art              |
| 701.08 | Autres théories de l'art (anthropologie,...)     |

- 701.1        Éléments d'appréciation, esthétique
- 701.15      Principes psychologiques
- 701.17      Esthétique
- 701.18      Critique
- 701.8        Caractéristiques propres à l'art (couleur, perspective, illusion, matériaux, style)

**702            OUVRAGES DIVERS SUR LES BEAUX-ARTS ET LES ARTS DÉCORATIFS**

- 702.87       Techniques de reproduction, d'exécution, d'identification
- 702.874      Faux, contrefaçons, attribution, expertise
- 702.875      Altérations, spoliation, destruction, vandalisme, restitution, iconoclasme
- 702.88       Conservation, entretien, restauration
- (-> 720.288 pour l'architecture)

**703            DICTIONNAIRES ET ENCYCLOPÉDIÉS GÉNÉRAUX**

*Notation :      Garder notation actuelle, ajouter une 4<sup>ème</sup> lettre si ce n'est pas une abréviation officielle, 1<sup>ère</sup> lettre en majuscule, les autres en minuscule*

Dictionnaires sur un domaine artistique particulier → classer sous le domaine concerné

**704            SUJETS PARTICULIERS RELATIFS AUX BEAUX-ARTS ET AUX ARTS DECORATIFS**

- 704.03       Etudes postcoloniales, black studies
- 704.042      Femmes et théories féministes
- 704.043      Théories LGBTQ+
- 704.1        Métier d'artiste (Pour les architectes -> 720.41)
- 704.11       Ateliers d'artiste et formation artistique
- 704.2        Echanges artistiques, transferts culturels et géographie artistique
- 704.3        Marché de l'art et économie de l'art
- 704.31       Collections, collectionneur.euse.s et mécénat
- 704.4        Art et religion
- 704.5        Art et politique

- 704.9       Iconographie et iconologie
- 704.9093   Iconographie monde ancien
- 704.942    Figure humaine
- 704.943    Nature et paysage
- 704.944    Architecture et urbanisme
- 704.946    Symboles et allégories
- 704.947    Mythologies et légendes (aux époques médiévale, moderne et contemporaine des mythes de l'Antiquité)
- 704.947093   Mythologies (Antiquité)
- 704.948    Religions
- 704.949    Autres

**705           PUBLICATIONS EN SERIE DES BEAUX-ARTS ET DES ARTS DECORATIFS**

- 705.1       Congrès (privilégier le sujet)
- 705.2       Mélanges (privilégier le sujet)

**707           ÉTUDE ET ENSEIGNEMENT, MÉTHODOLOGIE DE RECHERCHE**

- 707.2       Histoire de l'histoire de l'art
- 707.5       Muséologie

**708           GALERIES, COLLECTIONS PRIVEES ET MUSEES DES BEAUX-ARTS ET DES ARTS DECORATIFS, Catalogues de vente**

- 708.3       Galeries, collections, musées, catalogues de vente par pays. **Monde ancien**

*Indice + table 2, notation 4-9 + ville et nom du musée : 708.362 Cair MEC / 708.344 Pari Louv*

708.8   Catalogues expositions temporaires

708.9   Galeries, collections, musées, catalogues de vente

*Indice + table 2 + Ville et nom du musée/collection : 708.944 Pari Louv / 708.944 Lyon BA*

*Les catalogues sur un sujet en particulier sont classés sous le domaine artistique en particulier. Sujet particulier dans un musée particulier : priorité est donnée au sujet.*

Catalogue sur la sculpture romaine → 733.5 + ville

+ nom du musée si nécessaire : Catalogue sur la sculpture romaine du Louvre → 733.5 Pari Louv

**709 ARTS. OUVRAGES GÉNÉRAUX**, ouvrages sur plusieurs domaines artistiques

**Art par chronologie**

**709.01 Arts préhistoriques et Arts antiques (Des origines jusqu'au Ve siècle)**

- 709.011 Arts paléolithiques et rupestres, art primitif, arts premiers
- 709.012 Mésopotamie
- 709.013 Egypte
- 709.014 Grèce
- 709.015 Rome
- 709.016 Etrurie
- 709.07 Copte

