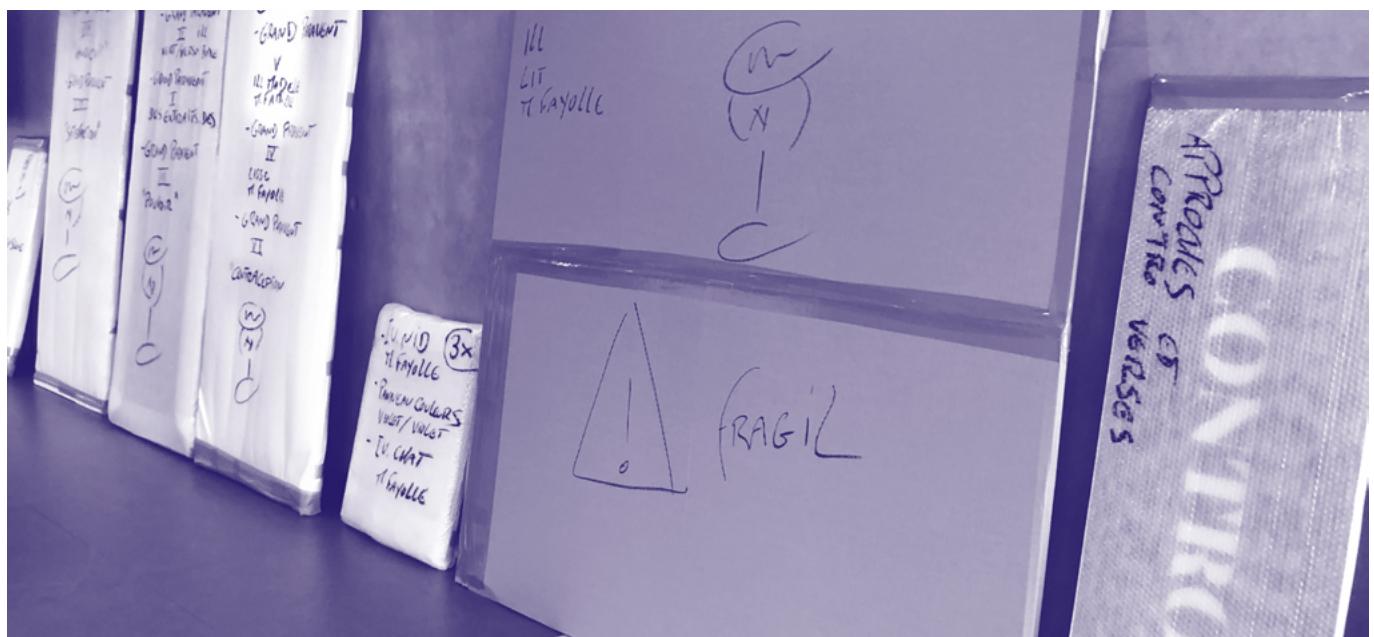


Le Rapport d'activités 2021 du Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités – CMCSS de l’Université de Genève – UNIGE



Couverture :

Arrivée des cartons contenant la Collection « Michel Froidevaux »
au Dépôt de la Bibliothèque de l'UNIGE (DBU), le 23 juin 2021.
Photo ©Université de Genève 2021
Photographe mandatée : Emmanuelle Bayart

Démontage de l'exposition INTIME ? et emballage des panneaux
à la SEU – Salle d'exposition de l'UNIGE, le 14 janvier 2022.
Photo ©P. Guex/Université de Genève 2021

Table des matières

Introduction

• 2021 : L'année des fondements pour le CMCSS	4
• Les missions du CMCSS	6
• Les champs de réflexion et de recherche de la Vision 2021-2024 du CMCSS	6
• Du Fonds (1970) au Centre (2020)	7
• La sexologie médicale à l'Université de Genève depuis 1970	8
• Un Think Tank pour accompagner la création du CMCSS (2020 - 2022)	9
• L'année 2021 en résumé	10

Recherche

Recherche soutenue

• À l'épreuve de l'endométriose. Douleur et sexualité dans l'expérience et la prise en charge médicale d'une maladie chronique	14
• L'influence de la migration et de l'acculturation sur les attitudes et les comportements à l'égard de l'excision : estimation de la prévalence et du risque d'excision chez les femmes et les filles vivant en Suisse	15
• Les violences sexuelles dans la chaîne pénale à Genève	16
• Sexualités et genre en prison : approches comparatives et interdisciplinaires	17
• Vers l'accès à la procréation médicalement assistée des personnes trans' ? Une enquête comparative (Suisse, France, Angleterre, Belgique)	18
• "WE ARE EVERYWHERE." Revendications et réappropriations de l'espace et de la citoyenneté par les minorités sexuelles en contexte de ville néolibérale	19

Promotion de la relève

• Bourse doctorale Maurice Chalumeau 2021	20
• Prix senior ex æquo Maurice Chalumeau 2021	21
• Prix senior ex æquo Maurice Chalumeau 2021	22
• Prix junior Maurice Chalumeau 2021	23

Publications

• Droits humains et éducation sexuelle : contexte, perceptions et pratiques	24
• Santé, genre et sexualités : les masculinités au regard du (post-)colonial	24
• Female Genital Mutilation/Cutting in Children and Adolescents : Illustrated Guide to Diagnose, Assess, Inform and Report	25

Formation

Enseignements de niveau Bachelor, Master ou Doctorat

• Documentation internationale sur la prostitution	28
• Droit, genre et sexualités	29
• Introduction à la sexologie	30
• Wittig, sexualité et genre. Entre théorie et fiction. Pour une littérature féministe contemporaine	32

Formation continue

• CAS en sexologie clinique	34
• CAS en santé sexuelle : approches de prévention et de promotion	35
• DAS en santé sexuelle : interventions par l'éducation et le conseil	36
• Session : Développer un milieu de travail inclusif : management de la diversité et droits LGBT	37

Bibliothèque

• La Collection « Michel Froidevaux »	40
• Portail disciplinaire « Sciences des sexualités »	45

Cité

Cycles semestriels de conférences

• Chimies sexuelles	48
• INTIME ? Débattons de l'intime, de nos sexualités	50

Manifestations scientifiques

• Séminaires scientifiques : Genre et santé masculine. Regards croisés des sciences humaines et sociales et de la médecine	52
• Regards psychologiques croisés sur les sexualités	53
• Covid-19 et sexualités : de nouveaux paradigmes	54
• Journée d'étude/débats : Empires	55
• Au nom de la mère. Perspectives féministes et théologiques sur la condition sexuée et sexuelle dans les églises chrétiennes	56
• Séminaires scientifiques : Masculinités, santé, genre. Aux intersections des savoirs et des pratiques sur les corps	58

Exposition

• INTIME ?	60
------------	----

Projet pédagogique

• Ateliers scolaires dans le cadre de l'exposition INTIME ?	65
---	----

Événements en lien avec des festivals

• Conférence Le tourisme sexuel – Festival Histoire et Cité 2021	67
--	----

Conférences en lien avec la société civile

• Vivre l'égalité et les diversités dans la francophonie : culture, santé, sécurité	68
---	----

Événements spéciaux

• « J'ai fait mon temps » – Conférence de Lorena Parini	70
---	----

Communications du CMCSS

• Médias et réseaux sociaux	74
-----------------------------	----

Gouvernance du CMCSS

Finances du CMCSS

Remerciements

2021 : L'année des fondements pour le CMCSS

Le 17 novembre 2020, l'Université de Genève inaugurait le Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités – CMCSS. Si l'histoire du legs de Maurice Chalumeau et du Fonds universitaire qui lui est associé, le FUMC, est déjà longue, riche de 50 ans de soutien à la recherche, la création du CMCSS a résolument marqué un tournant, dans un esprit de continuité avec le passé mais aussi de profond renouvellement. Une nouvelle vision et une nouvelle structure administrative ont été mises en place.

L'année 2021, la première du CMCSS, a donc été l'année des fondements, celle où l'on accomplit les premiers pas, où l'on pose les premiers jalons, tout en réfléchissant au cadre dans lequel se déploient les activités d'un centre qui vient de naître, pour mieux garantir ses développements à venir.

Dans ce dessein, la Commission scientifique du CMCSS a adopté la *Vision 2021-2024* du Centre, avec l'approbation du Conseil d'orientation du Centre et la ratification du Rectorat de l'Université de Genève.

Par le biais de cette *Vision*, le CMCSS a souhaité définir les principaux points d'ancrage de ses activités : l'interdisciplinarité ; l'inscription dans un environnement national et international ; le lien constructif et indépendant avec les organisations internationales et non-gouvernementales, en particulier celles siégeant à Genève, et, de manière plus générale, avec la société civile, dans le respect de la ferme conviction de Maurice Chalumeau que la production des savoirs sur les sexualités a un pouvoir émancipateur et contribue au bonheur de toute personne.

Des champs de recherche et de réflexion ont ainsi été définis : « Arts et savoirs sur les sexualités », « Droits sexuels » et « Santé sexuelle », considérés non pas comme des notions acquises ou des domaines aux limites établies, mais comme des points de départ d'une démarche critique visant à les interroger dans leur étendue et leur définition même, par-delà toute référence ou usage qui ferait consensus.

Inspirée par cette *Vision* et par les thématiques phares qu'elle définit, l'année 2021 a vu la réalisation de nombreuses recherches, formations et publications, de même qu'elle a été ponctuée de multiples activités d'information scientifique, telles que des cycles de conférences, des colloques, une conférence internationale, des projets pédagogiques, une exposition, etc. Fortement convaincu de l'importance de la relève académique, notamment dans un champ émergent tel que celui des sciences des sexualités, le CMCSS a également octroyé une Bourse doctorale, ainsi que les Prix Maurice Chalumeau 2021. Vous pourrez trouver plus d'informations sur l'ensemble de ces activités à la lecture de ce *Rapport d'activités 2021* du CMCSS, pour autant ce rapport ne vise pas à présenter l'exhaustivité de nos activités.

Deux réalisations ont surtout signé cette année 2021, deux projets qui esquisSENT aussi des perspectives pour les développements à venir.

Premièrement, l'exposition *INTIME?* et son programme en marge, avec lesquels nous avons souhaité, par l'image et le texte, revenir sur quelques-unes des questions auxquelles la vie sexuelle a été soumise, durant un demi-siècle, dans le cadre des activités scientifiques de l'ancien Fonds universitaire Maurice Chalumeau, créé en 1970. Par là même, une première cartographie des axes actuels de la recherche et de l'enseignement en sciences des sexualités a été ébauchée. L'interrogation inscrite dans le titre même de cette exposition indique la volonté du CMCSS de contribuer à maintenir en éveil un domaine de recherche qui demeure exploratoire et demande à être questionné au fil de sa construction.

Deuxièmement, le don de la collection d'ouvrages et de périodiques « Michel Froidevaux » par la Fondation F.I.N.A.L.E de Lausanne (Fondation Internationale d'Arts et Littératures Érotiques). Un héritage inestimable a été ainsi confié à l'Université de Genève et à sa Bibliothèque par l'intermédiaire de notre Centre, avec l'insigne responsabilité d'accueillir et de mettre en valeur la plus grande collection érotique et pornographique sur laquelle puisse compter une bibliothèque universitaire européenne. C'est un immense champ d'études qui s'offre dès à présent, ainsi qu'aux futures générations d'étudiantes et d'étudiants, de chercheurs et de chercheuses, et qui contribuera de manière significative à multiplier les perspectives et à élargir l'horizon des sciences des sexualités.

Enfin, et peut-être surtout, cette année nous a apporté le témoignage du très vif intérêt suscité par le fait que les sexualités soient étudiées au sein de notre Université et qu'elles le soient par un si grand nombre de disciplines scientifiques. Tous publics confondus, membres de l'académie, étudiantes et étudiants, société civile, écoles, médias, réseaux sociaux, etc., se sont tournés vers le CMCSS, le sollicitant sur des questions sociétales, politiques, culturelles et économiques actuelles en lien avec les sexualités et nécessitant une forme de recul et des analyses appropriées. **Notre Centre interdisciplinaire, en lien avec toutes les facultés et instituts de notre *alma mater* genevoise, s'est ainsi imposé, en une année à peine d'existence, comme le lieu où convergent les interrogations sur les sexualités émanant de la Cité autant que de l'Université elle-même. Nous nous réjouissons fortement de cette reconnaissance, qui nous encourage à poursuivre avec enthousiasme nos activités, dans un esprit de collaboration entre disciplines et de manière critique, rationnelle et innovante.**

Prof. Juan Rigoli, Directeur scientifique du CMCSS
Ferdinando Miranda, Directeur exécutif du CMCSS

Introduction

Les missions du CMCSS

- Soutenir, susciter et mettre en réseau des recherches scientifiques
- Réunir et rendre accessible une documentation scientifique et contribuer à la publication d'études
- Favoriser la création ou le développement d'enseignements spécifiques, destinés à éclairer les étudiant-es et les praticien-nes
- Encourager la relève académique
- Concevoir et promouvoir des projets d'information scientifique, en dialogue entre l'académie et la Cité.

Les champs de réflexion et de recherche de la Vision 2021-2024 du CMCSS

En 2021, la Commission scientifique du CMCSS a adopté sa Vision 2021-2024, avec l'approbation du Conseil d'orientation du Centre et la ratification du Rectorat de l'Université de Genève.

Par le biais de cette Vision, des champs de recherche et de réflexion pour le CMCSS ont ainsi été définis, s'articulant autour de 3 axes, comme points de départ d'une démarche critique :



Introduction

Du Fonds (1970) au Centre (2020)

17 novembre
1970

L'Université de Genève accepte le legs de Maurice Chalumeau sur autorisation du Conseil d'État de la République et Canton de Genève.

5 mars
1971

L'Université crée le Fonds universitaire Maurice Chalumeau (FUMC) destiné à promouvoir le développement des connaissances scientifiques de manière interdisciplinaire concernant les sexualités, en ayant pour perspective la création d'un centre d'études qui leur soit dédié.

17 novembre
2020

L'Université crée le Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités. Ce Centre a pour but, grâce aux ressources du FUMC, de financer et d'encourager la recherche, l'enseignement, la documentation et l'information scientifiques sur les sexualités, considérées de manière interdisciplinaire, sous tous leurs aspects, en particulier psychologique, médical, sociologique, historique, culturel et juridique.

17 novembre
2021

Le Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités célèbre son premier anniversaire.
À cette même date, le Centre se développe davantage, il déménage de Uni Dufour-Genève et il s'installe dans ses nouveaux locaux sur le Campus de Battelle de l'Université de Genève (Bâtiment A) - Carouge, Genève.

Introduction

La sexologie médicale à l'Université de Genève depuis 1970

Un premier âge de l'étude des sexualités à l'Université de Genève s'ouvre alors, avec le développement exponentiel de la sexologie médicale à Genève en un mouvement qui n'aurait pas été pensable, du moins pas avec un tel élan, sans le soutien du Fonds Maurice Chalumeau, depuis 1971. Le financement de voyages et de stages aux États-Unis rend possible l'importation des thèses et méthodes de la sexologie américaine, brièvement mentionnée dans le testament de Maurice Chalumeau, qui suggère de réaliser des enquêtes « du type Kinsey ». Les professeurs William Geisendorf, Willy Pasini et Georges Abraham fréquentent ainsi les hauts-lieux américains de la sexologie (New York, auprès de Helen Kaplan ; Saint-Louis, auprès du couple Masters et Johnson), en même temps qu'ils promeuvent à Genève le développement institutionnel d'une discipline naissante, dont il faut asseoir la clinique, la thérapeutique et l'enseignement.

Leur action et leurs travaux ont rapidement acquis une grande notoriété, les propulsant eux-mêmes définitivement sur la scène internationale lorsque, en 1974, la Faculté de médecine genevoise devient partie prenante dans l'organisation d'une conférence internationale de l'OMS qui, réunissant une vingtaine d'expert-es de renom, dont les trois Genevois, parvient, deux ans après la reconnaissance du « concept de santé sexuelle », à en adopter une première définition consensuelle, appelée à évoluer.

« C'est un juste virage du Fonds Chalumeau qui arrive enfin aux minorités érotiques [ainsi nommées par Maurice Chalumeau dans son testament] [...] Il lui a fallu 50 ans [...] »



Le 1er novembre 2021, dans le cadre de l'exposition INTIME ?, le Prof. Dr. Willy Pasini est interviewé par le Prof. Juan Rigoli et Ferdinando Miranda.

Introduction

Un Think Tank pour accompagner la création du CMCSS (2020 - 2022)

À l'occasion des 50 ans du FUMC et dans la perspective de créer le Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités, un mandat temporaire a été confié, de février 2020 à janvier 2022, à une instance externe nommée « Think Tank », dont le but a été d'accompagner et d'enrichir un nouvel agenda scientifique du futur Centre. Cette instance était composée de six membres issu-es de différentes Facultés de l'Université de Genève, sollicité-es en raison de leur expertise en matière de genre et de sexualités. Sa mission générale a été de contribuer à fédérer et à développer les compétences existantes au sein de l'Université sur les questions relatives à la diversité sexuelle. **Arrivé-es au terme du mandat prévu, nous tenons à remercier chaleureusement les membres du Think Tank du Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités pour leur engagement au sein de cette instance.**

Les membres du Think Tank



Dre Francesca Arena
Faculté de médecine – iEH2
Maison de l'histoire



Dre Céline Brockmann
Faculté de médecine
Faculté des sciences



Prof. Marylène Lieber
Faculté des sciences de la société



Prof. Michelle Cottier
Faculté de droit



Dre Djemila Carron
Faculté de droit – Centre InZone



Dr Arnaud Merglen
Faculté de médecine

Introduction

L'année 2021 en résumé



1

année d'existence



1

déménagement



1

exposition



1

legs de la plus grande collection
érotique et pornographique au sein
d'une bibliothèque universitaire
européenne



1

nouveau portail disciplinaire



1

dossier spécial dans le magazine
scientifique Campus de l'UNIGE



1

bourse doctorale



2

cycles semestriels de conférences



3

prix Maurice Chalumeau



3

publications soutenues



4

formations continues soutenues



5

cours facultaires soutenus



6

projets de recherche soutenus



6-8

personnes dans l'équipe du CMCSS



7-8

doctorant-es affilié-es au CMCSS



newsletters envoyées



nouveaux abonnements
à la newsletter par mois



émissions radio et TV



apparitions dans la presse écrite



personnes impliquées
dans les équipes de recherche



heures de conférences
et tables rondes enregistrées



personnes au vernissage de
l'exposition INTIME?



publications sur Facebook, LinkedIn
et Instagram



personnes inscrites à la newsletter



personnes ayant participé aux
tables et conférences en présentiel



personnes ayant participé
aux tables rondes et conférences
en ligne



visites de l'exposition INTIME?



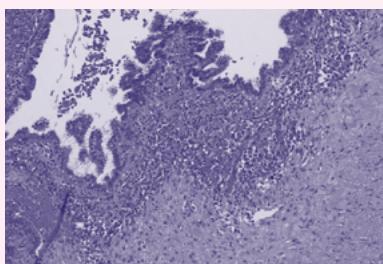
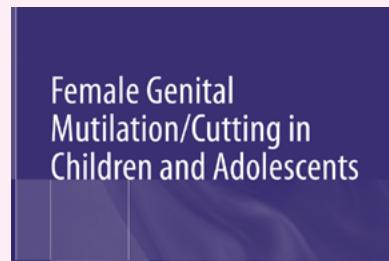
followers sur Facebook, LinkedIn
et Instagram



ouvrages dans la Collection « Michel
Froidevaux »



périodiques dans la Collection
« Michel Froidevaux »



Recherche

Équipe de recherche

Anne-Charlotte Millepied

Dates de la recherche : 2016-2022

Subside de recherche octroyé
par le CMCSS : CHF 98175.—

→ Ce projet, sous la direction de la Professeure Delphine Gardey (Faculté des sciences de la société, UNIGE) et du Professeur Michel Bozon (directeur de recherche à l’Institut National d’Etudes Démographiques), s’inscrit dans le cadre d’un doctorat en études genre et en sociologie réalisé à l’Université de Genève et à l’Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (Paris). Le CMCSS soutient depuis 2021 la finalisation de cette recherche doctorale commencée en 2016.

