

Maîtrise universitaire (Master) en Etudes genre

2015-2016

identités
droits
cultures
savoirs
sexualités
égalité
pouvoir

FACULTÉ DES SCIENCES
DE LA SOCIÉTÉ



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

Table des matières

1. Les Etudes genre	5
2. La maîtrise en études genre	6
a Plan d'études	8
Enseignements obligatoires	9
Enseignements optionnels	10
Options libres	11
b Descriptif des cours	12
Enseignements obligatoires	12
Enseignements de méthode (obligatoires)	15
Enseignements optionnels	16
Enseignements de méthode (optionnels)	24
c Présentation du corps enseignant	24
Les enseignant·e·s de la maîtrise	24
Le comité scientifique de la maîtrise	31
d Organisation et directives	32
e Procédure d'inscription	35
3. Les études genre à l'Université de Genève	36
Bachelor	37
Master	38
Doctorat	40
Mobilité	42
Formation continue	42
L'Institut des études genre	44
4. Coordonnées et liens utiles	45

1. Les Etudes genre

Champ novateur et haut lieu d'échanges, les Études genre ou *Gender Studies* proposent une lecture sexuée du monde social et des rapports de pouvoir qui le traversent. Elles postulent que les rapports sociaux de sexe constituent une dimension centrale de toute société et donc un axe de recherche incontournable pour les sciences sociales et humaines.

Les Études genre ne constituent pas une discipline en soi, mais une approche transversale et pluridisciplinaire qui peut se référer et se confronter à des corpus théoriques et empiriques constitués à l'échelle nationale et internationale. Concrètement, les différences socialement construites sur la base du sexe étant inscrites aussi bien dans les pratiques sociales et les arrangements de la vie quotidienne que dans les systèmes normatifs, les idéologies et les représentations, travailler dans une perspective de genre nécessite de recourir à des disciplines aussi diverses que la sociologie, l'histoire, l'économie, le droit, la science politique, l'art, la littérature, etc.

Longtemps aveugle au genre, la recherche académique s'est considérablement transformée au cours des dernières décennies, permettant l'affirmation et la légitimation du domaine à l'échelle internationale. L'Université de Genève fait figure de pionnière sur ces questions, ayant développé une offre de formation et de recherche de grande qualité qui la distingue aujourd'hui à l'échelle européenne et dans l'espace francophone.

L'Institut des Études Genre a pour vocation de fédérer et développer les recherches sur les questions de genre à l'Université de Genève, et poursuit le double objectif d'excellence scientifique et d'ouverture sur la Cité. Son offre de formation est variée (enseignements de Bachelor, Maîtrise universitaire, Doctorat et école doctorale, Formation continue) et est animée par des spécialistes reconnu·e·s de ce champ d'études.

C'est dans cet esprit que nous envisageons le présent et l'avenir des Études genre à l'Université de Genève: promouvoir la perspective de genre et ses vertus heuristiques dans les différentes disciplines; contribuer aux savoirs disciplinaires et à la réflexion sur leurs conditions de production; valoriser une production empirique et théorique autonome.

2. La maîtrise en Etudes genre

Les Etudes genre proposent une maîtrise (Master) pluridisciplinaire de 90 crédits réalisable en 3 à 5 semestres.

OBJECTIFS

La maîtrise universitaire en Etudes genre a pour objectif de fournir aux étudiant·e·s des concepts et instruments pour comprendre et analyser les mutations actuelles du monde social. L'approche générale se fonde sur le constat que les rapports sociaux de sexe constituent une dimension centrale de toute société et donc une clé de lecture incontournable pour l'analyse du monde social.

ORGANISATION

Conformément à l'approche interdisciplinaire des Etudes genre, plusieurs disciplines sont appelées à dialoguer autour de la problématique du genre et du changement social. L'interdisciplinarité invite à utiliser des concepts partagés, à formuler des questionnements ciblés en fonction de la problématique du genre, tout en mobilisant les méthodes respectives des différentes disciplines.

Enseignements obligatoires

Le programme de la maîtrise propose une série d'enseignements fondamentaux qui s'appuient sur les disciplines essentielles des sciences sociales et humaines (sociologie, anthropologie, histoire et sciences politiques). Introduire le genre en histoire, en anthropologie ou ailleurs, c'est montrer l'intérêt et l'importance de cette perspective pour une révision critique et un approfondissement de ces savoirs, débusquer les biais androcentrés et les présupposés naturalistes, proposer une lecture revisitée (tant en théorie que dans les faits) des transformations en cours dans les sociétés contemporaines.

Des **enseignements de méthodes** donnent les outils nécessaires à l'enquête en sciences sociales et permettent aux étudiant·e·s de se préparer à réaliser leur mémoire de maîtrise. Dans un premier temps, les étudiant·e·s sont amené·e·s à apprendre à poser une problématique dans une perspective de genre grâce à la connaissance des épistémologies féministes et des outils analytiques. D'autre part, elles et ils ont l'occasion de se familiariser et de s'exercer aux techniques de l'enquête en sciences sociales par le biais de mini-recherches sur le terrain. Dans un deuxième temps, la participation à l'atelier de

préparation au mémoire permet aux étudiant·e·s de poser les premiers jalons de leur travail et d'en discuter en groupe dans une perspective d'échange et de réflexion.

Enfin, un **cycle de conférences publiques**, largement ouvert sur l'actualité de la recherche empirique et théorique en études genre, permet aux étudiant·e·s comme à un plus large public de rencontrer des chercheur·e·s de qualité et de renommée internationale.

Enseignements optionnels

Des enseignements optionnels proposent des *approches thématiques* traversant plusieurs disciplines et champs de recherche. Ainsi, des thématiques fortes sont proposées au travers de l'étude d'objets contemporains dans une perspective de genre, tels que l'histoire et la sociologie du travail et de l'emploi en Europe; les migrations, l'éducation et la formation, les politiques publiques, les processus de mixité, les mouvements sociaux, les sciences et les technologies, la sexualité, les guerres et conflits armés, etc.

De plus, des enseignements permettent d'introduire aux enjeux actuels dans le champ de la théorie féministe et du cultural studies; ainsi les gay and lesbian studies, les post colonial studies et les épistémologies féministes (stand point theory) donnent des clés de lecture contemporaine indispensables. Enfin, des enseignements s'ouvrent à d'autres horizons que ceux de l'Europe et des Etats-Unis et permettent d'analyser les rapports de genre dans des aires non occidentales.

DÉBOUCHÉS

Cette formation offre des débouchés dans la recherche en sciences sociales, elle ouvre aussi sur la pratique professionnelle dans les domaines des politiques publiques de l'égalité, des ressources humaines en entreprise, de la formation et de l'orientation professionnelles, du journalisme et de l'édition, de la gestion de projets liés à la promotion de l'égalité dans les entreprises, les ONG, les organisations internationales, les associations ou les administrations.

2. La maîtrise en Etudes genre

a| Plan d'études

90 crédits répartis de la manière suivante:

60 crédits : enseignements obligatoires

18 crédits : enseignements optionnels

12 crédits : options libres

LA MAÎTRISE EN ÉTUDES GENRE VOUS OFFRE

- Les compétences d'une équipe pédagogique constituée de spécialistes issu-e-s de disciplines variées (sociologie, histoire, science politique, anthropologie, etc.) et provenant de multiples horizons. Au-delà de l'équipe genevoise, vous bénéficiez de l'apport de spécialistes internationalement reconnu-e-s venant enseigner dans le cadre de la maîtrise leurs objets et domaines de recherche.
- L'expertise de recherche interdisciplinaire de l'Institut des Études genre sur lequel s'appuie la formation, ainsi que les atouts de son réseau scientifique national et international.
- L'opportunité d'entrer dans un réseau de formation en bénéficiant des accords d'échanges avec des universités partenaires en Suisse romande et alémanique, en France et à l'international. Elle vous permet notamment de bénéficier d'une offre de mobilité à l'Université de Lyon II, Paris 8 ou à l'EHESS ou de combiner des offres de formation à l'IHEID et à l'Université de Lausanne.
- La possibilité de mener une thèse de doctorat en Études genre à l'issue de la maîtrise et de bénéficier à ce titre de l'offre de formation du programme doctoral CUSO en études genre. L'Université de Genève est pionnière dans ce domaine, car elle est l'une des premières dans le monde francophone à décerner des titres de docteur-e dans la spécialisation en études genre.
- Et encore, les bénéfices du réseau de compétence des ancien-ne-s étudiant-e-s en études genre, un cadre d'étude dynamique et enrichissant, une équipe pédagogique motivée, des activités para-universitaires (en partenariat avec l'association des étudiant-e-s en études genre), etc.

