

COURS PUBLIC | PRINTEMPS 2020

VILLE ET VIE URBAINE AU MOYEN ÂGE

Les mercredis, de 18h15 à 19h

Uni Bastions, salle B101



Jean de Courcy, *La Bouquechardière*,
Genève, BGE, Ms. fr. 70, f. 114r (c. 1457-1482)



- 26 février **Ueli Zahnd**, «Les villes et leurs prédicateurs: les prédications Suisses du XV^e siècle»
- 4 mars **Philippe Frieden**, «La ville et la femme»
- 11 mars **Floriane Goy**, «Quand on arrive en ville: idéal et déception»
- 18 mars **Martin Roch**, «Mourir parmi les cris de l'orgie. Invasions barbares et ruine des cités romaines selon Salvien de Marseille (V^e siècle)»
- 25 mars **Nicolas Zufferey**, «La ville de Kaifeng, capitale de l'Empire chinois, au début du XII^e siècle»
- 1er avril **Olivier Collet**, «La Cité radieuse: images littéraires de la ville dans la poésie et les récits vernaculaires du Moyen Âge»
- 8 avril **André-Louis Rey**, «Derrière les monuments, la fantaisie: le recueil des *Patria* de Constantinople»
- 22 avril **Jean Terrier**, «Le paysage urbain entre Antiquité tardive et Moyen Âge: approche archéologique»
- 29 avril **David Moos**, «La Taverne en littérature, représentations d'un lieu de vie commune au XIII^e siècle»
- 6 mai **Alexander Eniline**, «Renaissance d'une conscience philosophique dans l'université médiévale: un idéal éthique urbain (XIII^e siècle)»
- 13 mai **Camille Larraz**, «Les somptueuses entrées en Provence au XVI^e siècle»