

# VULGA FEMINISTA

## SUJETS SENSIBLES



EMMA SERAFIN

ÉTUDIANTE À L'UNIGE

# QUI SUIS - JE ?

Je m'appelle Emma Serafin. Je suis étudiante en 2ème année de Master en Études Genre et illustratrice !



# C'EST QUOI VULGA FEMINISTA ?

- Projet de master
- Stage au Service égalité & diversité et en collaboration avec l'Institut des Etudes Genre
- Création d'une exposition d'affiches de vulgarisation de concepts féministes, queer et décoloniaux en dessin
- 5 concepts : Genre, Queer, Continuum des VSS, Intersectionnalité, et Orientalisme
- Le but : sensibiliser par des explications et des dessins accessibles et engagés



**I) VULGARISER SANS  
SIMPLIFIER : MOTS,  
DESSINS,  
POSITIONNEMENT**

# VULGARISER SANS TRAHIR

## ✖ Les mots ne sont jamais neutres

- Concepts très politisées et débattus car jugés “woke”
- Comment les formuler ? Langage académique ou quotidien ?
- Rendre accessible tout en gardant la portée scientifique, politique et militante

## ✖ Choix pédagogiques, lexicaux et politiques !

C'est un équilibre instable :

- Vulgariser sans trahir
- Rendre clair sans simplifier
- Expliquer sans dépolitisier

# LES MOTS SONT POLITIQUES

Nommer, c'est déjà cadrer, exclure, interpréter.



# DESSINER POUR NE PAS NEUTRALISER

Un mot devient image, mais l'image est elle aussi un acte de positionnement.

**Qui je représente ?**

Quels personnages  
(genre, couleur de peau...)

**Quel ton ?**

Pédagogique,  
sarcastique, etc.

**Quelle émotion ?**

Comment dénoncer la violence ? Que dois-procurer l'image ?

## Handicap et violences sexuelles

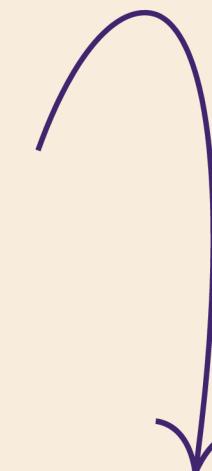
Selon Handicap International, en 2023, les femmes en situation de handicap étaient dix fois plus exposées aux violences sexuelles que les femmes valides (sans handicap) dans le monde.



## II) LES MOTS À ENJEUX : QUELQUES EXEMPLES

# LES MOTS COMME OUTILS DE LUTTE

Les mots ne sont pas de simples outils neutres pour décrire le monde



# 1 Queer

DIFFICULTÉ

HISTOIRE

DÉFINITIONS

Pluralité de définitions.

Terme souvent utilisé mais mal compris.

Quelle différence avec LGBTIA+ ?

En anglais : « bizarre », « étrange » ou « anormal ».

XIXe siècle : devient une insulte homophobe.

1990 : réappropriation du terme par des militant·es gays et lesbiennes étasunien·nes : l'insulte devient un symbole de fierté et de résistance.

Rejet des normes dominantes — les normes de genre, de sexualité, de désir, de respectabilité. Refuser les cases, questionner ce qui est présenté comme “normal” et “acceptable”.

# Queer

## C'est quoi ?

C'est l'opposition aux normes de genre et de sexualité dominantes. Ce sont les normes cisgenres (identification au sexe assigné à la naissance) et hétérosexuelles (attraction pour le sexe ou le genre opposé).



## Hein ?

Historiquement, le mot « queer » voulait dire « bizarre », « étrange » ou « anormal » en anglais. Au 19<sup>e</sup> siècle, il devient une insulte homophobe. Puis, dans les années 1990, des militant-exs gays et lesbiennes aux États-Unis se réapproprient le terme. L'insulte devient alors un symbole de fierté et de résistance. Mais être queer, ça veut dire quoi ? Les définitions varient, mais ont comme point commun le rejet des normes dominantes. Ces normes sont les règles et les attentes qui définissent et valorisent ce que la société considère comme « normal ».

« Normal » signifie souvent être cisgenre et hétérosexuel-lex. Celleux qui n'entrent pas dans ces catégories sont perçu-exs comme « différent-exs », ce qui peut entraîner des discriminations et des violences. La démarche queer critique cette idée de « normalité » et la pression sociale de s'y conformer. Elle rejette les catégories rigides de genre (homme/femme) et d'orientations sexuelles (hétéro/homo), et revendique les différences.

## Qui ?

Judith Butler est une philosophe étasunienne qui a contribué à l'émergence des théories queer. Elle a développé le concept de « matrice hétérosexuelle » en 1990 dans son livre Trouble dans le genre. Selon elle, notre société nous force à nous définir comme femme ou homme et comme hétérosexuel-lex. Ce système exclut et rend « anormales » les personnes qui ne suivent pas l'alignement suivant : sexe > genre > hétérosexualité.



2

## Transexuel-le / transgenre

Apparition transsexuel·le dans le discours médical et psychiatrique vers 1950. Terme pathologisant.

Dès les années 1990, des critiques queer anti-essentialistes émergent : le changement d'organes n'est pas nécessaire !

Aujourd'hui => transexuel = terme stigmatisant

3

## Féminicide

Terme ancien mais au eu un fort écho dans les mouvements féministes latino-américains.

Dénonce le meurtres de femmes parce qu'elles sont femmes.

Ce terme est encore souvent ignoré remplacé par des expressions comme drame conjugal, homicide familial, crime passionnel. Conséquences : dépolitisation de la violence.



**Si le mot n'existe  
pas, la pensée  
devient impossible.**

**GEORGE ORWELL**



# ENJEUX LEXICAUX

## ✖ Les mots sont des instruments de pouvoir

- Ce que l'on peut chercher, trouver et comprendre dépend du langage indexé.
- Quand un mot comme féminicide n'est pas trouvable dans les bases de données, il façonne ce qui est pensable

**MERCI !**