Recherches soutenues

À l’épreuve de l’endométriose. Douleur et sexualité dans l’expérience et la prise en charge médicale d’une maladie chronique

L’enjeu principal de cette recherche reste de saisir les implications concrètes, quotidiennes, de l’endométriose (et de sa lente reconnaissance) dans les mondes des personnes concernées par cette maladie : en premier lieu les femmes atteintes, en second lieu les médecins qui en ont fait leur spécialité. **Dans un contexte de déficit de recherches en sciences sociales sur l’endométriose, mais aussi sur les douleurs sexuelles, ce projet permet d’apporter une contribution spécifique à l’étude des recompositions de la sexualité, des relations affectives et des rapports de genre à l’épreuve de cette maladie chronique. L’enjeu est d’interroger tout autant l’attention portée à la sexualité que son invisibilisation partielle (passée et présente).**

Avancement de la recherche en 2021

- 6 entretiens réalisés en 2021 dans le cadre du projet doctoral, auprès de médecins spécialisés dans l’endométriose en France
- Exploitation des sources pour le volet historique de la recherche (publications médicales anglophones et francophones sur l’endométriose entre 1920 et 1960)
- Analyse des trajectoires biographiques de femmes atteintes d’endométriose (expérience de l’errance et articulation entre parcours médical et sexualité douloureuse)

Conférences et interventions publiques en 2021

- Organisation (avec Margaux Nève et Alice Romerio) des Journées d’Etudes « Endométriose et Inégalités. Expériences, expertises et problème public », 21-22 octobre 2021, à la MSH Paris Nord
- Communication : « Emergence et transformations d’une entité problématique : l’histoire médicale de l’endométriose au XXe siècle », Journées d’Etudes « Endométriose et inégalités », 21-22 octobre, MSH Paris Nord
- Organisation (avec Jean Bienaimé) du séminaire « Formes d’interventions corporelles : troubles, enquêtes, dispositifs » à l’EHESS, 2020-2021
- Communication : « Des enquêtes erratiques : parvenir au diagnostic d’endométriose », séminaire « Formes d’interventions corporelles », 7 mai 2021, EHESS.

Équipe de recherche
Nasteha Salah

Dates de la recherche : 2019-2022

Subside de recherche octroyé par le CMCSS :
CHF 13 505.-

→ Ce projet de recherche a démarré en 2019-2021 sous la direction du Professeur Patrick Petignat, Médecin-chef, Service de gynécologie, Hôpitaux universitaires de Genève, de la Dre Jasmine Abdulcadir et de Dr Roland Maurer, Maître d'enseignement et de Recherche de la Faculté de Psychologie (FPSE) de l'Université de Genève dans le cadre du doctorat de Nasteha Salah en santé globale (Faculté de médecine, UNIGE)

Recherches soutenues

L'influence de la migration et de l'acculturation sur les attitudes et les comportements à l'égard de l'excision : estimation de la prévalence et du risque d'excision chez les femmes et les filles vivant en Suisse

La présente recherche, s'appuyant sur une méthodologie mixte (qualitative et quantitative), vise à actualiser les données suisses datant de 2013, sur l'estimation de la prévalence, l'incidence et l'identification des variables pertinentes influençant les changements d'attitudes et les comportements intervenus face à aux mutilations génitales féminines ou excision(s) (MGF/E) au sein des communautés concernées, depuis la première vague de réfugiés de la Corne d'Afrique arrivés en Suisse dans les années 1990. Les données scientifiques récoltées durant l'étude pourront servir dans différents domaines (scientifiques, santé, social etc.) de la prévention et de la promotion de la santé sexuelle et reproductive des femmes et des filles au niveau national et international.

Avancement de la recherche en 2021

- Soumission du protocole de recherche à la Commission éthique
- Identifications des participant-es aux focus groupes pour l'étude qualitative (mars 2022)
- Finalisation du Data Management Plan (DMP) des études quantitative et qualitative
- 6 entretiens réalisés auprès d'associations travaillant avec les personnes migrantes
- Pré-défense de thèse à l'Institut de santé globale, Faculté de médecine, Université de Genève, 26 avril 2021

Conférences et interventions publiques en 2021

- Présentation du projet de recherche et du projet Genitalia, Institut de santé globale, Université de Genève, avril 2021
- Conférence sur les mutilations génitales féminines, Soroptimist Genève, 8 novembre 2021

Équipe de recherche

Cécile Greset
Stéphanie Perez-Rodrigo

Dates de la recherche : 2020-2023

Subside de recherche octroyé par le CMCSS :
CHF 388 878.–

- Ce projet de recherche a démarré en avril 2020 sous la direction de la Professeure Marylène Lieber (Faculté des sciences de la société, UNIGE).

Recherches soutenues

Les violences sexuelles dans la chaîne pénale à Genève

Ce projet de recherche s'intéresse à la prise en charge par les institutions pénales des infractions de contraintes sexuelles et de viol (articles 189 et 190 du Code Pénal suisse). Il se propose de suivre le parcours institutionnel de personnes adultes se déclarant avoir subi des violences sexuelles à Genève, allant des associations de soutien et de suivi des victimes jusqu'au tribunal. **Cette étude est inédite, puisqu'il n'existe à l'heure actuelle aucune donnée sociologique du traitement social et pénal des violences sexuelles en Suisse.** A l'heure où ces atteintes sont de plus en plus souvent dénoncées dans tous les milieux sociaux, que ce soit la culture, les médias, ou le monde politique et syndical, il importe de mieux comprendre quelles sont les réponses pénales effectives et comment ces affaires sont traitées.

Avancement de la recherche en 2021

- Collecte de données, avec notamment le dépouillement des quelque 180 dossiers du Ministère public pour les années 2014-2017, qui est en cours d'achèvement
- 2 entretiens avec des juges du Tribunal pénal de Genève
- 1 entretien avec un haut gradé de la police cantonale du canton de Vaud
- Début des terrains concernant les associations d'aide aux personnes victimes, notamment auprès de Viol-Secours et du centre LAVI-Genève, en effectuant 11 entretiens et en commençant le dépouillement de 320 dossiers ouverts entre 2014 et 2017 dans l'une de ces associations
- Début de l'entrée sur le terrain de la police, en effectuant deux entretiens menés sur les cantons de Vaud et de Neuchâtel

Conférences et interventions publiques en 2021

- *Appeler un viol, un viol, Opinion, Le Temps*, Véronique Boillet, Marylène Lieber, Stéphanie Perez-Rodrigo, Camille Perrier Depeursinge, Marta Roca i Escoda, 09.02.2021
- *Bons coupables et mauvaises victimes*, Campus, Vincent Monnet, entretien avec Marylène Lieber [En ligne], 03.2021
- *Viol, un mythe à déconstruire*, Le Courrier, Capsule vidéo avec Cécile Greset, 11.05.2021
- *Les prédateurs sexuels chassent en ligne*, Temps présent, RTS UN, Micaela Mumenthaler et Xavier Nicol, avec Marylène Lieber, 04.11.2021
- *Harcèlement sexuel au travail: peut-on compter sur le droit?*, Journée d'études du MAGE, Paris-Sorbonne, avec Marylène Lieber (UNIGE), Sophie Pochic (CNRS) et Delphine Serre (Paris Descartes), 17.11.2021
- *Zoom sur les violences sexistes et sexuelles dans l'Enseignement supérieur et la recherche*. Table ronde dans le cadre de la journée d'études du MAGE, *Harcèlement sexuel au travail: peut-on compter sur le droit?* Paris-Sorbonne, animée par Marylène Lieber, avec Clasches, Marion Paoletti, Lucie Longuet, 17.11.2021

Équipe de recherche

Jean-Sébastien Blanc (UNIGE et UQAM)
Quentin Markarian (UNIGE et ULB)

Dates de la recherche : 2021-2024

Subside de recherche octroyé par le CMCSS :
CHF 183 000.—

- Le projet de recherche a démarré en avril 2021 sous la direction des Professeur-es Maya Hertig Randall (Faculté de droit, UNIGE), André Kuhn (Faculté de droit, UNINE), Damien Scalia (Faculté de droit et de criminologie, Université libre de Bruxelles – ULB) et Djemila Carron (Faculté de science politique et de droit, Université du Québec à Montréal – UQAM).

Recherches soutenues

Sexualités et genre en prison : approches comparatives et interdisciplinaires

Ce projet de recherche a pour ambition d'appréhender l'impact de l'incarcération sur les sexualités, les représentations de genre, ainsi que sur les droits des minorités de genre en Suisse romande, en Belgique wallonne et au Québec. De nature trans- et interdisciplinaire, ce projet se situe à l'intersection du droit, des études de genre, de la criminologie et de la sociologie. D'une part, il cherche à combler une importante lacune, puisque la question du genre et des sexualités en prison demeure jusqu'à aujourd'hui avant tout l'apanage du monde anglo-saxon. D'autre part, il vise à repenser les termes d'une problématique qui est encore majoritairement réglée dans une optique binaire et hétéronormée, voire disciplinaire, lorsqu'elle n'est pas complètement ignorée par les autorités.

Avancement de la recherche en 2021

- 30 entretiens réalisés. Malgré quelques complications liées à l'obtention des autorisations nécessaires, premier terrain réalisé dans une prison pour femmes de Suisse romande, entre octobre 2021 et 2022. Ce dernier a été constitué d'observation participante et d'entretiens avec personnes détenues et collaborateurs/trices de l'établissement
- Analyse du cadre légal applicable aux minorités de genre incarcérées, en particulier, en confrontant les différentes politiques de placement des personnes trans en prison (placement sur la base de l'état civil/des organes génitaux, isolement et autodétermination) aux droits humains

Conférences et interventions publiques en 2021

- *Genève s'engage pour les détenus*, avec Jean-Sébastien Blanc – CSCSP, Radio Cité Genève, magazine *Genève s'engage !*, Podcast audio, 25.03.2021
- *Genève s'engage pour les détenus*, avec Quentin Markarian – magazine 360° LGBT, Radio Cité Genève, Magazine *Genève s'engage !*, Podcast audio, 26.03.2021
- *Vulnérabilité et prisons : enfermer l'autre différent (genre, origine, orientation sexuelle, radicalités)*, avec David Scheer (CNRS), Concertina, Rencontres estivales autour des enfermements, Dieulefit (France), 10.07.2021
- *Un code de conduite pour mieux prendre en charge les personnes détenues LGBTIQ+*, RTS, La Matinale, 19.07.2021
- *Protection spécifique des personnes vulnérables, Contrôle des lieux de privation de liberté : aspects juridiques et enjeux pratiques*, Panthéon-Sorbonne, 27.08.2021
- *Personnes en situations de vulnérabilité, Contrôle des lieux de privation de liberté. Approche pluridisciplinaire*, ULB, Bruxelles, 29.08.2021
- *Les coûts sociaux du système pénal en Suisse : une affaire de femmes ?* Conférence-débat avec Gwenola Ricordeau, UNIGE (co-organisation et modération), 28.09.2021
- *Les jeunes et la détention*, organisé par l'Association pour la Prévention de la Torture, Chêne-Bougeries, 16.11.2021
- *Quel droit à l'INTIME ?* avec Vista Eskandari, Conférence en marge de l'exposition INTIME ?, Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités, Université de Genève, 02.12.2021
- *Sexualités en prison : les gages impossibles de la masculinité*, Séminaire Masculinités, santé et genre, UNIGE, 14.12.2021

Publications et contributions scientifiques en 2021

- *La prise en charge des personnes LGBTIQ+ en détention*, Document-cadre du Centre suisse de compétences en matière d'exécution des sanctions pénales, Fribourg, 2021

Équipe de recherche

Dr Emmanuel Beaubatie
Dre Solène Gouilhers
Dr Raphaël Albospeyre-Thibreau (depuis oct.
2021)

Dates de la recherche : 2021-2023

Subside de recherche octroyé par le CMCSS :
CHF 200 000.—

- Cette recherche a été initiée en mars 2021 sous la direction de la Professeure Delphine Gardey (Institut des études Genre, Faculté des sciences de la société, UNIGE)

Recherches soutenues

Vers l'accès à la procréation médicalement assistée des personnes trans' ? Une enquête comparative (Suisse, France, Angleterre, Belgique)

Cette recherche sociologique porte sur la préservation des gamètes et l'accès à la procréation médicalement assistée pour les personnes qui entament ou ont entamé un parcours de transition de genre. Elle vise, d'une part, à contribuer à la connaissance de ces phénomènes en matière de reproduction et de parenté ; et, d'autre part, à rendre compte des opportunités et des contraintes dans la mise en œuvre des droits reproductifs des personnes trans'. **Les éclairages apportés par cette recherche permettront d'accompagner les transformations en cours dans le domaine de la reproduction humaine, en informant aussi bien les politiques publiques, les institutions médicales, que les choix citoyens.**

Avancement de la recherche en 2021

- 46 entretiens menés auprès d'expert-es dans les trois champs d'expertise (droit, médecine, association) en Suisse et en France, ceci avec l'objectif de disposer à terme d'un corpus de 50 à 55 entretiens au total pour les deux pays
- 39 transcriptions finalisées, les autres sont en cours

Équipe de recherche

Dre Émeline Fourment (UNIGE)

Dates de la recherche : 2021-2023

Subside de recherche octroyé par le CMCSS :
CHF 198879.—

- La recherche a démarré en août 2021 sous la direction de la Dre Karine Duplan (Faculté des sciences de la société, UNIGE)

Recherches soutenues

"WE ARE EVERYWHERE." Revendications et réappropriations de l'espace et de la citoyenneté par les minorités sexuelles en contexte de ville néolibérale

Ce projet se propose de porter son regard sur la façon dont se construisent des espaces et citoyennetés queer, venant transgresser les normes et usages régis par un pouvoir hétéronormatif excluant ou marginalisant ceu-lle-x-s dont l'orientation sexuelle ou l'expression de genre est minorisée. Qui contribue à la production et à la régulation de ces espaces et selon quelles orientations ? En quoi ces espaces affectent-ils les pratiques, le comportement et le sentiment de soi de ces personnes marginalisées ? Quel pouvoir d'action ont les personnes et communautés LGBTIQ+ quant à leur représentation dans l'espace public ?

Avancement de la recherche en 2021

- Terrain exploratoire, notamment à l'occasion des différentes manifestations promouvant les identités sexuelles et de genre minorisées, telle que la Geneva Pride 2021 (26-27.06.2021 et 8-12.09.2021)
- Identification des sites web de référence
- Approfondissement de l'état de la littérature et du design de la recherche ;
- Préparation du terrain ethnographique et notamment prises de contact du côté institutionnel et associatif en vue des entretiens terrain
- Dossier de demande d'approbation éthique auprès de la Commission Universitaire d'Ethique de la Recherche (CUREG) : approbation reçue en date du 23 décembre 2021
- Dossier de demande d'approbation éthique déposé auprès du Grand Conseil de l'Etat de Genève

Conférences et interventions publiques en 2021

- *Towards a queer and feminist right to the city?*, Internal Meeting at Institute of Geography, Université de Neuchâtel, 18.01.2021
- *Se visibiliser. Pour un usage féministe des données de violences dans l'espace public.* Semaine de l'égalité. (Bibliothèque municipale et Agenda 21), Genève, 03.03.2021
- *Ma vie. Ma ville. Mes couleurs. Expériences de personnes LGBTIQ+ dans l'espace public*, campagne contre l'homophobie, la biphobie et la transphobie 2021 de la Ville de Genève (Agenda 21), Genève, 10.05.2021
- *Du côté des collectivités publiques : quels enjeux dans la mise en place de politiques inclusives ? Vivre l'égalité et les diversités dans la francophonie : culture, santé, sécurité.* Pré-conférence des villes inclusives. Organisée par Egides, Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités et la Ville de Genève (Agenda 21), Genève, 29.06.2021
- *En Valais, on n'est pas plus homophobe qu'ailleurs.* Propos recueilli par Grégoire Baur. *Le Temps*, 07.07.2021
- *Géographies des quartiers gays et lesbiens.* France Culture: Géographie à la carte, par Quentin Lafay, 09.09.21
- *Towards a queer and feminist right to the city?* Présentation au Centre en Études Genre, Université de Lausanne, 22.09.2021
- *What would a queer and feminist right to the city be like?* Internal meeting INSPIRE. International Network on Space and Power Relations Network Meeting, Institute for Urban Research, Malmö University, 21.10.2021
- *Performez nos sexualités et nos expressions de genre : normes, arts et résistances.* Exposition INTIME?, Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités, Genève, 06.11.2021

Publications et contributions scientifiques en 2021

- Duplan K. 2022. *Towards a Queering of the Right to the City: Insights from the tensions in LGBTIQ+ Politics in the Capital of Peace.* In : *Mapping LGBTQ spaces and places in a changing world.* Brunn S., Blidon M. (eds.). New York : Springer. In Press.

- Une vidéo de présentation de la lauréate a été tournée et est disponible sur le site internet du CMCSS, sur la page web dédiée à la bourse doctorale
- Cette bourse doctorale a été remise au sein de l'exposition INTIME ?, dans le cadre de son programme en marge, le 17 novembre 2021, à l'occasion du premier anniversaire du CMCSS.

Promotion de la relève

Bourse doctorale Maurice Chalumeau 2021

La Bourse doctorale Maurice Chalumeau a été octroyée à Maya Machlout, pour sa thèse de doctorat inscrite à la Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation de l'Université de Genève, portant le titre : *Éducation sexuelle spécialisée en Suisse romande : l'apport des droits sexuels pour les personnes en situation de handicap*.

Cette thèse a démarré en septembre 2021 sous la direction de la Dre Maryvonne Charmillot (UNIGE) et de Caroline Jacot-Descombes (Santé Sexuelle Suisse).

Cette recherche doctorale a pour ambition de comprendre, sous l'angle des droits sexuels, les perceptions et les pratiques en matière d'éducation sexuelle chez les jeunes en situation de handicap, chez les parents d'enfants et de jeunes en situation de handicap, et chez les enseignantes et les enseignants, ordinaires et spécialisées, éducateurs et éducatrices, ainsi que chez les spécialistes en santé sexuelle. L'objectif de cette thèse est de comprendre ce qui fait obstacle au développement d'une éducation sexuelle inclusive holistique et comment travailler le thème du handicap dans l'éducation sexuelle scolaire, en contexte ordinaire comme spécialisé et comment développer ou renforcer l'éducation sexuelle dans les institutions qui accueillent des enfants et des jeunes.



