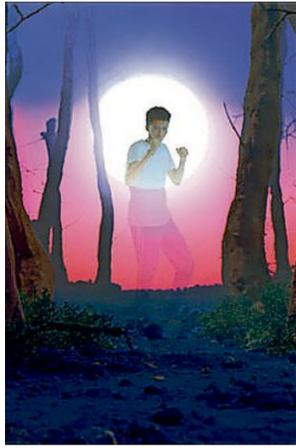


Aujourd'hui

13 septembre 2022

Carole Extermann et Adrien Kuenzy
Large Network

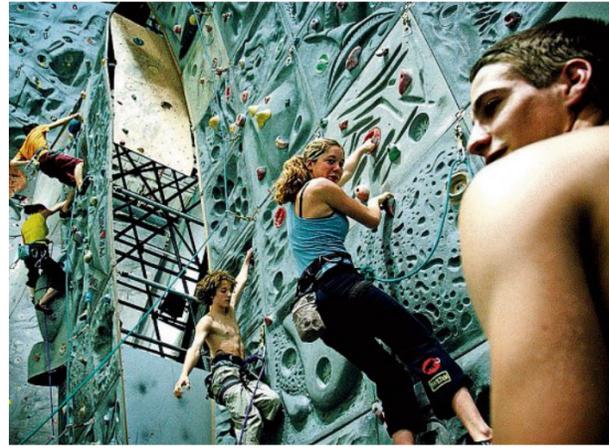


Sauvage

En collaboration avec la Société botanique de Genève, la société de zoologie du canton accueille Gilbert Cochet et Béatrice Kremer-Cochet pour une conférence intitulée «L'Europe réensauvagée, vers un nouveau monde». Les deux experts au Conseil scientifique du patrimoine naturel de Rhône-Alpes-Auvergne raconteront les résultats positifs des actions de reproduction de la faune qui sont menées dans plusieurs pays du continent européen.
Rte de Malagnou 1, 1208 Genève. info@zool-ge.ch. À 20 h 15. Entrée libre.

«Super»

Deux séances spéciales autour du documentaire «Super super» auront lieu au Cinélux. Réalisé par Jessica Decorvet, Charles-Elie Payré et Valentin Rotelli, le film s'intéresse aux jeunes d'un centre d'hébergement de personnes en demande d'asile. L'association Super Licorne leur propose un atelier cinéma au sujet des superhéros, qui inspirent ce projet. À l'écran, les scènes documentaires se tissent à la fiction. En présence de l'équipe du film.
Bd de Saint-Georges 8, 1205 Genève. www.cinelux.ch. À 18 h 30 et 20 h 30. Prix: 16 fr. 50 (plein tarif).



Semaine sportive

Les sociétés sportives de la ville de Lancy offrent des initiations ou des démonstrations au public. Lancy Tuttsports souhaite encourager et faire découvrir la pratique d'activités sportives variées. Tout au long de la semaine, 270 cours sont proposés dans divers lieux de la ville. Ce mardi matin, l'espace Yoginimage invite les seniors à une séance de yoga sur chaise. En fin d'après-midi, une initiation à l'escalade est proposée aux personnes dès 6 ans à la Maison des amis montagnards. Finalement, le soir, on pourra se rendre à un cours de natation pour les adultes débutants à la piscine du

Bachet-de-Pesay. La journée du mercredi sera spécialement dédiée aux enfants, pour qui la pratique d'un sport pour le plaisir fait partie des droits fondamentaux. Ce jour-là, la journée se terminera par une table ronde en présence, notamment, de Thierry Apothéloz, conseiller d'État chargé de la Cohésion sociale. Jusqu'à samedi. Détails et horaires des séances sur le site internet de l'événement Tuttsports.
Divers lieux de la ville de Lancy. <https://www.lancy.ch/actualites/lancy-tuttsports-2022>. Tél. 022 706 16 54. De 8 h 45 à 21 h 15.

19h00 Programme

La saison 2022-2023 du Théâtre du Galpon est lancée ce soir. Les personnes intéressées apporteront un plat pour participer au buffet canadien festif en compagnie des artistes de la saison. Le Galpon se chargera des boissons. Le lieu, situé au bord de l'Arve, offre des espaces dédiés à la création des arts de la scène. Sur réservation: reservation@galpon.ch.
Rte des Péniches, 1213 Petit-Lancy. Tél. 022 321 21 76. Entrée libre.



