

# Maîtrise universitaire (Master) en Etudes genre

2010-2011

identités  
droits  
cultures  
savoirs  
sexualités  
égalité  
pouvoir



**UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE**

FACULTÉ DES SCIENCES  
ÉCONOMIQUES ET SOCIALES



# Table des matières

---

1. Les Etudes genre	5
2. Présentation de la maîtrise	6
a  Plan d'études	7
Enseignements obligatoires	8
Enseignements optionnels	9
Options libres	10
b  Descriptif des cours	10
Enseignements obligatoires	10
Enseignements optionnels	13
c  Présentation du corps enseignant	20
Les enseignant-e-s de la maîtrise	20
Le comité scientifique de la maîtrise	27
d  Organisation et directives	27
e  Procédure d'inscription	31
3. Enseignements en Etudes genre ouverts aux masters/maîtrises de l'Université de Genève	32
4. Les Etudes genre à l'Université	35
Bachelor	35
Formation continue	36
Doctorat	37
5. Ecole doctorale romande et CUS	39
6. Coordonnées et liens utiles	40



# 1. Les Etudes genre

---

Champ novateur et haut lieu d'échanges, les Etudes genre ou *Gender Studies* proposent une lecture sexuée du monde social et des rapports de pouvoir qui le traversent. Elles postulent que les rapports sociaux de sexe constituent une dimension centrale de toute société et donc un axe de recherche incontournable pour les sciences sociales et humaines.

Longtemps aveugle au genre, la recherche académique s'est considérablement transformée au cours des dernières décennies, permettant l'affirmation et la légitimation du domaine à l'échelle internationale. Alors que cette perspective était quasi inexistante en Suisse il y a dix ans, elle forme aujourd'hui un domaine d'études très dynamique. L'Université de Genève fait figure de pionnière sur ces questions ayant développé une offre de formation et de recherche de grande qualité qui la distingue aujourd'hui à l'échelle européenne et dans l'espace francophone.

De façon générale, les Etudes genre ne constituent pas une discipline en soi, mais une approche transversale et pluridisciplinaire qui peut se référer et se confronter à des corpus théoriques et empiriques constitués à l'échelle nationale et internationale. Concrètement, les différences socialement construites sur la base du sexe étant inscrites aussi bien dans les pratiques sociales et les arrangements de la vie quotidienne que dans les systèmes normatifs, les idéologies et les représentations, travailler dans une perspective de genre, nécessite de recourir à des disciplines aussi diverses que la sociologie, l'histoire, l'économie, le droit, la science politique, l'art, la littérature, etc.

C'est dans cet esprit que se sont développées les recherches et l'offre de formation en Etudes genre à l'Université de Genève : promouvoir la perspective de genre et ses vertus heuristiques dans les différentes disciplines; contribuer aux savoirs disciplinaires et à la réflexion sur leurs conditions de production; valoriser une production empirique et théorique autonome.

## 2. Présentation de la maîtrise

---

La Maîtrise universitaire en Etudes genre a pour objectif de fournir aux étudiant-es des concepts et instruments pour comprendre et analyser les mutations actuelles du monde social. L'approche générale se fonde sur le constat que les **rapports sociaux de sexe** constituent une dimension centrale de toute société et donc une clé de lecture incontournable pour l'analyse du monde social.

Conformément à l'**approche interdisciplinaire** des Etudes genre, plusieurs disciplines (sociologie, histoire, anthropologie, science politique, économie, droit, sciences de l'éducation, etc.) sont appelées à dialoguer autour de la problématique du genre et du changement social.

L'interdisciplinarité invite à utiliser des concepts partagés, à formuler des questionnements ciblés en fonction de la problématique du genre, tout en mobilisant les méthodes respectives des différentes disciplines. C'est pourquoi le plan d'études propose une série d'**enseignements obligatoires** dispensant les notions de base sur le concept de genre. Par ailleurs, en introduisant le genre dans les disciplines respectives, ces enseignements démontrent l'intérêt de cette perspective pour une révision critique de ces disciplines, en débusquant les biais androcentrés, les présupposés naturalistes et en proposant une lecture revisitée des théories classiques.

Ces enseignements obligatoires sont à combiner avec une série d'**enseignements optionnels** qui s'orientent autour de trois axes: les mutations du monde du travail, les débats politiques autour des questions d'égalité et de discriminations, l'analyse des transformations les plus contemporaines.

### ► Mutations du monde du travail

Des connaissances approfondies sur le marché du travail, le chômage, les carrières professionnelles et les parcours de vie, le fonctionnement des entreprises, l'économie internationale.

### ► Politiques et égalité

Des concepts théoriques pour aborder les questions d'égalité et de discriminations sociales liées au sexe et à d'autres catégorisations; des analyses plus spécifiques des différentes politiques publiques, historiques et/ou actuelles qui reconstruisent les rapports sociaux entre les sexes.

---

## ► Mondes contemporains : sexualités, cultures, technosciences

Des concepts et des outils pour décrypter les transformations contemporaines : conditions actuelles de la subjectivité et des identités collectives (sexualités, politiques des identités, multiculturalisme); développement des technosciences (technologies de l'information et biotechnologies); conditions actuelles des relations internationales de genre (mobilisations, guerre, développement).

Les étudiant-e-s sont invité-e-s à formuler un projet de recherche ciblé et à rédiger un mémoire final. L'**accompagnement méthodologique** s'effectue en trois étapes : au deuxième semestre, un cours-séminaire apprend à poser une problématique dans une perspective de genre et à définir le sujet du mémoire; les enseignements optionnels proposent ensuite des compléments en méthodologie, qualitative ou quantitative, en fonction des besoins des étudiant-e-s; enfin, un atelier interdisciplinaire favorise l'échange critique autour de recherches individuelles traitant de problématiques voisines.

Cette formation offre des **débouchés** dans la recherche en sciences sociales, mais ouvre également sur la pratique professionnelle dans les domaines des politiques publiques de l'égalité, des ressources humaines en entreprise, de la formation et de l'orientation professionnelles, du journalisme et de l'édition, de la gestion de projets liés à la promotion de l'égalité dans les entreprises, les ONG, les Organisations internationales, les associations ou les administrations.

## a | Plan d'études

### 90 crédits répartis de la manière suivante

- 60 crédits : enseignements obligatoires
- 18 crédits : enseignements optionnels
- 12 crédits : options libres

## 2. Présentation de la maîtrise

### Enseignements obligatoires

Le cursus comprend dix enseignements obligatoires, répartis sur les trois premiers semestres. Ils sont validés par un contrôle de connaissances dont la forme et les modalités sont communiquées en début de cours (ou de séminaire).

Enseignements obligatoires			Crédits	Période*
4314036 CR	D. Gardey	Genre et histoire aux 19 <sup>e</sup> -20 <sup>e</sup> siècles	3	automne 1
4314023 CR	L. Parini	Genre et égalité: histoire des idées politiques	3	automne 1
4314024 CR	M. Rosende	Marché du travail et genre	3	automne 1
4314031 CR	T. Angeloff (en collaboration avec J. Laufer)	Genre et organisation	3	printemps 1
4314048 CR	I. Hasdeu	Le genre au cœur de l'anthropologie	3	printemps 1
4314047 CR	D. Meulders	L'économie à l'épreuve du genre	3	printemps 1
Code en création	F. Thébaud	Genre et guerre(s) au 20 <sup>e</sup> siècle	3	printemps 1
4314028 CS	D. Gardey et invité-e:s	Cycle de conférences	3	année 1 et 2
Enseignements de méthode (obligatoires)				
4324039 SE	L. Parini	Atelier de préparation au mémoire (séminaire)	3	automne 2
4314027 CS	I. Giraud	Méthodologies en Etudes genre (séminaire)	3	printemps 1
4314029 ME		Mémoire de maîtrise	30	

\* Les enseignements «automne 1» ou «printemps 1» doivent être suivis de préférence pendant la première année de Maîtrise. Les autres peuvent l'être librement (voir également p. 28).



