

# Trouver dans JSTOR et Project Muse des données sur le Japon

France Besson-Girard/  
[france.besson-girard@unige.ch](mailto:france.besson-girard@unige.ch)

06.02.2019

**BIBLIOTHÈQUE**



**UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE**

# Objectifs

---

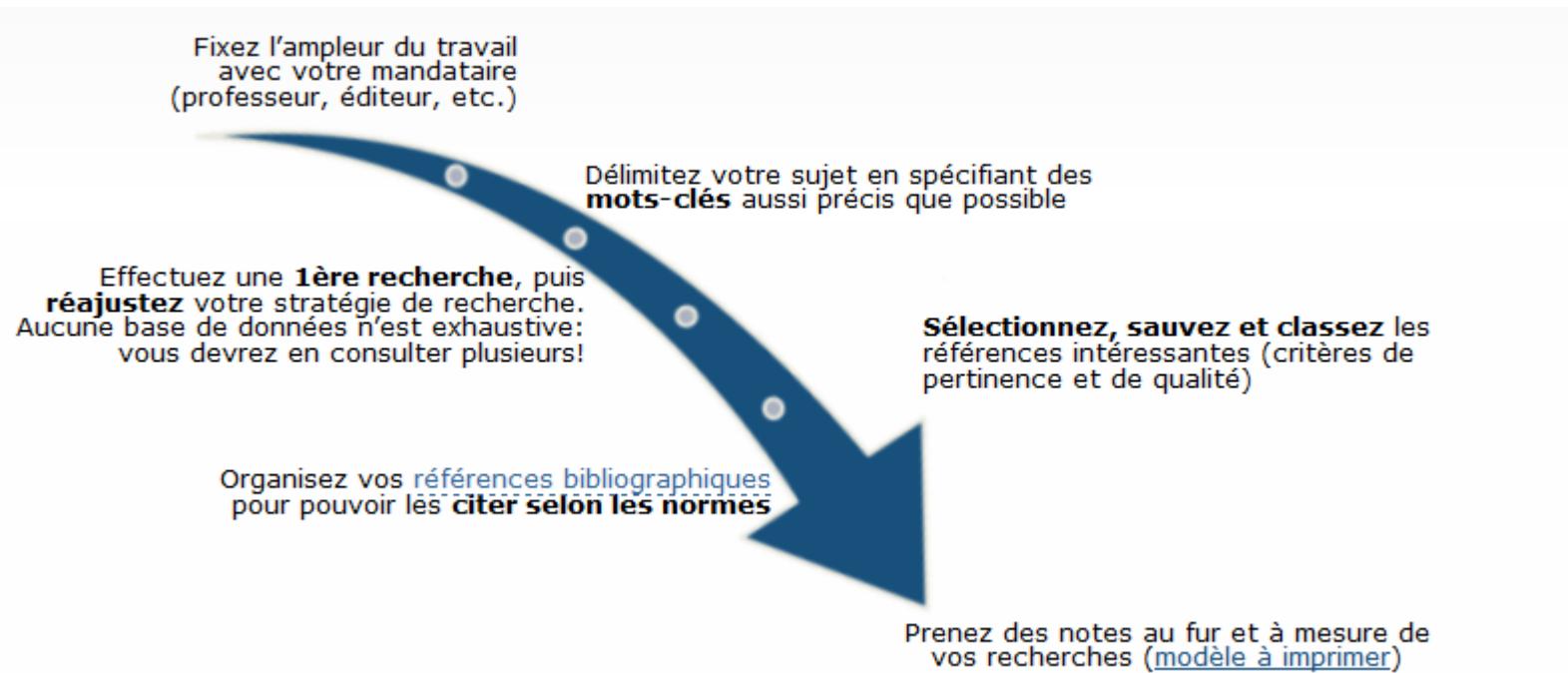
- Vous faire connaître les principes de base de la recherche
- Vous faire utiliser les facettes (Explore, JSTOR et Project Muse)
- Vous faire exploiter vos recherches en utilisant des listes bibliographiques, des comptes, des flux rss

# Plan

---

- Introduction
- La méthodologie (mots clés – opérateurs booléens – méthode progressive)
- JSTOR
- Project Muse
- Conclusion

# Méthodologie de recherche



# Méthodologie de recherche

---

- Les mots-clés ou bien réflexion sur les mots-clés (approfondissement)

# Méthodologie de recherche

## Les opérateurs booléens

	intersection	ET	AND
	union	OU	OR
	exclusion	SAUF	NOT

### **ET**

Sert à combiner divers mots-clés de façon à ce qu'ils correspondent simultanément à l'objet de la recherche.

### **OU**

Sert à combiner divers mots-clés de façon à ce qu'au moins l'un d'eux se retrouve dans l'objet de la recherche.

### **SAUF**

Sert à éliminer un concept non pertinent à l'objet de la recherche.