12h30

La pause de midi Biais cognitifs

«Vous voilà plongé.e.s au cœur d'une nouvelle pandémie!» En ces temps incertains, la première phrase du résumé de «La nouvelle menace», exposition en cours à l'Université de Genève, n'est pas des plus accueillantes. Détrompez-vous! Ici, tout est fait pour allier ludisme et réflexion. D'ailleurs, ce midi, une visite guidée permettra de plonger plus en profondeur dans cette exposition sur les biais cognitifs (schémas de pensée trompeurs), à travers des vidéos exposant une pandémie fictive. Ici, deux causes à choix sont proposées au spectateur: le pollen ou la pollution; articles, témoignages et posts sur les réseaux sociaux l'immergent alors dans une des versions de l'histoire. Le participant est ensuite invité à se rendre dans une salle, où les divers biais cognitifs sont mis en lumière - comme l'illusion de corrélation, les effets de répétition, etc. «L'idée de l'exposition est de faire entrer le public dans un scénario fictif, qui ressemble

beaucoup à la réalité, explique Mona Spiridon, commissaire d'exposition. Le but est de lui faire ressentir des choses, à travers une expérience concrète et des exemples.» Et d'ajouter: «Le visiteur ne va pas forcément se rendre compte des éléments qui le manipulent, car ils ne sont pas toujours évidents à détecter.» Dans une deuxième partie, plus explicative, une illustration des mécanismes faisant apparaître ces biais chez l'être humain permet de prendre une distance nécessaire à la bonne compréhension des enjeux. Une mise en pratique est enfin proposée dans la section finale, où l'on prend cette fois le rôle d'un journaliste qui fait le choix du titre de son article et de l'image, pouvant radicalement changer l'angle. D'autres visites guidées sont prévues le samedi 24 septembre et le dimanche 9 octobre, à 15 heures.
Bvd Carl-Vogt, 1205 Genève (Salle d'exposition). Tél. 022 379 15 15. Entrée libre.

Demain

14 septembre 2022

Jeunesse

Ce mercredi, à la Comédie de Genève, plusieurs ateliers destinés aux jeunes sont proposés; un bon moyen de découvrir les métiers de la scène. Par exemple, à travers «T'es venu comment?» on testera aux côtés de Philippe Fretz le dessin au sol. L'artiste peintre guidera les participants dans la réalisation d'une œuvre géante qui permettra d'apprendre à se situer dans Genève et ses environs. Inscription par mail à billetterie@comedie.ch. Prochaines dates et descriptifs complets sur le site internet de la comédie.
Esplanade Alice-Bailly 1, 1207 Genève. Tél. 022 320 50 01. À 14 h. Entrée libre.

Climat

Pour inaugurer son nouvel espace de diffusion, situé dans le Foyer, le Musée d'ethnographie de Genève présente l'œuvre sonore d'Amandine Casadamont qui s'intitule «Climat». Dans ce lieu devenu une véritable galerie sonore, le MEG proposera régulièrement des compositions sonores réalisées à partir d'archives du musée. Ce mercredi, pour son lancement à ne pas manquer, la chorégraphe Beatriz Navarro improvisera en solo sur «Climat».
Bvd Carl-Vogt 65, 1205 Genève. Tél. 022 418 45 50. À 18 h 30. Entrée libre.

Être un homme

«**Qu'est-ce** que ça signifie d'être un homme?» «T'es un homme, tu ne dois pas pleurer», «Elle est où la masculinité inspirante?»: tant de questions que se posent les protagonistes masculins de «Garçonnières», nouveau documentaire de Céline Pernet, projeté ce mercredi en avant-première au cinéma Les Scala, en présence de la réalisatrice. Présenté en Compétition nationale au festival Visions du Réel, à Nyon, le long-métrage de la cinéaste met en lumière la nécessité aujourd'hui d'ouvrir le débat au sujet de la masculinité contemporaine. Ainsi on y voit

l'auteur qui enchaîne des interviews d'hommes âgés de 30 à 45 ans, qui ont répondu à une annonce. Au fur et à mesure des discussions, qui allient rires, temps morts et sérieux, c'est aussi le regard décalé de Céline Pernet qui apparaît, alors qu'elle parvient toujours à briser la glace. Née en 1986 à Nyon, Céline Pernet est aussi anthropologue de formation. Elle a rejoint le collectif Climage, à Lausanne, en 2013.
Rue des Eaux-Vives 23, 1207 Genève. Tél. 022 736 04 22. À 20 h. Prix: 17 fr. 50 (plein tarif).

19h30 Humour

Anciennement intitulé «Drôles de meufs», le rendez-vous «Standupeuses» est une soirée dédiée à l'humour par des femmes, encore sous-représentées. Ainsi, à travers l'événement, le but est de permettre aux créatrices de grandir à la même vitesse que les hommes, de rencontrer leur public, de déployer leur art, tout simplement.
Av. Cardinal-Mermillod 6, 1227 Carouge. Tél. 022 503 45 90. Prix: 20 fr. (plein tarif).