© S. Forestier - UNIGE

- Une vidéo de présentation de la lauréate ex æquo a été tournée et est disponible sur le site internet du CMCSS, sur la page web dédiée au Prix senior 2021
- Ce prix a été remis au sein de l'exposition *INTIME?*, dans le cadre de son programme en marge, le 17 novembre 2021, à l'occasion du premier anniversaire du CMCSS
- 5 publications scientifiques liées à la thèse
- 5 articles dans la presse
- 1 projet FNS Doc.Mobility
- 5 présentations de la thèse sur invitation

Promotion de la relève

Prix senior ex æquo Maurice Chalumeau 2021

Le Prix senior Maurice Chalumeau 2021 ex æquo a été décerné à Lucile Quéré pour la thèse de doctorat en sciences sociales soutenue au centre en études genre de l'Université de Lausanne, sous le titre : *Du corps au « nous ». Produire un sujet politique par le self-help féministe.*

Ce travail de thèse s'intéresse au militantisme de self-help féministe qui aspire à transformer l'encadrement médical des corps, de la sexualité et de la santé des femmes en enjeu politique sous trois angles. D'abord, elle retrace, dans une perspective historique, la critique féministe du contrôle médical sur la vie procréative des femmes, et met ainsi au jour une dimension encore peu connue de l'histoire des luttes pour les libertés reproductives. Ensuite, elle s'intéresse aux militantes luttant pour disposer librement de leur corps, et saisit tant leurs socialisations et leurs trajectoires corporelles, sanitaires et sexuelles que la transformation par l'activité militante de leur rapport au corps, à la sexualité, à la procréation et à l'ordre médical qui les encadre. Enfin, elle met au jour les différentes dimensions du travail militant entrepris par ces militantes pour former des féministes unifiées autour du corps, ainsi que les effets excluant des pratiques corporelles qu'elles développent.



© S. Forestier - UNIGE

- Une vidéo de présentation de la lauréate ex æquo a été tournée et est disponible sur le site internet du CMCSS, sur la page web dédiée au Prix senior 2021
- Ce prix a été remis au sein de l'exposition *INTIME ?* dans le cadre de son programme en marge, le 17 novembre 2021, à l'occasion du premier anniversaire du CMCSS
- Plus de 5 articles scientifiques liés à la thèse
- Plus de 5 communications scientifiques autour de la thèse

Promotion de la relève

Prix senior ex æquo Maurice Chalumeau 2021

Le Prix senior Maurice Chalumeau 2021 ex æquo a été décerné à Sophie-Valentine Borloz, pour la thèse de doctorat en littérature française qu'elle a soutenue à l'Université de Lausanne, sous le titre : *L'odorat a ses monstres. Olfaction et perversions dans l'imaginaire fin-de-siècle (1880-1905)*.

Cette thèse porte sur la façon dont les représentations entourant l'olfaction (sens animal, primitif, instinctif) et les présumées « déviances » sexuelles ont été associées dans l'esprit des hommes de l'art et hommes de lettres français à la fin du XIX^e siècle. En faisant dialoguer textes médicaux et textes littéraires, elle montre comment praticiens et écrivains se sont mutuellement inspirés et ont collaboré à la création d'une nouvelle entité nosologique marquante : le pervers olfactif. Résolument interdisciplinaire, se situant à l'intersection de l'histoire littéraire, de l'histoire de la médecine sexuelle et des Smell Studies, cette recherche permet d'une part de mettre en lumière un aspect méconnu de la proto-sexologie et de l'histoire des perversions en les abordant à travers le prisme des études olfactives. D'autre part, elle invite à prendre davantage en compte la dimension olfactive lorsqu'est abordée la question de l'érotisme, qui fait souvent la part belle aux sens de la vue et du toucher.



- Une vidéo de présentation du lauréat a été tournée et est disponible sur le site internet du CMCSS, sur la page web dédiée au Prix junior 2021
- Ce prix a été remis au sein de l'exposition *INTIME?*, dans le cadre de son programme en marge, le 17 novembre 2021, à l'occasion du premier anniversaire du CMCSS.

Promotion de la relève

Prix junior Maurice Chalumeau 2021

Le Prix junior Maurice Chalumeau 2021 a été décerné à Marc Baumgartner pour le mémoire de Master en études genre soutenu à l'Université de Genève, sous le titre : *Queer experiences on Lesvos - resistance and solidarity in the context of the European border regime.*

Ce travail présente avec une grande clarté les différents acteurs institutionnels et mécanismes qui composent le European Border Regime, et situe le camp de réfugié·ex de Moria dans cet agencement. La revue de littérature permet de marquer des points essentiels sur les migrations queer vers l'Europe, en lien avec la Suisse, depuis l'espace de transition qu'est l'île de Lesbos. Cette revue de littérature pose aussi des questions importantes sur les usages des recherches en sciences sociales, et leurs impacts sur les politiques européennes en matière de migration. Ce travail positionne clairement les catégorisations liées aux sexualités comme étant un outil pour la création de frontières, mais aussi comme base pour la création de liens de solidarité et de communauté. Il engage une discussion des expériences de personnes LGBTIQ+ en relation à ce système, en prenant soin de noter les difficultés terminologiques qui contribuent à la création de frontières pour les personnes LGBTIQ+ qui cherchent protection.



© S. Forestier - UNIGE



Auteurs/trices

Maryvonne Charmillot
Agnès Földhazi
Caroline Jacot-Descombes

Info

Genève, IES Éditions, 2021, 128 p.

- Octroi d'un subside pour publication scientifique par le CMCSS. Le FUMC avait également soutenu la première phase de la recherche à l'origine de cet ouvrage



Auteurs/trices

Francesca Arena
Sébastien Farré (éd.)

Info

Genève, Éditions Georg, 2021, 160 p.

- Octroi d'un subside pour publication scientifique par le CMCSS

Publications

Droits humains et éducation sexuelle : contexte, perceptions et pratiques

Cet ouvrage est destiné à toute personne impliquée dans l'éducation sexuelle des enfants et des jeunes, que ce soit en tant que parent, professionnel-le de la santé, du travail social et de l'éducation ou encore en tant que scientifique et responsable de formation. Il vise à enrichir les manières de penser l'éducation sexuelle par la compréhension de la place accordée ou non aux droits.

Présentation de l'ouvrage

- Table ronde avec Maryvonne Charmillot, Agnès Földhazi, Eva Luna Perez Cruz et Caroline Jacot-Descombes, 19.10.21
- Discussion animée par Elisabeth Chardon, journaliste, co-rédactrice en chef de *La Couleur des jours : L'éducation sexuelle au prisme des droits humains*.

Santé, genre et sexualités : les masculinités au regard du (post-)colonial

Cet ouvrage collectif réunit pour la première fois des recherches portant sur l'histoire de la santé, du genre et des sexualités à partir d'une perspective intersectionnelle. En insistant d'avantage sur les masculinités, l'intention est de décrypter le cœur de la domination coloniale : le pouvoir des hommes et interroger ainsi la construction des hiérarchies des corps et des identités.

Présentation de l'ouvrage

- Exposition INTIME ?, programme en marge, *L'intime au regard du (post)-colonial – Vernissage d'un livre*, 22.10.2021

Intervenant-es :

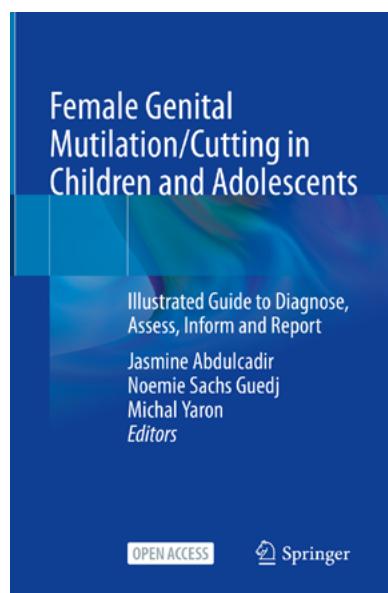
- Dre Francesca Arena maître-assistante à l'iEH2-Institut Éthique Histoire Humanités et à la Maison de l'histoire, Université de Genève
- Dr Sébastien Farré, directeur exécutif de la Maison de l'histoire, Université de Genève
- Prof. Bertrand Taithe, professeur en histoire culturelle et directeur de l'Humanitarian and Conflict Response Institute, University of Manchester

Modératrice :

- Dre Bénédicte Prot, chargée de projets au CMCSS

Partenaires :

- Salon du livre en ville
- Maison de l'histoire de l'UNIGE



Éditeurs/trices

Jasmine Abdulcadir
Noémie Sachs Guedj
Michal Yaron

Info

Springer International Publishing, 2022, 360 p.
→ Octroi d'un subside pour publication scientifique par le CMCSS

Female Genital Mutilation/Cutting in Children and Adolescents: Illustrated Guide to Diagnose, Assess, Inform and Report

This volume is a reference containing iconographic material of both Prof. and post pubertal genitals with and without genital cutting. This book will guide health care professionals in making the correct diagnosis, outline the clinical management, enhance patient-provider communication, and will enable accurate recording and reporting to governments where required.

Présentation de l'ouvrage

→ Exposition INTIME ?, programme en marge, *Intime : Anatomies, conscience de soi et violences génitales – Vernissage d'ouvrage et table ronde*, 25.11.2021

Intervenant-es :

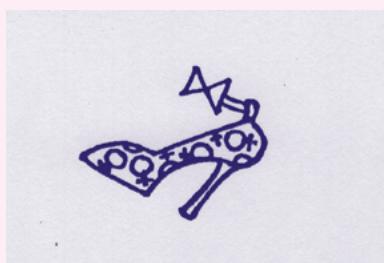
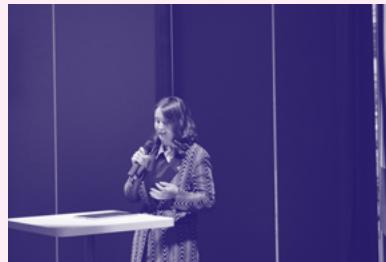
- Dre Jasmine Abdulcadir, médecin responsable de l'Unité des urgences gynéco-obstétricales, Hôpitaux Universitaires Genève
- Dre Noémie Sachs Guedj, médecin aux consultations ambulatoires de gynécologie, Hôpitaux Universitaires Genève
- Dr Michal Yaron, médecin responsable de l'unité de polyclinique de gynécologie pédiatrique ou de l'adolescente, Hôpitaux Universitaires Genève
- Maître Déborah Diallo, Barreau de Strasbourg

Modérateur :

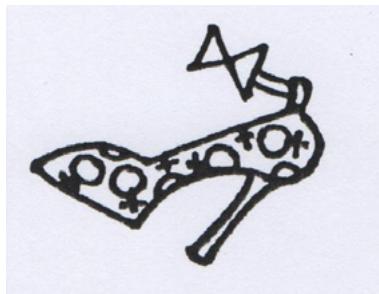
- Ferdinando Miranda, directeur exécutif du CMCSS

Partenaires de l'évènement :

- Association étudiante Kam'Af-Université de Genève
- Hôpitaux Universitaires Genève
- Journée internationale pour l'élimination de la violence envers les femmes
- Semaine des droits humains de l'Université de Genève



Formation



Logo original du rapport de l'intervention *Prostitution et féminisme*, présentée au Second Congrès Mondial des Prostituées, Bruxelles, 1986. Archives du Centre Grisélidis Réal

Semestre de printemps 2021

Cours facultaire

→ Cours destiné aux étudiant-e-x-s du Master en Arts visuels, Work.Master – Pratiques artistiques contemporaines

Lieu d'étude

Haute école d'art et de design de Genève - HEAD

Responsables d'enseignement

- Olga Rozenblum
- Jehane Zouyene

Enseignantes à la HEAD en collaboration avec le Centre Grisélidis Réal de documentation internationale sur la prostitution (CGR)

12 étudiant-es ont suivi ce cours

Heart icon bilan très positif

Enseignements de niveau Bachelor, Master ou Doctorat

Documentation internationale sur la prostitution

Collecter le sexe, la santé, l'argent, le travail ! Ce que nous apprend le travail du sexe : droits, emploi, représentation, émancipation.

Pendant plus de trente ans de lutte et de mobilisation, Grisélidis Réal, auteure, peintre et prostituée militante genevoise collecte des articles de presse, correspondances, comptes rendus de procès, tracts, affiches concernant le travail du sexe, la prison, la santé, etc. Elle les rassemble, les photocopie, les inventorie dans son appartement des Pâquis, et les met à disposition des travailleuse-r-x-s du sexe (TdS) et de toutes les personnes qui le souhaitent pour se former et s'unir face au stigmate de « putain », aux systèmes d'exclusion, à la répression.

Depuis 2019, le Centre Grisélidis Réal de documentation internationale sur la prostitution (CGR) est ouvert au public. Géré par Aspasie, l'association genevoise de soutien et de défense des droits des TdS co-créeée par Grisélidis elle-même, il est le résultat de cette expérience de collecte communautaire, féministe, pro sexe, inédite dans sa constitution et sa portée, et permet de soulever les enjeux économiques, sociaux, politiques du travail du sexe, ainsi que ses liens à la production artistique et aux luttes pour les conditions de travail.

Cette première activation du fonds propose une relecture de l'histoire du Centre et de ses documents, afin d'encourager de nouvelles connaissances et pratiques de l'archive située et de la représentation du travail du sexe. Le projet a fait l'objet d'un cours « lab.zone » dans le cadre du Work.Master de la HEAD, ainsi que d'une série d'interventions ouvertes au public.

Un événement public, à l'occasion du Fesses-tival, hébergé par le centre d'art Forde à l'Usine, et au CGR, a synthétisé et dévoilé un processus de recherche organique, oral et militant (16-19.09.2021).

Semestre de printemps 2021

Cours facultaire

→ Cours transversal destiné aux étudiant-es des Masters en droit et sciences de la société

Lieu d'étude

Faculté de droit

Faculté des sciences de la société – UNIGE

Responsables d'enseignement

- Michelle Cottier
Professeure ordinaire au département de droit civil
- Marylène Lieber
Professeure ordinaire à l'Institut des études genre
- Cécile Greset
Chargée d'enseignement et collaboratrice scientifique à l'Institut des études genre

Intervenant-es

Prof. Maya Hertig
Christine Verschuur
Dre Bérénice Schramm
Lena Holzer
Manon Beury
Ales Recher
Dr Emmanuel Beaubatie
Prof. Stéphanie Hennette-Vauchez
Prof. Éléonore Lépinard
Prof. Karine Lempen
Dre Isabel Boni-Le Goff
Prof. Marie-Laure Papaux van Delden
Fiona Friedli
Dre Anne Perriard
Irène Schmidlin
Dr Ahmed Hamila

37

étudiant-es ont suivi ce cours

32

étudiant-es ont participé à l'examen

28

heures d'enseignement via Zoom

16

intervenant-es

1

retours des participant-es dans l'ensemble très positifs



Enseignements de niveau Bachelor, Master ou Doctorat

Droit, genre et sexualités

L'enseignement s'est proposé d'adopter une approche trans- et interdisciplinaire entre les sciences sociales et le droit, dans une perspective de genre et des sexualités, afin de développer une analyse critique du droit ainsi que des outils méthodologiques pour ce faire. Les thématiques abordées, et présentées à chaque fois par deux intervenant-es différent-es (l'un-e ayant une spécialisation en droit et l'autre en sciences sociales), ont été très variées allant notamment du droit de la famille, au harcèlement sexuel, en passant par le droit d'asile et les frontières du droit international.

Les questions ont notamment été les suivantes :

- Comment le droit est-il façonné par les intersections de genre, de sexualités, d'ethnicité, de race, de classe, d'âge et de religion ; par exemple dans le contexte du droit des migrations ou des législations interdisant le port du voile ?
- Quels instruments juridiques existent au niveau national et international dans la lutte contre les discriminations, quelle est leur utilité, quelles sont leurs limites ?
- Comment le droit participe-t-il à la production d'altérités et à la vulnérabilisation de certains corps ; par exemple des victimes de violences sexuelles et des personnes ne correspondant pas aux normes de l'hétérosexualité et de binarité du sexe ?
- Quels sont les débats, les controverses et les contributions des différentes théories juridiques féministes et des approches de genre et des sexualités à la théorie générale du droit et aux différentes disciplines juridiques (droit du travail, droit de la famille, droit international, etc.) ?

SEMESTRE DE PRINTEMPS 2021

DROIT, GENRE ET SEXUALITÉS

Cours transversal destiné aux étudiant-es des Masters en droit et en sciences de la société

Semestre de printemps 2021

Cours facultaire

→ Baccalauréat universitaire en psychologie

LIEU D'ÉTUDE

Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation – UNIGE

Responsables d'enseignement

- Francesco Bianchi-Demicheli
Professeur associé
- Dre Mylène Bolmont
Collaboratrice scientifique

 220 étudiant-es ont suivi ce cours via Zoom

 19h30 heures d'enseignement

 4 intervenant-es

Enseignements de niveau Bachelor, Master ou Doctorat

Introduction à la sexologie

Le but principal de ce cours est d'offrir aux étudiant-es une base scientifique et une pratique des connaissances les plus actuelles en matière de sexologie clinique.

Le cours conduit l'étudiant-e à connaître les concepts fondamentaux de la sexologie clinique, à comprendre les bases psychologiques de la constitution de l'identité sexuelle, à apprendre les principaux modèles de la réponse sexuelle humaine et reconnaître les manifestations cliniques des principaux troubles sexuels. La sexologie clinique est un domaine croissant à l'intersection avec d'autres champs tels que, par exemple : les neurosciences cognitives et sociales, la psychologie affective, la psychologie cognitive et expérimentale, et la psychologie clinique. Les enseignant-es du cours mettent un accent particulier sur la pratique clinique et la conduite des entretiens.



© S. Forestier - UNIGE

Semestre d'automne 2021

Cours facultaire

- Études genre de la Faculté des lettres – UNIGE
- Cours destiné à tous et toutes les étudiant-es de maîtrise

Lieu d'étude

Uni Bastions – UNIGE

Responsables d'enseignement

- Agnes Vannouvong
Chargée de cours à l'UNIGE
- Yasmina Foehr-Janssens
Professeure ordinaire à l'UNIGE

23 étudiant-es inscrit-es

10 étudiant-es ont suivi le séminaire

24 heures d'enseignement

3 intervenant-es

Enseignements de niveau Bachelor, Master ou Doctorat

Wittig, sexualité et genre. Entre théorie et fiction. Pour une littérature féministe contemporaine

Aux États-Unis, dans les années 90, Butler publiait *Gender trouble* et Sedgwick, *Epistemology of the closet*. À l'évidence, elles avaient lu les auteur-es de la French Theory : Foucault, Derrida, et surtout Wittig à laquelle elles se réfèrent souvent. **Dans l'histoire de l'épistémologie féministe, on pourrait parler d'un avant et d'un après Wittig.** Aussi, de quoi l'héritage de Wittig est-il le nom ? Que disent la littérature contemporaine et la théorie à son sujet ? Les romancières Virginie Despentes, Wendy Delorme ou le philosophe Paul B. Preciado expliquent combien l'écrivaine permet d'envisager autrement le corps et la sexualité. Lorsque Wittig écrit que « les lesbiennes ne sont pas des femmes » et que « le corps lesbien n'est pas un corps féminin », on peut légitimement se demander ce qu'est un corps en général et ce qu'est une femme. L'écriture est fondamentalement politique chez Monique Wittig - telle une machine de guerre formelle qui subvertit les conventions littéraires et sociales. **À partir des questions de genre et de sexualité, l'enseignement s'articule autour de trois pôles : la théorie, la fiction et la création.**

- *La théorie et l'épistémologie lesbienne de Monique Wittig : pour une histoire critique du Mouvement de libération des femmes*, 07.10.2021
Ilana Eloït, philosophe (Institut des sciences sociales & Centre en études genre, Lausanne)
- *Wittig, corps et biopolitique*, 24.11.2021
Sam Bourcier, sociologue (Université Lille III)
- *Wittig et l'histoire littéraire*, 09.12.2021
Audrey Lasserre, historienne de la littérature (Université catholique de Louvain)



© S. Forestier - UNIGE

Samedi 20 novembre 2021 dans le cadre de l'exposition INTIME ?