Enseignements obligatoires

Le cursus comprend dix enseignements obligatoires, répartis sur les trois premiers semestres. Ils sont validés par un contrôle de connaissances dont la forme et les modalités sont communiquées en début de cours (ou de séminaire).

Enseignements obligatoires		Crédits	Période*
E. Fassin	Actualités du genre: genre sexualité et politique	3	automne 1 ou 2
M. Maruani	Marché du travail et genre en Europe	3	automne 1
L. Parini	Genre et égalité: histoire des idées politiques	3	automne 1
I. Hasdeu	Le genre au cœur de l'anthropologie	3	automne
Conférencier-e-s externes	Cycle de conférences	3	année 1 et 2
F. Thébaud	Genre et histoire aux 19 ^e -20 ^e siècles	3	printemps 1
N.N.	Géographies du genre: espaces, réseaux, territoires	3	printemps 1
M. Lieber	Sociologie du genre	3	printemps 1
Enseignements de méthode (obligatoires)			
M. Lieber	Atelier de préparation au mémoire (séminaire)	3	automne 2
J. Debonneville	Méthodologie en Etudes genre (cours-séminaire)	3	printemps 1
	Mémoire de maîtrise	30	

* Les enseignements «automne 1» ou «printemps 1» doivent être suivis de préférence pendant la première année de Maîtrise. Les autres peuvent l'être librement.

2. La maîtrise en Etudes genre

Enseignements optionnels

Enseignements optionnels		Crédits	Période
M. Battistini	Les processus de mixité entre femmes et hommes	3	automne
I. Collet	Genre, formation, travail	3	automne
A. Ducret	Décrire, comprendre, expliquer: enquête de terrain et posture réflexive	3	automne
D. Gardey	Gender in the Making. Travail, techniques, consommation - 19 ^e /20 ^e siècles	3	automne
M. Gianni	Multiculturalisme, justice et démocratie I	3	automne
M. Giugni	Mouvements sociaux I	3	automne
M. Lieber	Sociologie des problèmes publics	3	automne
M. Lieber	Migrations transnationales et rapports sociaux de sexe, de race et de classe	3	automne
L. Parini	Penser depuis les marges I: postcolonial studies et genre	3	automne
C. Verschuur	Inégalités de genre, développement et théories féministes postcoloniales	6	automne
Enseignant-e-s à choix	Travail de terrain	3	automne ou printemps
D. Gardey	Genre, corps, sciences et biomédecine	3	printemps
E. Lépinard	Socialisation et sport dans une perspective de genre (UNIL)	6	printemps
L. Parini	Penser depuis les marges II: politiques des sexualités	3	printemps
J.-F. Staszak	Exotismes: de la découverte du monde à sa mise en tourisme	3	printemps
Enseignements de méthode			
M. La Barba	Création audiovisuelle et photographique pour les sciences sociales	3	printemps

Options libres

Les étudiant-e-s complètent leur cursus avec 12 crédits d'options libres. Les cours en option libre peuvent être choisis parmi les enseignements optionnels ci-dessus (en plus des 18 crédits déjà sélectionnés) ou parmi d'autres cours/séminaires, de niveau master, extérieurs à la maîtrise et dispensés à l'Université de Genève. Des options libres peuvent également être prises en dehors de l'Unige, parmi les enseignements dispensés à l'IHEID, à l'Université de Lausanne ou dans une autre université.

Information complémentaire

Les théories féministes de la subjectivité de l'humanisme au post-humain |

Rosi Braidotti

Ce cours, financé par la Conférence des Universités Suisses, sera donné de façon exceptionnelle à l'UNIL à l'automne 2015 à hauteur de 6 crédits sur la période septembre-novembre, et peut être fréquenté au titre des options libres. Les dates et horaires définitifs du cours seront disponibles en Juin.

La professeure Braidotti interviendra principalement en anglais pendant le cours mais les questions et commentaires pourront être faits en français et un style de discussion bilingue sera encouragé.

Pour toute question contacter:

Prof. Eléonore Lépinard
eleonore.lepinard@unil.ch

2. La maîtrise en Etudes genre

b| Descriptif des cours

Enseignements obligatoires

Actualité du genre

Actualité sexuelle: genre, sexualité et politique | Eric Fassin

Ce cours abordera les questions sexuelles à partir de leur construction dans l'espace public. En effet, comme le genre, la sexualité est « une façon première de signifier les rapports de pouvoir » (J.W. Scott) permettant de parler aussi de classe, de race, de religion, d'immigration, etc. On prendra pour objets des scandales – de l'affaire DSK aux (més)aventures présidentielles – et des controverses – prostitution, violences envers les femmes et « tournantes », « mariage pour tous », voile islamique, etc. Les exemples français seront éclairés par des comparaisons étatsuniennes et européennes. On s'attachera à montrer que, pour les sciences sociales, l'actualité sexuelle est « bonne à penser ».

Genre et histoire aux 19^e et 20^e siècles | Françoise Thébaud

Ce cours propose une lecture de l'histoire des femmes et du genre en Europe occidentale aux 19^e et 20^e siècles. À travers l'étude de quelques thèmes (socialisation, travail, démographie, corps, révolution, politique, féminisme, guerre), il vise trois objectifs: rendre compte de la contribution des femmes à l'histoire politique, économique et sociale des sociétés contemporaines, étudier l'historicité des rôles féminins et masculins et des relations de genre, réfléchir à la façon dont l'écriture de l'histoire des femmes et du genre ont transformé et transforment la connaissance historique. Chaque thème permet d'aborder de façon comparée quelques-unes des mutations intervenues depuis deux siècles dans les sociétés européennes et de proposer des repères empiriques, chronologiques et théoriques.

Cycle de conférences: Les sciences sociales à l'épreuve du genre | Delphine Gardey et invité-e-s

Autour d'une lecture critique de la genèse de recherches sur les femmes, le genre et la différence des sexes, ce cycle invite plusieurs intervenant-e-s comptant parmi les meilleur-e-s spécialistes dans leurs domaines respectifs. L'enjeu consiste à proposer un renouvellement des paradigmes des sciences humaines: la différence des sexes n'est pas une question parmi d'autres, c'est un élément structurant du fonctionnement de nos sociétés.

Le genre au cœur de l'anthropologie | Iulia Hasdeu

Ce cours a pour objectif de familiariser les étudiant-e-s d'une part avec la diversité des féminités et des masculinités à travers le monde et d'autre part avec l'apport des travaux anthropologiques à la conceptualisation actuelle du genre. Il exposera les points de divergence et de convergence entre les différentes écoles, auteur-e-s et expériences de terrain sur des questions comme la division sexuelle du travail, l'exclusion des femmes du domaine public, la domination masculine, etc. Il portera également un regard critique sur l'imbrication du genre dans la relation de domination coloniale et néocoloniale.

