

Ouvroir de droit potentiel (Oudropo,,)

Humanisme juridique — une retraite oudropienne

6 – 8 septembre 2026

Château de Goutelas, près de Saint-Étienne (F)

Présentation

Le Château de Goutelas, dont la forme en H évoque symboliquement l'humanisme, accueille une retraite oudropienne consacrée à l'*humanisme juridique*. Il s'agira d'interroger une approche du droit ouverte sur les humanités, visant à 'humaniser' le droit le plus possible.



Château de Goutelas, Marcoux (Loire, France)

À la manière de l'Oulipo en littérature, les participant·e·s exploreront, à travers des contraintes volontaires, les transformations et trajectoires du droit à venir. Les travaux porteront sur le corps humain, ses émotions et ses relations — avec les autres humains comme avec les non-humains — au moyen de contraintes :

- littéraires (conte, poésie juridique)
- visuelles (pictogramme, cartographie, peinture)
- corporelles (exercice des machines, déambulation)
- numériques (l'IA : potentiel humaniste ou déshumanisation du droit ?)

Informations pratiques

Organisé par	Prof. Camille Poroudo ; Prof. Emmanuel Jeuland, Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne
Dates	Dimanche 6 – mardi 8 septembre 2026
Lieu	Château de Goutelas – 277 route de Goutelas, F-42130 Marcoux
Participant·e·s	Environ 25 chercheur·e·s — doctorant·e·s et enseignant·e·s-chercheur·e·s, juristes et non-juristes, de toute la francophonie (France, Suisse, Canada, Belgique, Bénin)

Qu'est-ce que l'Oudropo,,?



« À partir de contraintes littéraires, les participant-e-s de l'Oudropo,, créent par un travail collaboratif et international — à partir d'articles de codes, de décisions de justice, de lois — du droit potentiel. Elles et ils pensent les transformations et les trajectoires juridiques à venir. Dans une co-construction créative et prospective, elles et ils contribuent à éveiller les consciences des juristes sur des concepts juridiques émergents, par l'interaction avec

d'autres champs disciplinaires : les neurosciences (les émotions), les arts (littérature, peinture, musique), le numérique (l'intelligence artificielle), etc. »

www.oudropo.com