**709.02 Arts médiévaux (VIe au XVe siècles)**

- 709.0211 Arts paléochrétiens
- 709.0213 Arts des migrations ou arts barbares
- 709.0214 Arts préromans et arts ottoniens
- 709.0215 Arts byzantins
- 709.0216 Arts carolingiens
- 709.0217 Arts romans
- 709.0218 Arts gothiques

**709.03 Arts modernes (XVIe au XVIIIe siècles)**

- 709.031 Renaissances, XV<sup>e</sup> siècle
- 709.032 XVI<sup>e</sup> siècle
- 709.033 XVII<sup>e</sup> siècle
- 709.034 XVIII<sup>e</sup> siècle

**709.04 Arts contemporains (XIXe au XXIe siècles)**

**709.0402 XIX<sup>e</sup> siècle. Généralités**

- 709.04021 Néoclassicisme
- 709.04022 Orientalisme
- 709.04023 Romantisme
- 709.04024 Naturalisme et réalisme
- 709.04025 Impressionnisme
- 709.04026 Postimpressionnisme
- 709.04027 Symbolisme
- 709.04029 Art nouveau et Sécessions

**709.0403 1<sup>ère</sup> moitié du XX<sup>e</sup> siècle. Généralités**

- 709.04031 Art primitif
  - 709.04032 Cubisme
  - 709.04033 Futurisme
  - 709.04042 Expressionnisme
  - 709.04043 Fauvisme
  - 709.04057 Constructivisme
  - 709.04058 Minimalisme
  - 709.04062 Dadaïsme
  - 709.04063 Surréalisme
  - 709.04064 De Stijl
  - 709.04065 Bauhaus
  - 709.04069 Expressionnisme abstrait
- 709.0407 2<sup>ère</sup> moitié du XX<sup>e</sup> siècle. Généralités**
- 709.04071 Pop art
  - 709.04073 Nouveau réalisme
  - 709.04074 Installations
  - 709.04075 Arts conceptuels
  - 709.04076 Land art
  - 709.04077 Body art et Performances
  - 709.04078 Hyperréalisme
  - 709.04079 Autres courants artistiques
- 709.041 XXI<sup>e</sup> siècle. Généralités-**
- 709.1676 Arts islamiques

**Art par géographie (709 + notions 4-9 de la table 2)**

- 709.4 Europe
- 709.41 Iles Britanniques
- 709.43 Allemagne, Autriche, Saint-Empire romain germanique
- 709.44 France
- 709.45 Italie
- 709.46 Espagne, Portugal

- 709.47 Russie, URSS
- 709.492 Pays-Bas
- 709.493 Belgique, Flandre
- 709.494 Suisse
- 709.495 Grèce
- 709.5 Asie (sauf Chine, Japon et Corée)
- 709.6 Afrique
- 709.7 Amérique du Nord et centrale
- 709.8 Amérique du Sud
- 709.9 Australie, Nouvelle-Zélande, Océanie

#### **CLASSEMENT PAR DOMAINE ARTISTIQUE**

→ *chronologie (courants d'art) et géographie à développer pour chaque domaine artistique*

#### **710 Aménagement du territoire et architecture du paysage**

- 711.4 Urbanisme
  - 711.409 + table 2 pour regrouper les villes par pays
- 712 Architecture du paysage
  - 712.6 Jardins

#### **720 Architecture**

- 720.1 Philosophie et théorie
- 720.2 Ouvrages divers (classer ici dessins d'architecture, maquettes)
- 720.288 Conservation, entretien, restauration du patrimoine bâti
- 720.3 Dictionnaires d'architecture (sauf architecture antique)

*Notation : Garder notation actuelle, ajouter une 4<sup>ème</sup> lettre si ce n'est pas une  
abréviation officielle, 1<sup>ère</sup> lettre en majuscule, les autres en minuscule*

720.4 : Sujets particuliers relatifs à l'architecture (p.ex: architecture & environnement, les maisons d'artiste...)

