

## Rédaction juridique de 2<sup>ème</sup> série de Bachelor

### Organisation du travail de rédaction

- **Professeur :** Maget Dominicé A.
- **Enseignement :** Droit des biens culturels en droit suisse et européen

- a) La rédaction juridique dans cet enseignement exige-t-elle des prérequis ? Non  
 ➤ Si oui, lesquels ?

Les étudiant-e-s sont invité-e-s à suivre le [cours](#), dans la mesure de leurs possibilités, du lundi de 16h15 à 18h.

- b) Les étudiants sont-ils convoqués au début du semestre ? Oui

- Si oui, selon quelles modalités (moodle, mail, annonce, etc) et quand ?

Séance d'information générale et d'introduction convoquée par mail dès les inscriptions connues ; veuillez noter que cette séance a lieu en ligne

- c) Existe-il une liste de sujets ? Oui

Choix des sujets : Les sujets sont imposés ou les étudiants peuvent proposer des sujets.

- d) Quelles sont les étapes et délais de reddition ?

| Étapes  | Délais de reddition |
|---|---------------------|
| 1. Choix des sujets et proposition de trois problématiques                          | 17.10.2025          |
| 2. Reddition d'un projet préalable (plan, bibliographie et 1-1,5 page de rédaction) | 7.11.2025           |
| 3. Reddition de la version définitive   | 15.12.2025          |
| 4.  |                     |
| 5.  |                     |
| 6.  |                     |

Commentaires : Un champ dédié aux travaux de rédaction juridique se trouve sur la page Moodle du cours de BA en droit des biens culturels.

- e) Prévoyez-vous la possibilité pour les étudiants d'obtenir la lecture préliminaire d'une première version avec commentaires ? Oui
- f) Les sources sont-elles aussi dans une autre langue que le français ? : Oui  
 ➤ Si oui, laquelle ou lesquelles ? : Allemand, Anglais
- g) Modalités d'évaluation (forme, fond, etc) : [Cliquez ici pour taper du texte.](#)



## Rédaction juridique de 2<sup>ème</sup> série de Bachelor

### Organisation du travail de rédaction

| Critères principaux     | Sous-critères   | Pondération |
|-------------------------|---|-------------|
| Traitement du sujet     | structure, fil rouge, cohérence, originalité  | 1,5/6       |
| Qualité des sources     | méthode, choix, utilisation, variété  | 1/6         |
| Qualité de la rédaction | structuration, articulations, clarté, précision, style                              | 1/6         |
| Qualité de la forme     | respect du Petit guide de rédaction juridique et/ou des consignes de l'enseignant.e | 2,5/6       |

Autres commentaires : Le *Guide de rédaction juridique* dans sa version actuelle doit servir de guide au travail ; il est également important de prendre connaissance, à la suite de la séance d'introduction, de l'ensemble des éléments mis à disposition dans l'activité dédiée sur [Moodle](#).