

Travailler sur les sexualités

savoirs, médiations et résistances en 2025

(Dés)ordre en bibliothèque Vers une intégration critique des sexualités

Conférences,
table ronde,
visites guidées
& projets artistiques

Mercredi 19 novembre

15h30 – 20h30

Centre Maurice Chalumeau
en sciences des sexualités de
l'Université de Genève (CMCSS)
Campus Battelle, Bâtiment A
7 rte de Drize, Carouge

Événement public
Entrée libre sur inscription
unige.ch/cmcss



Programme complet



MUSÉE D'ART
ET D'HISTOIRE
DE GENEVE

— HEAD
Genève

CENTRE MAURICE CHALUMEAU
EN SCIENCES DES SEXUALITÉS



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

Comment produire des savoirs sur les sexualités en bibliothèque ? En dialogue avec des chercheur/euse-x-s, artistes, bibliothécaires et médiateur/trice-x-s, cet événement propose d'explorer les enjeux scientifiques, politiques et éthiques discutés dans les bibliothèques universitaires et associatives aujourd'hui.

15h30 – 16h | Visite guidée de la collection «Michel Froidevaux»

16h – 16h30 | Introduction

De la constitution d'une collection privée aux rayons d'une bibliothèque universitaire

Juan Rigoli, professeur honoraire, UNIGE, Commission scientifique du CMCSS

Danièle Mussard et Thierry Chatelain, ancien-ne vice-présidente
et président de la fondation F.I.N.A.L.E

Solène Gouilhers, coordinatrice du CMCSS

16h30 – 17h30 | Conférences & échanges avec le public

Le développement d'une expertise - Présentation du travail du pôle Bibliothèque du CMCSS

Camille Yassine, bibliothécaire spécialiste, Bibliothèque et CMCSS, UNIGE

Communauté, militantisme et bibliothèque: le cas des bibliothèques associatives queers

Chloé Jean, coordinatrice scientifique, BnF, France

17h45 – 19h | Table ronde & échanges avec le public

Produire des savoirs sur les sexualités à partir de collections

Ruby Faure, docteur-e en philosophie et études de genre, Paris 8 et HEAD – Genève

Sylvie Godel, artiste, bibliothécaire, céramiste

Loyse Graf, médiatrice culturelle, Musée d'art et d'histoire de Genève

Julien Prost, bibliothécaire universitaire, France

Modération: **Camille Yassine**

Dès 19h | Projets artistiques, pistes de médiation & verrée

Introduction de **Pauline Guex**, chargée de projets, CMCSS

Déambulation et rencontre avec les artistes

Installation de **Sylvie Godel**, lauréate de la bourse pour travail artistique du CMCSS

Travaux d'étudiant-e-x-s de la HEAD – Genève réalisés en écho aux collections du CMCSS,
sous la dir. d'**Aurélie Pétrell**

Jeudi 20.11 | 12h | sur inscription

Visites croisées de la collection «Michel Froidevaux» et des projets artistiques
par **Camille Yassine et Pauline Guex**

Cet événement public s'inscrit dans le cadre du cycle **Travailler sur les sexualités en 2025 : savoirs, médiations et résistances. 5^e anniversaire du CMCSS.**

Programme complet sur unige.ch/cmcss