Sociologie du genre | Marylène Lieber

En s'inspirant de l'approche ethnométhodologique, ce cours a pour but d'amener les étudiant-e-s à saisir que le genre n'est pas un attribut fixe des individus, mais qu'il est produit et mis en scène dans les pratiques sociales quotidiennes. Les catégories «femmes» et «hommes» ne sont pas des données préexistantes, sortes d'entités de base de la réalité sociale. Elles n'existent pas en dehors des activités sociales. Au contraire, elles sont produites dans les actions quotidiennes et les discours. En d'autres termes, le genre est un processus, un accomplissement pratique et continu. Il s'agit donc de repérer dans les conduites et pratiques sociales (que ce soient les interactions, les discours, les comportements), les mécanismes qui participent à la production de deux catégories sexuées distinctes et hiérarchisées. Le cours s'articule autour de lectures communes de textes et de travaux pratiques que les étudiant-e-s devront présenter en cours.

2. La maîtrise en Etudes genre

Marché du travail et genre en Europe | Margaret Maruani

L'objectif de ce cours est double. Il propose d'une part un panorama de la place comparée des hommes et des femmes sur le marché du travail européen : évolution de l'activité, du travail, de l'emploi, du chômage, de l'éducation et de la formation; inégalités entre hommes et femmes en matière de salaires, de carrières, de formes d'emplois; construction sociale du genre des qualifications et professions; analyse des mécanismes de ségrégation et de concentration des emplois féminins.

Il invite également à une réflexion sur l'histoire de la lente et difficile émergence du genre dans les sciences sociales du travail et sur la façon dont les études de genre ont transformé les problématiques scientifiques dans les sciences humaines et sociales.

Genre et égalité: histoire des idées politiques | Lorena Parini

Ce cours est principalement tourné vers l'étude de l'histoire des idées politiques et de la théorie politique. De grands bouleversements politiques, économiques et sociaux s'amorcent aux 16^e et 17^e siècles pour aboutir aux révolutions du 18^e. L'analyse de genre permet de relire ces changements à la lumière des rapports sociaux de sexe et jette un regard différent sur l'interprétation de ce que l'on appelle la *modernité politique*. A travers les travaux d'historien-ne-s et de théoricien-ne-s du politique, nous aborderons différentes thématiques : les droits naturels, l'universalité, l'égalité, le contrat social, la fraternité, le libéralisme démocratique pour aborder ensuite les revendications des mouvements féministes de la première et de la deuxième vague.

Géographies du genre: espaces, réseaux, territoires | N. N.

Comment les études genre interrogent-elles l'organisation des espaces à toutes les échelles, ainsi que la spatialité des acteurs? Comment la géographie s'est-elle emparée de cet outil conceptuel et critique ? Ce cours propose une lecture des travaux des géographes féministes ou qui s'emparent de la catégorie d'analyse qu'est le genre. On s'intéressera donc à la façon dont le genre produit de la différenciation spatiale et des territoires masculins, féminins ou mixtes, comme à la façon dont, en retour, l'espace participe de la différenciation sexuée et de la construction des identités masculines et féminines.

Enseignements de méthode (obligatoires)

Méthodologie en Etudes genre | Julien Debonneville

Réaliser une recherche dans une perspective de genre ne se réduit pas à prendre en considération la variable «sexe». Pour s'attaquer réellement à la construction sociale de la réalité sur la base du sexe, une connaissance de l'épistémologie féministe et la maîtrise d'outils analytiques afin de déconstruire les présupposés du sens commun constituent des préalables incontournables. Dans un premier temps seront mis en place les outils méthodologiques des sciences sociales, principalement l'entretien semi directif et l'observation. Dans un second temps les étudiant-e-s seront amené-e-s à mettre en pratique ces méthodes à la lueur d'un thème d'enquête transversal. Cette enquête mènera les étudiant-e-s à produire un rapport de terrain axé sur la réflexivité de la pratique des méthodes; en soulignant les enjeux, les limites, et les difficultés rencontrées lors de leur expérience de terrain. Cet enseignement ne demande pas de pré-requis.

Atelier interdisciplinaire de préparation du mémoire | Marylène Lieber

Le but de cet atelier est de préparer les étudiant-e-s à la rédaction de leur mémoire de maîtrise. Conçu comme un lieu d'échange et de réflexion commune, cet atelier s'appuyera sur les matériaux spécifiques des projets des étudiant-e-s. Nous aborderons ensemble les différentes étapes de l'élaboration et de l'accomplissement d'un projet de recherche, comme la construction d'une problématique, le choix de la méthodologie et du terrain de recherche, le recueil des données et la façon de les analyser. La participation de chaque étudiant-e est essentielle. Elles et ils seront amené-e-s à rédiger leur problématique et présenter oralement l'avancement de leur projet de mémoire. La discussion durant l'atelier permettra non seulement d'affiner la problématique de chacun-e, mais également d'aborder des questions pratiques et théoriques, qui ne manqueront pas de surgir au cours de la mise en œuvre du projet de recherche et qui peuvent servir à toutes et tous.

2. La maîtrise en Etudes genre

Enseignements optionnels

Les processus de mixité entre femmes et hommes | Mélanie Battistini

Nous discuterons des processus de mixité entre femmes et hommes au travail, dans la formation, les milieux associatifs et militants, notamment. L'idée d'un processus dénote du fait que, quelques soient les espaces sociaux, une mixité absolue en termes de chiffre (50-50) n'est pratiquement jamais atteinte. Si certaines avancées en mixité semblent indéniables, des espaces restent fortement ségrégués, malgré une ouverture formelle aux deux sexes. Ainsi, les femmes restent fortement minoritaires dans les formations et métiers techniques, alors que les hommes sont très peu nombreux dans la santé et le social. Nous interrogerons également le principe qui veut que plus de mixité amène forcément plus d'égalité entre les sexes.

Genre, formation, travail | Isabelle Collet

Le genre influence notre rapport au savoir et à l'apprentissage, à travers une multitude de processus très fins, souvent inconscients, passant généralement inaperçus des protagonistes (parents, formateurs, groupes de pairs, institution éducative...). Comment le rapport au savoir de chacun-e est influencé par le genre, à travers les dispositifs formels éducatifs et les apprentissages informels tout au long de la vie ? En quoi les nouveaux systèmes de reconnaissance de l'expérience permettront de questionner les rapports sociaux de sexe ? Chaque fois que ce sera possible, les rapports sociaux de sexe seront interrogés en même temps que les autres rapports sociaux (de classe, de « races », d'âge, etc.) dans le sens où ils forment un système inextricable dans lequel ils se co-produisent. Le cours laissera une large place aux questionnements de chaque participant-e, sur un sujet qui renvoie chacun-e à la constitution de son identité sexuée conjuguant à son propre parcours d'apprenant-e.

Pré-requis : si vous n'avez pas suivi le cours 742327 : Genre, éducation, formation, la lecture du Carnet de la Section des sciences de l'éducation d'Isabelle Collet, « L'Éducation au prisme du genre » sera fortement conseillée (disponible à l'accueil de la bibliothèque de la FAPSE).

Décrire, comprendre, expliquer: enquête de terrain et posture réflexive |

André Ducret

Ce cours a pour objectif de réfléchir ensemble à une série de questions qui relèvent de l'épistémologie des sciences sociales. Ces questions vont de la portée, pour le métier de sociologue, de controverses issues de la philosophie des sciences aux problèmes de validation que pose le travail d'enquête sur le terrain, qu'il s'agisse des procédures ou des critères mis en oeuvre. La méthode de travail est la suivante: chaque séance donne lieu à la discussion d'un article lu au préalable par l'ensemble des participants. L'enseignant propose à chaque fois, en guise d'introduction, sa propre lecture et son commentaire personnel. Ce cours ne suppose pas de pré-requis, mais un important travail personnel durant le semestre.