L'intime féministe de Monique Wittig

Visite guidée, conférence et lecture performative

14h-15h Visite guidée de l'exposition INTIME ?

15h30-18h La parole est à Monique Wittig

Conférence et lecture-performative qui résitent Wittig et son héritage dans l'épistémologie féministe, la fiction et la création contemporaine. En lien avec le séminaire semestriel *Wittig. Sexualité et genre. Entre théorie et fiction. Pour une écriture féministe contemporaine*, développé dans le cadre de l'offre de formation du CMCSS.

15h30-16h30 *L'intime est politique : Wittig, création littéraire & point de vue lesbien*

Conférence de la Dre Agnès Vannouvong, chargée de cours, Département de langues et littératures françaises et latines médiévales, Université de Genève. En collaboration avec Elinor Knutsen et Émilie Arias, étudiantes en études genres à la Faculté des lettres de l'Université de Genève, qui ont évoqué la réception littéraire et ont présenté *La Pensée straight* de Wittig.

16h30-17h00 *Intimi-thé*

17h30-18h00 Lecture-performatrice *Corps à corps et tête-à-tête*

À partir des ouvrages *Les Guérillères* et *Le Corps lesbien* de Monique Wittig. Création d'Isabelle Chladek et la Cie Folledeparole, menée par les anciennes étudiantes du Master TRANS de la HEAD de Genève. Lectures par Isabelle Chladek, Lavinia Johnson, Luz Romero Rodriguez, Sita Subias. Avec la participation du collectif de percussions Red de Tomboreras, initiative née en Colombie pour qui le rythme et la force du tambour symbolisent la lutte des communautés féministes.



© S. Forestier - UNIGE

Formation continue

Lieu d'étude

Université de Genève

2019-2021

Direction

- Prof. Juan Rigoli
Faculté des lettres
- Prof. Francesco Bianchi-Demicheli
Faculté de médecine et Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation (FPSE),
Université de Genève

Coordination

- Dre Mylène Bolmont
Université de Genève

Partenariat

Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités

- 32 étudiant-es/personnes participant au CAS
- 160 heures d'enseignement
- 43 intervenant-es
- 87 % des personnes recommandent cette formation
- 4 bourses octroyées par le CMCSS dans le cadre de ce CAS

Formation continue

CAS en sexologie clinique

- Ce certificat offre une formation de base dans le domaine, reconnue en tant que telle par la Société suisse de sexologie (SSS) ; mais il n'autorise pas à lui seul une pratique clinique de la sexologie en tant que spécialiste certifié-e en sexologie, pour laquelle une formation complémentaire est requise.
- Formation destinée aux médecins, psychologues, sage-femmes, infirmier-ères, physiothérapeutes, conseillers/ères conjugaux/ales, travailleurs/ euses sociaux/ales ou tous/tes spécialistes régulièrement confronté-es aux thématiques de la sexualité dans leur pratique.

Objectifs

- Élargir et approfondir la compréhension de la sexualité par une approche interdisciplinaire : psychologique, médicale, légale, sociologique, culturelle et éthique
- Acquérir des connaissances et compétences de base dans le domaine de la sexologie clinique
- Acquérir les concepts et outils permettant d'interroger sa pratique professionnelle
- Développer un réseau d'échange de compétences

Programme de 7 modules

- Santé sexuelle
- Fonctions et dysfonctions sexuelles
- Psychothérapies et prises en charge spécifiques en sexologie
- Sexologie légale et contrôle social – prises en charge des victimes et des auteurs de délits sexuels
- Formes de conjugalité
- Langages de l'amour
- Travail de fin d'études

Profils des personnes participantes

1 assistante doctorante	1 professeur d'informatique
1 chargée d'évaluation pénale	1 infirmière
5 sages-femmes	1 conseiller en santé sexuelle
11 psychologues psychothérapeutes	1 linguiste
5 médecins	2 naturopathes
1 criminologue	1 socio éducatrice
1 art thérapeute	

Formation continue

2021-2022

Lieu d'étude

Genève

Direction

- Barbara Berger
Santé Sexuelle Suisse
- Maryvonne Charmillot
Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation (FPSE), Université de Genève
- Saïra-Christine Renteria
Université de Lausanne
- Isabelle Jurien de la Gravière
Haute École spécialisée de Suisse occidentale (HES-SO)
- Agnès Földhazi
Haute École de travail social (HETS), Genève

Coordination

- Agnès Földhazi
Haute École de travail social (HETS), Genève

Partenariat

Santé Sexuelle Suisse, Lausanne

15

étudiant-es/personnes participant au CAS

144

heures d'enseignement

10

intervenant-es



retours des participant-es dans l'ensemble très positifs

!

Ce CAS figure parmi les formations dans le cadre desquelles le CMCSS octroie des bourses. Pour l'année 2021, aucune demande de bourse n'a été déposée.

Formation continue

CAS en santé sexuelle : approches de prévention et de promotion

- Diplôme délivré conjointement par l'Université de Genève, l'Université de Lausanne, la Haute École spécialisée de Suisse occidentale (HES-SO)
- Formation destinée aux professionnel-les du domaine médical, psycho-social, éducatif ou de la formation amené-es à intervenir à propos de questions liées à la santé sexuelle.

Objectifs

- Acquérir des connaissances pluridisciplinaires en matière de sexualité et de santé sexuelle
- Découvrir et approfondir des projets de prévention et de promotion dans le domaine de la santé sexuelle
- Intégrer les connaissances théoriques acquises et développer des compétences et une posture professionnelle qui soutiennent la promotion de la santé sexuelle dans son contexte professionnel propre

Programme de 3 modules

- Relations humaines et sexualité
- Santé publique et santé sexuelle
- Laboratoire pratique

Formation continue

2019 - 2021

2021 - 2023

Lieu d'étude

Genève

Direction

- Barbara Berger
Santé Sexuelle Suisse
- Maryvonne Charmillot
Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation (FPSE), Université de Genève
- Saïra-Christine Renteria
Université de Lausanne
- Isabelle Jurien de la Gravière
Haute École spécialisée de Suisse occidentale (HES-SO)
- Agnès Földhazi
Haute École de travail social (HETS), Genève

Coordination

- Agnès Földhazi
Haute École de travail social (HETS), Genève

Partenariat

Santé Sexuelle Suisse, Lausanne

-  **20** étudiant-es/personnes participant au DAS 2019-2021 et 2021-2023
-  **344** heures d'enseignement
-  **10** intervenant-es dans le Module 1 du DAS 2021-2023
-  **14** intervenant-es dans les Modules 5 et 6 du DAS 2019-2021
-  **retours des participant-es dans l'ensemble très positifs**
-  **1** bourse octroyée par le CMCSS dans le cadre de ce DAS

Formation continue

DAS en santé sexuelle : interventions par l'éducation et le conseil

- Diplôme délivré conjointement par l'Université de Genève, l'Université de Lausanne, la Haute École spécialisée de Suisse occidentale (HES-SO)
- Formation destinée aux professionnel-les exerçant dans le domaine médical, psycho-social, éducatif ou de la formation et se destinant aux métiers d'éducateur/trice et formateur/trice en santé sexuelle et de conseiller/ère en santé sexuelle en milieu scolaire, pré-professionnel, médical ou dans des centres de santé sexuelle et de planning familial.

Objectifs

- Acquérir des connaissances pluridisciplinaires en matière de sexualité et de procréation humaine prenant en compte les changements sociétaux et technologiques
- Questionner la relation professionnelle à l'autre dans la sphère de l'intimité
- Concevoir et gérer des projets de promotion et de prévention dans les domaines de la santé sexuelle et reproductive
- Développer une expertise professionnelle et des compétences d'intervention propres au domaine de l'éducation et du conseil en santé sexuelle

Programme de 7 modules

- Relations humaines et sexualité
- Santé publique et santé sexuelle
- Aspects biomédicaux de la santé sexuelle et reproductive
- Préparation à la pratique : méthodologies d'intervention
- Pratique
- Sexualités : enjeux pour l'éducation et le conseil
- Travail de diplôme



PROGRAMME

Développer un milieu de travail inclusif:
management de la diversité et droits LGBT

vendredi 19 et samedi 20 novembre 2021

Uni Mail

Fédération Genevoise
des Associations LGBT

INSTITUT DES ÉTUDES GENRE
CENTRE MAURICE CHALUMEAU
EN SCIENCES DES SEXUALITÉS-LGBTQI+ | UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

Formation continue

19 et 20 novembre 2021

Lieu d'étude

Université de Genève, Uni Mail

Direction

- Prof. Lorena Parini
professeure honoraire, Institut des études genre, Université de Genève

Comité scientifique

- Lorena Parini
Directrice du programme, professeur honoraire, Institut des études genre, Université de Genève
- Ferdinando Miranda
Directeur exécutif, CMCSS, Université de Genève
- Delphine Roux
Coordinatrice de la Fédération genevoise des associations LGBT

Coordination

- Carolina Topini
Assistante-doctorante, Institut des études genre, Université de Genève

Partenariat

- Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités
- Fédération genevoise des associations LGBT

2 jours de formation

8 intervenant-es

11 étudiant-es/personnes ont suivi cette formation

3 bourses octroyées par le CMCSS dans le cadre de cette formation

Formation continue

Session : Développer un milieu de travail inclusif: management de la diversité et droits LGBT

Objectifs

- Comprendre la situation des personnes LGBT dans le monde professionnel
- Partager les expériences dans différents milieux professionnels
- Acquérir les outils pour favoriser l'éclosion d'un milieu de travail inclusif et respectueux
- Travailler à construire la responsabilité sociale et légale des employeurs

Programme sur 2 journées

La première journée (vendredi) est consacrée à l'acquisition d'outils théoriques et juridiques sous forme d'exposés académiques donnés par des spécialistes.

→ État des lieux des discriminations à l'encontre des personnes LGBT dans le monde du travail en Suisse

→ Cadre juridique national concernant les personnes LGBT au travail.

La deuxième demi-journée (samedi) est consacrée aux dimensions plus pratiques afin de proposer aux participant-es des outils pour faire face à des situations concrètes, ou réaliser un travail de formation/information au sein des entreprises.

→ Bonnes pratiques pour la diversité au travail

→ Ateliers pratiques : travailler la diversité

Profil des personnes participantes

1 responsable RH

1 maître d'enseignement HES

1 personne anciennement active dans le domaine de l'horlogerie et de la joaillerie

1 Information Management Advisor

1 chargée de projets égalité et diversité

1 responsable adjointe de service administratif

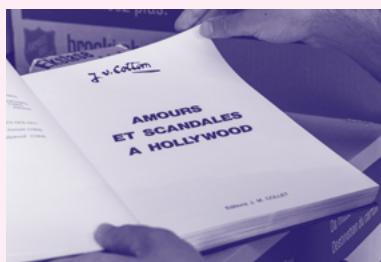
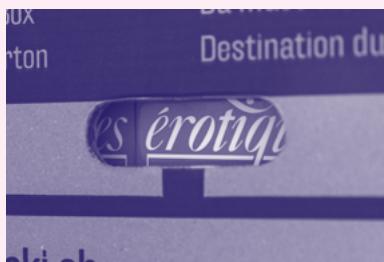
1 collaboratrice scientifique Bureau égalité des chances

1 étudiant Programme égalité, diversité, inclusion. Stagiaire aux Hôpitaux universitaires de Genève

1 étudiante de Master en droit

1 étudiante en Master Innovation, Développement Humain et Durabilité

1 étudiante en Master Etudes genre



Bibliothèque



© Université de Genève 2021
Photographe mandatée : Emmanuelle Bayart

23 juin 2021

Arrivée de la Collection « Michel Froidevaux » au Dépôt de la Bibliothèque de l'UNIGE – DBU. Legs à l'UNIGE de la part de la Fondation Internationale d'Arts et Littératures Erotiques – F.I.N.A.L.E.

1er septembre 2021

Arrivée de la BDA-S en sciences des sexualités et début du chantier de la collection

Mars 2022

Début du catalogage

30 personnes participantes à l'événement du 1 novembre 2021



Bibliothèque

La Collection « Michel Froidevaux »

La Collection « Michel Froidevaux » constitue, à ce jour, la ressource documentaire la plus quantitativement importante liée au CMCSS. Recensant approximativement 50 000 documents sur support papier, elle se compose d'imprimés de natures et de sujets très divers, de toutes les époques et dans toutes les langues. Outre les « classiques » de la littérature licencieuse et libertine, on y trouve des romans de gare érotiques, des bandes-dessinées, des livres de cuisine, des albums de photographies, des anthologies de poésie ou de nouvelles, des revues, etc. Ces dernières représentent une partie non négligeable de la collection, correspondant à la moitié de l'intégralité des documents conservés. Les numéros des nombreuses publications périodiques, reflet d'une évolution des pratiques éditoriales de la littérature pornographique, fournissent une ressource de première main pour la recherche. **Rarement conservés, tout comme les brochures éphémères que recèle encore la collection, ils forment un précieux terrain pour l'étude historique et sociologique des langages et représentations de la sexualité qui ont eu cours dans une littérature industrielle ayant longuement servi de diversion opposée aux règles et tabous dictés par la morale. D'autres types d'ouvrages, parfois de nature bibliophilique, composent également cette étonnante collection, dont des traités médicaux du XIX^e siècle, auxquels s'ajoute un important volume d'études scientifiques plus récentes, de l'aube du XX^e siècle à nos jours, témoins notamment de l'émergence et des développements de la sexologie, et qui concernent notamment la médecine, la psychologie, la sociologie, la philosophie et l'histoire. De tels ouvrages intéressent à n'en pas douter la question de l'élaboration des discours sur le corps sexuel et sont des matériaux de choix pour retracer et jalonna l'histoire de la sexologie en tant que discipline.** La Collection « Michel Froidevaux » tient sa valeur scientifique de son ampleur, de sa diversité, ainsi que des sources et des corpus encore inexploités qu'elle contient. Elle offre ainsi à l'Université de Genève un potentiel de développement dans le domaine des sexualités, particulièrement en sciences humaines.

Collaboration CMCSS et Bibliothèque de l'Université de Genève – UNIGE – BUNIGE

- Locaux : Dépôt de la Bibliothèque Universitaire
- Normes bibliographiques qui répondent aux normes de la BUNIGE
- Présence et apparition des ouvrages dans le catalogue de la BUNIGE
- Mise à disposition suivant les règles de la BUNIGE
- Prévision catalogage : progressive suivant axe décidé puis catalogage complet d'ici 3 à 4 ans

Événement

1^{er} novembre 2021

dans le cadre de l'exposition INTIME?

Collectionner l'intime : présentations et film autour de la réception de la Collection d'ouvrages et de périodiques "Michel Froidevaux" par l'Université de Genève

Intervenant-es :

- *La donation de la Collection « Michel Froidevaux »*
Prof. Juan Rigoli, directeur scientifique du CMCSS
- *Bref historique et buts de la Fondation F.I.N.A.L.E*
Thierry Chatelain, président ad intérim du Conseil de la Fondation Internationale d'Arts et Littératures Érotiques-F.I.N.A.L.E.
- *Petite biographie (dés)orientée de Michel Froidevaux*
Danièle Mussard, vice-présidente de la Fondation Internationale d'Arts et Littératures Érotiques-F.I.N.A.L.E.
- *Bref portrait filmé de Michel Froidevaux*
Lilo Wullschleger, membre du Conseil de la Fondation Internationale d'Arts et Littératures Érotiques-F.I.N.A.L.E.
- *Présentation de la Bibliothèque de l'Université de Genève*
Joëlle Muster Caïtucoli, responsable de la bibliothèque du site Uni Mail
- *L'intime en bibliothèque*
Camille Jacques-Yassine, bibliothécaire spécialisée en sciences des sexualités, Université de Genève - CMCSS
- *Un cabinet de curiosités comme source documentaire insoupçonnée*
Véronique Willemin, membre du Conseil de la Fondation Internationale d'Arts et Littératures Érotiques - F.I.N.A.L.E.

Médiation autour de la collection

- Page « Bibliothèque » sur le site internet du CMCSS
- « Livres de la semaine » sur le site internet, les réseaux sociaux et la newsletter du CMCSS

Vidéo

Vidéo du déménagement de la collection, © Université de Genève 2021

Image : Lilo Wullschleger, Montage : Caravan Productions

Article UNIGE

Article dans Le Journal UNIGE, *Collectionner l'intime*, d'Alexandra Charvet, 4 novembre 2021

Reportage TV

Reportage dans Léman Bleu Télé/Le Journal, *Une collection érotique unique*, de Gilles Mielot, 5 novembre 2021

Rapport d'activités 2021







Date de création

20 décembre 2021

Bibliothèque

Portail disciplinaire « Sciences des sexualités »

Les portails disciplinaires de la Bibliothèque de l'UNIGE – BUNIGE ont vocation à mettre en avant les ressources imprimées et électroniques, de présenter un-e bibliothécaire référent-e et de souligner l'actualité de chaque discipline présente au sein de l'Université.

La création d'un portail disciplinaire en sciences des sexualités sur le site de la BUNIGE permet de remplir plusieurs objectifs :

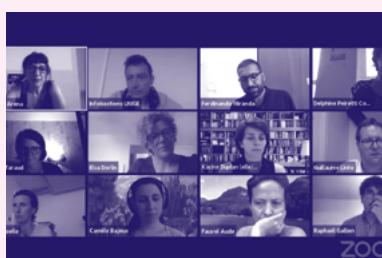
- **Consacrer les sciences des sexualités en tant que discipline à part entière**
- **Faire un pont direct entre CMCSS et BUNIGE et souligner la collaboration entre les deux entités**
- **Mettre en avant des informations et des ressources essentielles liées aux sciences des sexualités**
- **Constituer les bases d'une collection courante transdisciplinaire en sciences des sexualités**

Ce portail est appelé à constamment évoluer et se métamorphoser suivant par exemple l'actualité de la discipline.

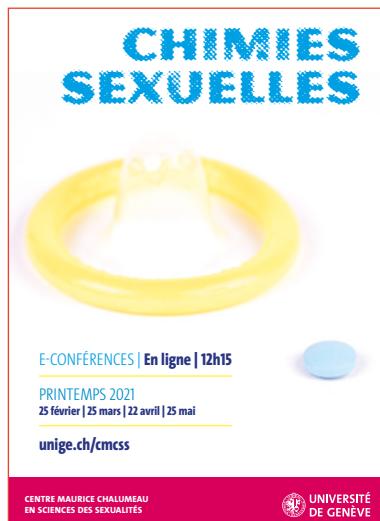
ANONYME, *My secret life*, New York, Grove Press, 1966, 2 volumes

« Ma vie secrète », estime la Préface de l'Editeur dans l'édition Grove Press, « est une des autobiographies érotiques les plus importantes qui aient jamais été écrites. Aussi loin que l'on puisse remonter, elle n'a pas d'égal, tant pour la variété des expériences sexuelles qui y sont décrites que pour la cruauté du langage employé. » **ANONYME, *Ma vie secrète*, Paris, Stock, 1994, Volume 1, préface de J.-J. Pauvert, p. 25**

« Les lecteurs anglo-saxons doivent attendre les années 60 pour en prendre connaissance dans des éditions accessibles, jamais réimprimées d'ailleurs depuis plus de 25 ans. En France, on n'en connaît jusqu'ici que de très courts fragments romançés plutôt que traduits [...]. » **ANONYME, *Ma vie secrète*, Paris, Stock, 1994, Volume 1, préface de J.-J. Pauvert, p. 11**



Cité



**CHIMIES
SEXUELLES**

E-CONFÉRENCES | En ligne | 12h15

PRINTEMPS 2021
25 février | 25 mars | 22 avril | 25 mai

unige.ch/cmcss

CENTRE MAURICE CHALUMEAU
EN SCIENCES DES SEXUALITÉS

UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

Cycle semestriel de conférences

Semestre de printemps 2021

→ Compte tenu de la situation sanitaire au printemps 2021, ce cycle de conférences s'est tenu en ligne.