### **ADJ**

L'opérateur d'adjacence implique que les mots doivent se retrouver les uns à côté des autres.

Les banques de données traditionnelles utilisent l'abréviation ADJ.

Mais les symboles employés pour désigner cet opérateur varient d'un outil de recherche à l'autre.

# Méthodologie de recherche – les questions essentielles

	Questions	Réponses
<b>Quoi</b>	Quelle est l'objectif de ma recherche ?	
<b>Quand</b>	Quelle période est couverte ?	
<b>Où</b>	Où se trouve le champ de ma recherche ?	
<b>Qui</b>	Sur qui, sur quelle institution porte le sujet ?	

# JSTOR, Project Muse

---

**JSTOR**, fondé par la Mellon Foundation, est une organisation à but non lucratif, ayant pour but la conservation et la diffusion des revues scientifique. Un projet d'histoire a commencé à numériser une dizaine de revues d'histoire et d'économie dès 1994, mais il a vraiment démarré en 1995. JSTOR constitue un réservoir essentiel d'articles pour la recherche en anglais sur la Chine et le Japon, proposant les collections rétrospectives de 22 revues sur l'Asie, les anciens numéros de *China Quarterly* , *China Journal*, *Journal of Asian Studies*, *Modern China*. Ces titres sont regroupés sur le portail de JSTOR dans une collection, *Asian Studies*.

Le projet **MUSE** est né en 1993 d'une collaboration entre bibliothécaires et éditeurs (Johns Hopkins University Press et Milton S. Eisenhower Library). MUSE donne accès aux numéros récents et les deux bases se complètent pour certains titres. Certaines revues, par exemple le *Harvard Journal of Asiatic Studies* , ont une partie de leurs collections sur JSTOR et l'autre sur MUSE. Les éditeurs comme Oxford Journals ou Cambridge University proposent aussi des collections Asian studies.

# JSTOR – revues, sources, livres

---

Facile (langue, ergonomie, recherche simple et avancée)

Texte Analyzer

Sujet

Titre

Soutien

Un compte personnel

# JSTOR – Exercice pratique

---

- Recherchez “Annales” “«Espace urbain et sociétés: Les associations de coiffeurs dans le Japon d’Edo» à partir de JSTOR
- Idem pour Explore
- Sur la “[liste A-Z](#)” des revues électroniques et cherchez “Annales”
- Sur la “[liste A-Z](#)” “Monumenta nipponica” et sur JSTOR aussi

# JSTOR - Démonstration et exercice pratique

---

11

- Autorisations (droit d'usage) – *demander des autorisations*
- Exporter les citations
- Exporter à partir de son espace personnel
- Alertes (de sommaires)

# Project Muse

---

Relativement facile (langue, ergonomie,  
recherche simple et avancée)

Recherche booléenne

Par auteur

Affinage de la recherche

Un compte personnel

# Project Muse

---

[A Voice from Troubled Japan](#)

Noriko Kawahashi

Journal of Feminist Studies in Religion

Indiana University Press

Volume 30, Number 2, Fall 2014, pp. 153-154

Article

[View](#) | [Download](#) | Saved to [MyMUSE library](#)

# Project Muse – Exercice pratique

---

- Recherchez “It takes a lot of time: an interview with Shigeki Takeo” à partir de Project Muse
- Même chose pour Explore
- Sur la “liste A-Z” des revues électroniques cherchez “positions: east asia cultures critique”
- Sur la “liste A-Z” “Monumenta nipponica” et sur Project Muse aussi

# Project Muse – Démonstration et exercice pratique

---

- Autorisations (droit d'usage) – *reprint and permissions*
- Exporter les citations
- Exporter à partir de My Account
- Sauvegarder les recherches

# Choix de ressources à la bibliothèque sur le Japon

Titre	description	accès
<a href="#"><u>Japan Knowledge Lib + K</u></a>	Publications scientifiques, encyclopédies	Unige
<a href="#"><u>Kikuzo II Visual</u></a>	Presse, base de données de photographies, archives	Unige
<a href="#"><u>Bibliography of Asian Studies</u></a>	Bibliographie occidentale depuis 1971	Unige
<a href="#"><u>Directory of Open Access Journals / DOAJ</u></a>	Publications scientifiques	Accès libre
<a href="#"><u>JSTOR</u></a>	Articles et livres (18 <sup>e</sup> ->)	Institutions académiques genevoises
<a href="#"><u>Project MUSE</u></a>	Articles scientifiques	Unige

# Conclusion

---

Rien ne remplace une recherche en bibliothèque mais pour les ressources numériques, vous savez à présent :

- Utiliser les principes de bases de la recherche en ligne
- Exploiter efficacement vos recherches de références bibliographiques

La suite ... avec Zotero ... ?

# Merci

---

De votre attention