Genre, corps, sciences et biomédecine | Delphine Gardey

Cet enseignement s'intéresse à l'histoire des corps, du genre et de la sexualité à l'époque contemporaine (du 19^e au 21^e siècle). A partir de cas concrets et de travaux contemporains dans le champ conjoint des gender studies et des science and technology studies on tentera de voir comment les savoirs et pratiques scientifiques, les techniques et dispositifs biomédicaux contribuent à la conceptualisation et la fabrication de la différence des sexes, à la construction du genre et à la configuration sexuée des corps.

Pourquoi le corps féminin et les femmes ont-ils été des objets de connaissance privilégiés pour les médecins? Quel pouvoir confère la maîtrise des techniques biomédicales? En quoi les sciences et les technologies contemporaines transforment-elles les relations corps/environnement; sujet/objet? Dans quelle mesure les corps ont-ils été et sont-ils objets des interventions biomédicales ou des biotechnologies? Quelles sont les conséquences de ces transformations sur la définition du partage nature/culture et l'acceptation « biologique » des identités sexuées?

2. La maîtrise en Etudes genre

De l'histoire des sciences et de la médecine à la sociologie de l'innovation en passant par la théorie féministe, il s'agira de penser ce moment historique où les sciences et les techniques font plus que «dire le vrai» et produire de l'efficacité, puisqu'elles transforment activement le monde, façonnent la société, entreprennent la nature jusque dans la chair des personnes, conduisant aussi à la modification et la commodification des ressources.

Des études de cas empiriques seront proposées pour aborder les transformations biomédicales contemporaines dans le champ du corps, de la santé et de la sexualité (contraception, avortement, procréation médicalement assistée, transsexualisme, chirurgie esthétique, viagra, etc.). Elles seront accompagnées d'une analyse des différentes lectures théoriques de ces phénomènes et des implications tant politiques que sociales de ces transformations.

Gender in the Making. Travail, techniques, consommation. 19^e/20^e siècles |

Delphine Gardey

Cet enseignement propose une lecture des transformations industrielles et sociales des 19^e et 20^e siècles en Europe et aux Etats-Unis par le prisme des questions de genre et de techniques.

A l'intersection de l'histoire du travail, de l'histoire industrielle, de l'histoire et de la sociologie des techniques et de l'histoire des femmes et du genre, il s'agit de revenir sur quelques-unes des grandes transformations capitalistiques de la période: révolution(s) industrielle(s); division sexuée et sociale du travail; formes sociales de production de la qualification et des hiérarchies; transformation des modes de production et d'organisation industrielle; révolution tertiaire et préhistoire des sociétés de l'information; émergence et affirmation d'un marché de biens manufacturés et consommation; circulation et usages des biens et des techniques en contexte de consommation de masse.

Il s'agit dans cet enseignement de regarder comment se "fabrique" du genre au travail, dans l'économie, au foyer, dans l'espace urbain et public. Inversement, il est question d'utiliser les questions de genre comme moyen de revisiter certaines questions classiques de l'histoire économique et industrielle, de l'histoire et de la sociologie du travail et de la consommation.

Basé sur des études de cas et une littérature internationale, cet enseignement prendra pour l'essentiel, la forme d'un séminaire de lecture.

Multiculturalisme, justice et démocratie | | Matteo Gianni

Ce cours aborde la problématique de l'accommodation des sociétés multiculturelles par la biais des théories et des pratiques de la reconnaissance. Depuis une vingtaine d'années, un débat a fait rage parmi les théoricien-ne-s de la politique sur les raisons et les modalités par lesquelles les Etats devraient répondre aux demandes des minorités culturelles de voir leur identité particulière reconnue publiquement. Différentes manières d'envisager la reconnaissance ont émergé tant dans les débats académiques que sociétaux. Toutes abordent les implications à la fois empiriques et normatives de la politique de la reconnaissance, l'une des formes de justification normative et d'action publique de plus en plus proposées pour permettre une meilleure gestion des tensions traversant les sociétés multiculturelles. C'est pour cette raison que l'étude des théories de la reconnaissance constitue une manière très féconde pour explorer les enjeux et les défis que l'avènement de sociétés multiculturelles engendrent par rapport aux manières de penser des catégories centrales de la théorie politique telles que citoyenneté, justice et démocratie. Dans ce contexte, la problématique du genre acquiert une importance centrale, car les questions liées aux différences de sexe ou de genre sont très présentes dans le débat plus général portant sur l'accommodation juste et démocratique des sociétés multiculturelles.

2. La maîtrise en Etudes genre

Mouvement sociaux I | Marco Giugni

L'objectif de ce cours est de fournir aux étudiant-e-s une connaissance des principales théories des mouvements sociaux. Il s'agira de fournir des éléments de réponse à cinq questions fondamentales: (1) Qu'est-ce qu'un mouvement social? (2) Comment naît un mouvement social? (3) Comment se développe un mouvement social? (4) Quelles conséquences a un mouvement social? (5) Qui participe à un mouvement social? Il s'agit essentiellement d'un cours basé sur des lectures et leur discussion. Pas de pré-requis.

Socialisation et sport dans une perspective de genre | Eléonore Lépinard

Ce cours propose d'analyser comment le sport, en tant qu'institution sociale, processus de socialisation et pratique corporelle, contribue à la construction du genre, autrement dit à l'apprentissage de rôles sexués féminins et masculins, à la production de rapports sociaux inégalitaires entre hommes et femmes, ainsi qu'à la reproduction, et parfois la subversion, de normes hétérosexuelles. Ce cours adopte une approche sociologique du sport, qui considère celui-ci comme un système social organisé et un microcosme de la société dans laquelle il est pratiqué. Le cours mobilise donc des concepts sociologiques, tels que ceux de genre, discrimination, violence, ou normes sociales pour expliciter comment le sport contribue à la production, la reproduction et la subversion des normes de genre.

Sociologie des problèmes publics | Marylène Lieber

A mi-chemin entre une sociologie des mouvements sociaux et une sociologie de l'action publique, la sociologie des problèmes publics, largement développée dans le monde anglo-saxon, entend rendre compte du travail de définition et de mise en visibilité de divers acteurs sociaux qui permettent à un simple fait social d'émerger sur la scène publique et d'être considéré comme un problème à débattre, un problème à résoudre, un problème qui doit faire l'objet d'une politique publique, bref un «problème public». Une telle perspective engage à intégrer dans l'analyse des politiques publiques les processus de genèse qui aboutissent à la prise en charge (ou au contraire à la non prise en charge) par les pouvoirs publics d'une problématique sociale.

En alliant perspectives théoriques (sur la sociologie des problèmes publics et sur les études genre) et travail de terrain, ce cours se centrera cette année, en lien avec un projet de recherche soumis au FNS, sur la question des violences faites aux femmes et à son émergence en Suisse comme un problème public. Qui porte ce problème et sous quelles formes? Quelles sont les définitions offertes de ce type de violences et quelles sont les solutions envisagées? Autours de quelles problématiques se focalisent les débats? Qui sont les publics ciblés? etc. Autant de questions auxquelles nous nous efforcerons de répondre en nous appuyant sur un travail de terrain auprès des diverses associations et institutions genevoises, ainsi que sur des sources variées (archives, médias etc.).

Migrations transnationales et rapports sociaux de sexe, de race et de classe |

Marylène Lieber

Longtemps oubliées des analyses sur les migrations, la prise en compte des expériences que font les femmes de la mobilité a désormais donné lieu à un champ de recherche et à des réflexions sur le genre et les migrations. Ce cours propose, à travers la lecture commune de textes fondamentaux, de mieux connaître les principaux concepts de ce champ de recherche et ses thèmes de prédilection. L'intersection spécifique des catégories de genre, de race, de classe et de migration sert de ligne directrice à ce cours et orientera les débats concernant la pluralité des biographies, des trajectoires ou des situations des femmes migrantes dans divers pays d'immigration et plus spécifiquement en Suisse.