- 40 audience moyenne en streaming en direct pour chacune des conférences
- 3 vidéos disponibles sur le mediaserver de l'UNIGE
- 1157 vues des vidéos sur le mediaserver de l'UNIGE

Programme

25 février 2021

- *Préservatif en cellulose – Essais scientifiques vers une sexualité éco-compatible*
Khatiba Khatibi, Ezia Oppiger, Ezgi Gozlugol et Emma Jaques, étudiantes en Bachelor en sciences biomédicales, Faculté de médecine, UNIGE

25 mars 2021

- *Viagra féminin - Une histoire de la médicalisation de la sexualité féminine*
Delphine Gardey, Historienne et sociologue, professeure ordinaire à l'Institut des études Genre, UNIGE

22 avril 2021 – conférence annulée

- *Pilule et PrEP – La construction sociale des corps à risque*
Marlyse Debergh, Assistante et doctorante en sociologie, UNIGE

25 mai 2021

- *Chemsex – Enjeux et préventions des pratiques sexuelles sous l'effet de psychotropes*
Stéphane With-Augustin, Psychologue, responsable des consultations de psychologie clinique du Pôle Cité à la FPSE – section de psychologie, UNIGE

Cette dernière conférence du cycle *Chimies sexuelles* a été organisée en collaboration avec l'ADEPSY (Association Des Étudiant-e-x-s en PSYchologie - FPSE - UNIGE) et dans le cadre de leur cycle de conférences *Regards psychologiques croisés sur les sexualités*. Fidji Jorat et Joana Carolina Correia Pereira étudiant-es de l'ADEPSY ont modéré la conférence du 25 mai.

Cycles semestriels de conférences

Chimies sexuelles

La « chimie » sert communément de métaphore désignant, sans en lever le mystère, le jeu des rencontres et attrances sexuelles, les combinaisons obscures du désir et du plaisir. Les individus, réduits à leur corps, obéiraient à des lois secrètes, dont les formules, si elles étaient connues, permettraient non seulement d'expliquer, mais aussi de maîtriser la sexualité. Tel est bien l'horizon concret que s'est donné, depuis l'Antiquité, le champ de savoir de la chimie, scientifique ou préscientifique, dans sa quête constante d'aphrodisiaques et d'anaphrodisiaques, de remèdes contre les excès du désir sexuel et contre ses défaillances, de moyens aptes à augmenter, orienter ou empêcher la fécondation. Une puissante pharmacopée sexuelle, tâtonnante ou efficace, a ainsi accompagné l'essor des sciences chimiques et biochimiques.

À l'occasion de son cycle de conférences du semestre de printemps 2021, le Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités – CMCSS de l'UNIGE a souhaité revisiter les rapports que la chimie et la biochimie entretiennent avec le sexuel, en présentant quelques-unes de leurs hypothèses et découvertes, récentes ou contemporaines, qui participent de notre vie sexuelle et la façonnent, ou tendent à le faire. Il s'agissait de comprendre à la fois les logiques scientifiques auxquelles elles obéissent et leurs ancrages idéologiques, ainsi que les changements sociaux et culturels qu'elles induisent.

Cycle semestriel de conférences

Semestre d'automne 2021

- 15 évènements
- 588 participant-es
- 52 intervenant-es
- 11 vidéos disponibles sur le mediaserver de l'UNIGE
- 2259 nombre de vues des vidéos sur le mediaserver de l'UNIGE

Cycles semestriels de conférences

INTIME ?

Débattons de l'intime, de nos sexualités

L'exposition INTIME ? dont l'ambition a été de mettre en scène la diversité des savoirs sur les sexualités, ainsi que les transformations de nos vies dont ces savoirs sont à la fois témoins et acteurs, a donné lieu à un important programme de conférences et tables rondes au sein même de l'exposition, dans l'espace Agora.

En nous inspirant de la Grèce antique, nous avons recréé dans le cadre de l'exposition une Agora fictive dans le but de poursuivre la discussion publique initiée par les mouvements de la révolution dite « sexuelle », les mouvements féminins et féministes, ainsi que par toutes les expressions non-hétérosexuelles de la sexualité humaine. Notre souhait a été qu'à la faveur de ces rencontres, les débats ouverts par les sciences se prolongent et s'enrichissent d'appropriations et de questionnements personnels, et que de ce dialogue surgissent des possibilités nouvelles de penser nos corps, nos pratiques sexuelles, nos relations, à nous-mêmes et aux autres, dans un espace qui, dans le respect de l'éveil critique dont l'université fait une valeur essentielle, permette de ne généraliser aucune norme.



INTIME?

PROGRAMME EN MARGE DE L'EXPOSITION

Jeudi 21 octobre 2021 | 18h30

VERNISSAGE DE L'EXPOSITION INTIME?

Vendredi 22 octobre 2021 | 17h

L'INTIME AU REGARD DU (POST)-COLONIAL

Vernissage d'un livre

Lundi 1^{er} novembre 2021 | 18h30

COLLECTIONNER L'INTIME

Présentations et film autour de la réception
de la collection d'ouvrages et périodiques
«Michel Froidevaux» par l'Université de Genève

Samedi 6 novembre 2021 | dès 14h (ouverture exceptionnelle)

L'INTIME NORMA-LITÉ DU SEXUEL

Visite guidée, workshop, table ronde et performance

Mardi 9 novembre 2021 | 18h30

L'INTIME, LE RELIGIEUX ET LE SEXUEL DES TERRITOIRES EN TENSION ENTRE RÉSISTANCE ET SUBVERSION

Table ronde

Jeudi 11 novembre 2021 | 18h30

Visite guidée de l'exposition INTIME?

Mardi 16 novembre 2021 | 18h30

L'INTIME AU REGARD DU (POST)-COLONIAL

Conférence sur l'histoire de la santé et les masculinités

Mercredi 17 novembre 2021 | 18h30

LA RELÈVE INTERROGE L'INTIME

Cérémonie de remise des prix et de la bourse doctorale
«Maurice Chalumeau» 2021

Samedi 20 novembre 2021 | dès 14h (ouverture exceptionnelle)

L'INTIME FÉMINISTE DE MONIQUE WITTIG

Visite guidée, conférence et lecture performative

Jeudi 25 novembre 2021 | 16h

INTIME: ANATOMIES, CONSCIENCE DE SOI ET VIOLENCES GÉNITALES

Vernissage d'ouvrage et table ronde

Vendredi 26 novembre 2021 | dès 17h

L'INTIME SEXUEL DES FEMMES ET SES OPPRESSIONS

Théâtre-forum, présentation d'une consultation en
santé sexuelle

Jeudi 2 décembre 2021 | 12h30

L'INTIME ET SON DROIT

Conférence

Dimanche 5 décembre 2021 | dès 14h (ouverture exceptionnelle)

LES DROITS SEXUELS ET L'INTIME

Visite guidée, projection et table ronde

Jeudi 9 décembre 2021 | 17h30

L'INTIME DANS L'ÉDUCATION SEXUELLE

Table ronde

Mardi 14 décembre 2021 | 16h15

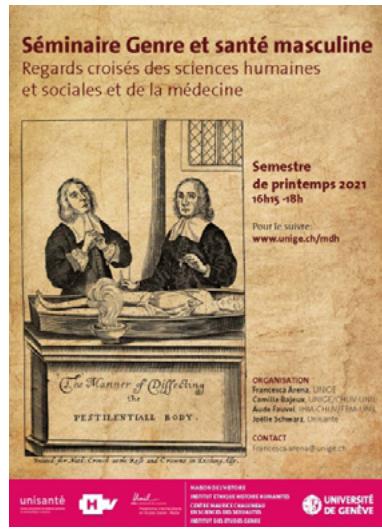
L'INTIME AU REGARD DU (POST)-COLONIAL

Conférences sur l'histoire de la santé et les masculinités

Jeudi 13 janvier 2022 | 18h30

FINISSAGE DE L'EXPOSITION INTIME?

L'intégralité du programme est disponible sur le site de l'exposition unige.ch/-/intime



Semestre de printemps 2021

Organisation

- Francesca Arena
UNIGE
- Camille Bajeux
UNIGE/CHUV-UNIL
- Aude Fauvel
IHM-CHUV/FBM-UNIL
- Joëlle Schwarz
Unisanté/FBM-UNIL

Partenaires

- iHE2
- Maison de l'histoire
- Institut des études genre
- UNIL
- CHUV
- Unisanté
- PLAGE
- Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités

15 audience moyenne pour chaque séance du séminaire (présentielle ou virtuelle)

Programme

23 février 2021

- *Un(healthy) prison masculinities : Theorising men's health in prison*
Nick De Viggiani (University of the West of England)
- *Soigner en prison : l'influence du genre dans la prise en charge médicale*
Constantin Bandolfi (Unisanté)

9 mars 2021

- *A Cultural Biography of the Prostate*
Erika Johnson (Linköpings Universitet)

20 avril 2021

- *Les « mauvais garçons » : les éleveurs de pigeons à Amman (Jordanie)*
Perrine Lachenal (LAAP - UCLouvain / IRMC, Tunis)
- *La construction sociale de la masculinité : recherche sur les comportements sexuels des jeunes et adolescents à Mexico*
Fenneke Reysoo (IHEID)

Manifestations scientifiques

Séminaires scientifiques : Genre et santé masculine. Regards croisés des sciences humaines et sociales et de la médecine

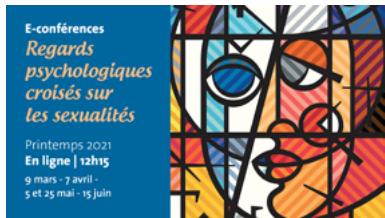
Divers-es spécialistes des sciences humaines et sociales qui adoptent une perspective de genre soulignent que les hommes aussi sont l'objet d'une pensée dichotomique du masculin/féminin qui les assigne à une définition normée de leur virilité. Ceci étant, dans le domaine de la santé et des sexualités les travaux sur les hommes restent relativement rares. **L'objectif de ce séminaire interdisciplinaire a été de présenter le renouvellement actuel des perspectives et des recherches sur ce sujet, en interrogeant la façon dont les stéréotypes de genre influencent la prise en charge des patients, la lecture de leurs pathologies et les constructions des pratiques de santé dédiées au corps masculin.**

18 mai 2021

- *Homosexualité masculine et santé : l'équation incertaine*
Jean-Christophe Coffin (Université Paris 8)
- *La « dépression masculine » dans les politiques de santé mentale : mise en perspective*
Catherine Fussinger (IHM - CHUV & FBM / UNIL)

15 juin 2021

- Dans le cadre de la journée d'étude/débats *Empires*
- Autour du livre : *L'arnaque « à la nigériane ». Spams, rapports postcoloniaux et banditisme social* (2020)
Nahema Hanafi (Université d'Angers)

**E-conférences****9 mars, 7 avril, 5 et 25 mai, 15 juin 2021**

65 audience moyenne pour chacune des conférences en streaming en direct

5 vidéos disponibles sur le mediaserver de l'UNIGE

1600 vues des vidéos sur le mediaserver de l'UNIGE

Manifestations scientifiques

Regards psychologiques croisés sur les sexualités

L'ADEPSY (Association Des Étudiant-e-x-s en PSYchologie) de l'UNIGE est une association universitaire dont le but est de représenter les étudiant-e-x-s de Psychologie de la Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation (FPSE) de l'UNIGE. Cette association a à cœur de resserrer les liens et favoriser l'entraide entre les étudiant-e-x-s. Par ailleurs, l'ADEPSY est active dans plusieurs domaines dont l'organisation d'événements pour les étudiant-e-x-s ou le grand public destinés à valoriser les recherches et les études en psychologie.

Pour le semestre de printemps 2021, le comité de l'ADEPSY a décidé en collaboration avec le Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités - CMCSS de l'UNIGE et le décanat de la FPSE d'organiser un cycle de conférences pour présenter des études psychologiques portant sur les sexualités. L'objectif a été de questionner les idées reçues et les biais qui existent autour des sexualités, et de voir comment les sciences psychologiques contribuent à les déconstruire. La vision psychologique a été enrichie au prisme de l'interdisciplinarité.

Psychologues, sexologues, anthropologues et biologistes nous ont invité-es à penser autrement nos regards sur les sexualités.

Programme

9 mars 2021

→ *Les sexualités dans le vieillissement*

Dr Christophe Delaloye, FPSE, chargé de cours, responsable du cours « Gérontopsychologie générale et clinique »

7 avril 2021

→ *Les sexualités chez les personnes transgenres*

Adèle Zufferey, MSc Psychologie/Psychologue FSP et intervenante en conseil et orientation à la Fondation Agnodice

5 mai 2021

→ *Diversité et similitudes des sexualités dans les cultures humaines*

- Dr Roland Maurer, FPSE, Maître d'enseignement et de recherche, responsable notamment du cours « Cognition comparée : aux origines de l'esprit » et « Éco-éthologie : Évolution phylogénétique des comportements »
- Prof. Hon. André Langaney, Unité d'anthropologie, responsable notamment du cours « Introduction à la biologie du comportement »

25 mai 2021

→ *Chemsex - Enjeux et préventions des pratiques sexuelles sous l'effet de psychotropes*

Stéphane With-Augustin, Psychologue, responsable des consultations de psychologie clinique du Pôle Cité à la FPSE - Section de psychologie, UNIGE

15 juin 2021

→ *Les sexualités dans les situations de handicap*

- Nadia Morand, Sexologue, Conseil en promotion de la Santé Sexuelle, Membre Comité et Pool Compétences SEHP
- Christine Fayet, Formatrice-Consultante en santé sexuelle, sexo-pédagogue, éducatrice somatique, Membre Comité et Pool Compétences SEHP



E-conférence

19 avril 2021

- 60 audience moyenne pour chacune des conférences en streaming en direct
- 1402 vues de la vidéo sur le mediaserver de l'UNIGE

Manifestations scientifiques

Covid-19 et sexualités : de nouveaux paradigmes

Dans l'esprit d'un grand nombre, la nouvelle pandémie, considérée dans ses effets sur les sexualités, a été immédiatement mise en parallèle avec celle du VIH-Sida, qui a débuté voici quarante ans. Des comparaisons ont été vite esquissées sur les manières dont la recherche s'est développée, sur la temporalité et les processus conduisant à la découverte des vaccins, sur les politiques sanitaires qu'il convient de mettre en œuvre en cas de pandémie.

Plusieurs questions attendent cependant des réponses : Comment les relations sexuelles se sont-elles modifiées à l'ère de la Covid-19 ? Quels nouveaux modes de vie sexuelle se sont développés, et pour qui ? Comment les minorités sexuelles et de genre traversent-elles cette pandémie ? Les droits humains de ces minorités sont-ils protégés ? Les recherches académiques et les politiques publiques dans le domaine du sexuel ont-elles évolué sous l'impulsion de cette nouvelle crise sanitaire ?

Avec l'organisation de cette e-conférence, le Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités de l'UNIGE a souhaité partager les réflexions que proposent sur ce sujet des expertes et experts issu-es de différentes disciplines et divers contextes géographiques. Le postulat si souvent répété selon lequel « il y aura un avant et un après Covid-19 » invite à entamer d'ores et déjà l'analyse des nouveaux paradigmes au sein desquels les sexualités, toujours en devenir, pourraient s'inscrire dans ce temps d'après qui tarde à venir mais qui s'annonce dès aujourd'hui.

Programme

19 avril 2021

- Introduction
Juan Rigoli, Professeur à l'Université de Genève, directeur scientifique du Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités
- *Covid 19 : Les transformations des scripts de la sexualité*
Alain Gianni, Directeur de recherche émérite à l'INSERM (Paris, France), président du Comité Scientifique de la WAS (Association Mondiale pour la Santé sexuelle)
- *VIH/Sida et COVID-19 : l'apport de la recherche clinique (une expérience genevoise)*
Alexandra Calmy, Professeure à l'Université de Genève, responsable de l'Unité VIH/SIDA, Service des maladies infectieuses, HUG, Suisse
- *Du VIH/sida au COVID-19 : les enseignements de la lutte contre le sida*
Charlotte Pezeril, Directrice de l'Observatoire du SIDA et des sexualités, Université Libre de Bruxelles, Belgique
- *Violence et discrimination liées à l'orientation sexuelle et à l'identité de genre en période de pandémie de COVID-19*
Catherine de Preux De Baets, Spécialiste des droits de l'homme, Bureau des Nations Unies pour les droits de l'homme

Discussion et modération

Ferdinando Miranda, Directeur exécutif du Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités



Mardi 15 juin 2021

Organisation

Francesca Arena (IEH2, MdH)

Avec le soutien de

- iHE2
- Maison de l'histoire
- Institut des études genre
- UNIL
- CHUV
- Unisanté
- PLAGE
- Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités

30

audience par conférence en streaming
en direct

Manifestations scientifiques

Journée d'étude/débats : Empires

Programme 15 juin 2021

→ Introduction : Francesca Arena (UNIGE)

Folies et masculinités

- Discutants : Romain Tiquet (CNRS), Guillaume Linte (UNIGE)
- *La folie comme pathologie de la virilité ? Internement asilaire, virilité et colonisation à Madagascar, 1912-1960*
Raphaël Gallien (Cessma, Université de Paris)
- *Une hiérarchie gravée sur les corps. L'internement à l'Asile d'Aix-en-Provence des hommes transférés de l'Algérie (1852-1938)*
Gaia Manetti (Université de Pise/UNIGE)
- *A Man's Drink : Medical and Psychiatric Descriptions of Drinking Habits and Masculinity in the Colonial Maghreb*
Nina Studer (UNIBE)
- Autour du livre de Nahema Hanafi : *L'arnaque «à la nigériane». Spams, rapports postcoloniaux et banditisme social*, Anacharsis 2020
Nahema Hanafi (Université d'Angers) et Alexander Keese (UNIGE)

Table ronde *Décoloniser les sexualités*

- Introduction : Ferdinando Miranda (CMCSS, UNIGE)
- Modération : Francesca Arena (UNIGE)
- Norman Ajari (Université de Villanova)
- Elsa Dorlin (Université Paris 8)
- Karine Duplan (UNIGE)
- Delphine Peiretti Courtis (TELEMME et Aix-Marseille Université)
- Christelle Taraud (NYU et Université Paris 1 & 4)

17 et 18 septembre 2021

Comité d'organisation

Oh my Goddess !

- Astrid de Chassey
- Claire Chastel
- Anne Guillard
- Valentine Rinner
- Lucie Sharkey

Partenariat

- Antenne LGBTI Genève
- Faculté de théologie de l'UNIGE
- Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités

50 audience dans la salle le 16.09

30 audience dans la salle le 17.09

60 audience moyenne pour chacune des conférences en streaming en direct

12 vidéos disponibles sur le mediaserver de l'UNIGE

2302 vues des vidéos sur le mediaserver de l'UNIGE

20 intervenant-es

Manifestations scientifiques

Au nom de la mère.