## Enseignements optionnels

Enseignements optionnels			Crédits	Période
Code en création	L. Bachmann	Sociologie du genre	3	automne
4314052 CR	I. Giraud	Mouvements des femmes et mondialisation	3	automne
4303080 CR	J. Krishna-Kumar	Développement humain, pauvreté et inégalité	3	automne
4314035 SE	L. Parini et C. Schiess	La construction sociale des savoirs: un regard féministe (séminaire)	3	automne
L126 SE	F. Reysoo et C. Verschuur	Genre et développement: terrains et théories (séminaire)	6	automne
4307062 CR	P. Allan	Genre et éthique des relations internationales/Gender and Ethics of International Relations	3	printemps
4314026 CR	E. Alvarez	Dé-chiffrer le genre	3	printemps
752754 CR	I. Collet	Femmes, apprentissages et reconnaissances	3	printemps
4314054 CR	D. Gardey	Femmes et genre dans l'histoire des sciences et des techniques	3	printemps
3 L304 SE	S. Kott et D. Gardey	Les femmes au travail dans l'Europe contemporaine (1850-1950)	3	printemps
4314038 CR	K. Lempen	Egalité entre femmes et hommes: la perspective de genre en droit	3	printemps
4314050 SE	L. Parini	Penser depuis les marges: introduction aux études post-coloniales, gays et lesbiennes (séminaire)	3	printemps
4306027 CR	J.-F. Staszak	Exotismes: de la découverte du monde à sa mise en tourisme	3	printemps
4307034 CR	L. Sgier	Représentation des femmes en politique	3	printemps

## 2. Présentation de la maîtrise

Enseignements optionnels (suite)			Crédits	Période
<b>Enseignements de méthode</b>				
4303076 CR & SE	G. Ritschard	Analyse statistique de données catégorielles I (cours et séminaire)	6	automne
4305037CR	A. Dubied	Méthodes d'enquête qualitatives (cours)	3	printemps

### Options libres

Les étudiant-e-s complètent leur cursus avec 12 crédits d'options libres. Les cours en options libres peuvent être choisis parmi les enseignements optionnels ci-dessus (en plus des 18 crédits déjà sélectionnés) ou parmi d'autres cours/séminaires, de niveau master, extérieurs à la maîtrise et dispensés à l'Université de Genève. Des options libres peuvent également être prises en dehors de l'Unige, parmi les enseignements dispensés à l'IHEID, à l'Université de Lausanne ou dans une autre université.

## b | Descriptif des cours

### Enseignements obligatoires

#### Genre et histoire aux 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles | Delphine Gardey

Ce cours propose une lecture de l'histoire des femmes et du genre en Europe occidentale aux 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles. Il vise trois objectifs: rendre compte de la contribution des femmes à l'histoire politique, économique et sociale des sociétés contemporaines; étudier l'historicité des rôles féminins et masculins et des relations de genre; réfléchir à la façon dont l'écriture de l'histoire des femmes et l'analyse des relations de genre ont transformé et transforment la connaissance historique. Les thèmes privilégiés sont: (1) rôles sociaux de sexe, socialisation, éducation; (2) genre et politique (droits civils, citoyenneté, démocratie); (3) travail, professions, carrières. Chaque thème permet d'aborder de façon comparée quelques-unes des mutations intervenues dans les sociétés occidentales aux 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles et de proposer des repères empiriques, chronologiques et théoriques.

---

## Genre et égalité: histoire des idées politiques | Lorena Parini

Ce cours est principalement tourné vers l'étude de l'histoire des idées politiques et de la théorie politique. De grands bouleversements politiques, économiques et sociaux s'amorcent aux 16<sup>e</sup> et 17<sup>e</sup> siècles pour aboutir aux révolutions du 18<sup>e</sup>. L'analyse de genre permet de relire ces changements à la lumière des rapports sociaux de sexe et jette un regard différent sur l'interprétation de ce que l'on appelle la *modernité politique*. A travers les travaux d'historien-ne-s et de théoricien-ne-s du politique, nous aborderons différentes thématiques: les droits naturels, l'universalité, l'égalité, le contrat social, la fraternité, le libéralisme démocratique pour aborder ensuite les revendications des mouvements féministes de la première et de la deuxième vague.

## Marché du travail et genre | Magdalena Rosende

L'objectif de ce cours est triple. Il propose d'une part un panorama de la place comparée des hommes et des femmes sur le marché du travail en Suisse: évolution de l'activité, des trajectoires professionnelles, de l'éducation et de la formation; inégalités entre hommes et femmes en matière de formes d'emplois, de salaires, de carrières. Il invite également à une réflexion sur les différentes formes de division du travail (rémunéré et domestique, métiers et professions, etc.), la construction sociale du sexe des qualifications, les mécanismes de ségrégation et de concentration des emplois féminins. Il aborde enfin l'histoire de la lente et difficile émergence du genre dans les sciences sociales du travail.

## Genre et organisation | Tania Angeloff en collaboration avec Jacqueline Laufer

Le cours a pour objectif de traiter de la place du genre dans les organisations et de les illustrer par des réflexions sur des cas pratiques. Il visera à montrer comment le genre et les rapports sociaux entre les sexes structurent les organisations – et en particulier l'organisation du travail –, mais aussi comment les organisations modifient les rapports de genre dans la société.

Parallèlement, il s'agira de mettre en évidence le rôle des politiques de gestion de la main-d'œuvre dans la reproduction des inégalités de sexe et/ou dans la production de norme plus égalitaires dans la sphère professionnelle et dans la société. Une partie du cours abordera notamment l'aspect international des organisations à travers le cas chinois.

## 2. Présentation de la maîtrise

---

### **Le genre au cœur de l'anthropologie | Iulia Hasdeu**

Ce cours a pour objectif de familiariser les étudiant-e-s d'une part avec la diversité des féminités et des masculinités à travers le monde et d'autre part avec l'apport des travaux anthropologiques à la conceptualisation actuelle du genre. Il exposera les points de divergence et de convergence entre les différentes écoles, auteur-e-s et expériences de terrain sur des questions comme la division sexuelle du travail, l'exclusion des femmes du domaine public, la domination masculine, etc. Il portera également un regard critique sur l'imbrication du genre dans la relation de domination coloniale et néocoloniale.

### **L'économie à l'épreuve du genre | Danièle Meulders**

L'objectif de ce cours est le questionnement des théories et études économiques par rapport au genre; il s'agit de porter un regard sexué sur les hypothèses de l'analyse économique et sur les méthodes et données utilisées, car la science économique n'est ni neutre, ni universelle, elle est émaillée d'hypothèses sur les comportements reflétant des stéréotypes de genre. Le but est de monter comment l'ignorance ou la mauvaise appréhension de constructions sociales complexes biaise la formulation et la modélisation économique dans quelques domaines choisis comme l'économie du travail, l'économie de la famille, l'estimation de la pauvreté et des inégalités ou le choix des politiques économiques et sociales.

### **Genre et guerre(s) au 20<sup>e</sup> siècle | Françoise Thébaud**

La guerre et les guerres sont très présentes au 20<sup>e</sup> siècle, en Europe et ailleurs. Catégorie utile d'analyse historique, le genre en propose une nouvelle approche sociale, politique et culturelle. On abordera d'abord, à la fois dans leur spécificité respective et avec une perspective comparative, les périodes de guerre: places, rôles et formes d'engagement des hommes et des femmes au front et à l'arrière, quotidien et souffrances des uns et des autres, culture de guerre et sexuation des imaginaires sociaux, enfin (problématiques récentes des travaux historiens) relations intimes entre individu-e-s et violences spécifiques exercées sur les femmes. On s'interrogera ensuite sur les effets de l'événement sur les sociétés et les individu-e-s: émancipation ou non des femmes, mutations des identités de genre, modes de sortie de guerre (épuration sexué, reconstruction culturelle et sociale d'un état de paix et d'un ordre de genre), traces des conflits qui s'inscrivent dans des temporalités de moyen ou long terme (exemple des enfants «nés ennemis»).

---

## **Cycle de conférences : Les sciences sociales à l'épreuve du genre | Intervenant-e-s invité-e-s**

Autour d'une lecture critique de la genèse de recherches sur les femmes, le genre et la différence des sexes, ce cycle invite plusieurs intervenant-e-s comptant parmi les meilleur-e-s spécialistes dans leurs domaines respectifs. L'enjeu consiste à proposer un renouvellement des paradigmes des sciences humaines: la différence des sexes n'est pas une question parmi d'autres, c'est un élément structurant du fonctionnement de nos sociétés.

## **Enseignements de méthode (obligatoires)**

### **Atelier interdisciplinaire de préparation du mémoire | Lorena Parini**

Cet atelier a pour but de préparer les étudiant-e-s à la rédaction de leur mémoire de maîtrise. Il abordera les différentes étapes de ce type de travail: établissement d'une problématique, choix de la méthodologie et du terrain de recherche, recueil des données et analyse. Par la suite, les étudiant-e-s devront présenter oralement leurs projets de mémoire. La discussion en séminaire permettra d'affiner la problématique et d'aborder l'ensemble des questions, des plus théoriques aux plus pratiques, qui se posent lors de la conception et de la réalisation du mémoire.

### **Méthodologie en Etudes genre | Isabelle Giraud**

Réaliser une recherche dans une perspective de genre ne se réduit pas à prendre en considération la variable «sexe». Pour s'attaquer réellement à la construction sociale de la réalité sur la base du sexe, une connaissance de l'épistémologie féministe et la maîtrise d'outils analytiques afin de déconstruire les présupposés du sens commun constituent des préalables incontournables. Dans un premier temps seront mis en place les outils conceptuels, épistémologiques et méthodologiques, permettant à chacun-e de situer ses questionnements dans une perspective de genre. Un deuxième axe de travail consistera à réaliser et présenter des analyses méthodologiques de travaux de recherche présentant cette perspective dans diverses disciplines.

