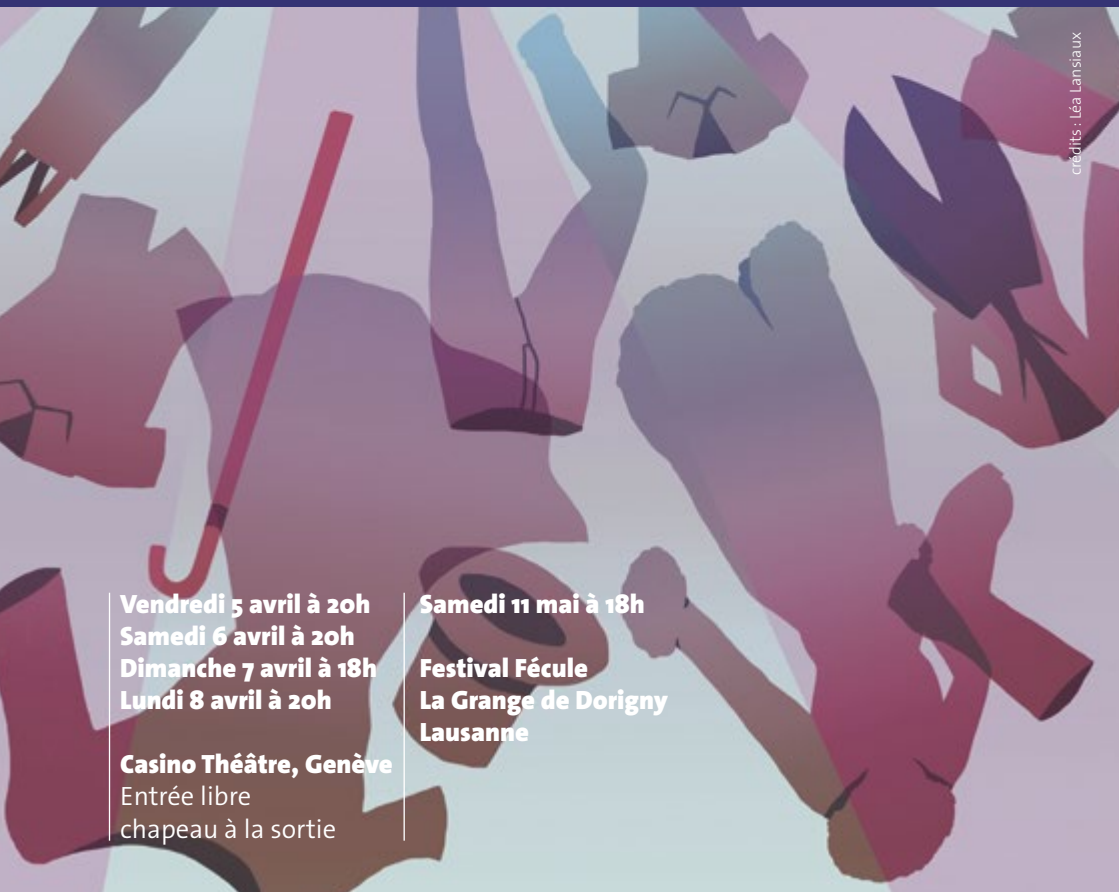




L'art de trouver chaussure à son pied



crédits : Léa Lamsiaux

Vendredi 5 avril à 20h
Samedi 6 avril à 20h
Dimanche 7 avril à 18h
Lundi 8 avril à 20h

Casino Théâtre, Genève
Entrée libre
chapeau à la sortie

Samedi 11 mai à 18h
Festival Fécule
La Grange de Dorigny
Lausanne

Brode Way

L'art de trouver chaussure à son pied

Déjà que Mathilde n'a pas été rappelée après son audition à Broadway, voilà qu'elle doit gérer l'activité d'un vieux magasin de vêtements plein de surprises. Alfred, le majordome qui fait partie des meubles, c'est surprenant. Les trois employés pas toujours très raisonnables, c'est gérable. La millionnaire qui veut racheter le magasin, c'est un peu oppressant. Mais quand les vêtements prennent vie et se révoltent pour mauvais traitement, rien ne va plus...

Vendredi 5 avril à 20h

Samedi 6 avril à 20h

Dimanche 7 avril à 18h

Lundi 8 avril à 20h

Casino Théâtre, Genève

Entrée libre, chapeau à la sortie

Samedi 11 mai à 18h

Festival Fécule

La Grange de Dorigny

Lausanne

Jeu

S. Alder, L. Badel, S. Bagnoud, M. de Baraux, C. Callot, C. Chassagnot, N. Cotte, C. Delcey, S. Ehrensperger, A. Folz, S. Frésard, N. Frieder, L. Gourlaouen, A. Haegler, N. Hudelet, L. Lansiaux, G. Leuzinger, J.-S. Li, L. Liechti, M. Minghetti, B. Narin, N. Rakotoarijaonina, S. Renaudineau, E. Stieger, V. Sutter, L. Trebert, G. Tschabuschnig et M. Verdier

Script

A. Gauthier, G. Tschabuschnig et J. Wiggins

Mise en scène

C. Chassagnot, N. Cotte et A. Gauthier

Chorégraphie

L. Badel, N. Frieder et G. Tschabuschnig

Chant

L. Lansiaux et A. Rakotonirina

Décor

C. Despland et R. Odiet

Costumes et maquillages

C. Callot

Régie son et lumières

J.-C. Cerutti et J. Polli

Production

Association Comédies Musicales UNIGE et Activités culturelles de l'Université de Genève, 2019



CULTURE.
UNIGE.CH