Perspectives féministes et théologiques sur la condition sexuée et sexuelle dans les églises chrétiennes

Dans leur déploiement public et social, les connaissances sur les sexualités et le genre introduisent aujourd'hui des mutations importantes dans les modèles sexuels et familiaux. Bien souvent, ces savoirs sont l'objet soit d'un déni général soit d'une résistance active des églises chrétiennes. Bien que les positions des églises ne soient pas homogènes sur la question, il est clair que l'enjeu de pouvoir relatif à cet objet est le cœur d'un conflit dont la complexité, l'enchevêtrement et la violence vont croissants, au point que c'est sur le terrain sexuel que se manifeste de manière privilégiée le discours politique de la « guerre culturelle ». **Cette dernière dessine des polarités fondées sur des conceptions opposées de l'ordre moral et culturel, qu'il s'agit d'identifier et de comprendre : la conflictualité entre sexualités et religion est-elle indépassable pour la foi religieuse, ou est-elle le produit d'un contexte – social, politique et institutionnel – susceptible d'évoluer ?**

Deux jours de tables rondes et conférences

17 septembre 2021 (matin)

Convergence et spécificités des problématiques sexuelles dans les églises chrétiennes

→ Mots d'introduction

Elisabeth Parmentier, Ferdinando Miranda, Collective Oh My Goddess !, Adrian Stiefel

→ *La résistance des églises chrétiennes aux reconfigurations des normes sexuelles*

Céline Béraud

→ *À l'époque contemporaine, les nœuds du conflit entre les efforts en faveur d'une transformation des modèles sexuels et les référentiels chrétiens*

Anthony Favier

→ *Devant l'évidence de la violence sexuelle : réformer ou révolutionner les églises chrétiennes ?*

Anne Soupa – Adrian Stiefel – Adrienne de Barmon

17 septembre 2021 (après-midi)

Race, genre et sexualités dans les ministères chrétiens

→ *Womanist theology in North American Episcopalian Church*

Reverend Kelly Douglas (visioconférence)

→ *Ministère des femmes. État des lieux – perspectives et limites en termes de reconfigurations ecclésiales.*

Lauriane Savoy – Sylvaine Landrivon

18 septembre 2021 (matin)

Vers une transformation de la pensée sur Dieu-e : l'apport des théologies queer et féministes

→ *De l'égalité au genre : bilan et perspectives des recherches de FHEDLES*

Annie Crépin

→ *Trinity, sexualities and otherness. Queer Christianity*
Lisa Isherwood (visioconférence)

→ *Feminism and gender theory: changing contexts and emerging challenges*

Tina Beattie (visioconférence)

18 septembre 2021 (après-midi)

Politisation et créativité de l'engagement des baptisé-es dans la subversion des rapports de pouvoir

→ *Conséquences éthiques et politiques des transformations de l'idée de Mère*
Clarisse Picard

→ *Engagement écologique radical et féminisme. Une convergence des luttes dans une perspective chrétienne*
Caroline Ingrand-Hoffet

→ Célébration œcuménique et inclusive au Temple de Saint-Gervais en collaboration avec l'Antenne LGBTQI Genève, suivi d'un apéritif



© Université de Genève 2021
Photographe mandatée: Emmanuelle Bayart



Semestre d'automne 2021

Organisation

- Francesca Arena, UNIGE
- Camille Bajeux, UNIGE/CHUV-UNIL
- Aude Fauvel, IHM-CHUV/FBM-UNIL,
- Joëlle Schwarz, Unisanté/FBM-UNIL

Partenaires

- iHE2
- Maison de l'histoire
- Institut des études genre
- UNIL
- CHUV
- Unisanté
- PLAGE
- Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités

15

audience moyenne pour chaque séance du séminaire (présentiel ou virtuelle)

Manifestations scientifiques

Séminaires scientifiques : Masculinités, santé, genre. Aux intersections des savoirs et des pratiques sur les corps

Divers-es spécialistes des sciences humaines et sociales qui adoptent une perspective de genre soulignent que les hommes aussi sont l'objet d'une pensée dichotomique du masculin/féminin qui les assigne à une définition normée de leur virilité. Ceci étant, dans le domaine de la santé et des sexualités, les travaux sur les hommes restent relativement rares. L'objectif de ce séminaire interdisciplinaire a été de présenter le renouvellement actuel des perspectives et des recherches autour des masculinités, en interrogeant la façon dont les stéréotypes de genre influencent la construction des corps et des pratiques de santé.

Programme

16 novembre 2021

- *La crise structurelle de l'économie libidinale blanche. Frantz Fanon et la question du patriarcat*

Dr Norman Ajari (professeur assistant, Département de philosophie, Villa-nova University)

14 décembre 2021

- *Sexualités en prison : les gages impossibles de la masculinité*
Jean-Sébastien Blanc (UNIGE)

- *L'utilisation des aphrodisiaques par les hommes dans les caraïbes franco-phones. Quels enjeux pour les masculinités noires ?*
Angeline Dorzil (Université Sorbonne Paris Nord)

INTIME?

22 OCTOBRE 2021 - 13 JANVIER 2022

Salle d'exposition de l'UNIGE

Boulevard Carl Vogt 66, 1205 Genève

unige.ch/-/intime

#unigexpo



FESTIVAL DU FILM
ET FORUM INTERNATIONAL
SUR LES DROITS HUMAINS | GENEVE

* SANTÉ SEXUELLE
SEXUELLE GESUNDHEIT
SALUTE SESSUALE
SUISSE SCHWEIZ SVIZZERA

CENTRE MAURICE
CHALUMEAU
EN SCIENCES
DES SEXUALITÉS



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

→ Du 22.10.2021 au 13.01.2022
SEU - Salle d'exposition de l'UNIGE
Uni Carl Vogt, 66 boulevard Carl-Vogt

Vernissage

21 octobre 2021

Inverventions

- Didier Raboud
Secrétaire général de l'Université de Genève
- UNIGE
- Prof. Juan Rigoli
Directeur scientifique du CMCSS, co-commissaire de l'exposition INTIME ?
- Ferdinando Miranda
Directeur exécutif du CMCSS, co-commissaire de l'exposition INTIME ?
- Pauline Guex
Co-commissaire et coordinatrice de l'exposition INTIME ?
- Isabelle Gattiker
Directrice du FIFDH
- Léonore Porchet
Conseillère nationale, Présidente de Santé Sexuelle Suisse

Revue de presse

- *Les sciences des sexualités*, Question Q, RTS La 1ère, 26 novembre 2021
- INTIME ?, *Go Out!*, n°95, 19 novembre 2021
- « INTIME ? » questionne le visiteur sur sa vie sexuelle, *Tribune de Genève*, 31 octobre 2021
- Une exposition qui lève le voile sur l'intimité à Genève, *RadioLac*, 21 octobre 2021
- On s'fait plaisir – Découvrir, *Femina*, 24 octobre 2021
- Vernissage, *Tribune de Genève*, *Le Guide*, 21 octobre 2021

Exposition

INTIME ?

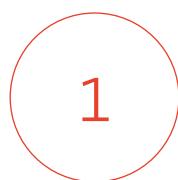
Le mot *intime* n'en est venu que tardivement à désigner, en les nommant avec pudore, nombre d'éléments physiques ou psychiques, matériels ou imaginaires, de la vie sexuelle. Placée sous un titre dont le point d'interrogation constitue un signe fort, cette exposition lève un peu de ce voile de l'intime en évoquant, par le texte et l'image, quelques-unes des questions auxquelles la vie sexuelle a été soumise, durant un demi-siècle, dans le cadre des activités scientifiques de l'ancien Fonds universitaire Maurice Chalumeau (créé en 1970), devenu depuis 2020 le Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités - CMCSS de l'UNIGE.

Les questions ainsi abordées le sont bien moins pour rappeler les réponses qu'on leur a apportées, parfois contradictoires, que pour réveiller leur force d'interrogation. Car les nouvelles narrations de *l'intime* auxquelles les sciences ont pris part durant ces cinq dernières décennies, en lien avec de profondes mutations sociétales et politiques, sont aujourd'hui encore en constante évolution. De nouveaux enjeux individuels et collectifs émergent – santé sexuelle, droits sexuels, arts et savoirs sur les sexualités – qui nous amènent à repenser intimement le sexuel ainsi que sa place dans les multiples champs d'étude qui s'en saisissent aujourd'hui.

L'exposition INTIME ? a ainsi pour ambition de mettre doublement en scène la diversité des savoirs sur les sexualités et les transformations de nos vies dont ces savoirs sont à la fois témoins et acteurs.



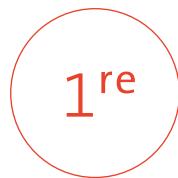
catalogue d'exposition
imprimé à 800 exemplaires



vidéo teaser de l'exposition



installation en bois
de l'artiste Flavien Louis



projection des capsules
vidéos Génitalia



publication Facebook de l'UNIGE
au sujet de l'exposition INTIME ?
parmi le top 3 des publications
de novembre 2021 avec 17 300
personnes atteintes



visites guidées officielles

Créédits

Commissariat de l'exposition et rédaction des textes

Ferdinando Miranda, Pauline Guex, Juan Rigoli

Commission scientifique du Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités de l'Université de Genève – CMCSS de l'UNIGE

Guido Bondolfi, Philip Jaffé, Lorena Parini, Juan Rigoli, Daniela Solfaroli Camillocci, Bruno Strasser, Bernhard Sträuli

Scénographie, graphisme et catalogue

Paul Faure

Illustrations

Marion Fayolle

Installation, espace Agora

Flavien Louis

Videos Génitalia, espace Agora

Équipe scientifique et pédagogique

Déborah Abate, Dre Jasmine Abdulcadir, AMIC, Dre Dina Bader, Maéva Badré, Lynn Bertholet, Nasteha Salah, Dre Céline Brockmann

Équipe de production

Tania Chytil et Nous Production

Coordination et communication

Alexandra Charvet, Jean-Luc Sudan

Coordination du programme en marge de l'exposition

Yann Fanti, Bénédicte Prot

Impressions

Atelier Richard et Centre d'impression UNIGE

Affiches et visuels

Service de communication UNIGE

Installations audiovisuelles

Service audiovisuel UNIGE

Contributions du Bureau administratif du CMCSS

Yann Fanti, Olivia Firmann, Pauline Guex, Camille Jacques-Yassine, Aïcha Marlène Kone-Sane, Ferdinando Miranda, Bénédicte Prot

Médias

Service de communication UNIGE

Correctrice textes

Samira Payot

Remerciements

Nous remercions toutes les chercheuses et tous les chercheurs dont les extraits de leurs travaux scientifiques sont repris dans cette exposition. Nous remercions aussi toutes les personnes qui sont intervenues dans le cadre des activités et des événements en marge de cette exposition. Enfin, nous vous remercions pour vos contributions tout au long de cette exposition que nous avons souhaitée participative.

Partenaires de l'exposition :

FIFDH - Festival du film et forum international sur les droits humains, SANTÉ SEXUELLE SUISSE

12

dessins inédits de l'illustratrice
Marion Fayolle

14

ateliers « Sexes » pour scolaires

15

événements organisés
dans le cadre du programme
en marge de l'exposition

250

personnes au vernissage
le 21.10.2021

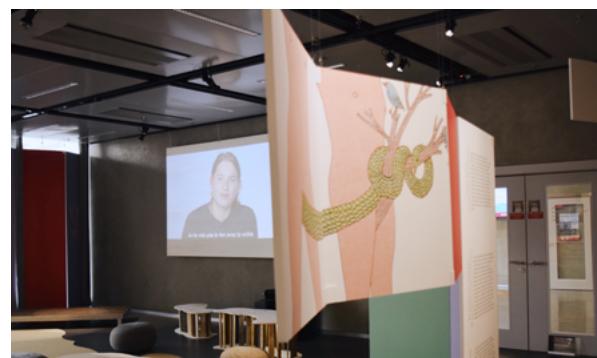
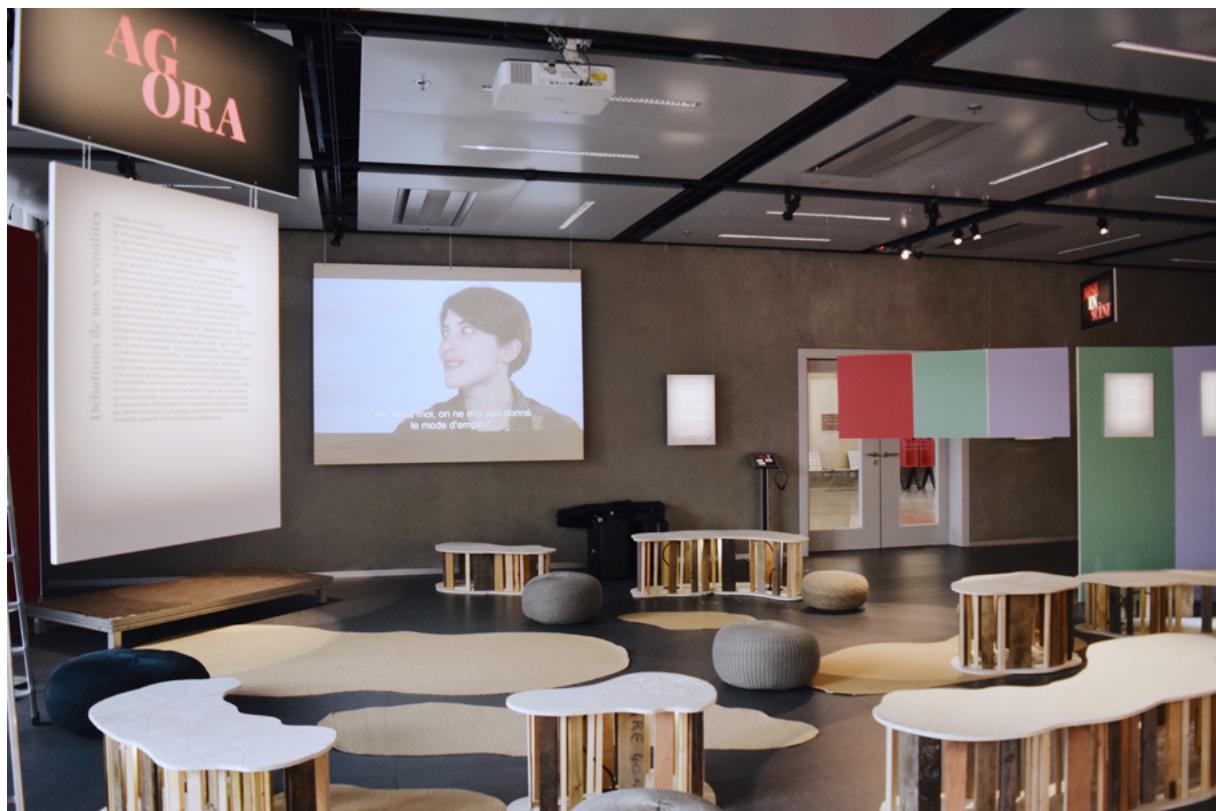
280

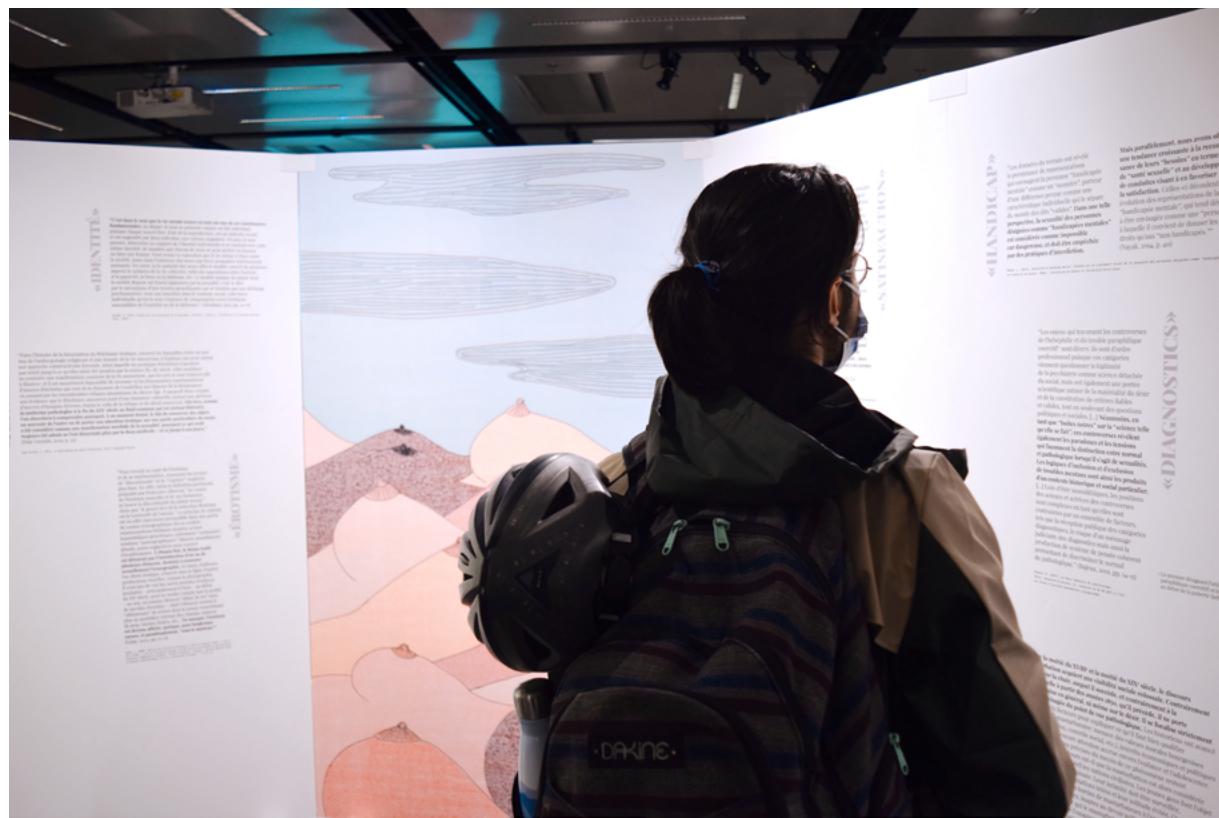
post-it-réponses aux 6 questions
posées au sein de l'exposition

2149

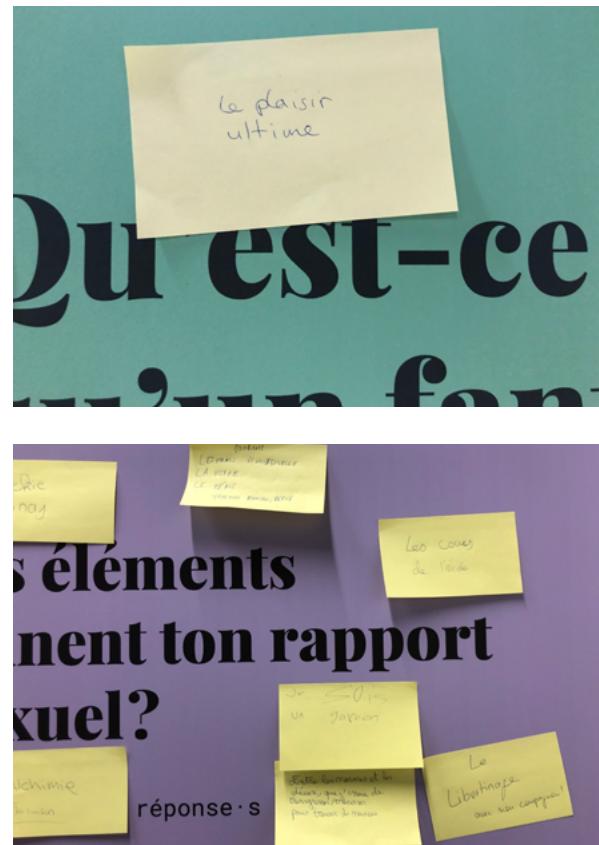
visites de l'exposition







Tapisserie réalisée dans le cadre de l'exposition INTIME? par le studio TEC, formé d'Etienne Kurzaj et Tommy Poiré, diplômés du Master Espace & Communication de la HEAD Genève et actuellement résidents du Pulse Incubateur HES.
Photo ©Morgan Carlier, HEAD – Genève



©S. Forestier - UNIGE
©P. Guex - UNIGE

Conception de l'activité et responsabilité scientifique

Cette activité, spécifiquement adaptée au contexte de l'exposition INTIME ? du CMCSS, a été conçue par Maéva Badré (biologiste et médiatrice scientifique au Bioscope) sous la direction scientifique de Dre Céline Brockmann (biologiste et co-directrice du Bioscope, UNIGE) dans le cadre du projet *Sciences, sexes, identités*, du Bioscope de l'Université de Genève.

