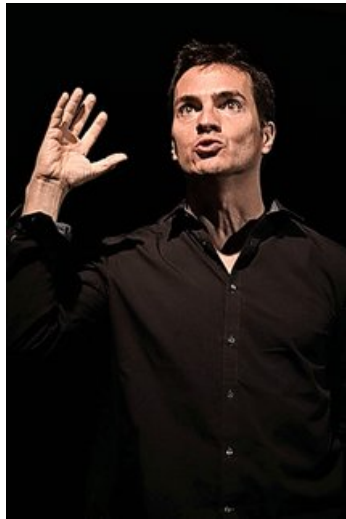


Aujourd'hui

22 février 2018

Carole Extermann et Gabriel Leuzinger
LargeNetwork

Érotisme

Nicolas Raccah joue à la Bibliothèque de la cité un spectacle au sujet peu commun: les poésies érotiques. Pas d'inquiétude, il ne s'agit pas de déclamer des obscénités, le narrateur s'en défie. L'objectif est de faire connaître la langue française du XVIIe siècle. Durant près d'une heure, plaisir et érotisme s'enlacent à travers des textes piquants et osés. Au carrefour des lettres, de l'histoire et de l'éducation sexuelle, ce spectacle s'ouvre à un large public.
Place des Trois-Perdrix 5, 1204, Genève. Tél. 022 311 82 09. À 19 h. Entrée libre (dès 16 ans).

David Bowie

Fanfareduloup Orchestra revient à l'Alhambra pour deux nouvelles soirées avec *Sound and Vision*. Un projet lancé par le musicien Bernard Trontin et accompagné par le chanteur Antoine Läng. Le groupe rendra hommage à David Bowie, légende du rock disparue en 2016. En retravaillant ses morceaux dans son propre style, l'orchestre permet de redécouvrir une partie bien souvent méconnue de l'œuvre du musicien comprise entre 1975-1980.
Rue de la Rôtisserie 10, 1204 Genève. Tél. 079 467 22 21. À 20 h. Prix: 25 fr. (plein tarif)



Médecine légale

Le professeur Silke Grabherr a découvert une méthode innovante et aujourd'hui utilisée dans le monde entier. Elle permet d'investiguer le système vasculaire d'une manière détaillée et peu invasive à l'aide d'un liquide particulier et d'une pompe externe, ce qui se révèle impossible lors d'une autopsie conventionnelle. Cette technique, développée en Suisse romande, ainsi que de nombreuses autres révolutions médicales seront expliquées lors de la conférence de l'Autrichienne, véritable précurseure en médecine forensique. Cette dernière a d'ailleurs pris les rênes

du Centre universitaire romand de médecine légale en 2016. C'est donc à Uni Dufour qu'elle exposera les dernières mises au point de sa discipline, qui s'inspirent de la radiologie clinique, de la digitalisation des techniques automobiles ou encore des jeux vidéo. On notera que la médecine légale suisse occupe une place de leader reconnue à travers le monde entier. C'est donc une merveilleuse occasion d'en apprendre plus sur ce domaine passionnant.
Rue du Général-Dufour 24, 1204 Genève.
Tél. 022 379 76 05. À 18 h 30. Salle U600. Entrée libre.

20h00 Impro

La compagnie lesArts présente son nouveau spectacle, *En aparté*, jusqu'à samedi au Théâtre du Caveau. Le public aura la difficile tâche de choisir dix chapeaux et les quatre comédiens devront improviser avec ceux-ci, changeant d'univers comme de couvre-chef! Avec des histoires provenant directement de l'imagination des artistes, la compagnie se propose d'offrir une bonne dose de rire.
Av. de Sainte-Clotilde 9, 1205 Genève. Tél. 022 329 83 93. Prix: 25 fr. (plein tarif).



