





Les Communes mettent à disposition des aménagements et des équipements pour que la population bouge, se rencontre et s’amuse en jouant. Mais en y regardant de plus près, il est aisé d’observer que ces lieux ne sont pas utilisés par toutes et tous. Partant de ce constat, notamment conforté par des études genevoises et lausannoises¹, la Ville d’Yverdon-les-Bains s’est questionnée sur cette tendance et surtout sur la manière de l’inverser.

A Collège de Fontenay, chantier participatif avec les enfants pour réaménager le préau (© Zoé Jobin)

Julie Riedo, architecte EPFL et diplômée CAS Espace public et mobilité douces de la HEIG-VD, est collaboratrice au Service de l’urbanisme de la Ville d’Yverdon-les-Bains en tant qu’architecte urbaniste. Sensible aux usages de la ville, elle pilote notamment le projet des réaménagements des cours d’école et, en duo, le projet « espaces publics à 5 minutes de chaque Yverdonnois-e ».

Tous les enfants et adolescent-e-s participent à des cours de sport, alors pourquoi les terrains libres sont-ils majoritairement utilisés par les jeunes hommes? Au-delà de la rhétorique, cela pose trois enjeux majeurs. Tout d’abord, il n’existe pas d’égalité d’accès aux infrastructures publiques pour chaque habitante et habitant. Ensuite, les impôts, collectés indifféremment du genre, ne sont pas alloués équitablement, ce qui pose une ques-

tion d’équité budgétaire. Et enfin, la plus faible activité physique des jeunes filles et des femmes est responsable de problèmes de santé, notamment de maladies telles que le diabète, les problèmes cardiaques ou encore la dépression.

Des espaces publics pour toutes et tous

Une étude menée aux États-Unis en 2017² démontre que les petites filles se sous-estiment par rapport à leurs pairs dès l’âge de 6 ans. Il est donc évident que l’école et en particulier la cour de récréation est un espace important pour la construction sociale. Les études d’Édith Maruéjols, docteure en géographie, spécialiste de la géographie du genre, dont elle fait notamment part dans son livre *Faire Je(u) égal*³ confirment ce que l’on observait à Yverdon-les-Bains: plusieurs espaces ne sont pas mixtes⁴ dans les cours d’école, des petites filles en sont exclues ou s’en excluent elles-mêmes. Ce même état de fait est constaté dans les zones des sports de balles, en particulier lorsqu’il s’agit des ter-



rains de football. Ces observations sont spécialement préoccupantes quand une grande partie de l'espace de la cour est finalement occupée par un nombre proportionnellement restreint d'élèves. Le corolaire, c'est que la majorité des autres enfants ont à disposition une qualité spatiale moindre, ils sont relégués dans les «marges». Or, pour paraphraser la chercheuse française, il faut cesser de penser que les filles ont des jeux «petits» et que la marge spatiale leur convient. Le terrain de sport devient fréquemment une zone de non-droit pour qui ne sait pas performer (et non pas simplement jouer) et cela concerne aussi bien les filles que les garçons. Ce souci de l'exploit génère assez fréquemment des tensions au sein des écoles qui nécessitent une médiation de l'adulte. Dès lors, offrir des alternatives et ouvrir le champ des possibles est cohérent et profitable tant aux filles qu'aux garçons.

Repenser les cours d'école pour toutes et tous

Fin 2018, suite à une série de démontages d'aires de jeux pour des raisons de sécurité, plusieurs cours d'école d'Yverdon-les-Bains n'ont plus eu d'équipements de type toboggan ou tour en bois. Un projet pilote est alors lancé par la Municipalité, avec le soutien du fonds communal pour la durabilité, afin de dynamiser l'une de ces cours d'écoles et de mettre en place une stratégie pour ensuite rénover progressivement l'ensemble des cours communales. Cette stratégie s'inscrit pleinement dans l'objectif du Service de l'urbanisme d'améliorer les quartiers existants en travaillant sur la qualité des espaces publics. Le processus de conception de projet a duré un peu plus d'un an. Cette phase expérimentale a permis de mettre en place un

