

Aujourd'hui

31 août 2018

Carole Extermann et Tom Monaci
LargeNetwork



Animé

La place des Grottes se fait cinéma ce vendredi. L'association pré en bulle en collaboration avec Animatou, le Festival international du film d'animation propose, en plein air, la projection de quatre courts métrages à la tombée de la nuit. Le public découvrira notamment le film irlandais «Peur de voler» de Conor Finnegan ou encore «Mr Hublot» du Luxembourg, réalisé par Laurent Witz. Dès 5 ans. Couvertures et coussins conseillés.

Pl. des Grottes, 1201 Genève. Tél. 022 733 37 33. À 20 h. Entrée libre.

Japon

Les artistes Sayaka Suzuki et Masanori Matsuda présentent leurs œuvres à l'Usine Kugler dans le cadre de l'Automne de la culture japonaise 2018. Ce projet intitulé «Collecting time Kyoto. Genève» s'inscrit dans le cadre d'un échange entre les deux villes. Ce vendredi, le vernissage permettra au public de découvrir les recherches de Masanori Matsuda autour de la question des traces de la vie invisible et les peintures de Sayaka Suzuki, qui fait cohabiter intérieur et extérieur.

Rue de la Truite 4 bis, 1205 Genève. Tél. 079 358 19 82. Dès 18 h. Entrée libre.



Architecture

Ce vendredi, c'est le travail de l'architecte, designer et sculpteur Angelo Mangiarotti que les curieux pourront découvrir lors du vernissage de l'exposition qui lui est consacrée au Pavillon Sici. Cet événement est organisé par la Maison de l'Architecture, une association qui se concentre sur les disciplines liées à l'architecture, organisant notamment des conférences et des expositions. Lors de cette soirée de vernissage, les commissaires de ce projet Francesca Albani et Franz Graf présenteront et commenteront les œuvres de l'artiste. Angelo Mangiarotti

travaille à partir de formes sobres qu'il combine dans un langage architectural inspiré de la tectonique de l'assemblage en tirant notamment profit des travaux d'autres architectes comme Fritz Haller, Jean Prouvé ou encore Max Bill. Les réalisations d'Angelo Mangiarotti s'étendent de la résidence bourgeoise à l'espace d'exposition et se sont imposées durant l'après-guerre, principalement aux États-Unis. L'exposition est à voir du 1er au 16 septembre. Rte des Acacias 45, 1227 Les Acacias. «www.ma-ge.ch». À 18 h 30. Entrée libre.

00h00

Techno

La Gravière invite l'artiste berlinois Freddy K aux côtés des suisses Tanua b2b La Bohème et Pastram pour une soirée aux rythmes techno. Et pour le plus grand plaisir des noctambules la soirée, baptisée «Opening// Granum», débutera à minuit et se prolongera jusqu'à 8 h. Pour ceux arrivés avant 1 h du matin et après 4 h 30, l'entrée coûte seulement 10 fr.

Ch. de la Gravière 9, 1227 Les Acacias. Tél. 079 451 13 63. Prix: 15 fr. (plein tarif).



12h00

La pause de midi

Environnement

Les analyses spatiales au service de l'environnement, ce n'est en aucun cas une nouveauté mais plutôt un progrès continué qu'il faut savoir entretenir et développer. La conquête spatiale est depuis ses prémices un moteur non-négligeable pour beaucoup de domaines parmi lesquels la téléphonie, la géographie, l'astronomie et d'autres. Compte tenu des enjeux environnementaux actuels, chercheurs et scientifiques utilisent désormais des analyses spatiales afin de les mettre au service du développement durable. Et c'est précisément le sujet de l'exposition intitulée «One Planet - Des solutions géospatiales pour un monde plus durable», qui se tient actuellement à l'Uni Carl-Vogt. En effet, depuis le 27 août et ce jusqu'au 14 septembre, cette exposition des plus concernantes invite à la remise en question, au partage et bien sûr au progrès scientifi-

que. Le public pourra ainsi découvrir ces nouvelles méthodes d'analyses de la Terre vue d'en haut et trouver réponse à plusieurs questions. Notamment, comment mieux identifier et protéger la biodiversité et les services que les écosystèmes rendent aux habitants de Genève? Ou encore, comment évaluer la qualité et la quantité des ressources en eau des rivières de Suisse? Aussi, l'Université de Genève tient à aborder le thème de la santé avec une question fondamentale: comment améliorer l'accessibilité aux réseaux de soins à travers la planète? Autant de problématiques qui peuvent trouver un embryon de réponse grâce à des cartes et des graphiques interactifs produits dans l'espace.

Bd Carl-Vogt 66, 1205 Genève. Tél. 022 379 71 11. Ouvert de 7 h 30 à 19 h. Entrée libre.

Semaine

Du 3 au 7 septembre



Mémoire L'artiste Emmanuelle Michaux et le caricaturiste Hani Abbas vernissent ce mardi l'exposition «When the war started... We did not pay attention to these pictures» au Centre des arts. Rte de Chêne 62, 1208 Genève. Dès 17 h. Entrée libre.

Notre sélection

Lundi La compagnie Les Fondateurs joue «Espaces verts» au Théâtre de l'Orangerie dans le cadre du Festival de la Bâtie. Quai Gustave-Ador 66B, 1207 Genève. À 21 h. Prix: 26 fr. (plein tarif).

Mardi L'ouvrage «Requiem pour des temps incertains» de l'écrivain Eric Tistounet est dédié à l'Institut des Cultures Arabes et Méditerranéennes. Rue de Fribourg 5, 1201 Genève. À 19 h. Entrée libre.

Mercredi Le lancement de la Saison 3 des vidéos «Récite-moi

La Fontaine», avec Metin Arditi pour invité d'honneur, a lieu à la Fondation Bodmer. Rte Martin Bodmer 19-21, 1223 Cologny. À 18 h. Entrée libre.

Jedi Le festival de musique acoustique à l'Almacèn accueille la chanteuse Lizzie. Rue des Grottes 6, 1201 Genève. À 20 h 30. Prix libre.

Vendredi La Maison du Salève propose les «Nuits Safari», une immersion nocturne dans la nature. Rte de Mikerne 775, 74 160 Prévilly. À 20 h. Prix: 12 €.

PUBLICITÉ

Technologist



Le magazine en ligne qui vous propose les meilleurs articles sur la science et l'innovation en Europe. 100% gratuit. www.technologist.eu