14

ateliers « Sexes » dans le cadre de l'exposition INTIME ?

198

élèves ont participé aux ateliers

198

retours très positifs de la part des enseignant-es et élèves

Projet pédagogique

Ateliers scolaires dans le cadre de l'exposition INTIME ?

Atelier scientifique et interactif « Sexes »

L'atelier « Sexes » permet de découvrir le développement et la diversité anatomique des organes génitaux, ainsi que leur rôle biologique dans le plaisir sexuel, tout en abordant les questions de normes ou d'injonctions sociales. Cet atelier propose également de parler des pratiques chirurgicales de modifications génitales et leurs enjeux médicaux et éthiques.

- « Mon clitoris est très grand, il dépasse, est-ce que c'est normal ? »
- « Mon pénis ne grandit pas, ça m'inquiète »
- « Est-ce normal d'avoir l'impression que sa vulve n'est pas normale ? »
- « Comment se forment les organes génitaux ? »

Ces questions sont issues de la base de données du site ciao.ch, partenaire du Bioscope.

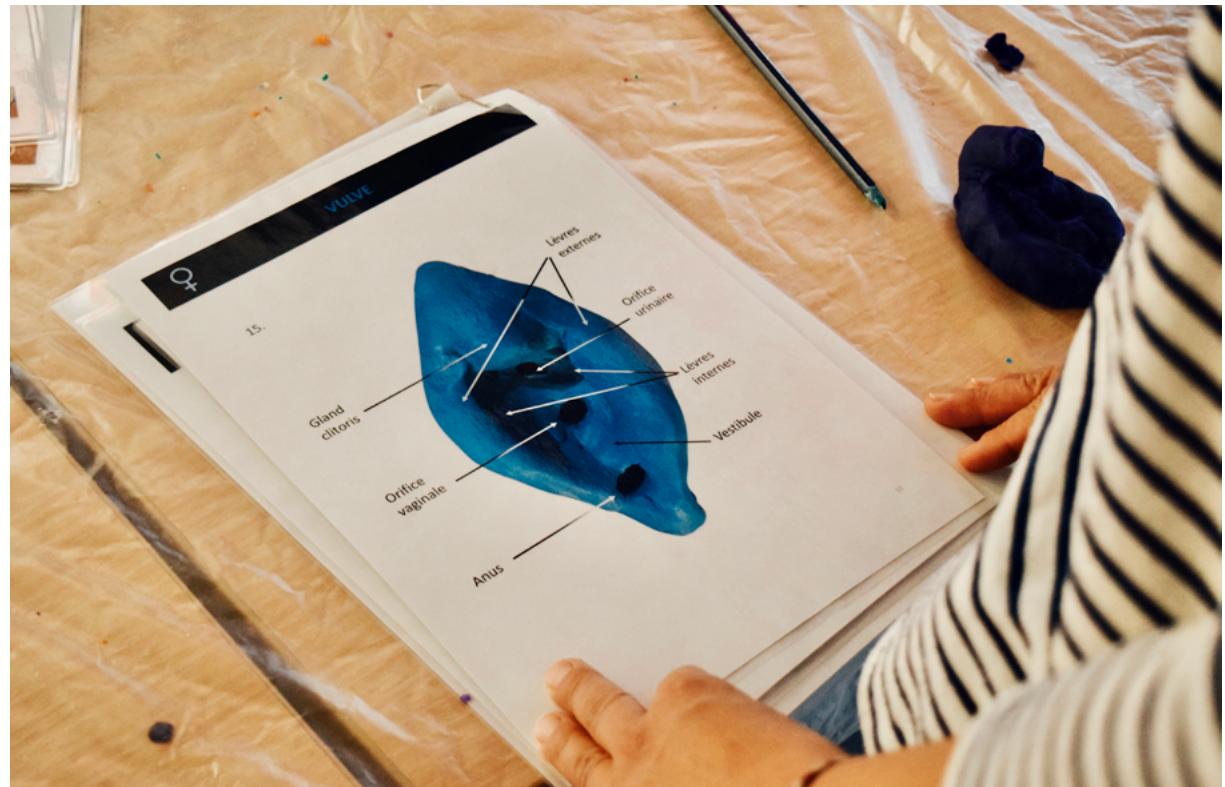
Partant de questions réelles posées par des jeunes, l'atelier permet aux participant-e-x-s de réaliser en pâte à modeler différents organes génitaux, d'apprendre à concevoir la diversité génitale sous forme de continuum et de repenser ensemble les questions posées et leur réponse.

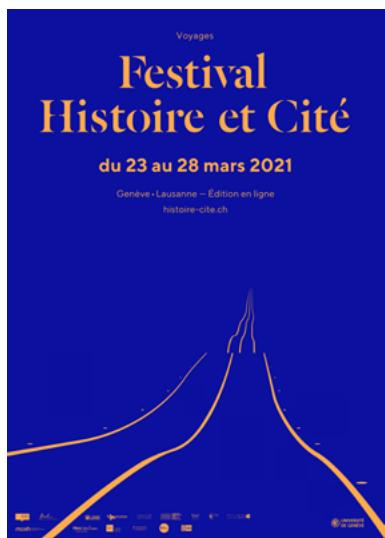
Spécialement adapté de l'atelier « Sexes » développé au Bioscope, cet atelier proposé aux élèves dans le cadre de l'exposition INTIME ? leur a permis de prendre conscience des questionnements intimes et sociaux autour des organes génitaux et de réfléchir aux liens entre les représentations des corps, la diversité réelle et l'estime de soi.

« J'ai vraiment envie de participer à nouveau à des ateliers Sexes. Encore en 2022, ce thème reste peu/ pas abordé dans la famille et seul-es les potes et Internet servent de référence aux élèves, ce qui est vraiment dommage. »

Enseignante anonyme, 01.02.2022







- 60 audience en streaming en direct
- 122 vues de la conférence sur le mediaserver de l'UNIGE
- 413 vues de la conférence sur YouTube

Événements en lien avec des festivals

Conférence Le tourisme sexuel – Festival Histoire et Cité 2021 26 avril 2021

Pour son édition 2021, Le Festival Histoire et Cité s'affranchit de la pandémie et se tourne vers l'ailleurs en choisissant le thème des « Voyages ». Du 23 au 28 mars 2021, par le biais d'un ambitieux programme en ligne et en direct, il a examiné comment, à travers le temps, la notion de voyage – comprise comme déplacement géographique mais également intérieur – interroge nos sociétés contemporaines. Pensée à la fois comme un moyen d'évasion et un carrefour de réflexions, sa programmation a rendu compte de la variété des expériences voyageuses et de leurs mises en récit de l'Antiquité à nos jours. Les conférences, débats, présentations de livres, films et podcasts proposés ont tenté d'apporter des réponses à ces problématiques diverses.

Lors de cette conférence organisée en partenariat avec le Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités, le géographe Jean-François Staszak a analysé le tourisme sexuel en s'interrogeant sur la nature des liens entre le voyage et la sexualité. La conférence a été modérée par le directeur exécutif du CMCSS, Ferdinando Miranda.

Histoire et Cité est piloté par la Maison de l'histoire de l'Université de Genève, en collaboration avec l'Université de Lausanne, le Musée cantonal d'archéologie et d'histoire et la Bibliothèque cantonale et universitaire (Lausanne), avec le soutien de nombreux/ses partenaires et le concours d'institutions valaisannes.



Comité consultatif

Forte de son engagement à donner la parole aux personnes LGBTQI francophones, la programmation de la conférence internationale a été confiée à un comité consultatif composé d'universitaires et d'activistes issus-es de différentes régions francophones du monde. Le comité est coprésidé par Lorena Parini (UNIGE/CMCSS, Genève) et Mirja Trilsch (UQAM, Québec).

- 30-120 audience pour chacune des conférences en streaming en direct
- 17 vidéos disponibles sur le mediaserver de l'UNIGE
- 2302 vues des vidéos sur le mediaserver de l'UNIGE
- 40 intervenant-es
- 350 participant-es

Conférences en lien avec la société civile

Vivre l'égalité et les diversités dans la francophonie : culture, santé, sécurité

Une e-conférence internationale francophone sur les enjeux des personnes LGBTQI : du 29 juin au 2 juillet 2021

La conférence internationale en ligne « Vivre l'égalité et les diversités dans la francophonie : culture, santé, sécurité » s'est voulue un moment incontournable pour établir un état des lieux des enjeux majeurs auxquels font face les communautés des personnes lesbiennes, gais, bisexuel-les, trans, queers et intersexes (LGBTQI) dans l'espace francophone. Elle a également été l'occasion d'un dialogue entre les organisations de la société civile membres d'Égides – L'Alliance internationale francophone pour l'égalité et les diversités, et les milieux académiques et institutionnels afin d'identifier des pistes d'actions prioritaires pour aider les groupes et les activistes qui travaillent sur le terrain.

Dans son dialogue constant et fructueux avec la société civile, l'Université de Genève s'est jointe, par l'intermédiaire de son Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités, à la Ville de Genève (Service Agenda 21 - Ville durable) et à Égides - L'Alliance internationale francophone pour l'égalité et les diversités, afin de coorganiser cet événement, qui a eu lieu en ligne depuis les locaux de l'*alma mater* genevoise.

Le maintien physique de la captation de cette visioconférence à Genève, siège du Conseil des droits de l'homme et de nombreuses organisations internationales œuvrant pour le respect et la promotion des droits des personnes LGBTQI, a été pensé pour renforcer le lien avec ces organisations internationales et faciliter ainsi l'accès aux mécanismes de plaidoyer qui y sont situés.



©Université de Genève 2021
Photographe mandatée: Emmanuelle Bayart

Retransmise depuis les auditoires de l'Université de Genève, la conférence en ligne s'est déroulée sur trois journées ayant chacune sa thématique

30 juin 2021

Vivre en réseau : les liens culturels et stratégiques dans la francophonie

- **Cérémonie d'ouverture/Conférence d'ouverture**
Les réalités LGBTQI francophones et les enjeux décoloniaux
 - **Conférence thématique**
Décoloniser les corps, libérer les voix, centrer les marges
 - **Table ronde I**
Raviver nos mémoires effacées, préserver nos cultures et nos identités
 - **Table ronde II**
Enjeux de visibilité et de renforcement des capacités des femmes LBTQI
-

1er juillet 2021

Vivre en sécurité : la sécurité et la protection des personnes LGBTQI dans l'espace francophone

- **Conférence**
Dépénalisation des pratiques sexuelles : regards croisés Afrique, Amérique et Europe
- **Table ronde**
Les mécanismes de plaidoyer au service de la francophonie
- **Table ronde**
La protection des personnes LGBTQI dans la francophonie
- **Table ronde**
Réalités et enjeux de mobilité, de migration et d'asile des personnes LGBTQI dans la francophonie

2 juillet 2021

Vivre en santé : le bien-être et l'accès à la santé/Impact de la pandémie de COVID-19 sur les communautés LGBTQI francophones

- **Conférence**
Les communautés LGBTQI francophones face à la COVID-19
 - **Conférence thématique**
Grandir avec une expérience intersex dans la francophonie
 - **Table ronde**
Les personnes trans et non-binaires : enjeux d'existence et de résistance
 - **Table ronde/ Cérémonie de clôture**
La prise en charge du vieillissement des personnes LGBTQI
-

Une pré-conférence en ligne, toujours en directe depuis les auditoires de l'Université de Genève, sur les rôles et responsabilités des villes dans la lutte contre les discriminations et pour la promotion et le respect des droits des personnes LGBTIQ+ a eu lieu le 29 juin 2021.

Conférence : « Dépénalisation des pratiques sexuelles : regards croisés Afrique, Amérique et Europe »
Intervenantes : Alice Nkom, Caroline Mecary, Elisabeth Brousseau
Modération : Ferdinando Miranda
Photo © Université de Genève 2021
Photographe mandatée: Emmanuelle Bayart



Info

Événement organisé en partenariat avec l'Institut des Études Genre de l'UNIGE et 360°, le magazine LGBTQ+ de Suisse romande

50 audience dans la salle

60 audience en streaming en direct

171 vues de la vidéo sur le mediaserver de l'UNIGE

Événements spéciaux

« J'ai fait mon temps » Conférence de Lorena Parini

17 mai 2021

À l'occasion de son départ à la retraite, Lorena Parini, professeure associée à l'Institut des études genre a choisi de s'inspirer du titre de l'exposition parisienne de l'artiste plasticien Christian Boltanski sous le titre « Faire son temps », pour revenir sur son propre parcours dans le cadre d'une leçon d'adieu qui s'est tenue sous la forme d'une conférence. **Elle y a évoqué son temps académique, qui a été aussi celui de l'émergence des études genre LGBT à l'UNIGE, un mouvement auquel elle a activement contribué durant sa carrière en participant à la création, dans les années 2000, de l'Institut des études genre et plus récemment à celle du Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités.**

Lorena Parini a mené ses recherches sur des thèmes liés notamment à l'histoire des idées politiques et aux théories et épistémologies féministes. Depuis plusieurs années, elle travaille sur la construction sociale des « minorités sexuelles » et sur les processus de discrimination dont elles sont l'objet, en particulier dans le contexte professionnel. Elle a été la première à introduire à l'UNIGE des enseignements qui s'inscrivent dans le courant des « gay and lesbian studies », façonnant ainsi durablement « son temps ».

Programme

Introduction

- Ferdinando Miranda, Directeur exécutif du Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités, UNIGE
- Prof. Bernard Debarbieux, Doyen de la Faculté des sciences de la société, UNIGE
- Prof. Juan Rigoli, Directeur scientifique du Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités, UNIGE

Conférence de la Professeure Lorena Parini - UNIGE

- Discussion et modération par Carolina Topini, Assistante-doctorante à l'Institut des Études genre, UNIGE



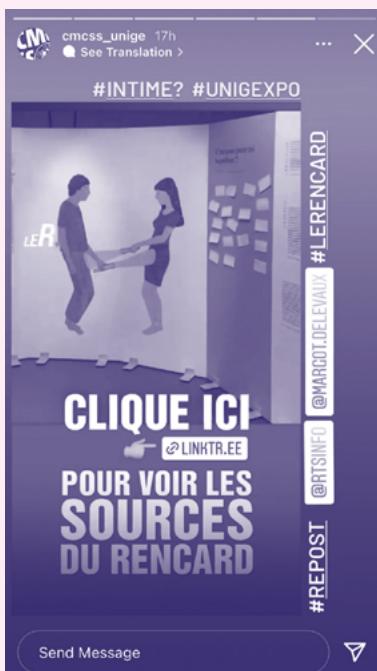
«J'ai fait mon temps»

(1990-2020) L'émergence
des études genre et LGBT à l'UNIGE

e-conference
17 mai 2021 | 12h15

Lorena Parini
Professeure UNIGE

www.unige.ch/cmcss



cmcss_unige

148 Posts 330 Followers 150 Following

CMCSS
Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités
@unige.ch
www.unige.ch/cmcss
See Translation

Followed by studiotec_, ferdinando_miranda and 13 others

Following Message



Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités

★ 5,0 (1) · Enseignement supérieur

J'aime déjà

S'inscrire

formulaire.unige.ch

Ferdinando, Lorena et 2 788 autres personnes aiment ce lieu

Accueil Groupes Publications Avis Vidéos



LES NEWS
Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités

RELÈVE

COURS

FORMATION CONTINUE

RECHERCHE

ÉVÉNEMENTS

A REVOIR

Communications du CMCSS

Médias et réseaux sociaux

Médias

Le CMCSS a été cité 11 fois dans la presse écrite, Ferdinando Miranda a été interviewé dans plusieurs médias dont *Le Matin*, *L'Illustré*, *Le Temps*, *24Heures*, *20minutes*. Un dossier spécial a été consacré au Centre dans le magazine scientifique CAMPUS de l'UNIGE en mars 2021.

Des interviews de Ferdinando Miranda au sujet de la création du CMCSS et de la réception de la Collection « Michel Froidevaux » ont été retransmises dans 11 émissions radios et TV dont Léman bleu, Radio Lac, les émissions Histoire vivante et Question Q sur RTS La 1ère. Toutes les mentions du CMCSS dans la presse sont répertoriées sur le site internet.

Réseaux sociaux

LinkedIn

Au 10.02.22, la page LinkedIn comptait **519 abonné-es**, soit une progression de 339 personnes par rapport à 2021. Ce réseau social n'a pas fait l'objet de sponsoring ou de campagnes publicitaires. La communauté y est très active. Nos publications sont très souvent likées ou partagées. Nos abonné-es font majoritairement partie du monde de l'éducation/recherche et de la santé.

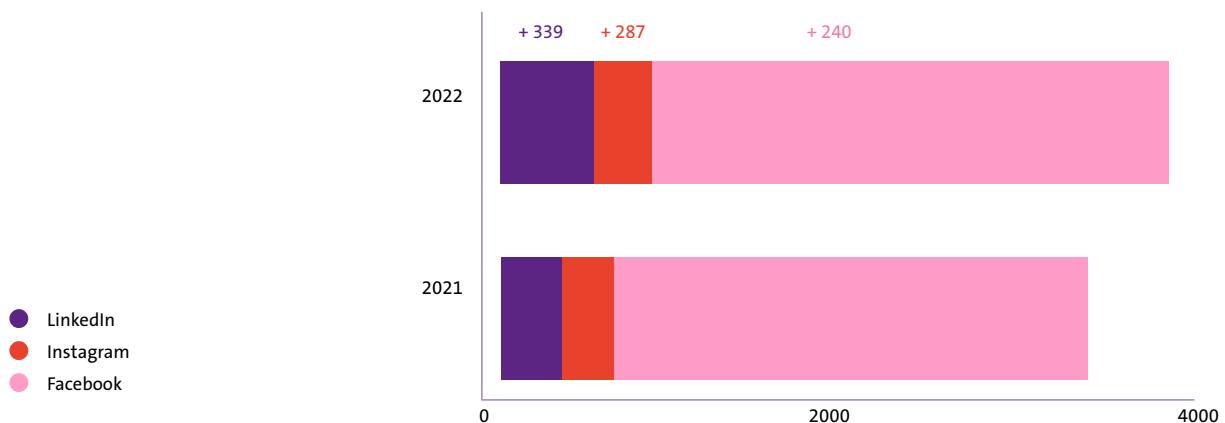
Instagram

Au 10.02.22, la page Instagram comptait **318 abonné-es**, soit une progression de 287 personnes par rapport à 2021.