720.41 Architectes. Sur le métier.

720.9 Architecture. Ouvrages sur plusieurs périodes

720.91676 Architecture islamique

720.92 + période      Corpus d'architectes (voir ci-dessous)

720.94 – 720.99      **Etude géographique (sans subdivisions chronologiques)**  
(720.9 + notions 4-9 de la table 2)

Ex. 720.9494 Architecture suisse

721      Matériaux architecturaux et éléments de structure

**722-724      Etude par période**

722      Architecture jusque vers 300

722.03      *Architecture antique. Dictionnaires*

722.2      Architecture égyptienne

722.51      Architecture mésopotamienne

722.52      Architecture perse/achéménide

722.61      Architecture égéenne + minoenne + mycénienne

722.62      Architecture étrusque

722.7      Architecture romaine

Classer ici les matériaux et techniques, les études sur une forme particulière (ex. colonnes, voûtes, tuiles), ou des parties constituantes (entablements), l'urbanisme

722.71      Enceintes, portes de ville, arcs de triomphes, architecture militaire, ponts, ports

722.72      Temples et sanctuaires

722.73      Forums, basiliques, curies et macellums

722.74      Théâtres, odéons et bibliothèques

722.75      Amphithéâtres et cirques

722.76      Thermes, fontaines, nymphées et aqueducs

722.77      Villas, palais, domus, insulae, architecture funéraire

722.8      Architecture grecque/hellénique (classer ici l'architecture gréco-romaine)

Classer ici les matériaux et techniques, les études sur une forme particulière (ex. colonnes, voûtes, tuiles) ou des parties constituantes (entablements), l'urbanisme

- 722.81 Enceintes, portes de ville, arcs de triomphe, architecture militaire, ponts, ports
- 722.82 Temples et sanctuaires
- 722.83 Agoras, stoas, palestres et gymnases
- 722.84 Théâtres, odéons et bibliothèques
- 722.85 Villas, palais, domus, architecture funéraire
- 722.9 Autres architectures antiques (celtique, gallo-romaine)
  
- 723 Architecture médiévale, 300-1399
  - 723.4 Architecture romane
  - 723.5 Architecture gothique
- 724 Architecture moderne et contemporaine, 1400-
  - 724.1 Architectures du XV<sup>e</sup> siècle et XVI<sup>e</sup> siècle
  - 724.2 Architectures du XVII<sup>e</sup> siècle et XVIII<sup>e</sup> siècle
    - 724.21 Architecture baroque et rococo
  - 724.5 Architectures du XIX<sup>e</sup> siècle
    - 724.51 Architecture néogothique
  - 724.6 Architectures du XX<sup>e</sup> siècle
    - 724.61 Art nouveau
    - 724.64 Bauhaus
    - 724.65 Architecture moderne
  - 724.7 Architectures de 2000-
- 725 Architecture par type de bâtiments
- 726 Edifices religieux
  - 726.5 Edifices chrétiens (classer ici les églises, les chapelles chrétiennes)
    - 726.529 Mobilier fixe religieux
  - 726.6 Cathédrales
  - 726.7 Edifices monastiques
  - 726.8 Monuments funéraires
- 727.7 Musées et galeries d'art

- 728 Immeubles d'habitation
- 728.3      Architecture domestique
- 728.8      Grandes résidences luxueuses privées
- 728.81      Châteaux
- 728.82      Palais
- 728.83      Villas
- 729      Architecture d'intérieur (éléments fixes et mobiles)
- 730 Sculptures et arts connexes**
- 730.1      Philosophie et théories de la sculpture
- 730.3      Dictionnaires de sculpture
- 730.9      Etudes géographiques**
- 731      Procédés, formes, thèmes de la sculpture
- 732.8      Sculpture Egyptienne
- 733.3      Sculpture grecque
- 733.4      Sculpture étrusque
- 733.5      Sculpture Romaine
- 733.52      Sarcophages romains
- 734      Sculpture médiévale
- 734.24      Sculpture romane
- 734.25      Sculpture gothique
- 735      Sculpture dès 1400-
- 735.2      Sculpture moderne
- 735.3      Sculpture contemporaine et installations
- 736.2      Glyptique antique, classer ici les camées romains**
- 736.6      Sculpture en ivoire

