

LES NEWS

du **Centre Maurice Chalumeau**
en sciences des sexualités



Le CMCSS vous présente sa **45e newsletter**.

Le mois de mars touchant à sa fin, nous vous rappelons que les **demandes de subside de recherche** doivent être soumises **avant le 1er avril**. Ne tardez pas à finaliser vos dossiers !

Côté **formations**, plusieurs rendez-vous à ne pas manquer. Le **1er avril**, le cours « Droit, genre et sexualités » abordera la question du **harcèlement sexuel au travail**, en croisant les regards du droit et de la sociologie. Ouvert aux auditrices et auditeurs, ce cours est une opportunité précieuse pour approfondir cette thématique essentielle.

Le **8 avril**, le séminaire « Masculinités, santé, genre » accueillera **Michael Sappol**, auteur de *Queer Anatomies. Aesthetics and Desire in the Anatomical Image, 1700-1900*, pour un échange sur les représentations et les enjeux de santé liés aux masculinités. Un événement ouvert à toutes et tous, sans inscription.

Enfin, une nouvelle **formation continue** voit le jour pour accompagner les enseignant-es dans l'intégration des **diversités sexuelles et de genre en cours de biologie**. Inscrite dans une démarche inclusive et respectueuse des droits humains, elle vise à mieux outiller les professionnel-les de l'éducation sur des notions fondamentales comme l'identité de genre, l'orientation sexuelle ou encore la sexuation. Les **inscriptions** sont ouvertes jusqu'au **14 avril 2025**.

Autant d'occasions d'enrichir et de nourrir nos réflexions.

Bonne lecture !

SUBSIDES



Subsides pour projets de recherche 2025

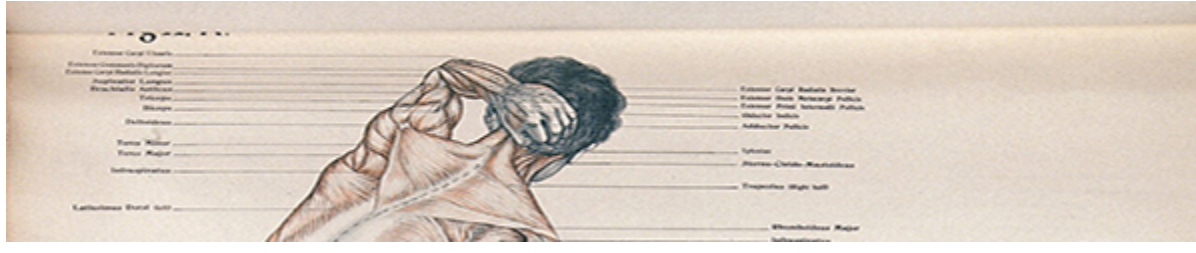
Intéressé-e à mener une recherche à l'Université de Genève ou auprès d'une autre Haute école genevoise? Le CMCSS soutient chaque année des projets de recherche scientifique dans le domaine des sexualités. Délai de dépôt des demandes au 31 mars 2025.

[Plus d'infos >>](#)

SÉMINAIRE

Semestre de printemps 2025

Masculinités, santé, genre: aux intersections des savoirs et des pratiques sur les corps



Ce séminaire de recherche vise à promouvoir les échanges autour des masculinités, de la santé, du genre et des sexualités. Pensé en manière interdisciplinaire il contribue, par l'organisation de séances thématiques, à interroger la façon dont les stéréotypes de genre influencent la construction des corps.

[Plus d'infos >>](#)

FORMATIONS

Semestre de printemps 2025

Cours « Droit, genre et sexualités »



Le but de ce cours est d'introduire et de développer une analyse critique et inclusive du droit en adoptant une approche trans- et interdisciplinaire entre le droit et les sciences sociales dans une perspective de genre et des sexualités.

[Plus d'infos >>](#)

Semestre de printemps et d'automne 2025

Formation continue « Biologie et sexualités »



Développée notamment par des équipes de la Faculté de médecine et du programme Science, sexes, identités de l'UNIGE, cette formation promeut la santé sexuelle, l'égalité de genre et les droits sexuels et prépare les enseignant-es à aborder de manière égalitaire et inclusive différentes notions, telles que l'anatomie des organes génitaux, la sexuation, l'identité et l'expression de genre, les orientations sexuelles et affectives, ainsi que la réponse sexuelle.

[Plus d'infos >>](#)

COLLECTIONS



Le livre du mois

MICHEL Régis, *Posséder et détruire : stratégies sexuelles dans l'art de l'Occident*, Paris, Réunion des musées nationaux, 2000, p.20

« [...] He [Royo] paints women who are of the earth, yet beyond a single moment, whose surroundings go beyond their physical limits. An allegory shown in the frequency with which his models' garments seem to grow from the foliage within which they have been set, leaving the spirit of the flesh alone to float above the coarseness of canvas. [...] »

[Plus d'infos >>](#)