large groupe de travail interservices. Cette organisation est structurée pour offrir deux forces: un groupe multidisciplinaire pouvant traiter de questions stratégiques, pratiques ou encore budgétaires et une gouvernance partagée avec un pouvoir de décision collectif amenant à des solutions durables. La qualité de dialogue a également permis d'aborder différents thèmes, dont l'égalité dans les cours d'écoles. Cette thématique a eu des impacts sur le dessin du plan, les choix budgétaires mais aussi des répercussions spatiales allant jusqu'au choix de la signalétique du site. Cette expérience pilote a aussi permis de tester la consultation des enfants, mais surtout une phase de chantier participatif. Les élèves ont pu poncer, peindre ou visser, évidemment indépendamment de leur genre.

Les enseignements de ce travail figurent notamment dans un guide rédigé par la Ville⁵. En résumé, les bonnes pratiques consistent à offrir une série de sous-espaces pour permettre différents usages tant pour le mouvement, le développement cognitif et social de l'enfant que pour le calme et la découverte de son environnement. Il est essentiel que chacune et chacun puisse trouver un lieu adéquat pour ses besoins, qui peuvent évoluer. Spatialement, il est important d'avoir différentes tailles de sous-espaces et différentes ambiances. Évidemment, dans la mesure du possible, les terrains de sport sont décentrés et le projet propose des dispositifs pour moduler les possibilités de jeux. Par exemple, une roue des activités a été mise en place au Collège de la Vilette pour varier aléatoirement les activités du terrain extérieur, nécessaire par ailleurs pour les cours de gymnastique. À noter que la Ville collabore étroitement avec les différents établissements scolaires et que l'adhésion du corps enseignant est une clé de réussite décisive pour ces projets.



Ouvrir le champ des possibles

Suite à cette expérience pilote, un crédit cadre a été validé par le législatif en 2021, ouvrant la voie à une multiplication des bonnes pratiques. En parallèle, et afin de thématiser cet enjeu au-delà des services de la Ville, une conférence webinaire⁶ a été organisée sur ce thème, en invitant des intervenantes extérieures, Madame Karine Duplan⁷, maître-assistante à l'Université de Genève et Madame Alessandra Cencin, cheffe de projet au sein de l'association Le 2^e Observatoire, à partager leur savoir théorique et leur expérience de terrain.

À Yverdon-les-Bains, les préaux sont ouverts au public en dehors des horaires scolaires. Se pose alors la question de la mixité de ces installations. Comment peut-on faire perdurer les dynamiques positives mises en place à l'école hors des périodes scolaires? Alors qu'un revêtement de sol en tartan doit être rénové sur un terrain de football-basket, la Ville s'est interrogée sur la forme à donner à cet équipement, ainsi qu'à son activation. Deux axes de travail ont été mis en place, en collaboration avec le Service jeunesse et cohésion sociale et celui des sports et de l'activité physique: d'un côté, une réflexion quant au marquage proposé, au choix des jeux inscrits dans le tartan. Une collaboration avec l'école, ainsi qu'avec une enseignante de sport a permis de tester des activités et l'équipement de manière expérimentale. De l'autre côté, la travailleuse sociale de proximité du quartier a mis en place sur ce terrain une série de soirées « sport pour les filles et les femmes ». Ces moments ont permis de révéler le potentiel public féminin intéressé ainsi que les besoins et envies spécifiques. De tels moments permettent également aux

personnes moins expérimentées d'avoir l'espace pour s'entraîner et acquérir des compétences sportives, favorisant une meilleure mixité par la suite. Ce projet temporaire a rencontré un certain succès et sera reconduit ponctuellement à des moments clés, car la médiation est importante pour faire évoluer les usages.

Ancrer l'égalité du genre dans l'espace public

Ces questions d'usages pour toutes et tous se retrouvent également dans le projet des « espaces publics à 5 minutes de chaque Yverdonnois.e »⁸. Ce projet-modèle cofinancé par la Confédération explore les questions d'activation de l'espace selon quatre thématiques: activité physique, culture, nature, cohésion sociale. Avec ce projet, la Ville souhaite améliorer la qualité des espaces publics et leur accessibilité afin d'offrir une haute qualité de vie. L'enjeu de l'accessibilité pour la moitié de la population semble dès lors très important. Bien que sensibilisée à cette question du genre à l'interne, la Ville a souhaité mettre en place une évaluation externe, afin de donner du poids à cette thématique. L'association Lares⁹ a été mandatée pour amener son expertise. Pour parvenir à créer ou transformer un espace public favorablement, il convient d'utiliser de nombreux leviers et un double regard ne peut être que bénéfique.

