

Jeudi 4 avril 2019 | Université de Genève

Uni Bastions, salle B111 (5 rue de Candolle)

Programme doctoral CUSO en études médiévales

Le Genre en études médiévales

Atelier pour doctorant-e-s



- 9h15 Accueil
9h30 **Prof. Didier Lett** (Université Paris – Diderot)
«Utiliser le genre en histoire: Régimes de genre et histoire médiévale»
- 10h30 Pause
11h **Prof. Peggy Mac Cracken** (Université de Michigan)
«Le genre et le transgenre dans la littérature médiévale»
- 12h30 Pause déjeuner
14h **Dre Elizabeth L'Estrange** (Université de Birmingham)
«Femmes, patronnes et consommatrices des images au Moyen Âge: négocier la double contrainte»
- 15h15 Questions aux expert-e-s, présentations de problèmes de recherche par les doctorant-e-s

Organisatrices: Diane Antille (UNINE), Anne-Lydie Dubois (UNIGE), Yasmina Foehr-Janssens (UNIGE)

Jean Fouquet, Diptyque de Melun: Etienne Chevalier, présenté par saint Etienne Vierge et l'Enfant entourés d'anges (Musée royal des Beaux-Arts, Anvers; Gemäldegalerie, Berlin)



CONFÉRENCE UNIVERSITAIRE
DE SUISSE OCCIDENTALE

FACULTÉ DES LETTRES



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

Jeudi 4 avril 2019 | Université de Genève

Uni Bastions, salle B111 (5 rue de Candolle)

Programme doctoral CUSO en études médiévales

Le Genre en études médiévales

Atelier pour doctorant-e-s

Cet atelier d'une journée est destiné aux doctorant-e-s confronté-e-s de près ou de loin au concept de genre dans leurs études médiévales. Grâce à l'intervention des professeurs Didier Lett (histoire), Peggy McCracken (littérature) et Elizabeth L'Estrange (histoire de l'art), chacun-e des doctorant-e-s inscrit-e-s pourra bénéficier de conseils relatifs à son domaine. Dans la première partie de l'atelier, les professeurs invités proposeront aux doctorant-e-s une mise au point sur les Etudes Genre en abordant leurs fondements intellectuels, leur développement, et leur impact sur les disciplines. La présentation par les intervenant-e-s de cas pratiques issus de leur recherche permettra d'observer ensuite comment, pragmatiquement, manier le concept de genre.

La seconde partie de la journée sera dédiée aux préoccupations des doctorant-e-s. A cet égard, ils pourront faire parvenir aux organisatrices avant la rencontre leurs questions de tous types (conceptuel, méthodologique, théorique, historiographique, disciplinaire, etc.), auxquelles les professeurs invités répondront sous forme de discussion durant l'atelier. Les doctorant-e-s souhaitant bénéficier de conseils plus personnalisés quant à l'usage du concept de genre dans leur recherche auront aussi la possibilité de présenter leur cas d'étude.

Toute personne intéressée est la bienvenue.

Pour tous renseignements:

Diane.Antille@unige.ch

Yasmina.Foehr@unige.ch

medieval@cuso.ch