12h15

La pause de midi Émotions

Quand les sciences affectives se laissent photographier est une exposition qui regroupe, à l'espace d'exposition du bâtiment Carl-Vogt, le travail d'étudiants de l'UNIGE passionnés par ce médium. Ces derniers ont suivi durant un temps des chercheurs du Centre interfacultaire en sciences affectives (CISA) afin d'immortaliser des émotions. Cette œuvre présente ces clichés et accueille ce midi une performance musicale accompagnée par le chercheur Donald Glowinski et son équipe, qui s'intéressent au lien entre les émotions et la musique. «Assister à un concert implique non seulement une mobilisation de l'ouïe et de la vue, mais également du corps tout entier», explique le spécialiste en sciences affectives. C'est l'ensemble Cambristi Universitari, composé pour l'occasion d'un pianiste, d'un flûtiste, d'un altiste et d'un clarinetiste, tous rattachés à

l'Université et regroupés par Jacques Rougemont, qui sera en charge de la partie musicale de l'expérience. La partie scientifique, en revanche, sera dirigée par Donald Glowinski en compagnie de ses docteurs Simon Schaeerlacken et Coralie Debracque. Elle permettra au public de découvrir quelles sont les zones du cerveau activées par les pièces de Mozart, Doppler ou encore Saint-Saëns. À l'aide d'un casque porté par un des musiciens ou un membre du public, l'activité cérébrale pourra être retracée et partagée avec les participants. «L'objectif est d'ouvrir un espace interactif de recherche collective où chacun peut apporter ses idées et réflexions», précise le chercheur, pour qui la science se nourrit également à travers ce type d'événement.
Bd Carl-Vogt 66, 1205 Genève. Tél. 022 379 71 11. Entrée libre.

Demain

23 février 2018

Maternité

Les filles de Simone - Ti-phaine Gentilleau à la plume et au jeu, Chloé Olivères au jeu et Claire Fretel à la mise en scène - s'interrogent sur l'expérience de devenir mère. La pièce, jouée à l'Espace Vélodrome, à Plan-les-Ouates, ébranle le mythe du bonheur maternel. *C'est (un peu) compliqué d'être l'origine du monde* explore ainsi la réalité de cette épreuve en tenant compte des difficultés qu'elle implique dans la vie d'une femme.
Ch. de la Mère-Voie, 1228 Plan-les-Ouates.
Tél. 022 884 64 00. À 20 h. Prix: 22 fr. (plein tarif).

Dessin

À l'**Espace** Témoïn, le bureau Sacha von der potter offre la 8e édition de *Strawberry Fields*. Cette exposition éclair met en lumière le travail de l'illustratrice Elorri Charriton. Durant trois jours, le public pourra découvrir ses dessins au feutre ainsi qu'une grande fresque réalisée pour l'occasion contre le mur de l'espace, dont la scénographie revêt autant d'importance que les œuvres exposées. Jusqu'à samedi.
Rue des Vieux-Grenadiers 10, 1205 Genève. Tél. 076 358 08 76. De 16 h à 19 h. Entrée libre. Bâtiment G, 2e étage.

Fertilité

L'association Utopiana offre une plate-forme artistique transdisciplinaire organisant diverses activités, dont des conférences. En ce début d'année, le cycle Co-Existences aborde la question de la communauté humaine et son rapport à l'environnement. «Sous différents angles, en faisant intervenir des spécialistes de divers domaines allant de la philosophie à la sociologie mais aussi la microbiologie, nous nous interrogerons sur la manière dont les êtres vivants peuvent coexister sans se détruire mutuellement», précise Stefan Kristensen, cofondateur

de l'association. Ce vendredi, le sociologue Marc Breviglieri, dont le travail se concentre notamment sur le lien entre le corps et l'espace et les apprentissages de la vie commune, s'intéressera à la région de Souss, dans le sud du Maroc. À partir d'une enquête effectuée sur le terrain, le spécialiste rendra compte du rapport de ce peuple à l'eau ainsi qu'à la terre de cette région, en tenant compte de l'importance de la dimension spirituelle.
Ch. Mestrezat 7a, 1202 Genève. Tél. 022 344 14 70. À 18 h. Entrée libre.

09h00 Chocolat

Suzan réalise son propre chocolat à Genève et sera présente au marché de Budé afin de faire découvrir ses produits. Son chocolat, Sadé, est confectionné entièrement par ses soins, de la recherche de la fève de cacao à l'incorporation du sucre, en passant par la torréfaction. La préparation est ensuite enrichie de fenouil, de framboise ou encore de piment! Jusqu'à 13 h.
Ch. Moïse-Duboule 2, 1209 Genève. Tél. 022 777 17 00. Entrée libre.