

CREDITS

Commissariat de l'exposition

Ferdinando Miranda, Juan Rigoli,
Pauline Guex, Camille Yassine

Sélection et catalogage des ouvrages et périodiques

Camille Yassine, Deborah Di Benedetto,
Gianvito Lucifora

Commission scientifique du Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités (CMCSS) de l'Université de Genève

Guido Bondolfi, Philip Jaffé, Lorena Parini,
Juan Rigoli, Daniela Solfaroli Camillocci,
Bruno Strasser, Bernhard Sträuli

Scénographie

Studio TEC

Photographies

Emmanuelle Bayart

Vidéo

Lilo Wullschleger (image)
Caravan Productions (montage)

Graphisme, affiche et visuels

Service de communication UNIGE

Impressions

Centre d'impression UNIGE

Communication, médias

Service de communication UNIGE
Aïcha Marlène Kone-Sane, Joao de Barros

Remerciements

Emmanuelle Bayart, Jaime Benicio Neto,
Caravan Productions, Centre d'impression
UNIGE, Thierry Chatelain, Joao de Barros,
Deborah Di Benedetto, Olivia Firmann,
Fondation Internationale d'Arts et
Littératures Érotiques – F.I.N.A.L.E., Marie
Fuselier, Pauline Guex, Stéphanie Lammar,
Ana-Maria Leahu, Aïcha Marlène Kone-Sane,
Etienne Kurzaj, Gianvito Lucifora, Guy
Mandofia, Ferdinando Miranda, Danièle
Mussard, Joëlle Muster, Nuné Nikoghosyan,
Lorena Parini, Lauriane Pichonnaz, Tommy
Poiré, Service de communication UNIGE,
Didier Raboud, Juan Rigoli, Gregory Rohrer,
Robi Vasquez, Caroline Widmer, Lilo
Wullschleger, Camille Yassine, ainsi que
toutes les personnes qui ont contribué à la
réussite de cette exposition.



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

CENTRE MAURICE CHALUMEAU
EN SCIENCES DES SEXUALITÉS



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

BIBLIOTHÈQUE



UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL
UNIVERSITÉ DE GENÈVE
UNIVERSITÉ LIBRE DE BRUXELLES

-pulse_i
Incubateur HES