## 2. Présentation de la maîtrise

---

### Enseignements optionnels

#### **Sociologie du genre** | Laurence Bachmann

Ce cours vise à offrir des outils pour comprendre le genre, transposables dans divers champs du social et disciplines. Il explore l'apport des différentes tendances ou écoles de la sociologie pour saisir un des grands principes organisateur de la société. L'enseignement est construit autour des notions et concepts relatifs au genre, tels que la légitimation, la socialisation, les dispositions, la construction sociale du genre dans les interactions ou les cadres moraux. Ce cours est autant appréhendé comme un lieu de transmission du savoir que de production de savoir, visant à nourrir des réflexions de recherche. Les éléments théoriques s'appuient sur des cas pratiques issus de diverses études et sont parfois illustrés par des ressources filmiques.

#### **Mouvements des femmes et mondialisation** | Isabelle Giraud

Ce cours explore la manière dont les mouvements des femmes abordent la mondialisation et ses conséquences en termes de genre. La première partie du cours présente l'histoire des mobilisations transnationales et propose des outils pour une sociologie des acteurs transnationaux. On aborde ensuite les enjeux liés à la mondialisation économique, culturelle, politique et sociale à partir de diverses thématiques (économie, environnement, culture et religions, migrations, politique, médias, contrôle du corps), illustrées par des exposés. L'objectif de ce cours est de permettre aux étudiant·e·s de mieux développer leurs capacités d'analyse et de recherche en réalisant un petit terrain sur des réseaux transnationaux.

#### **Développement humain, pauvreté et inégalité** | Jaya Krishnakumar

Le concept de développement doit tenir compte des aspects non seulement économiques mais aussi sociaux et humains tels que la santé, l'éducation, la jouissance des droits fondamentaux, le sentiment de dignité personnelle, la qualité de l'environnement, des conditions de vie, etc. Dans un premier temps, le cours va reprendre cette notion de développement, en partant de son origine et de ses fondements philosophiques, en discutant ses différentes dimensions et en présentant différentes approches de sa mesure. Une deuxième partie sera consacrée à l'étude des indicateurs de pauvreté et d'inégalité basés sur la distribution d'une mesure quelconque de bien-être. Le cours terminera sur quelques implications en termes de politiques publiques.

---

## **La construction sociale des savoirs: un regard féministe** | Lorena Parini et Christian Schiess

Si le rapport du chercheur, de la chercheuse à son objet a préoccupé les sciences sociales dès leur émergence, la critique féministe a contribué pour une large part à radicaliser cette problématisation par la mise en évidence de biais androcentriques dans les «sciences de l'homme». Le séminaire propose une réflexion autour de cette question épistémologique centrale: à quelles conditions pouvons-nous prétendre produire un savoir objectif sur le monde social lorsque nous en sommes nous-mêmes partie prenante? A travers la lecture critique de textes et la discussion en classe il s'agira de comprendre les enjeux de la critique féministe du savoir et d'encourager une posture de réflexivité qui se veut en même temps un gage d'objectivité.

## **Genre et développement: terrains et théories** | Fenneke Reysoo et Christine Verschuur

L'analyse de genre permet d'éclairer la réalité sociale différemment. Le genre est un outil d'analyse pour comprendre les mécanismes de production et de reproduction des inégalités. Les représentations symboliques s'inscrivent dans les institutions, dans les processus sociaux, dans la perception et l'organisation sociale concrète. Dans une démarche de transformation des inégalités sociales, notamment de genre, il est important de déconstruire les mécanismes qui contribuent à les produire et reproduire. Le champ de savoir «genre et développement» s'est constitué à partir des pratiques de développement rattachées aux mouvements féministes et de femmes, des recherches sur les femmes et de l'analyse critique du développement. Utiliser le concept de genre comme outil dans l'analyse des questions de développement ouvre de nouvelles perspectives et pistes de réflexion critiques. Ce séminaire a pour objectif de permettre aux étudiant-e-s de prendre connaissance des différentes théories dites «féministes» au sein des disciplines enseignées dans le Master en études du développement d'HEID. L'économie du développement, l'anthropologie, la sociologie politique, l'écologie globale, l'histoire du développement seront abordés sous cet éclairage. De plus, lors des sessions interactives, ils/elles seront incités à développer une posture critique face aux politiques et pratiques de la coopération internationale.

## **Genre et éthique des relations internationales/Gender and Ethics of International Relations** | Pierre Allan

Les théories féministes contemporaines mettent en évidence le caractère genré des théories des relations internationales. Le cours-séminaire se focalisera sur une approche relativement récente, l'éthique de la sollicitude (care). La question centrale

## 2. Présentation de la maîtrise

---

de la violence et de la non-violence sera abordée par ce biais. Il analysera le care en le contrastant avec les approches traditionnelles de la justice. Enfin, cette alternative éthique sera développée sur le plan international (concept de Global Care). De nombreuses lectures en anglais seront discutées et critiquées en commun de semaine en semaine. L'enseignement aura lieu principalement en anglais, la discussion sera bilingue.

### **Dé-chiffrer le genre** | Elvita Alvarez

Ce cours se propose d'expliquer comment la statistique officielle peut contribuer à la (mé)connaissance et à l'analyse d'une réalité complexe. Les statistiques ont un rôle important dans les discours politiques et médiatiques actuels. Pourtant, les actrices et les acteurs sociaux ne se reconnaissent pas nécessairement dans ces données. Il s'agira donc de réfléchir à ce qu'implique la catégorisation des individu-e-s lors de la production et l'interprétation des données quantitatives. L'étudiant-e aura acquis, à la fin du semestre, les outils méthodologiques et théoriques pour comprendre la construction et l'interprétation des résultats statistiques.

### **Femmes, apprentissages et reconnaissances** | Isabelle Collet

Le genre influence notre rapport au savoir et à l'apprentissage, à travers une multitude de processus très fins, souvent inconscients, passant généralement inaperçus des protagonistes (parents, formateurs, groupes de pairs, institution éducative...). Comment le rapport au savoir de chacun-e est influencé par le genre, à travers les dispositifs formels éducatifs et les apprentissages informels tout au long de la vie ? En quoi les nouveaux systèmes de reconnaissance de l'expérience permettront de questionner les rapports sociaux de sexe ? Chaque fois que ce sera possible, les rapports sociaux de sexe seront interrogés en même temps que les autres rapports sociaux (de classe, de « races », d'âge, etc.) dans le sens où ils forment un système inextricable dans lequel ils se co-produisent. Le cours laissera une large place aux questionnements de chaque participant-e, sur un sujet qui renvoie chacun-e à la constitution de son identité sexuée conjugée à son propre parcours d'apprenant-e.

### **Femmes et genre dans l'histoire des sciences et des techniques** | Delphine Gardey

Quelles sont les conditions sociales et matérielles de la production des savoirs ? Qui peut être savant, homme de science ou innovateur ? Quelle est la contribution des femmes au travail et à la connaissance scientifique ? Quels sont les savoirs et les compétences scientifiques et techniques des femmes dans les sociétés occidentales contemporaines ? Comment les sciences et les technologies ont-elles été définies



---

comme des domaines masculins? Pourquoi le corps féminin et les femmes ont-ils été des objets de connaissance privilégiés pour les médecins? Quel pouvoir confère la maîtrise des techniques? En quoi les sciences et les technologies contemporaines transforment-elles les relations corps/environnement; sujet/objet? Dans quelle mesure les corps ont-ils été et sont-ils objets des interventions biomédicales? Quelles sont les conséquences de ces transformations sur la définition du partage nature/culture et l'acceptation «biologique» des identités sexuées? Cet enseignement a pour objet l'étude des travaux en histoire, sociologie et anthropologie des sciences et des techniques constitutifs du champ des relations entre le genre, les sciences et les techniques.

### **Les femmes au travail dans l'Europe contemporaine (1850-1950) | Sandrine Kott et Delphine Gardey**

Si les femmes ont toujours travaillé, elles ne sont pas toujours perçues et rétribuées comme de «vraies professionnelles». Nous étudierons les expressions diverses de ce phénomène dans les textes fondateurs de l'économie politique et sociale comme dans les procédures statistiques d'enregistrement du travail. Nous en analyserons les effets, tout particulièrement la déqualification du travail féminin comme son miroir inversé, la constitution de métiers de «femmes». Mais il importe de montrer aussi que le travail a pu, sous certaines conditions, constituer un moyen d'émancipation. A cet égard nous nous interrogerons sur les modalités et les effets de l'entrée des femmes dans les mouvements syndicaux. Nous analyserons les conséquences positives de l'accès aux droits sociaux individualisés (assurances et droit du travail) dès la fin du 19<sup>e</sup> siècle en Allemagne. Nous étudierons enfin, comme un cas d'école, les effets des politiques volontaristes développées dans les pays socialistes qui visent à généraliser le travail des femmes et à développer des mesures de promotion par le travail.

### **Egalité entre femmes et hommes: la perspective de genre en droit | Karine Lempen**

La perspective de genre permet de comprendre comment le droit, s'il est indubitablement un outil privilégié pour atteindre une véritable égalité entre femmes et hommes, peut aussi contribuer à renforcer les inégalités héritées du passé. Le but du cours est de faire ressortir ce double rôle joué par le droit dans l'évolution des rapports entre les sexes.