Penser depuis les marges I: postcolonial studies et genre | Lorena Parini

Les *postcolonial studies* ont pris leur essor d'abord dans des pays anciennement colonisés comme l'Inde. Au fil du temps et des évolutions de la mondialisation, leurs réflexions critiques ont pris de plus en plus d'ampleur aux USA et en Europe. Sous le terme de postcolonial on retrouve un ensemble de mouvements politiques et savants qui cherchent à penser plusieurs phénomènes imbriqués avec la question coloniale: le point de vue à partir duquel l'histoire est écrite, l'intersection des politiques migratoires actuelles avec les catégories de race/classe/genre, l'imbrication de la question sociale et raciale. Dans ce séminaire nous nous focaliserons sur les rapports de genre comme révélateurs de ces questions.

2. La maîtrise en Etudes genre

Penser depuis les marges II: politiques des sexualités | Lorena Parini

Les objectifs de ce cours-séminaire visent à familiariser les étudiant·e·s avec les théories et les cadres d'analyse de la pensée postmoderne. Plus particulièrement nous chercherons à comprendre l'émergence d'enjeux relativement nouveaux dans le champ d'analyse des sciences sociales: ceux qui sont portés par les Gays and Lesbian studies ainsi que les approches queer. Ces champs d'études interrogent la construction sociale des catégories de pensée (sexe/désir/masculinité/féminité/sexualités etc.) issues de l'hétérosexisme et cherchent à mettre en lumière les rapports de pouvoir qui les ont instituées. Ils s'interrogent également sur la possibilité et/ou la nécessité de construire des savoirs depuis les marges. Ils proposent un regard décalé sur le monde social: de la périphérie vers le centre.

Exotismes: de la découverte du monde à sa mise en tourisme | Jean-François Staszak

Ce cours porte sur l'exotisme, considéré non comme le propre d'un lieu, d'un être ou d'un objet, mais comme celui d'un regard, occidental et masculin en l'occurrence. Explorer les formes géographiques de l'altérité, c'est examiner comment la distance symbolique se superpose à la distance matérielle, ou plus exactement qui effectue cette superposition, comment et pourquoi. C'est ainsi voir comment l'Occident est parvenu à s'affirmer comme une norme géographique, et à transformer le reste du monde en un ailleurs.

L'Occident a essentialisé et stigmatisé les différences auxquelles il était confronté dans son entreprise d'exploration puis de domination du Monde, les instrumentalisant pour justifier celle-ci. Mais parallèlement se développe une fascination ambiguë pour cet étrange ailleurs. Du mythe du bon sauvage au tourisme ethnique en passant par le primitivisme des artistes et la fascination pour les danses non-européennes, les pays, les peuples et spécifiquement les femmes exotiques attirent les regards et nourrissent les fantasmes des Occidentaux. Dans une perspective croisant la géographie culturelle et l'histoire des représentations et intégrant les approches postcoloniales et les gender studies, l'exotisme sera abordé à travers l'analyse détaillée de ses représentations (discours, images, spectacles), de ses institutions (musées, zoos), de ses lieux (ici et ailleurs) et de ses pratiques (notamment le voyage et le tourisme).

Inégalités de genre, développement et théories féministes postcoloniales |

Christine Verschuur

Le champ de savoir «genre et développement» qui s'est constitué depuis une quarantaine d'années sera au centre de ce séminaire. Une attention particulière sera portée aux croisements des études féministes et des études postcoloniales. Le genre est une façon d'exprimer des rapports de pouvoir. Cet outil d'analyse permet de comprendre les mécanismes de production et de reproduction des inégalités. Le séminaire s'intéressera, dans divers contextes, à la manière dont le genre est traversé par d'autres catégories d'analyse, la classe, la race ou la caste. Sans nier les contraintes, symboliques et structurelles, dans un contexte de mondialisation et d'accroissement des inégalités, le séminaire analysera comment des femmes et des hommes se constituent en sujets capables d'agir. En se penchant sur les pratiques et les réflexions critiques développées par des mouvements féministes du Sud et des théoriciennes migrantes, le séminaire abordera les nouveaux champs théoriques qui ont été construits dans le domaine genre et développement.

Travail de terrain | Enseignant-e-s à choix

A partir d'une liste de cours ou séminaires que vous trouverez dans le programme des cours sur le web de l'université, les étudiant·e·s ont la possibilité de réaliser un travail d'approfondissement d'une thématique. Les modalités de réalisation du travail sont à discuter avec l'enseignant·e du cours ou du séminaire.

Enseignements de méthode (optionnels)

Création audiovisuelle et photographique pour les sciences sociales |

Morena La Barba

Le propos de l'atelier est d'expérimenter l'utilisation des moyens audiovisuels et photographiques en tant que méthode de recherche en sciences sociales. Lors du séminaire, les étudiant·e·s auront à réaliser une recherche sous forme audiovisuelle ou photographique, selon les techniques développées par la sociologie et l'anthropologie visuelles. Les diverses phases de la recherche (formulation de la question, revue de la littérature, observations et repérages, tournage, analyse du matériel et montage) seront présentées et discutées en classe. Les relations d'intersubjectivité, le développement d'une attitude réflexive, la dimension éthique de la recherche seront au cœur de la démarche.

2. La maîtrise en Etudes genre

Autre enseignement

Les théories féministes de la subjectivité de l'humanisme au post-humain |

Rosi Braidotti

Ce cours vise à délimiter, explorer et évaluer les théories féministes de la subjectivité des années 1970 à aujourd'hui, en prenant pour fil conducteur la discussion et la négociation continue avec l'humanisme.

Ce cours propose une perspective critique mais aussi affirmative en souhaitant consacrer moins de temps à la critique des modèles humanistes existants qu'aux contributions théoriques, méthodologiques et politiques faites par les penseuses féministes.

Le point d'orgue de l'humanisme féministe est représenté dans ce cours par Simone de Beauvoir dont la vision de l'égalité des sexes et d'une société féministe et socialiste implique une redéfinition de ce qu'être humain veut dire. Les étudiant.e.s devront être familiarisé.e.s avec l'œuvre de Beauvoir qui sera le point de départ des lectures. Le cours s'attachera ensuite à aborder d'autres classiques de la deuxième vague féministe, dont l'utopie high-tech et anti-humaniste de S. Firestone et le manifeste black feminist de bell hooks. Les critiques post-structuralistes et post-coloniales de l'humanisme seront amplement étudiées, tout comme le grand tournant introduit par la contribution de Donna Haraway dans ses deux ouvrages *Le Manifeste Cyborg* et *le Companion Species*. Puis, en me basant sur mes deux ouvrages, *Nomadic Feminist Theory* and *The Posthuman*, j'introduirai le néo-matérialisme deleuzien et le monisme spinoziste en tant qu'ils constituent les deux apports fondamentaux pour une théorie féministe post-humaine contemporaine.

c| Présentation du corps enseignant

Les enseignant·e·s de la maîtrise

Mélanie Battistini

Mélanie Battistini est assistante en Etudes genre à l'Université de Genève. Elle est titulaire d'une licence en sociologie et d'un master en études genre (UNIGE). Elle travaille sur le thème de recherche «Genre et choix atypiques de formation et de profession». Ses intérêts principaux portent sur la mixité

hommes-femmes et la division sexuelle du travail au sein des professions, notamment de la santé et du social, et en particulier sur les parcours professionnels des hommes minoritaires dans ces métiers.