L'ambition d'égalité du genre dans l'espace public s'ancre ainsi dans des considérations d'égalité de traitement, d'éthique budgétaire et de santé publique. Elle fait également écho aux préoccupations relevées lors des Grèves des femmes, notamment en 2019 et en 2023. Se sentir libre de ses mouvements chez soi, dans sa ville, être légitime dans la rue et être l'égale des autres citoyens



sont des revendications fortes du mouvement national. Celles-ci rejoignent les conclusions des chercheurs, notamment celles d'Yves Raibaud, maître de conférence, dans son ouvrage *La ville faite par et pour les hommes*¹⁰. Traiter du genre dans l'espace public, de la petite enfance à l'âge adulte, répond donc à un enjeu sociétal.

Au même titre que pour d'autres préoccupations, la Ville d'Yverdon-les-Bains a fait le choix d'adapter ses processus de projets, afin de faire évoluer le territoire en tenant compte des problématiques sociales et environnementales d'aujourd'hui. Les projets d'aménagements sont complexes par nature, entre contraintes techniques, légales, économiques et visions conceptuelles. Prendre en compte la question de l'égalité de genre, le changement climatique et l'accessibilité universelle augmentent quelque peu le nombre de paramètres à considérer, mais offrent surtout de nouvelles perspectives, enrichissent le projet, lui donnent un sens nouveau et favorisent son appropriation par la population dans son ensemble. La Ville d'Yverdon-les-Bains souhaite désormais ancrer ces préoccupations sérieuses dans

une politique communale large, pour une plus grande égalité. •

- 1 Voir les principaux résultats de l'étude *Genre et sports 2016-2017* sur geneve.ch, ainsi que le rapport *La politique sportive lausannoise à l'épreuve du genre* sur lausanne.ch
- 2 Lin Bian, Sarah-Jane Leslie, Andrei Cimpian, « Gender stereotypes about intellectual ability emerge early and influence children's interests » in *Science*, n° 355, 2017, pp. 389-391, disponible sur science.org
- 3 Éditions Double ponctuation, Joinville-le-Pont, 2022
- 4 La mixité parfaite existant rarement, le quota 1/3 – 2/3 de participant.e.s est utilisé pour juger de la mixité d'un lieu.
- 5 Préavis au conseil communal d'Yverdon-les-Bains concernant une demande de crédit d'investissement de CHF 2 160 000.– pour l'aménagement des cours d'école selon le concept « Cours d'école de qualité – espaces publics de quartier », 16 septembre 2021, disponible sur yverdon-les-bains.ch
- 6 Webinaire L'égalité de genre dans les cours d'école, en ligne sur yverdon-les-bains.ch
- 7 Voir l'article de Karine Duplan dans ce même Cahier.
- 8 Projet « Un espace public à 5 minutes de chaque Yverdonnois.e », plus d'informations sur yverdon-les-bains.ch
- 9 lares.ch. Voir l'article de Nicoletta Caputo, Elsa Cauderay, Valentina Grimaldi, Agathe Hannebert et Gabriela Marcovecchio de l'association Lares dans ce même Cahier.
- 10 Yves Raibaud, *La ville faite par et pour les hommes*, Belin Éditeur, Paris, 2015

TRACÉS

Supplément Les Cahiers

Tracés
8036 Zürich
044/ 380 21 55
<https://www.espazium.ch/traces/>

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse spécialisée
Tirage: 4'245
Parution: irrégulière



Page: 15
Surface: 348'522 mm²



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

Ordre: 1094772
N° de thème: 377.116

Référence: 90367185
Coupage Page: 6/10



B, C Collège de Fontenay, consultation des enfants pour repenser le préau (© Zoé Jobin)

TRACÉS

Supplément Les Cahiers

Tracés
8036 Zürich
044/ 380 21 55
<https://www.espazium.ch/traces/>

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse spécialisée
Tirage: 4'245
Parution: irrégulière