Plusieurs écoles proposent une critique féministe du droit. Le cours expose ces différents courants, les diverses conceptions de l'égalité que ces courants reflètent et leurs divergences quant aux objectifs à atteindre. Il passe également en revue la manière dont le principe d'égalité entre femmes et hommes est appliqué en droit international public

## 2. Présentation de la maîtrise

---

et en droit constitutionnel suisse. L'étude de la loi fédérale sur l'égalité entre femmes et hommes est particulièrement développée. Au travers d'exemples tirés de nombreux domaines (travail, assurances sociales, violences sexuelles, pornographie, séjour des personnes migrantes), le cours met en évidence les possibilités et les limites du droit en tant qu'instrument de réalisation d'une égalité réelle entre femmes et hommes.

### **Penser depuis les marges: introduction aux études post-coloniales, gay, lesbiennes** | Lorena Parini

Les objectifs de ce séminaire visent à familiariser les étudiant-es avec les théories et les cadres d'analyse de la pensée postmoderne. Ces champs d'études interrogent la construction sociale des catégories de pensée (race/sexe/désir) issues de la colonisation et de l'hétérosexisme et les rapports de pouvoir qui les ont instituées. Ils s'interrogent également sur la possibilité et/ou la nécessité de construire des savoirs qui se développent depuis les marges et proposent un regard décalé sur le monde social: de la périphérie vers le centre. Le séminaire est en grande partie basé sur la lecture et le commentaire critique de textes. Il peut éventuellement s'appuyer aussi sur l'utilisation de matériel audiovisuel.

### **Exotismes: de la découverte du monde à sa mise en tourisme** | Jean-François Staszak

Ce cours porte sur l'exotisme, considéré non comme le propre d'un lieu, d'un être ou d'un objet, mais comme celui d'un regard, occidental et masculin en l'occurrence.

Explorer les formes géographiques de l'altérité, c'est examiner comment la distance symbolique se superpose à la distance matérielle, ou plus exactement qui effectue cette superposition, comment et pourquoi. C'est ainsi voir comment l'Occident est parvenu à s'affirmer comme une norme géographique, et à transformer le reste du monde en un ailleurs.

L'Occident a essentialisé et stigmatisé les différences auxquelles il était confronté dans son entreprise d'exploration puis de domination du Monde, les instrumentalisant pour justifier celle-ci. Mais parallèlement se développe une fascination ambiguë pour cet étrange ailleurs. Du mythe du bon sauvage au tourisme ethnique en passant par le primitivisme des artistes et la fascination pour les danses non-européennes, les pays, les peuples et spécifiquement les femmes exotiques attirent les regards et nourrissent les phantasmes des Occidentaux. Dans une perspective croisant la géographie culturelle et l'histoire des représentations et intégrant les approches postcoloniales et les gender studies, l'exotisme sera abordé à travers l'analyse détaillée de ses représentations (discours, images, spectacles), de ses institutions (musées, zoos), de ses lieux (ici et ailleurs) et de ses pratiques (notamment le voyage et le tourisme).

---

## Représentation des femmes en politique | Léa Sgier

Ce cours propose une réflexion sur la représentation des femmes dans la politique institutionnelle et notamment dans les parlements. Partant du constat d'une sous-représentation des femmes persistante dans la plupart des pays du monde, on s'interrogera sur les causes (sociales, institutionnelles et idéologiques) de cette situation et sur leur importance aux différentes phases du processus des élections politiques. On considérera aussi les différents moyens envisageables pour y remédier, en particulier les politiques de quotas qui se sont répandues depuis les années 1990. Enfin, la réflexion portera sur les liens entre démocratie et représentation politique et, donc, sur les raisons tant pratiques que normatives qui sous-tendent la revendication d'une meilleure représentation féminine. Tout au long du cours, la réflexion sur la sous-représentation féminine sera étroitement rattachée à des questions normatives et institutionnelles plus générales (les mécanismes d'inclusion/exclusion en politique; les critères de représentativité et de légitimation démocratique; les transformations structurelles, nationales et supra-nationales, affectant le rôle du pouvoir législatif, etc.).

## Enseignements de méthode (optionnels)

### Analyse statistique de données catégorielles I | Gilbert Ritschard

Le cours propose une initiation par la pratique aux principaux outils d'analyse et de modélisation de données catégorielles. L'accent est mis sur la pratique des méthodes discutées avec les logiciels informatiques appropriés (SPSS, R) et sur l'interprétation des résultats. Un premier chapitre traite des mesures d'association pour données nominales et ordinales. Dans une optique d'analyse multiple, le deuxième chapitre introduit les arbres de classifications tandis que le troisième chapitre est consacré à la pratique de la régression logistique simple et multinomiale. La pratique se fait avec des jeux de données réelles telles que celles du Panel Suisse de ménages qui permettent par exemple d'étudier les différences de genre dans la participation à la vie associative ou dans l'opinion sur des questions sociales et politique. Le séminaire fait partie de l'enseignement.

### Méthodes d'enquête qualitatives | Annik Dubied

Ce cours vise à former les étudiant-e-s à l'utilisation d'approches choisies de méthodes qualitatives et à leur utilisation critique. En l'occurrence, il se concentre sur les méthodes impliquant des interactions langagières (individuelles et collectives), en réfléchissant aux enjeux de l'entretien d'une part et du *focus group* de l'autre.

## 2. Présentation de la maîtrise

---

### c| Présentation du corps enseignant

#### Les enseignant·e·s de la maîtrise

##### **Pierre Allan**

Professeur ordinaire de science politique à l'Université de Genève depuis 1984, a notamment été enseignant et professeur à divers titres à Berkeley, Berlin, Grenoble, Lausanne, Paris, Prague, Stanford, Urbana-Champaign, Zurich. Il a également été membre des comités exécutifs de IPSA, ECPR et a présidé l'Association suisse de science politique. Son dernier ouvrage est intitulé *What is a Just Peace?* (edited with Alexis Keller), Oxford: Oxford University Press, 2008. Il poursuit actuellement des recherches sur les thématiques suivantes: «Unjust and Just Peace» et «Global Care».

##### **Elvita Alvarez**

Licenciée en sociologie et diplômée en économétrie et statistiques appliquées, elle est actuellement doctorante en économie politique à l'Université de Genève. Après avoir occupé un poste de collaboratrice scientifique à l'Ecole Polytechnique Fédérale, elle a été assistante à la section des sciences sociales de l'Université de Genève, chercheuse associée à l'Ecole polytechnique fédérale de Lausanne puis chargée du dossier de l'égalité pour la Ville de Genève. Actuellement elle est l'administratrice des ressources humaines de l'Administration municipale genevoise. Elle s'intéresse notamment à l'utilisation des méthodes quantitatives dans les différents domaines des sciences sociales, principalement dans la retranscription des phénomènes sociaux tels que la division sexuelle du travail.

##### **Tania Angeloff**

Maître de conférences en sociologie à l'Université de Paris Dauphine. Spécialisée en sociologie du travail et du genre, ainsi qu'en études chinoises, ses précédentes recherches ont porté sur les emplois familiaux et sur le temps partiel et, plus récemment, sur les questions de ruptures et reconstructions identitaire en Grande-Bretagne ainsi qu'en Chine. Tania Angeloff est chercheure au laboratoire de sciences sociales «Enquêtes Terrains et Théories» de l'École Normale Supérieure et membre du comité de rédaction de la revue *Travail, Genre et Sociétés*.

---

## **Laurence Bachmann**

Docteure en sociologie de l'Université de Genève, Laurence Bachmann a également séjourné comme visiting scholar à l'University of California, Berkeley ainsi qu'à l'University of British Columbia, Vancouver. Chercheuse aux Etudes genre de l'Université de Genève, elle mène actuellement une étude sur les dispositions des femmes à penser et à agir le genre. Sa thèse de doctorat porte sur l'appropriation de la critique féministe par les femmes, à travers le révélateur sociologique du rapport à l'argent dans le couple. Auparavant, elle a collaboré à une étude sur les trajectoires de femmes au chômage ainsi qu'à une recherche sur les conséquences sociales des fusions et restructurations dans une grande banque suisse.