Isabelle Collet

Isabelle Collet est Maître d'enseignement et de recherche à l'Institut Universitaire de Formation des enseignants (IUFÉ) de l'Université de Genève et à la section des sciences de l'éducation. Elle est informaticienne de formation et a soutenue un Doctorat à l'Université Paris-Ouest en sciences de l'éducation sur le Genre et l'informatique. Elle travaille actuellement sur des questions de mixité à l'école.

www.isabelle-collet.net

Julien Debonneville

Assistant doctorant en Etudes genre à l'Université de Genève, Julien Debonneville est titulaire d'un bachelor en sociologie (UNIGE) et d'un master en sciences sociales (UNIL). Il travaille sur les thèmes de recherche «Genre et Migrations» dans une perspective post-coloniale et plus spécifiquement sur la division sexuée et internationale du travail, le travail domestique et l'économie du care, notamment dans le cas de la migration des travailleuses domestiques philippines, ainsi que sur les questions méthodologiques et épistémologiques spécifiques au champ des Etudes genre.

André Ducret

Professeur associé au Département de Sociologie de l'Université de Genève, André Ducret a pour domaines de spécialisation la sociologie des arts et de la culture, l'histoire de la pensée sociologique et la sociologie du phénomène urbain.

<http://unige.ch/sciences-societe/socio/fr/andreducret/>

2. La maîtrise en Etudes genre

Eric Fassin

Éric Fassin est professeur à l'Université Paris 8 (Département de Science politique et Centre d'études de genre), après avoir enseigné à New York University et à l'École normale supérieure. Sociologue engagé, il mène des recherches (en France et aux États-Unis) sur la politisation des questions sexuelles et raciales et leurs croisements autour d'immigration et identité nationale. Il a notamment publié *Le sexe politique. Genre et sexualité au miroir transatlantique* (2009). *Dernières publications: Roms & riverains. Une politique municipale de la race* (2014), et postface à la réédition d'*Herculine Barbin* de Michel Foucault (2014).

Delphine Gardey

Professeure ordinaire en histoire contemporaine à l'Université de Genève et directrice des Etudes genre, Delphine Gardey dirige l'Institut des Etudes genre, la maîtrise et le doctorat en Etudes genre de l'Université de Genève. Elle est docteure (Université Paris 7) et habilitée à diriger les recherches en histoire (Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales). Historienne et sociologue elle a été professeure de sociologie à l'Université de Versailles-St Quentin, maître de conférences à Paris 8 et à Sciences Po Paris, chargée de conférences à l'EHESS, chargée de recherche en histoire des sciences et des techniques à la Cité des Sciences et des techniques (Paris), Fellow de la Humboldt Fondation au Max Planck Institut for the History of Science de Berlin, Fellow au Wissenschaftskolleg zu Berlin (Institute for Advanced Study) (2012-2013). Ses domaines et thèmes de recherche: histoire et sociologie du genre; théorie féministe; histoire et sociologie des techniques; genre, corps et science; sexualité et biomédecine; monde des employés; sociétés de l'information; technologies de l'écrit; technologies politiques; anthropologie historique du politique. Recherches et publications:

www.unige.ch/etudes-genre/Equipe-1/DelphineGardey.html

Matteo Gianni

Matteo Gianni est Professeur associé au Département de Science politique et Relations internationales de l'Université de Genève. Il est membre co-fondateur du Groupe de Recherche sur l'Islam en Suisse (GRIS). Il a séjourné ou enseigné à divers titres à l'Université de Toronto, Rutgers University, Université de Fribourg, Université de la Suisse Italienne et Concordia University à Montréal. Spécialiste de la théorie politique contemporaine, en particulier de la théorie de la démocratie, de la citoyenneté, de la reconnaissance et du multiculturalisme, il mène actuellement des recherches empiriques sur la population musulmane en Suisse et en Europe, la politique d'intégration et la question des migrations et du multiculturalisme en Suisse.

Marco Giugni

Professeur ordinaire au Département de Science politique et Relations internationales, il est aussi directeur de l'Institut d'études de la citoyenneté. Ses travaux portent sur les mouvements sociaux et l'action collective, ainsi que sur l'immigration et l'exclusion. Il est l'auteur de multiples publications sur ces thèmes.

Iulia Hasdeu

Docteure en anthropologie, elle a travaillé sur l'articulation entre le genre et l'ethnicité notamment dans les groupes rom/tsiganes; elle a effectué plusieurs recherches de terrain en Roumanie, en Bulgarie et en Belgique. Elle a enseigné à l'École nationale des Sciences politiques et administratives de Bucarest et à l'Université de Genève et de Neuchâtel. Elle est actuellement maître-assistante à l'Université de Genève.

2. La maîtrise en Etudes genre

Morena La Barba

Morena La Barba est réalisatrice et chargée d'enseignement au Département de Sociologie, où depuis 2004 elle mène des recherches et contribue aux activités de l'Unité de sociologie visuelle qu'elle a cofondée. Elle a participé à divers projets de recherche sur la migration et la vie associative et elle a réalisé plusieurs projets filmiques sur ces thèmes. Titulaire de certificats de formation continue en Women's Studies, filmmaker et réalisation de cinéma documentaire, elle a été aussi journaliste et animatrice culturelle.

Elle travaille actuellement à un projet de doctorat sur la mémoire de la migration italienne en Suisse et le cinéma.

<http://unige.ch/sciences-societe/socio/fr/morenalabarba/>

Eléonore Lépinard

Professeure associée en études genre à l'UNIL, elle est docteure en sociologie de l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (Paris). Avant de rejoindre l'UNIL elle a été Professeure adjointe en science politique à l'Université de Montréal et chercheuse invitée à l'Université Rutgers (N.J., USA) et à l'Institut Universitaire Européen (Florence, Italie). Ses thématiques de recherche portent sur la théorie féministe, les mouvements sociaux, l'intersectionnalité, le genre et le droit ainsi que le genre et la politique.

Marylène Lieber

Professeure associée à l'Institut des études genre de l'Université de Genève, Marylène Lieber est docteure en sociologie (Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines). Elle a été maître-assistante en études genre, puis chercheuse post-doc à l'Université de Neuchâtel, avant de passer plusieurs années à Taiwan et en Chine, comme chercheuse associée au Centre d'études français sur la Chine contemporaine (CEFC). Ses domaines de recherche et d'enseignement portent sur le genre, les violences, les migrations et la mondialisation, avec un intérêt particulier pour la Chine. Depuis 2010, elle étudie la normalisation des droits du travail dans le secteur de l'industrie électronique, dans le delta de la rivière des perles.

Margaret Maruani

Margaret Maruani est docteure en sociologie, habilitée à diriger des recherches et diplômée de Sciences Po Paris. Directrice de recherche au CNRS, elle crée en 1995 le Groupement de Recherche "Marché du travail et Genre" (MAGE-CNRS), premier Groupement de recherche sur le genre au CNRS. En 1999, elle fonde la revue Travail, genre et sociétés qu'elle dirige depuis lors. Docteure Honoris Causa de l'Université Libre de Bruxelles, elle a enseigné plusieurs années à l'Université de Genève, comme chargée de cours en 2002 et 2003, puis comme Professeure Ordinaire et Directrice des Etudes Genre de 2005 à 2009.

Depuis 2010, elle est rattachée au Centre de recherche sur les liens sociaux (Cerlis) laboratoire CNRS - Université Paris Descartes, UMR 8070. Elle dirige le MAGE, devenu en 2011 Réseau de recherche international et pluridisciplinaire qui rassemble désormais vingt sept universités et centres de recherche dans onze pays. Elle obtient la médaille d'argent du CNRS en 2014.

Pour en savoir plus, voir :

<http://recherche.parisdescartes.fr/MAGE/Presentation-du-MAGE/L-equipe-du-Mage/Margaret-Maruani>

Lorena Parini

Politologue, elle a obtenu son doctorat à l'Université de Genève en 1996. Depuis 1988 elle a été successivement assistante d'enseignement ou collaboratrice scientifique dans le cadre de recherches au Département de science politique, maître-assistante, coordinatrice de l'Ecole doctorale lémanique en Etudes genre et maître d'enseignement et de recherche aux Etudes genre de l'Université de Genève. Ses recherches portent sur la théorie politique, les théories féministes et l'analyse des médias. Parmi ses dernières publications : «Le système de genre. Introduction aux concepts et théories» publié aux Editions Seismo.