Page: 15
Surface: 348'522 mm²



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

Ordre: 1094772
N° de thème: 377.116

Référence: 90367185
Coupure Page: 7/10



D



D, E Collège de Fontenay, chantier participatif avec les enfants pour réaménager le préau (© Zoé Jobin)

TRACÉS

Supplément Les Cahiers

Tracés
8036 Zürich
044/ 380 21 55
<https://www.espazium.ch/traces/>

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse spécialisée
Tirage: 4'245
Parution: irrégulière



Page: 15
Surface: 348'522 mm²



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

Ordre: 1094772
N° de thème: 377.116

Référence: 90367185
Couverture Page: 9/10



F Collège de la Vilette, roue des activités mise en place pour varier aléatoirement les activités du terrain extérieur (© URB)

TRACÉS

Supplément Les Cahiers

Tracés
8036 Zürich
044/ 380 21 55
<https://www.espazium.ch/traces/>

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse spécialisée
Tirage: 4'245
Parution: irrégulière



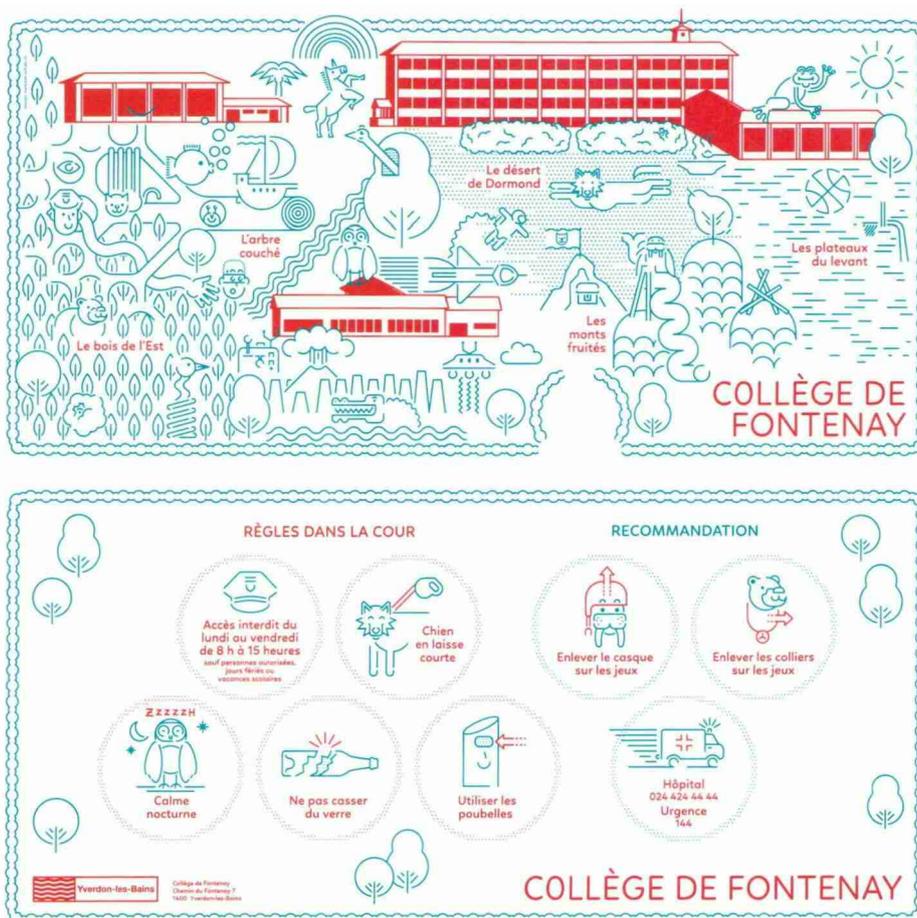
Page: 15
Surface: 348'522 mm²



UNIVERSITÉ DE GENÈVE

Ordre: 1094772
N° de thème: 377.116

Référence: 90367185
Coupure Page: 10/10



G Collège de Fontenay, Yverdon-les-Bains, nouvelle signalétique 2021, panneau recto-verso (© Yverdon-les-Bains © Atelier TierSchule)