

***Mamiels pendillans et piel [du] ventre contreval la tierre:  
Le corps féminin dans tous ses états***

**Journée d'études JCM-CUSO du 15 mai 2014**

- 9h00                    Accueil des participants
- 9h20                    Mots d'accueil aux noms de la CUSO et des JCM
- 9h25                    Introduction, Prof. Yasmina FOEHR-JANSSENS
- 9h40-12h00            *Modération : Eva PIBIRI***
- 9h40                    Céline VENTURI, UNIGE : « Du corps consommé au corps (re)producteur : changements de statuts sociaux et métaphore alimentaire dans *La Manekine* »
- 10h20-10h40            Pause*
- 10h40                   Anne-Lydie COLLET, UNIGE : « Utérus et 'sang corrompu' : la sexualisation du corps féminin dans le discours encyclopédique »
- 11h20                   Fanny ABBOTT, UNIL : « Les femmes dans le cadre du mariage princier : l'exemple des comtesses de Savoie (1272-1403) »
- 12h00-14h00            Repas de midi*
- 14h00-15h20           *Modération : Yasmina FOEHR***
- 14h00                   Diane ANTILLE, UNINE : « Reines et femmes de haut rang au bas Moyen Age : quand la matière fait corps »
- 14h40                   Alicia SERVIER, Université de Lille 3 : « Le corps supplicié dans les enluminures du roman de *Lancelot du Lac* (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles) »
- 15h20-15h40            Pause*
- 15h40-17h00           *Modération : Claire-Marie SCHERTZ***
- 15h40                   Sarah BRAZIL, UNIGE : « Affording and denying access to the Virgin's body in Madonna lactans iconography »
- 16h20                   Caroline FOSCALLO : « Entre fantasme, répulsion et jouissance : l'anatomie féminine et ce *con* en dit dans les fabliaux. »
- 17h00                    Clôture de la journée d'études et buffet dinatoire*