2. La maîtrise en Etudes genre

Jean-François Staszak

Professeur ordinaire au Département de Géographie de l'UNIGE, il a effectué son doctorat en 1993 à l'Université de Paris-Sorbonne. Il a été maître de conférences à l'Université de Picardie, puis à l'Université de Panthéon-Sorbonne. Il enseigne à l'Université de Genève depuis 2004. Ses travaux ont d'abord concerné l'histoire ancienne et l'épistémologie de la géographie, puis la géographie économique et culturelle. Ses recherches récentes portent sur les représentations géographiques dans les champs de l'art et du tourisme – et plus largement en rapport avec la question de l'altérité. Son analyse des articulations entre les représentations, les pratiques et la réalité géographiques s'inscrit dans une perspective constructiviste, et emprunte volontiers aux théories du postmodernisme, du postcolonialisme et du genre.

Françoise Thébaud

Professeure émérite d'histoire contemporaine à l'Université d'Avignon, codirectrice de la revue *Clio, Femmes, genre, histoire* (fondée en 1995 sous le titre *Clio, Histoire, femmes et sociétés*) et ancienne présidente de l'Association pour le développement de l'histoire des femmes et du genre-Mnémosyne (2001-2009). Ses recherches (France et Europe du XX^e siècle) ont porté et portent sur les rapports entre guerre et changement social, l'histoire sociale et politique de la maternité, les féminismes, l'écriture et l'épistémologie de l'histoire. Elle écrit actuellement une biographie de Marguerite Thibert (1886-1982), docteure ès lettres, pacifiste, féministe, socialiste, et experte du travail des femmes au Bureau international du travail.

Christine Verschuur

Christine Verschuur est Senior lecturer à Institut de Hautes Internationales et du Développement, Genève, où elle est associée au corps de recherche et d'enseignement depuis 1996. Elle est directrice du Pôle Genre et développement d'IHEID. Elle est directrice des ouvrages *Les Cahiers genre et développement*, publiés chez L'Harmattan, Paris depuis 2000. Anthropologue de formation, elle a obtenu son doctorat en socio-économie du développement à Université de Paris I - Panthéon-Sorbonne. Elle a coordonné durant dix ans une recherche sur les organisations populaires urbaines et le genre dans sept pays en Amérique latine, Afrique de l'Ouest et Europe de l'Est, dans le cadre du programme MOST de l'UNESCO. Ses intérêts de recherche sont : inégalités de genre dans le développement, expertise genre, études féministes décoloniales, organisations populaires urbaines, migrations et développement.

Le Comité scientifique de la maîtrise

Delphine Gardey

Professeure ordinaire, directrice de la maîtrise

Jean-François Staszak

Professeur ordinaire, Département de géographie

Marylène Lieber

Professeure associée, Etudes genre

Lorena Parini

Maître d'enseignement et de recherche, Etudes genre

Iulia Hasdeu

Maître-assistante, Etudes genre

Mathieu Petite

Conseiller aux études

N.N.

Etudiante de la Maîtrise en Etudes genre

2. La maîtrise en Etudes genre

d| Organisation et directives

La Maîtrise universitaire en Etudes genre est soumise aux conditions générales définies par le Règlement d'études des maîtrises universitaire de la Faculté des SdS.

Elle figure parmi les maîtrises interdisciplinaires offertes par la Faculté des SdS, dont l'objectif consiste à associer plusieurs disciplines autour d'un domaine complexe. Elle fournit aux étudiant·e·s des concepts et des instruments pour comprendre et analyser, dans une perspective de genre, les mutations actuelles du monde social.

Conditions d'admission

- 1| Pour être admissibles, les étudiant·e·s doivent être titulaires d'un baccalauréat universitaire en sciences sociales et/ou en lettres (180 crédits au moins) ou d'un titre jugé équivalent par le Doyen, sur préavis du Comité scientifique de la maîtrise.
- 2| Pour les titulaires d'un autre baccalauréat universitaire, le Comité scientifique se réserve le droit d'exiger le suivi de cours complémentaires de mise à niveau dans le domaine des sciences sociales et/ou des lettres.
- 3| Les conditions supplémentaires suivantes doivent être remplies:
 - a| la maîtrise de la langue française est exigée (pour les non francophones, l'admission est soumise à la réussite de l'examen de français selon les critères d'admission de l'Université de Genève);
 - b| dans leur lettre de motivation, les candidat·e·s indiqueront les axes de recherche qui les intéressent particulièrement dans le cadre des Etudes genre.

- 4| Séquence des enseignements : les enseignements pour lesquels le plan d'études précise « automne 1 » ou « printemps 1 » doivent être suivis, de préférence, pendant la 1^{re} année de la maîtrise. Ceux pour lesquels la mention précise « automne 2 » ou « printemps 2 » doivent être suivis durant la 2^e année de maîtrise. Sans autre indication, l'étudiant·e est libre d'organiser son calendrier d'études.

Organisation des études et octroi des crédits ECTS

- 1| L'ensemble du programme comprend 90 crédits dont les modalités d'obtention sont décrites dans le plan d'études. Ce plan d'études est approuvé chaque année par le Conseil Participatif.
- 2| Les études de maîtrise débutent à la rentrée de septembre.
- 3| Les enseignements prévus au plan d'études sont sanctionnés par une évaluation, au terme de chaque semestre, selon les modalités annoncées par l'enseignant·e en début de semestre.
- 4| Les conditions de réussite de l'évaluation sont soumises aux conditions générales du Règlement d'études. En cas d'échec à l'issue de la session ordinaire d'examen, l'étudiant·e a la possibilité de se présenter à la session extraordinaire. L'examen des cours obligatoires doit être réussi au plus tard lors de la session extraordinaire consécutive à l'enseignement concerné.

2. La maîtrise en Etudes genre

- 5| Le mémoire est rédigé sous la responsabilité d'un-e membre du corps enseignant de la maîtrise. Il doit être soutenu devant un jury formé d'au moins deux personnes, dont la composition est supervisée par la directrice du programme de la maîtrise.
- 6| La durée des études pour l'obtention des 90 crédits est de trois semestres au minimum et de cinq semestres au maximum, soutenance de mémoire comprise.
- 7| Les dérogations à la durée maximale des études sont prononcées par le Doyen, qui apprécie les motifs invoqués dans la demande écrite de l'étudiant-e.

Exclusion

Voir le règlement de la Faculté.

e| Procédure d'inscription

Le dossier d'inscription doit contenir les pièces suivantes :

- 1| Formulaire de demande d'immatriculation dûment complété
- 2| Formulaire de demande d'équivalences dûment complété
Ces formulaires sont à télécharger sur le site de l'Espace administratif des étudiants
- 3| Photocopies certifiées des diplômes obtenus
- 4| Photocopies des relevés de notes
(certifiés conformes s'ils n'ont pas été établis par l'UNIGE)
- 5| Curriculum vitæ (1 page A4, sans annexe)
- 6| Lettre de motivation (1 page A4)
Dans cette lettre, les candidat-e-s indiqueront les axes de recherche qui les intéressent dans le cadre des Etudes genre.
- 7| Dispenses
Les candidat-e-s qui souhaitent être dispensé-e-s de certains cours ou séminaires en raison des acquis précédents doivent préciser leurs propositions dans la lettre de motivation.
La décision définitive sur ces questions appartiendra au Doyen de la Faculté des SdS sur préavis du Comité scientifique de la maîtrise.