## **Isabelle Collet**

Isabelle Collet est chargée d'enseignement en «Genre et éducation» à l'Institut Universitaire de Formation des enseignants (IUFE) de Genève et collaboratrice d'enseignement et de recherche à la FAPSE. Elle est informaticienne de formation et a soutenu un Doctorat à l'Université Paris-Ouest en sciences de l'éducation sur le Genre et l'informatique. Elle est chercheuse associée à l'équipe «Genre, savoirs et éducation» de cette université et travaille actuellement sur des questions de mixité à l'école:

[www.isabelle-collet.net](http://www.isabelle-collet.net)

## **Annik Dubied**

Annik Dubied est professeure associée au Département de Sociologie de l'Université de Genève, où elle enseigne les méthodes qualitatives de recherche en sciences sociales et la sociologie de la communication. Ses recherches portent sur la culture médiatique et les récits qui la composent (information-people, faits divers, représentations des animaux dans les médias ou polémique journalistique), ainsi que sur les pratiques journalistiques qui fondent ces récits:

[www.unige.ch/ses/socio/annikdubied.html](http://www.unige.ch/ses/socio/annikdubied.html)

## **Delphine Gardey**

Professeure ordinaire en histoire contemporaine à l'Université de Genève et directrice des Etudes genre, Delphine Gardey est docteure (Université Paris 7) et habilitée à diriger les recherches en histoire (Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales). Ancienne professeure à l'Université de Versailles-St Quentin, elle est membre du laboratoire Printemps du CNRS. Elle a été, notamment, maître de conférences à Paris 8 et à Sciences Po. Paris, chargée de conférences à l'EHESS et Fellow de la Humboldt Foundation au Max Planck Institut for the History of Science de Berlin. Ses domaines

## 2. Présentation de la maîtrise

---

et thèmes de recherche: histoire et sociologie du genre; théorie féministe; histoire et sociologie des techniques; genre, corps et science; monde des employés; sociétés de l'information; technologies de l'écrit; technologies politiques. Recherches et publications:

[www.unige.ch/etudes-genre/Presentation/Equipe-1.html](http://www.unige.ch/etudes-genre/Presentation/Equipe-1.html)

### Isabelle Giraud

Elle a réalisé son doctorat de science politique en co-tutelle entre l'Université de Montréal et l'Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines. Sa thèse, soutenue en novembre 2005, s'intitule «Mouvements des femmes et changements des régimes genrés de représentation politique au Québec et en France, 1965-2004». Actuellement maître-assistante aux Etudes genre de l'Université de Genève, elle poursuit ses recherches sur la Marche mondiale des femmes et sur les politiques d'égalité.

### Iulia Hasdeu

Docteure en anthropologie, elle a travaillé sur l'articulation entre le genre et l'ethnicité notamment dans les groupes rom/tsiganes; elle a effectué plusieurs recherches de terrain en Roumanie, en Bulgarie et en Belgique. Elle a enseigné à l'Ecole nationale des Sciences politiques et administratives de Bucarest et à l'Université de Genève et de Neuchâtel. Elle est actuellement maître-assistante à l'Université de Genève et chercheuse invitée à l'Université Catholique de Louvain (Belgique).

### Sandrine Kott

Sandrine Kott est professeure ordinaire au Département d'histoire générale et à l'Institut européen de l'Université de Genève. Elle est docteur habilitée de l'Université de Paris I Sorbonne. Ses domaines de recherche sont: l'histoire sociale et culturelle des pratiques philanthropiques et de l'Etat social en Europe ainsi que celle des pays communistes et post-communistes d'Europe orientale. Elle mène actuellement un projet de recherche (projet FNS et groupe de recherche) sur les régulations sociales transnationales au 20<sup>e</sup> siècle et l'Organisation internationale du travail.

### Jaya Krishnakumar

Professeure ordinaire au Département d'économétrie de l'Université de Genève, elle enseigne l'économétrie au niveau Bachelor et Master et dispense un cours de développement humain dans la Maîtrise en Etudes asiatiques. Ses recherches portent sur les indicateurs de bien-être, les questions de pauvreté et d'inégalité. Elle a été referee pour plusieurs revues scientifiques internationales (ex. *Journal of Econometrics*,

---

*Review of Economic Inequality, American Economic Review*) ainsi que de plusieurs groupes de recherche et comités scientifiques (*Scientific Committee of the International Conference on Panel Data, Quantitative Research Methods group of the Human Development and Capability Association*).

### **Jacqueline Laufer**

Sociologue, professeure à HEC Paris au sein du département Management et Ressources Humaines, membre du GREGHEC, CNRS. Ses recherches portent sur la place du genre dans les organisations, sur la situation des femmes dans le management et sur les stratégies en matière d'égalité professionnelle dans les entreprises. Elle a participé comme experte auprès de l'Union Européenne à différents réseaux de recherche et d'expertise dans le domaine de l'égalité des chances. Elle est actuellement directrice adjointe (avec D. Meulders) du Mage – CNRS –, un réseau européen de recherche ayant pour champ d'étude les questions de genre et du marché du travail. Elle est membre du Comité de Rédaction de la revue *Travail, Genre et Sociétés*.

### **Karine Lempen**

Karine Lempen est docteure en droit de l'Université de Genève et titulaire d'un DEA en Etudes genre. Pendant la période de rédaction de sa thèse, qui porte sur le thème du harcèlement sexuel, elle a passé un an comme Visiting Scholar à l'Université de Berkeley et deux ans à Berlin. Elle travaille actuellement comme juriste au Bureau fédéral de l'égalité entre femmes et hommes. Depuis 2005, elle donne un cours d'Introduction à la perspective de genre en droit à l'Université de Genève.

### **Danièle Meulders**

Professeure ordinaire d'économie à l'Université Libre de Bruxelles, elle dirige l'équipe de recherche Economie du Travail et de l'Emploi (ETE) du Département d'économie appliquée (DULBEA). Membre fondatrice de l'European Association of Labour Economists (EALE), responsable du chapitre emploi de l'Association d'économétrie Appliquée (AEA), membre du groupe d'expert européen «femmes dans l'emploi» (EGGE), elle est aussi directrice adjointe du groupement de recherche européen Marché du travail et genre en Europe (MAGE). Ses thèmes de recherche sont, dans le domaine de l'économie du travail; l'évaluation des politiques de l'emploi et les inégalités femmes/hommes sur le marché du travail (formes d'emploi, écarts salariaux, ségrégation dans les occupations) et les effets de la parenté sur l'emploi. Dans le domaine de l'économie publique; elle étudie la protection sociale, la taxation et la redistribution des revenus, la pauvreté et les effets des politiques publiques sur les décisions des individus.

## 2. Présentation de la maîtrise

---

### **Lorena Parini**

Politologue, elle a obtenu son doctorat à l'Université de Genève en 1996. Depuis 1988 elle a été successivement assistante d'enseignement ou collaboratrice scientifique dans le cadre de recherches au Département de science politique, maître-assistante, coordinatrice de l'Ecole doctorale lémanique en Etudes genre et maître d'enseignement et de recherche aux Etudes genre de l'Université de Genève. Ses recherches portent sur la théorie politique, les théories féministes et l'analyse des médias. Parmi ses dernières publications: *Le système de genre. Introduction aux concepts et théories* publié aux Editions Seismo.

### **Fenneke Reysoo**

Fenneke Reysoo a intégré le corps professoral de l'Institut depuis 2000 où elle est co-responsable du Pôle Genre et Développement. Titulaire d'un doctorat en sciences sociales de l'Université Radboud à Nimègue (Pays-Bas), elle a une longue expérience d'enseignement académique et de recherches anthropologiques «engagées» dans différents pays du monde (Pays-Bas, Suisse, France, Maroc, Bangladesh, Mexique, Mali et Afrique du Sud). Dans les années 1990, elle était chercheuse sénior au Centre de Recherche et de Documentation Femmes et Autonomie (VENA) à l'Université de Leiden (Pays-Bas). Entre 2004-2006, elle a coordonné une recherche multipartenaire IUED-OMS sur «Genre et droits en santé de la reproduction» (avec le soutien financier du Réseau Universitaire International de Genève (RUIG)). Actuellement, elle mène deux recherches, une sur «Le renouveau islamique au Burkina Faso» et une deuxième sur «L'abandon en vue de l'adoption avec la perspective des mères biologiques (Afrique du Sud, Ethiopie, Nigeria)»:

**Fenneke.Reysoo@graduateinstitute.ch**

### **Gilbert Ritschard**

Professeur ordinaire de statistique et d'analyse quantitative pour les sciences sociales à notre Faculté, il a enseigné à divers titres à Los Angeles, à Toronto, à Montréal, à Lyon, à Lausanne et à Fribourg. Il est membre du comité de direction du Laboratoire de démographie et d'études familiales. Ses intérêts de recherche sont marqués par un goût pour l'interdisciplinarité. Il participe ou a participé à divers projets de recherche sur des questions de démographie, de démographie historique, de sociologie de la famille ainsi que de dialogue social. Il conduit actuellement un important projet consacré au développement de méthodes d'analyse de données séquentielles dans le cadre duquel il a développé avec son équipe la boîte à outils TraMineR.



---

### **Magdalena Rosende**

Licenciée en sociologie et docteure en sciences sociales de l'Université de Lausanne, elle s'intéresse à l'articulation du travail et du genre. Soutenue en 2004, sa thèse porte la division du travail chez les médecins. En parallèle à une activité d'enseignement à l'Université de Lausanne et Neuchâtel (sociologie du travail et Etudes genre), elle a mené une recherche de terrain sur les métiers de service (guichet et coiffure) et l'accès des femmes à la carrière universitaire. Depuis 2008, elle est responsable de recherche à l'Université de Lausanne, et dirige une étude sur les carrières du personnel administratif et technique des hautes écoles.

