

## MYTHES ET ALLEGORIES AU MOYEN ÂGE

Histoire ancienne jusqu'à César, Genève, BGE, Ms. fr. 72, fol. 16r



**25 FÉVRIER – JEAN-CLAUDE MÜHLETHALER**  
(UNIVERSITÉ DE LAUSANNE)

Du bon (ou mauvais?) usage d'une figure mythologique : Enée au Moyen Âge

**4 MARS – JONAS NARCHI**

De la lettre à l'esprit : l'émergence de l'allégorie dans l'horizon exégétique médiéval

**11 MARS – JULIA RÜTHEMANN**

L'allégorie « Amour » au Moyen Âge tardif : expression d'une écriture de 'soi' genrée?

**18 MARS – HÉLÈNE BELLON-MÉGUELLE**

Nature dans sa forge : l'allégorie de Nature dans la littérature française médiévale

**25 MARS – FLORIAN-PIERRE ZANARDI**

Le motif du matriarcat dans la *Cité des Dames*

**15 AVRIL – CLÉMENT CHATEAU**

Mythe et allégorie dans l'œuvre de Guillaume de Machaut

**22 AVRIL – JULIE BÉVANT**

Faites l'amour, et la guerre ! L'allégorie du « château d'amour » dans la littérature française médiévale

**29 AVRIL – JEAN-YVES TILLIETTE**

La guerre de Troie : un mythe d'origine pour le Moyen Âge...

**6 MAI – ANNE-CLAUDE MÉRIEUX**

L'art du discours allégorique dans *Barlaam et Josaphat* : faire parler le prince sagement

**13 MAI – VALERIA RUSSO ET ILARIA MOLTENI**

De l'histoire civique au mythe : la « Paix de Venise » dans les textes et les images (1320-1370)