- 737** **Numismatique et sigillographie**
- 737.4 Pièces de monnaie
- 737.43 Monnaies antiques, dont grecques ET romaines
- 737.437 Monnaies romaines
- 737.438 Monnaies grecques (+ Asie mineure + Grande Grèce)
- 737.6** **Sceaux, estampilles, cachets gravés antiques**
- 737.635 Sceaux mésopotamiens
- 738** **Céramique**
- 738.2 Porcelaine
- 738.3 Faïence et grès
- 738.3093 Céramique et lampes à huile du monde antique
- 738.30932 Céramique égyptienne
- 738.30935 Céramique mésopotamienne
- 738.30937 Céramique romaine
- 738.309375 Céramique étrusque
- 738.30938 Céramique grecque
- 738.309381 Céramique grecque à figures noires
- 738.309382 Céramique grecque à figures rouges
- 738.309383 Céramique Grande Grèce
- 738.309384 Céramique gréco-romaine
- 738.3094 Céramique médiévale, moderne et contemporaine
- 738.4** **Emaux**
- 738.5** **Mosaïques**
- 738.537 Mosaïques romaines
- 738.538 Mosaïques grecques
- 738.5381 Mosaïque gréco-romaine
- 738.54 Mosaïque médiévale, moderne et contemporaine
- 738.8 Lampes à huile

**739 Arts du métal (ex. orfèvrerie)**

**740 Arts graphiques et arts décoratifs**

- 740.1        Philosophie et théories des arts graphiques et arts décoratifs
- 740.3        Dictionnaires des arts graphiques et arts décoratifs
- 740.9        Histoire des arts graphiques

**741 Dessin**

- 741.01       Philosophie et théories du dessin
- 741.09       Histoire du dessin
  - 741.0903      Dessin moderne
  - 741.0904      Dessin contemporain

741.56 Caricatures, comics et bandes dessinées

741.6 Graphisme, illustration, art publicitaire

**745 Arts décoratifs**

- 745.4       Art et design
- 745.5       Artisanat, objets divers
- 745.61      Calligraphie
- 745.67      Enluminures de manuscrits et de livres

+ ajout du lieu de production des manuscrits enluminés entre 745.67093 et 745.67099 (p.ex: enluminure allemande --> 745.670943)

**746 Arts textiles (dont textile antique)**

- 746.3       Tableaux, tentures, tapisseries, tapis
- 746.92      Création de mode

Histoire du costume → 391.009

**748 Verre**

- 748.5       Vitrails

**749 Mobilier et accessoires**

**750 Peinture**

750.1 Philosophie et théories de la peinture

750.3 Dictionnaires de peinture

*Notation : Garder notation actuelle, ajouter une 4<sup>ème</sup> lettre si ce n'est pas une  
abréviation officielle, 1<sup>ère</sup> lettre en majuscule, les autres en minuscule*

750.92 + période      Corpus de peintres (voir ci-dessous)

**751 : Techniques et formes**

751.493 Collages / papiers collés

**751.7 Formes picturales particulières**

751.73 Peintures murales et fresques

754 Peintures de genre

755 Religion

757 Figures humaines, portraits, nus

758 Nature, sujets architecturaux et paysages urbains, natures mortes

**759 Etude historique et géographique**

**Par période**

759.01 Peinture préhistorique et peinture antique (Des origines jusqu'au Ve siècle)

759.011 Peinture préhistorique

759.012 Peinture mésopotamienne et perse

759.013 Peinture égyptienne

759.014 Peinture grecque

759.0141 Peinture de la Grande Grèce

759.0142 Peinture gréco-romaine

759.015 Peinture romaine et étrusque

759.02 Moyen-Âge

759.03 Epoque moderne

759.031 Peintures du XV<sup>e</sup> siècle et XVI<sup>e</sup> siècle

759.032 Peintures du XVII<sup>e</sup> siècle et XVIII<sup>e</sup> siècle

- 759.04                   Contemporain
- 759.041                Peintures du XIX<sup>e</sup> siècle
- 759.0415               Peinture impressionniste
- 759.042                Peintures du XX<sup>e</sup> siècle
- 759.043                Peintures du XXI<sup>e</sup> siècle