### **Christian Schiess**

Assistant en Etudes genre depuis avril 2005, il a soutenu un mémoire de DEA intitulé *La construction sociale du masculin. On ne naît pas dominant, on le devient*, sous la direction de Franz Schultheis. Il est également titulaire d'un Certificat de formation continue en Etudes genre et d'une licence en relations internationales. Ses domaines d'intérêt concernent notamment la place des hommes dans la domination masculine, l'épistémologie féministe, la question du genre dans les mutations contemporaines du capitalisme et dans les discours sur la «société de la connaissance».

### **Lea Sgier**

Politologue, chargée d'enseignement aux Universités de Genève et de Neuchâtel, enseignante à la *Essex Summer School in Social Science Data Analysis* de l'Université d'Essex (GB), elle s'intéresse à la dimension genrée du politique, à la méthodologie qualitative en sciences sociales et à l'espace public. Ses travaux en cours portent sur les quotas de femmes en politique (thèse de doctorat) et sur l'intégration politique des personnes âgées (mandat de recherche). Antérieurement elle a participé à des recherches sur la politique de l'égalité dans les universités, sur le changement de valeurs en Suisse et sur la théorie politique féministe.

### **Jean-François Staszak**

Professeur ordinaire et directeur du Département de Géographie, il a effectué son doctorat en 1993 à l'Université de Paris-Sorbonne. Il a été maître de conférences à l'Université de Picardie, puis à l'Université de Panthéon-Sorbonne. Il enseigne à l'Université de Genève depuis 2004. Ses travaux ont d'abord concerné l'histoire ancienne et l'épistémologie de la géographie, puis la géographie économique et culturelle. Ses recherches récentes portent sur les représentations géographiques dans les champs de l'art et du tourisme – et plus largement en rapport avec la question de l'altérité.

## 2. Présentation de la maîtrise

---

Son analyse des articulations entre les représentations, les pratiques et la réalité géographiques s'inscrit dans une perspective constructiviste, et emprunte volontiers aux théories du postmodernisme, du postcolonialisme et du genre.

### Françoise Thébaud

Professeure émérite d'histoire contemporaine à l'Université d'Avignon. Fondatrice (1995) et codirectrice de la revue *Clio, Histoire, femmes et sociétés*. Fondatrice (2000) et présidente (2001-mars 2009) de l'Association pour le développement de l'histoire des femmes et du genre-Mnémosyne (section française de la Fédération internationale pour la recherche en histoire des femmes). Membre du comité directeur du groupe de recherche européen Marché du travail et genre en Europe (MAGE). Parmi ses thèmes de recherche (rapports entre guerres et changement social, histoire sociale et politique de la maternité, histoire des féminismes, écriture et épistémologie de l'histoire), «genre et guerre(s)» a donné lieu à de nombreux travaux.

### Christine Verschuur

Anthropologue, doctorat de l'université de Paris I Panthéon-La Sorbonne, elle est chargée de cours en genre et développement à l'Institut des hautes études internationales et du développement (IHEID) de Genève. Elle est responsable du Pôle Genre et Développement et dirige depuis l'an 2000 la collection Cahiers Genre et Développement (6 ouvrages parus à ce jour). Des colloques internationaux genre et développement sont organisés à l'Institut depuis 1995 (12 colloques internationaux en genre et développement à ce jour), le dernier ayant porté sur «les mouvements de femmes et les féminismes anti-coloniaux» (octobre 2008). De 1996 à 2005, elle a coordonné avec F. Hainard une recherche, réalisée dans le cadre du programme MOST de l'UNESCO, sur «Villes, environnement et rapports sociaux entre hommes et femmes», avec des mouvements de quartier de sept villes du Sud et des pays de l'Est. Ses recherches portent plus particulièrement sur les mouvements populaires urbains, et dernièrement, sur la question de la féminisation des migrations:

[Christine.Verschuur@graduateinstitute.ch](mailto:Christine.Verschuur@graduateinstitute.ch)

---

## Le Comité scientifique de la maîtrise

**Delphine Gardey**

Professeure ordinaire, directrice des Etudes genre

**Jean-François Staszak**

Professeur ordinaire, directeur du Département de géographie

**NN**

En cours de nomination

La direction du programme de la Maîtrise universitaire en Etudes genre est assumée par la professeure Delphine Gardey.

## d| Organisation et directives

La Maîtrise universitaire en Etudes genre est soumise aux conditions générales définies par le Règlement d'études des maîtrises universitaire de la Faculté des SES.

Elle figure parmi les maîtrises interdisciplinaires offertes par la Faculté des SES, dont l'objectif consiste à associer plusieurs disciplines autour d'un domaine complexe. Elle fournit aux étudiant-e-s des concepts et des instruments pour comprendre et analyser, dans une perspective de genre, les mutations actuelles du monde social.

## Conditions d'admission

- 1| Pour être admissibles, les étudiant-e-s doivent être titulaires d'un baccalauréat universitaire en sciences sociales et/ou en lettres (180 crédits au moins) ou d'un titre jugé équivalent par le Doyen, sur préavis du Comité scientifique de la maîtrise.
- 2| Pour les titulaires d'un autre baccalauréat universitaire, le Comité scientifique se réserve le droit d'exiger le suivi de cours complémentaires de mise à niveau dans le domaine des sciences sociales et/ou des lettres.

## 2. Présentation de la maîtrise

---

- 3| Les conditions supplémentaires suivantes doivent être remplies:
  - a| la maîtrise de la langue française est exigée (pour les non francophones, l'admission est soumise à la réussite de l'examen de français selon les critères d'admission de l'Université de Genève);
  - b| dans leur lettre de motivation, les candidat-e-s indiqueront les axes de recherche qui les intéressent particulièrement dans le cadre des Etudes genre.
  
- 4| Séquence des enseignements: les enseignements pour lesquels le plan d'études précise «automne 1» ou «printemps 1» doivent être suivis, de préférence, pendant la 1<sup>re</sup> année de la maîtrise. Ceux pour lesquels la mention précise «automne 2» ou «printemps 2» doivent être suivis durant la 2<sup>e</sup> année de maîtrise. Sans autre indication, l'étudiant-e est libre d'organiser son calendrier d'études.
  
- 5| Les étudiant-e-s au bénéfice d'une licence obtenue récemment (depuis 2004), et qui peuvent se prévaloir d'études universitaires antérieures dans la thématique de la maîtrise, sont autorisé-e-s à déposer une demande de dispense au sens de l'article 7 du Règlement d'études, en même temps que la demande d'admission et dans les mêmes délais. Ces dispenses sont accordées par le Doyen, sur préavis du Comité scientifique.

### Comité scientifique

- 1| Le Comité scientifique est composé de trois membres du corps enseignant de la maîtrise, désigné-e-s par le Collège des professeurs de la Faculté.
  
- 2| Le Comité scientifique élabore le plan d'études, assure la coordination des enseignements, préavise les dossiers de candidatures et l'octroi des dispenses.
  
- 3| La directrice des Etudes genre est membre du Comité scientifique. Elle assume la direction du programme de la maîtrise.

---

## Organisation des études et octroi des crédits ECTS

- 1| L'ensemble du programme comprend 90 crédits dont les modalités d'obtention sont décrites dans le plan d'études. Ce plan d'études est approuvé chaque année par le Conseil Participatif.
- 2| Les études de maîtrise débutent à la rentrée de septembre.
- 3| Les enseignements prévus au plan d'études sont sanctionnés par une évaluation, au terme de chaque semestre, selon les modalités annoncées par l'enseignant-e en début de semestre et inscrites au plan d'études.
- 4| Les conditions de réussite de l'évaluation sont soumises aux conditions générales du Règlement d'études. En cas d'échec à l'issue de la session ordinaire d'examen, l'étudiant-e a la possibilité de se présenter à la session extraordinaire. L'examen des cours obligatoires doit être réussi au plus tard lors de la session extraordinaire consécutive à l'enseignement concerné.
- 5| Le mémoire est rédigé sous la responsabilité d'un-e membre du corps enseignant de la maîtrise. Il doit être soutenu devant un jury formé d'au moins deux personnes, dont la composition est supervisée par la directrice du programme de la maîtrise.
- 6| La durée des études pour l'obtention des 90 crédits est de trois semestres au minimum et de cinq semestres au maximum, soutenance de mémoire comprise.
- 7| Les dérogations à la durée maximale des études sont prononcées par le Doyen, qui apprécie les motifs invoqués dans la demande écrite de l'étudiant-e.

## Exclusion

Voir le règlement de la Faculté.



## 2. Présentation de la maîtrise

---

### e| Procédure d'inscription

#### **Le dossier d'inscription doit contenir les pièces suivantes:**

---

- 1| Formulaire de demande d'immatriculation dûment complété
- 2| Formulaire de demande d'équivalences dûment complété  
Ces formulaires sont à télécharger sur le site de l'Espace administratif des étudiants.
- 3| Photocopies certifiées des diplômes obtenus
- 4| Photocopies des relevés de notes  
(certifiés conformes s'ils n'ont pas été établis par l'UNIGE)
- 5| Curriculum vitæ (1 page A4, sans annexe)
- 6| Lettre de motivation (1 page A4)  
Dans cette lettre, les candidat-e-s indiqueront les axes de recherche qui les intéressent dans le cadre des Etudes genre.
- 7| Dispenses  
Les candidat-e-s qui souhaitent être dispensé-e-s de certains cours ou séminaires en raison des acquis précédents doivent préciser leurs propositions dans la lettre de motivation.  
La décision définitive sur ces questions appartiendra au Doyen de la Faculté SES sur préavis du Comité scientifique de la maîtrise.