Les statistiques montrent dans l'ensemble un bon taux de couverture des publications, stories et vidéos.

Facebook

Au 10.02.22, la page Facebook comptait **2881 abonné-es**, soit une progression de 240 personnes par rapport à 2021. Le type de contenu le plus apprécié reste la vidéo mais nous pouvons noter que le contenu photo touche le plus grand nombre de personnes.



Newsletter

Le Centre a envoyé sa première newsletter le 17 mars 2021 à 28 000 personnes via unilist. Les suivantes ont été envoyées depuis la base contacts du CMCSS. 10 newsletters ont été envoyées à ce jour.

Le nombre de personnes s'abonnant à la newsletter est en constante évolution. Nous recevons une dizaine de nouvelles demandes d'abonnement chaque mois.

Nous avons constaté une importante progression en octobre 2021 suite au vernissage de l'exposition INTIME ?



site internet constamment mis à jour



messages à la presse



newsletters envoyées



abonnements à la newsletter chaque mois



émissions de radio et TV ont retransmis des interviews de Ferdinando Miranda au sujet de la création du CMCSS et de la réception de la Collection « Michel Froidevaux »



mentions du CMCSS dans la presse écrite



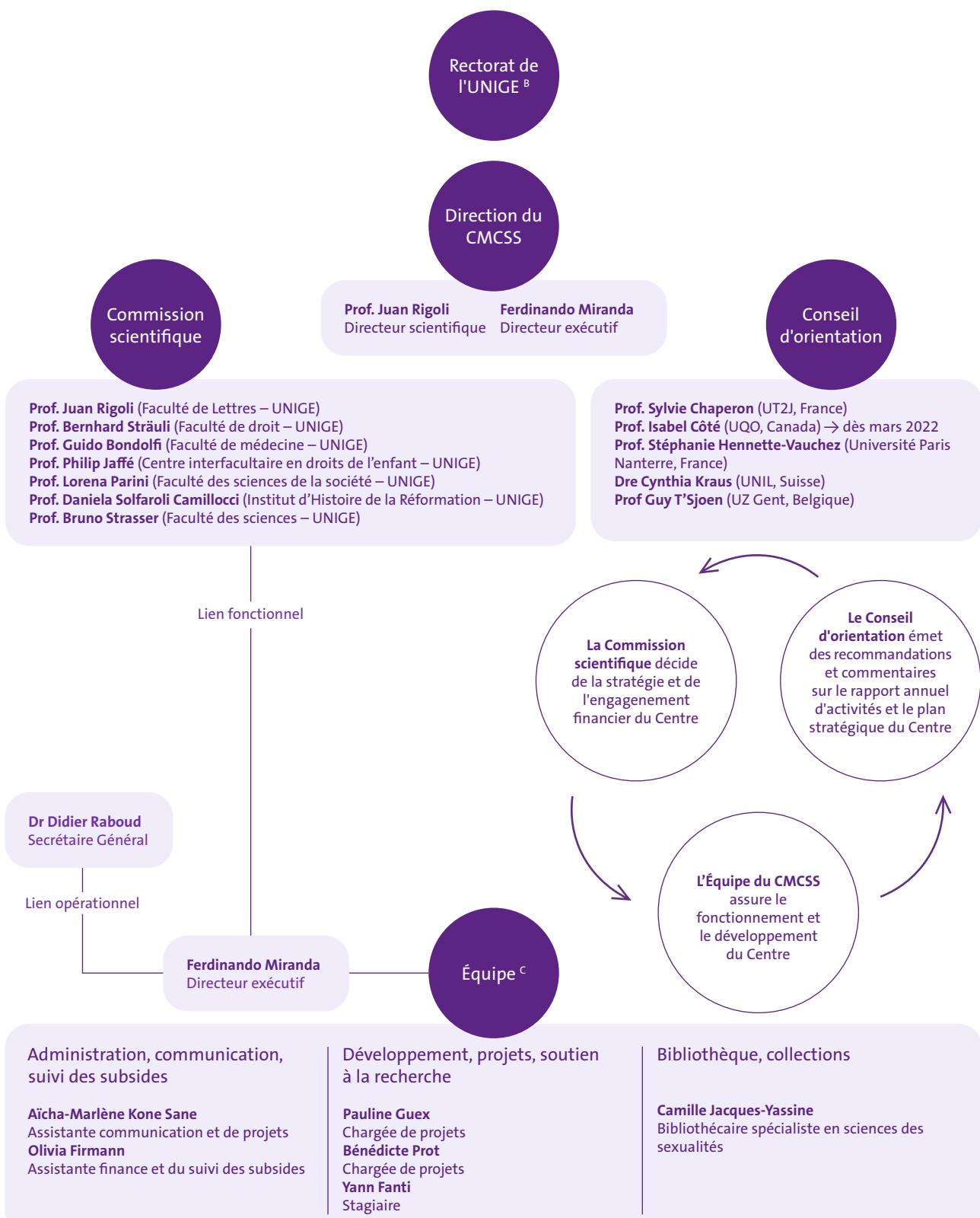
abonné-es à la newsletter



personnes ont reçu la première newsletter

Gouvernance du CMCSS

Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités (CMCSS) de l'Université de Genève – UNIGE^A



L'intégralité des revenus disponibles du Fonds universitaire Maurice Chalumeau - FUMC - réglé par une Charte financière ad hoc - sera destiné uniquement à financer les activités du Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités (CMCSS), en vertu de son règlement d'organisation.

^A Le Centre est administrativement rattaché à l'Administration centrale de l'Université de Genève, il respecte les directives du Mémento et toute autre législation applicable en la matière. Il est scientifiquement indépendant de toute structure.

^B Le Rectorat nomme les membres de la Commission scientifique et du Conseil d'orientation. Il est, en outre, informé des activités du Centre.

^C Les membres de l'Équipe du CMCSS sont administrativement et contractuellement rattachés au Secrétariat général de l'UNIGE.

Direction



Prof. Juan Rigoli
Directeur scientifique



Ferdinando Miranda
Directeur exécutif

Commission scientifique



Prof. Juan Rigoli, Faculté des lettres
Professeur ordinaire
Président de la Commission scientifique



Prof. Bernhard Sträuli, Faculté de droit
Professeur ordinaire
Vice-président de la Commission scientifique



Prof. Guido Bondolfi, Faculté de médecine
Professeur ordinaire
Membre de la Commission scientifique



Prof. Philip Jaffé
Centre interfacultaire en droits de l'enfant
Professeur ordinaire
Membre de la Commission scientifique



Prof. Honoraire Lorena Parini
Institut des études genre de la Faculté des sciences de la société
Professeure associée
Membre de la Commission scientifique



Prof. Daniela Solfaroli Camillocci
Institut d'histoire de la Réformation
Professeure associée
Membre de la Commission scientifique



Prof. Bruno Strasser, Faculté des sciences
Professeur ordinaire
Membre de la Commission scientifique

Conseil d'orientation



Prof. Sylvie Chaperon
Professeure d'histoire contemporaine
Membre senior de l'Institut universitaire
de France



Prof. Isabel Côté (dès mars 2022)
Professeure agrégée au Département
de travail social
Université du Québec en Outaouais



Prof. Stéphanie Hennette-Vauchez
Directrice du Centre de recherches et d'études
sur les droits fondamentaux de l'Université
Paris Nanterre



Dre Cynthia Kraus
Philosophe des sciences
Maîtresse d'enseignement et de recherche,
STSLab, Université de Lausanne



Prof. Guy T'Sjoen
Full Professor, Head of Department
at Department of Endocrinology Ghent,
University Hospital

Équipe



Ferdinando Miranda
Directeur exécutif

Administration, communication, suivi des subsides



Olivia Firma
Assistante finance et du suivi des subsides



Aïcha-Marlène Kone Sane
Assistante communication et de projets

Développement, projets, soutien à la recherche



Pauline Guex
Chargée de projets



Bénédicte Prot
Chargée de projets



Yann Fanti
Stagiaire

Nous remercions Yann Fanti pour sa présence en tant que stagiaire au sein du CMCSS d'août 2021 à janvier 2022.

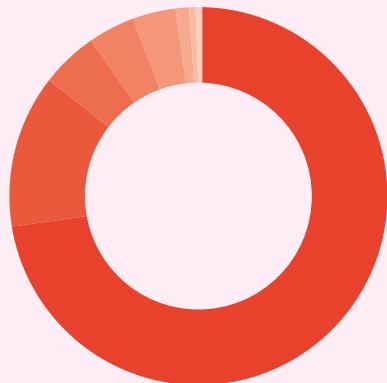
Bibliothèque, collections



Camille Jacques-Yassine
Bibliothécaire spécialiste en sciences des sexualités

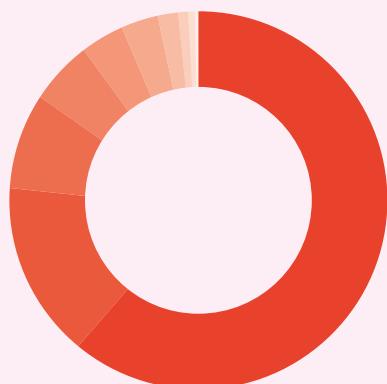
Finances du CMCSS

Dépenses effectives en 2021 par le CMCSS concernant les subsides



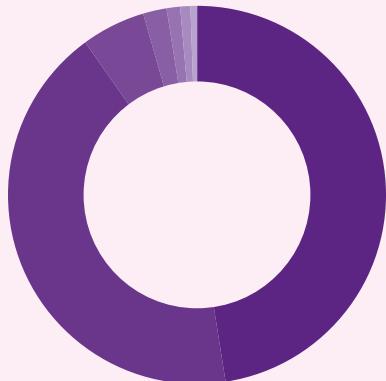
● Subsidies projet de recherche	495 993
● Subsidies formation scientifique	88 509
● Bourses doctorales	30 710
● Subsidies projet d'information scientifique	26 620
● Subsidies frais inscription formation continue	24 220
● Subsidies publication scientifique	8 954
● Prix senior	4 000
● Prix junior	2 000
Sous-total CHF	681 006

**Dépenses effectives en 2021 concernant la gestion,
le fonctionnement et les activités organisées directement par le CMCSS**



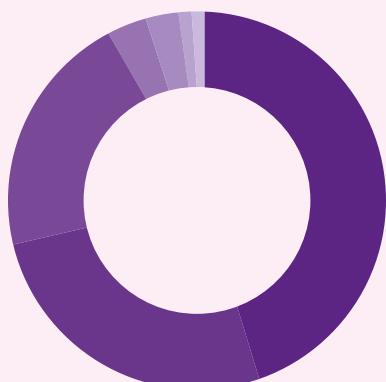
● Salaires	302 008
Administration/Communication/Suivi des subsides	172 060
Développement/Projet/Soutien à la recherche	81 793
Bibliothèque/Collections	48 156
● Exposition	74 782
● Développement	38 783
● Conférence internationale	26 439
● Évènements spéciaux	17 375
● Bibliothèque	15 765
● Fonctionnement	7 354
● Communications	4 958
● Publications	1 831
● Cycles de conférences	1 216
Sous-total CHF	490 512
Total des dépenses gestion et subsides 2021 CHF	1171 518

Montants sollicités pour les demandes de subsides en 2021



● Projet de Recherche	1 238 163
● Bourse doctorale	1 111 067
● Projet de formation scientifique	143 363
● Projet d'information scientifique	46 625
● Frais inscription pour formation continue	32 670
● Projet de publication	17 859
● Prix junior et senior	12 000
Total CHF	2 601 747

**Montants des subsides accordés en 2021
et versés pour la période 2021-2024**



● Projet de Recherche	321 680
● Bourse doctorale	184 260
● Projet de Formation scientifique	141 847
● Frais inscription pour formation continue	24 220
● Projet d'information scientifique	19 700
● Projet de publication	8 953
● Prix junior et senior	6 000
Total CHF	706 660

Rapport d'activités 2021

REMERCIEMENTS

A

Jasmine Abdulcadir
ADEPSY
Norman Ajari
Raphaël Albosperey-Thibeau
Beatriz Anguita/Frida Nipples
Antenne LGBTI Genève
Francesca Arena
Emilie Arias
Michaël Arnaud
Paras Arora
Association étudiante Kam'Af-Université de Genève
Atelier Richard
Sanate Ateh
Patrick Awondo

B

Maéva Badré
Camille Bajeux
Michael Balavoine
Janik Bastien Charlebois
Marc Baumgartner
Adrienne de Barmon
Emmanuelle Bayart
Tina Beattie
Emmanuel Beaubatie
Karine Bénard
Caroline Benski
Céline Béraud
Barbara Berger
Michaël Berthier
Geoffrey Beukelaers
Francesco Bianchi-Demicheli
Raphaël Biže
Jean-Sébastien Blanc
Mylène Bolmont
Guido Bondolfi
Louise Bonpaix/Luigi
Sophie-Valentine Borloz
Véronique Bouhadou Von-Lanthen
Michel Bozon
Dominique Brancher
Flore Brannon
Laurent Breault
Céline Denise Brockmann
Christophe Broqua
Elisabeth Rousseau
Kelly Brown Douglas

C

Alexandra Calmy
Cihangir Can
Caravan Productions
Djemila Carron
Centre Grisélidis Réal de documentation internationale sur la prostitution (CGR)
Grégory Chamayou
Zoé Chapeley
Sylvie Chaperon
Jean-Luc Chardonnens
Maryvonne Charmillot
Alexandra Charvet
Astrid de Chassey
Claire Chastel
Thierry Chatelain
Isabelle Chladek
Thibault Claris
Annaïg Colet
Joana Correia Pereira
Christophe Cornu
Awa Corsiez

Marina Cortesao
Mathieu Cosandier
Isabel Côté
Michelle Cottier
Annie Crépin
Mathieu Crettenand
Magali Crose
Natalia Cuajy Sarrias

D

Davide/Sabrina Oberlin
Bernard Debarbieux
Corine Deblue
Christophe Delaloye
Thierry Delessert
Pascal Demierre
Alain Devanthery
Déborah Diallo
Déborah Di Benedetto
Anthony Di Lullo
Angeline Dorzil
Christophe Droux
Karine Duplan

E

Léila Eisner
Chiara Elefante
Vista Eskandari

F

Faculté de théologie - UNIGE
Sébastien Farré
Paul Faure
Aude Fauvel
Anthony Favier
Christine Fayet
Marion Fayolle
Fédération genevoise des associations LGBT
FIFDH - Festival du film et forum international sur les droits humains
Marco Ferretti
Olivia Firmani
Elizabeth Fischer
Fondation F.I.N.A.L.E.
Yves Flückiger
Yasmina Foehr-Janssens
Âgnes Földházi
Cie Folledeparole
Sara Forestier
Emeline Fourment
Lucio Frasca
Marie Fuselier

G

Francis Gaille
Delphine Gardey
Taline Garibian
Isabelle Gattiker
Alain Giami
Fabio De Giorgi
Aileen Marine Gosselke
Ezgi Gozlugol
Alexandre Grandjean
Claire Grange
Cécile Greset
Solène Gouilhers
Pauline Guex
Anne Guillard

H

HDA Services
Maya Hertig
Stéphanie Hennette-Vauchez
Hôpitaux Universitaires Genève

Giedre Lideikyte Huber
Mélanie Huguenin-Virchaux
Marie Hugon

I

Caroline Ingrand-Hoffet
Institut des études genre - UNIGE
Lisa Isherwood

J

Caroline Jacot-Descombes
Camille Jacques-Yassine
Philip Jaffé
Emma Jaques
Lavinia Johnson
Fidji Jorat
Journée internationale pour l'élimination de la violence envers les femmes
Isabelle Jurien de la Gravière

K

Khatiba Khatibi
Elinor Knutsen
Aïcha-Marlène Kone Sane
Cynthia Kraus
Eliza Krawczyk
André Kuhn
Daniel Kunz

L

Monia Lachheb
Sylvaine Landrivon
André Langaney
Sandra Lanz
Bruno Laprade
Nina Lebrun
Erin Lederray
Valérie Lemmo
Romain Lemoine
Magali Le Mens
Julien Levallois
Marylène Lieber
Marina Lopez da Silva
Yasmina Lotfi
Flavien Louis
Gianvito Lucifora

M

Muriel Macchi
Maya Machlout
Jeremy Maggioni
Maison de l'histoire - UNIGE
Guillaume Mandicourt
Guy Mandofia
Mariam Mannai
Brigitte Mantilleri
Valeria Marino
Quentin Markarian
Maud Martenot
Yves De Matteis
Roland Maurer
Khooka Mcqueer
Denise Medico
Caroline Mecary
Arnaud Merglen
Anne-Charlotte Millepied
Ferdinando Miranda
Rita Monticelli
Nadia Morand
Patrick Morier-Genoud
Rita Moulin
Danièle Mussard
Joëlle Muster Caïtucoli

N

Luana Nasca
Sonia Neffati-Laif
Alice Nkom
Nyx

O

Oh my Goddess !
John Paul O'Keeffe
Ezia Oppliger

P

Stéphanie Palancade
Lorena Parini
Elisabeth Parmentier
Willy Pasini
Anne-Laure Payot
Samira Payot
Stéphanie Perez-Rodrigo
Patrick Petignat
Charlotte Pezeril
Dina Piazza
Clarisse Picard
Fabienne Pitteloud
Mathias Popée
Léonore Porchet
Catherine de Preux De Baets
Bénédicte Prot

Q

Lucile Quéré

R

Didier Raboud
Red de Tomboreras
Saïra-Christine Renteria
Juan Rigoli
Valentine Rinner
Grégory Rohrer
Luz Romero Rodriguez
Jimmy Roura
Christophe Roux
Delphine Roux
Olga Rozenblum

S

Noémie Sachs Guedj
Nasteha Salah
Salon du livre en ville
Santé Sexuelle Suisse
Catherine Sattiva
Lauriane Savoy
Gabriela Sawaya
Damien Scalia
Audrey Schornoz
Joëlle Schwarz
Semaine des droits humains de l'Université de Genève
Kishen Senziani
Daniel Sequeira Granja
Lucie Sharkey
Daniel Simonin
Fanen Sisbane
Daniela Solfaroli Camillocci
Nathalie Solomatine
Anne Soupa
Jean-François Staszak
Adrian Stiefel
Bruno Strasser
Bernhard Sträuli
Studio TEC
Sita Subias
Jean-Luc Sudan

T

Bertrand Taithe
Anne-Soorya Takoordyal
Théâtre de l'Orangerie
Carolina Topini
Josselin Tricou
Mirja Trilsch
360°
Guy T'Sjoen

U

Les collaborateurs/rices de la bibliothèque du site d'Uni Mail
Les collaborateurs/rices du Dépôt de la Bibliothèque de l'Université de Genève

V

Robi Vasquez
Agnès Vannouvong

W

Chamindra Weerawardhana
Erykah Werner
Véronique Willemin
Stéphane With-Augustin
Lilo Wullschleger

X

Y
Michal Yaron

Z

Nesa Zimmermann
Jehane Zouyene
Adèle Zufferey

Ce rapport d'activités 2021 a été approuvé par la Commission scientifique du CMCSS, sur proposition de la Codirection du Centre et après une consultation auprès du Conseil d'orientation du CMCSS.

Conception graphique :
Anne-Soorya Takoordyal

Genève, avril 2022
www.unige.ch/cmcss
cmcsm@unige.ch