**Etude géographique (règles de construction sous 759.9)**

**760   Gravures et estampes**

- 760.3   Dictionnaires gravures et estampes
- 769    Estampes
  - 769.1       Techniques et procédés
  - 769.903      Gravures et estampes de la période moderne
  - 769.904      Gravures et estampes de la période contemporaine

**770   Photographie**

- 770.1   Philosophie et théorie
- 770.3   Dictionnaires
- 770.9   Etude géographique et historique
  - 770.903      Photographie au XIX<sup>e</sup> siècle
  - 770.904      Photographie au XX<sup>e</sup> siècle
  - 770.905      Photographie au XXI<sup>e</sup> siècle
- 771    Techniques, procédés
- 776    Art numérique
- 777    Vidéographie
- 779    Recueils de photographies (par sujet)

**780   Musicologie → cf. plan de classification pour la musicologie**

**790 Loisirs et arts du spectacle**

791 *Spectacles*

791.43 Cinéma

791.4301 Théorie et critique générale

791.4302 Technique

791.4303 Dictionnaires

791.4309 Histoire du cinéma (+table 2 si nécessaire)

791.430944 Cinéma français

791.430947 Cinéma russe

791.437 Films (=scénarios, scripts, critique) → DVD = Médiathèque

791.45 Télévision

**792 Arts de la scène (théâtre, opéra, danse)**

792.1 Théâtre (dramaturgie, décor, mise en scène, jeu d'acteur, etc. ;  
classer les textes sous 800)

792.103 Dictionnaires

792.109 Histoire du théâtre (+ table 2 si nécessaire)

792.10944 Théâtre en France

792.5 Opéras (mise en scène, décors)

(ouvrages généraux sur la mise en scène, le décor, les scénarios ;  
classer les livrets et autres documents sur un opéra en particulier sous le  
corpus du compositeur)

792.509 Opéras (histoire, lieux)

792.54 Opéras (production)

792.545 Opéras (critique)

792.8 Danse

792.80947 Ballets russes ( -09 et Table 2)

793.3 Danse folklorique, danse nationale

794.8 Jeux vidéo

## CORPUS D'AUTEURS

**Division + 092 + chronologie (1 = Antiquité, 2 = Moyen-Âge, 3 = 1500-1799, 4 = 1800-) + NOM**

Architecture + Urbanisme et architecture du paysage	720.92
Sculpture	730.92
Céramique	738.092
Art du métal	739.092
Dessin, graphisme, illustration, art du textile, décoration d'intérieur, verre	740.92
Peinture	750.92
Gravure et estampes	760.92
Photographie	770.92
Musique	780.92 (sans chrono)
Cinéma +vidéo	791.092
Danse + théâtre	792.092

**Ex.** Claude MONET (peintre, 19<sup>ème</sup> siècle): 750.924 MONE  
 LE CORBUSIER (architecte, 20<sup>ème</sup> siècle): 720.924 LECOR  
 Hector BERLIOZ (compositeur, 19<sup>ème</sup> siècle): 780.92 BERL (sans chronologie)

## Développements dans les corpus

6	correspondance
7	écrits de l'artiste : textes théoriques, littéraires, mémoires, journaux intimes, entretiens, etc.
8	étude générale/album/catalogue raisonné/témoignages
87 + titre original	étude sur une œuvre particulière, pour les grands corpus
(Pour la musicologie :	
87 + titre uniforme en français pour les études sur une forme musicale)	
9	bibliographie, dictionnaire, concordances, autobiographie, <b>biographie</b>