#### **Le dossier doit être envoyé à:**

---

Université de Genève | Espace administratif des étudiants  
Rue du Général Dufour 24 | CH-1211 GENEVE 4

#### **Délais de dépôt des candidatures:**

---

Gradué-e-s suisses: **30 avril 2010**

Gradué-e-s /diplômé-e-s «externes»: **28 février 2010**

Les candidatures seront traitées en principe durant les mois de mai et juin 2010

Toute modification des délais de dépôt de candidature sera annoncée sur le site de l'Espace administratif des étudiants

#### **Pour d'autres renseignements, consultez les sites:**

---

[www.unige.ch/ses/formationinitiale/master/MAadm.html#13](http://www.unige.ch/ses/formationinitiale/master/MAadm.html#13)

[www.unige.ch/dase/buimi/conditions\\_immat/](http://www.unige.ch/dase/buimi/conditions_immat/)

# 3. Enseignements en Etudes genre o

Vous êtes inscrit-e-s à l'Université de Genève et vous souhaitez suivre des enseignements dans le domaine des Etudes genre? L'ensemble des enseignements thématiques proposés au niveau maîtrise/master vous sont ouverts sous réserve de compatibilité avec votre plan d'études.

Enseignements ouverts au semestre d'automne				
N° cours	Enseignant-e	Intitulé	Colorations disciplinaires principales du cours	Crédits
Code en création	L. Bachmann	Sociologie du genre	Sociologie	3
4314036 CR	D. Gardey	Genre et histoire aux 19 <sup>e</sup> -20 <sup>e</sup> siècles	Histoire	3
4314052 CR	I. Giraud	Mouvements des femmes et mondialisation	Sciences politiques Relations internationales	3
4303080 CR	J. Krishna-Kumar	Développement humain, pauvreté et inégalité	Economie	3
4314023 CR	L. Parini	Genre et égalité: histoire des idées politiques	Sciences politiques	3
4314035 SE	L. Parini et C. Schiess	La construction sociale des savoirs: un regard féministe (séminaire)	Epistémologie	3
4314024 CR	M. Rosende	Marché du travail et genre	Sociologie	3
4307034 CR	L. Sgier	Représentation des femmes en politique	Sciences politiques	3
4306027 CR	J.-F. Staszak	Exotismes: de la découverte du monde à sa mise en tourisme	Géo Histoire Etudes post-coloniales	3
L126 SE	F. Reysoo et C. Verschuur	Genre et développement: terrains et théories (séminaire)	Développement	6
4314028 CS	D. Gardey et invité-e-s	Cycle de conférences (annuel)	Toutes disciplines	3



# ouverts aux masters/maîtrises d'UNIGE

Enseignements ouverts au semestre de printemps				
N° cours	Enseignant-e	Intitulé	Colorations disciplinaires principales du cours	Crédits
4307062 CR	P. Allan	Genre et éthique des relations internationales/ Gender and Ethics of International Relations	Relations internationales Sciences politiques	3
4314026 CR	E. Alvarez	Dé-chiffrer le genre	Statistiques Economie	3
4314031 CR	T. Angeloff (en collaboration avec J. Laufer)	Genre et organisation	Management Sociologie	3
752754 CR	I. Collet	Femmes, apprentissages et reconnaissances	Sciences de l'éducation	3
3 L304 SE	D. Gardey et S. Kott	Les femmes au travail dans l'Europe contemporaine (1850-1950)	Histoire	3
4314054 CR	D. Gardey	Femmes et genre dans l'histoire des sciences et des techniques	Histoire Histoire et sociologie des sciences et des techniques	3
4314048 CR	I. Hasdeu	Le genre au cœur de l'anthropologie	Anthropologie	3
4314038 CR	K. Lempen	Egalité entre femmes et hommes: la perspective de genre en droit	Droit	3
4314047 CR	D. Meulders	L'économie à l'épreuve du genre	Economie	3

---

### Enseignements ouverts au semestre de printemps (suite)

N° cours	Enseignant-e	Intitulé	Colorations disciplinaires principales du cours	Crédits
4314050 SE	L. Parini	Penser depuis les marges: introduction aux études post-coloniales, gays et lesbiennes (séminaire)	Cultural studies	3
Code en création	F. Thébaud	Genre et guerre(s) au 20 <sup>e</sup> siècle	Histoire Relations internationales	3
4314028 CS	D. Gardey et invité-e-s	Cycle de conférences (annuel)	Toutes disciplines	3

NB: la mention disciplinaire est indicative, elle ne préjuge pas de la variété des approches développées dans chaque cours.

Pour tous renseignements merci de prendre contact avec le secrétariat des Etudes genre: [Veronique.Savary@unige.ch](mailto:Veronique.Savary@unige.ch)

## 4. Les Etudes genre à l'Université

---

Si l'Université de Genève fait figure de pionnière en instituant, dès 1995, un Diplôme d'études approfondies en Etudes genre organisé conjointement avec l'Université de Lausanne, aujourd'hui transformé en maîtrise universitaire (master), son offre s'est depuis diversifiée et amplifiée.

Outre la **maîtrise universitaire (master)**, des **cours et séminaires d'introduction à la perspective de genre (a)** sont offerts depuis 2003 au niveau **bachelor**. Un **certificat de formation continue en Etudes genre (b)** est, par ailleurs, proposé aux professionnel-le-s engagé-e-s dans la pratique. Enfin, à l'issue des études en maîtrise (master) les étudiant-e-s peuvent poursuivre leurs recherches au sein du **doctorat en Etudes genre (c)** de la Faculté de Sciences économiques et sociales de l'Université de Genève, lui-même inséré dans un programme doctoral plus vaste à l'échelle romande et fédérale.

Au-delà des enseignements universitaires (cursus universitaire et formation continue), les Etudes genre proposent aussi des **rencontres autour de films** documentaires ou de fiction, lieux privilégiés d'analyse des représentations et des pratiques sociales liées au genre. Enfin, depuis 2005-2006 un **cycle de conférences ouvert au public** a été inauguré, qui fait appel à des spécialistes reconnu-e-s sur la scène internationale.

### a | Bachelor

#### Enseignements en bachelor 2010-2011

##### Introduction à la perspective de genre (No 4214002 CR)

(cours-séminaire) Iulia Hasdeu, maître assistante

##### Le politique à l'épreuve du genre (No 4214003 CS)

(cours-séminaire) Lorena Parini, maître d'enseignement et de recherche

##### Le genre en débats. Perspectives historiques, enjeux contemporains (No 4214004 SE)

(séminaire) Rachel Vuagniaux, assistante

##### La construction sociale du masculin (No 4214001 SE)

(séminaire) Christian Schiess, assistant

# 4. Les Etudes genre à l'Université

---

## b| Formation continue

A travers une approche pluridisciplinaire, le *Certificat de formation continue* «Aspects sociaux et culturels du féminin et du masculin» a été conçu en fonction de trois objectifs principaux:

- ▶ Apporter des *données* souvent mal connues quant à la réalité et l'étendue des discriminations à l'égard des femmes, à la lumière des évolutions récentes.
- ▶ Fournir des instruments pour *comprendre les mécanismes de la reproduction* des inégalités et des stéréotypes liés au sexe, à travers l'analyse d'institutions comme l'école, le marché du travail, la famille, mais aussi les médias et la production culturelle.
- ▶ Nourrir la *réflexion sur les changements sociaux* et sur les meilleures stratégies pour instaurer l'égalité dans les faits.

## Le Certificat s'adresse

- ▶ aux personnes confrontées à la question des discriminations sexuelles dans leur pratique professionnelle: syndicalistes, travailleuses et travailleurs du social, juristes et avocat-e-s, bureaux de l'égalité, responsables des ressources humaines en entreprise, etc.
- ▶ aux personnes actives dans l'enseignement et l'orientation professionnelle, soucieuses d'enrayer la reproduction des stéréotypes et des inégalités dans l'accès au savoir et à la formation
- ▶ aux personnes travaillant dans les secteurs des médias, de la publicité ou de la production culturelle, et qui s'interrogent sur les stéréotypes de sexe que ces supports peuvent diffuser
- ▶ aux personnes engagées dans la politique et attentives aux questions d'égalité
- ▶ à toute personne intéressée à la problématique des rapports sociaux de sexe, dans une optique professionnelle, associative, ou personnelle

---

Les personnes appelées à enseigner dans le cadre du certificat sont choisies parmi des spécialistes de chacune des thématiques traitées (Education et formation, Travail et emploi, Couples et familles, Culture et médias, etc.). Elles proviennent aussi bien des domaines de l'enseignement que de la recherche ou de la pratique professionnelle.

Dès 2010, le certificat sera organisé sous la forme de 9 modules de deux journées consécutives (vendredi et samedi). Des travaux écrits (rédaction de textes de 4-5 pages) seront à effectuer à la fin de chaque module. La formation se terminera par un exercice de recherche d'une trentaine de pages.

L'obtention du certificat (20 crédits ECTS) exige la participation à tous les modules, la réussite de neuf travaux d'évaluation de module et la rédaction du travail final, à rendre dans un délai de six mois après la fin du dernier module.

La formation a lieu à l'Université de Genève (Uni Mail).

#### Direction scientifique

**Delphine Gardey**

Professeure ordinaire, directrice des Etudes genre

---

#### Coordination

**Iulia Hasdeu**

Maitre-assistante, Etudes genre

---

## c| Doctorat en Etudes genre (Gender Studies) de la Faculté de Sciences économiques et sociales de l'Université de Genève

Il est ouvert, sous réserve de remplir les conditions d'admission, aux étudiant·e·s titulaires d'une maîtrise ou d'un master en sciences sociales et humaines et/ou en Etudes genre. Les disciplines d'origine peuvent être la sociologie, l'histoire, l'anthropologie, l'économie, les sciences politiques, etc. La formation est ouverte aux étudiant·e·s étrangers·ères, quelle que soit leur université d'origine, qui souhaitent poursuivre une recherche doctorale dans une perspective de genre.

# 4. Les Etudes genre à l'Université

---

## Conditions d'admission

- 1| Peuvent être candidats au doctorat ès sciences économiques et sociales les titulaires d'une Maîtrise universitaire de la Faculté ou d'un titre jugé équivalent par le Doyen de la Faculté.
- 2| L'admission comme doctorant se fait sur dossier établi selon les directives prévues par la Faculté. L'admission est décidée par le Doyen de la Faculté sur préavis du Comité scientifique. Ce dernier indique au Doyen qui est l'enseignant ayant accepté d'assurer la direction de thèse.

**Pour plus d'informations sur les conditions d'admission, se référer au règlement de la Faculté des SES**

[www.unige.ch/ses/formationinitiale/doctorat/DOreglement.html](http://www.unige.ch/ses/formationinitiale/doctorat/DOreglement.html)

## Responsable du doctorat en Etudes genre et contact

**Delphine Gardey**, professeure ordinaire

## Comité scientifique du Doctorat en Etudes genre

### **Thanh-Huyen Ballmer-Cao**

Professeure ordinaire, Département de sciences politiques

### **Delphine Gardey**

Professeure ordinaire, directrice des Etudes genre

### **Gilbert Ritschard**

Professeur ordinaire, Département d'économétrie, vice-doyen

### **Christiane Antoniadès**

Conseillère aux études

## 5. Ecole doctorale romande et CUS

---

Les Etudes genre de l'Université de Genève sont parties prenantes de l'Ecole doctorale romande en Etudes genre: **Pratiques et perspectives de genre: les paradoxes de l'égalité.**

Inaugurée en octobre 2008 pour une durée de trois ans, l'Ecole doctorale romande en Etudes genre accueille actuellement 15 doctorant·e·s en sciences sociales et humaines provenant de différents pays.

L'Ecole offre aux doctorant·e·s qui en sont membres un encadrement scientifique pour les aider à développer et à consolider les bases d'une approche en termes de genre, quelle que soit la spécificité de leur domaine de recherche ou leur discipline de rattachement, à partir d'une problématique commune: les paradoxes de l'égalité, abordés à travers quatre axes de recherche thématiques:

- 1| Intersectionnalité des catégories de sexe, race, classe
- 2| Migrations, mobilité, circulation
- 3| Travail, emploi, chômage
- 4| Corps, sexualités, procréation

La coordination de l'Ecole doctorale est assurée par le Centre en Etudes genre LIEGE, à l'Université de Lausanne.

**Davantage d'informations sont disponibles sur le site de l'école**

[www.unil.ch/liege/ecoledoctorale](http://www.unil.ch/liege/ecoledoctorale)

Le programme de formation est financé par le Fonds national de la recherche scientifique (FNS). L'école romande fait partie de l'Ecole doctorale suisse en Etudes genre, un réseau interuniversitaire issu du **projet de coopération «Etudes genre en Suisse»** 2008-2011 financé par la Conférence Universitaire Suisse (CUS).

# 6. Coordonnées et liens utiles

---

Veuillez consulter régulièrement notre site internet

► [www.unige.ch/etudes-genre](http://www.unige.ch/etudes-genre)

## L'équipe des Etudes genre à Uni Mail

► **Delphine Gardey**  
Professeure et directrice  
des Etudes genre  
Bureau 5366  
T. +41 (0)22 379 89 64  
[Delphine.Gardey@unige.ch](mailto:Delphine.Gardey@unige.ch)

---

► **Lorena Parini**  
Maître d'enseignement  
et de recherche  
Bureau 5374  
T. +41 (0)22 379 89 68  
[Lorena.Parini@unige.ch](mailto:Lorena.Parini@unige.ch)

---

► **Isabelle Giraud**  
Maître assistante  
Bureau 5364  
T. +41 (0)22 379 89 54  
[Isabelle.Giraud@unige.ch](mailto:Isabelle.Giraud@unige.ch)

---

► **Iulia Hasdeu**  
Maître assistante  
Bureau 5364  
T. +41 (0)22 379 89 74  
[Iulia.Hasdeu@unige.ch](mailto:Iulia.Hasdeu@unige.ch)

---

► **Laurence Bachmann**  
Chercheuse post-doc FNS  
Bureau 5358  
T. +41 (0)22 379 89 37  
[Laurence.Bachmann@unige.ch](mailto:Laurence.Bachmann@unige.ch)

---

► **Stéphanie Lachat**  
Doctorante  
Bureau 5372  
T. +41 (0)22 379 89 65  
[Stephanie.Lachat@unige.ch](mailto:Stephanie.Lachat@unige.ch)

---

► **Christian Schiess**  
Assistant  
Bureau 5368  
T. +41 (0)22 379 89 61  
[Christian.Schiess@unige.ch](mailto:Christian.Schiess@unige.ch)

---

► **Rachel Vuagniaux**  
Assistante  
Bureau 5372  
T. +41 (0)22 379 89 66  
[Rachel.Vuagniaux@unige.ch](mailto:Rachel.Vuagniaux@unige.ch)

---

► **Véronique Savary**  
Secrétaire  
Bureau 5372  
T. +41 (0)22 379 89 57  
[Veronique.Savary@unige.ch](mailto:Veronique.Savary@unige.ch)

---

► **Etudes genre**  
Faculté SES – Uni Mail  
40, bd du Pont-d'Arve  
CH-1211 Genève 4  
T. +41 (0)22 379 89 57



---

## Autres adresses

► Centre en Etudes genre LIEGE,  
Université de Lausanne  
[www.unil.ch/liege](http://www.unil.ch/liege)

► Pôle Genre & développement  
de l'Institut de hautes études inter-  
nationales et du développement  
[www.genre-dev.org](http://www.genre-dev.org)

► Etudes genre de la Faculté  
des Lettres, Université de Genève  
[www.unige.ch/lettres/etudes-genre](http://www.unige.ch/lettres/etudes-genre)

► Plate-forme suisse d'information  
GenderCampus  
[www.gendercampus.ch](http://www.gendercampus.ch)

## Quelques revues francophones sur le genre et le féminisme

► Nouvelles Questions Féministes  
[www.unil.ch/liege/nqf](http://www.unil.ch/liege/nqf)

► Travail, Genre et Sociétés  
[www.iresco.fr/revues/tgs](http://www.iresco.fr/revues/tgs)

► Les Cahiers du genre  
[http://cahiers\\_du\\_genre.iresco.fr](http://cahiers_du_genre.iresco.fr)

► Clio, Histoire, femmes et sociétés  
<http://clio.revues.org>

## Informations et statistiques sur l'égalité en Suisse

► Bureau fédéral de l'égalité entre  
femmes et hommes  
[www.equality-office.ch](http://www.equality-office.ch)

► Bureaux cantonaux de l'égalité  
entre les femmes et les hommes  
de Suisse romande  
[www.egalite.ch](http://www.egalite.ch)

► Office fédéral de la statistique  
[www.bfs.admin.ch](http://www.bfs.admin.ch)

## Association des étudiant-e-s en Etudes genre

► [www.aeeg.ch](http://www.aeeg.ch)

## Conférence universitaire des associa- tions d'étudiant-e-s (CUAE)

► [www.cuae.ch](http://www.cuae.ch)



**DIRECTION ARTISTIQUE  
ET GRAPHISME**

Chatty Ecoffey

**PHOTOGRAPHES**

Jacques Erard  
Carole Parodi

**IMPRESSION**

Atelier d'impression  
de l'Université de Genève

**TIRAGE**

450 exemplaires

© Université de Genève  
février 2010



**UNIVERSITÉ DE GENÈVE**

Unité interdisciplinaire en Etudes genre

40, bd du Pont-d'Arve

CH – 1211 Genève 4

[www.unige.ch/etudes-genre](http://www.unige.ch/etudes-genre)