Le dossier doit être envoyé à :

Université de Genève | Espace administratif des Etudiants
Rue du Général Dufour 24 | CH-1211 Genève 4

Délais de dépôt des candidatures :

Gradué-e-s suisses et genevois-e-s : **30 avril 2015**

Gradué-e-s/diplômé-e-s «externes» (extérieur à la Suisse) : **28 février 2015**

Les candidatures seront traitées en principe durant les mois de mai et juin 2015

Toute modification des délais de dépôt de candidature sera annoncée sur le site de l'Espace administratif des étudiants

Pour d'autres renseignements, consultez les sites :

<http://www.unige.ch/sciences-societe/futurs-etudiants/admissionmaster/>
www.unige.ch/dife/sinscrire.html

3. Les Etudes genre

Si l'Université de Genève fait figure de pionnière en instituant, dès 1995, un Diplôme d'études approfondies en Etudes genre organisé conjointement avec l'Université de Lausanne, aujourd'hui transformé en maîtrise universitaire (Master), son offre s'est depuis diversifiée et amplifiée.

Outre la maîtrise universitaire (master), des cours et séminaires d'introduction à la perspective de genre (a) sont offerts en Faculté des Sciences de la Société au niveau bachelor. Au niveau master, les enseignements thématiques sont ouverts à toutes les maîtrises de l'Unige (b). A l'issue des études en maîtrise (master) les étudiant·e·s peuvent poursuivre leurs recherches au sein du doctorat en Etudes genre (c) de la Faculté des Sciences de la Société de l'Université de Genève, lui-même inséré dans un programme doctoral plus vaste à l'échelle romande et fédérale. Un certificat de formation continue en Etudes genre (d) est, par ailleurs, proposé aux professionnel·le·s engagé·e·s dans la pratique. Enfin, l'Institut des Etudes genre (e) héberge les projets de recherche individuels et collectifs.

à l'Université de Genève

a| Bachelor

Enseignements de Bachelor 2015-2016

1| Enseignements de bachelor dans le champ des études genre

Mobilités et inégalités: approches postcoloniales de la mondialisation

(cours) I. Hasdeu, maître assistante et J. Debonneville, assistant

Genre et construction sociale des corps et des sexualités

(cours-seminaire) Lorena Parini, MER et Laura Piccand, assistante

Inégalités en tout genre: histoires, politique, société

(cours-séminaire) Delphine Gardey, PO, Marylène Lieber, PA, J.-F. Staszak, PO, Lorena Parini, MER, Iulia Hasdeu, MA

2| Enseignements généralistes donnés par des enseignant·e·s des Etudes genre

Enjeux sociaux en Chine contemporaine

(cours) Marylène Lieber, professeure associée

Economies et sociétés en Europe (années 1870- 1970)

(cours) M. O'Sullivan s et D. Gardey, professeures ordinaires

Par ailleurs, en Faculté des Lettres, il existe un module (BA, MA) en études genre.

www.unige.ch/lettres/etudes-genre/

3. Les Etudes genre à l'Université de Genève

b) Enseignements en Etudes genre de la Faculté des sciences de la société ouverts aux maîtrises (Masters) de l'UNIGE

Vous êtes inscrit·e·s à l'Université de Genève et vous souhaitez suivre des enseignements dans le domaine des Etudes genre? L'ensemble des enseignements thématiques proposés au niveau maîtrise/master vous sont ouverts sous réserve de compatibilité avec votre plan d'études.

Enseignant·e	Intitulé du cours	Colorations disciplinaires principales	Crédits
M. Battistini	Les processus de mixité entre femmes et hommes	Sociologie	3
I. Collet	Genre, formation, travail	Sciences de l'éducation	3
A. Ducret	Décrire, comprendre, expliquer: enquête de terrain et posture réflexive	Sociologie	3
E. Fassin	Actualités du genre: genre, sexualité et politique	Sociologie	3
F. Thébaud	Genre et histoire aux 19 ^e -20 ^e siècles	Histoire	3
D. Gardey	Genre, corps, sciences et biomédecine	Histoire, Sociologie	3
D. Gardey	Gender in the Making. Travail, techniques, consommation. 19 ^e /20 ^e siècles	Histoire	3
M. Gianni	Multiculturalisme, justice et démocratie I	Sciences politiques	3
M. Giugni	Mouvement sociaux I	Sciences politiques	3
I. Hasdeu	Le genre au cœur de l'anthropologie	Anthropologie	3
E. Lépinard	Socialisation et sport dans une perspective de genre	Sociologie	6

Enseignant·e	Intitulé du cours	Colorations disciplinaires principales	Crédits
M. Lieber	Sociologie des problèmes publics	Sociologie	3
M. Lieber	Migrations transnationales et rapports sociaux de sexe, de race et de classe	Sociologie	3
M. Lieber	Sociologie du genre	Sociologie	3
M. Maruani	Marché du travail et genre en Europe	Sociologie	3
L. Parini	Genre et égalité: histoire des idées politiques	Sciences politiques	3
L. Parini	Penser depuis les marges I: postcolonial studies et genre	Cultural studies, sciences politiques	3
L. Parini	Penser depuis les marges II: politiques des sexualités	Cultural studies	3
J.-F. Staszak	Exotismes: de la découverte du monde à sa mise en tourisme	Géographie, Histoire, Etudes post-coloniales	3
C. Verschuur	Inégalités de genre, développement et théories féministes postcoloniales	Anthropologie	6
N.N.	Géographie du genre: espaces, réseaux, territoires	Géographie	3
Conférencière-s externes	Cycle de conférences (annuel)	Toutes disciplines	3

NB: la mention disciplinaire est indicative, elle ne préjuge pas de la variété des approches développées dans chaque cours.

Pour tout renseignement merci de prendre contact avec le secrétariat des Etudes genre: Veronique.Savary@unige.ch

3. Les Etudes genre à l'Université de Genève

c| Doctorat en Etudes genre (Gender Studies) de la Faculté des sciences de la société de l'Université de Genève

Il est ouvert, sous réserve de remplir les conditions d'admission, aux étudiant·e·s titulaires d'une maîtrise ou d'un master en sciences sociales et humaines et/ou en Etudes genre. Les disciplines d'origine peuvent être la sociologie, l'histoire, l'anthropologie, l'économie, les sciences politiques, etc. La formation est ouverte aux étudiant·e·s étrangers·ères, quelle que soit leur université d'origine, qui souhaitent poursuivre une recherche doctorale dans une perspective de genre.

Conditions d'admission

- 1| Peuvent être candidats au doctorat ès sciences de la société les titulaires d'une Maîtrise universitaire de la Faculté ou d'un titre jugé équivalent par le Doyen de la Faculté.
- 2| L'admission comme doctorant se fait sur dossier établi selon les directives prévues par la Faculté. L'admission est décidée par le Doyen de la Faculté sur préavis du Comité scientifique. Ce dernier indique au Doyen qui est l'enseignant ayant accepté d'assurer la direction de thèse.

Pour plus d'informations sur les conditions d'admission, se référer au règlement de la Faculté des SdS

<http://www.unige.ch/sciences-societe/etudiants/formations/doctorats/>

Responsable du doctorat en Etudes genre et contact

Delphine Gardey, directrice du Doctorat

Comité scientifique du Doctorat en Etudes genre

Delphine Gardey Professeure ordinaire, directrice des Etudes genre
Marylène Lieber Professeure associée, Etudes genre
Lorena Parini Maître d'enseignement et de recherche, Etudes genre
Elisabeth Prügl Professeure, IHEID
Mathieu Petite Conseiller aux études, Etudes genre
Julien Debonneville Assistant et doctorant en Etudes genre

Programme doctoral CUSO en Etudes genre

L'Institut des Etudes genre est partie prenante du programme doctoral CUSO «Etudes Genre». Lieu de formation et d'échanges scientifiques pour les doctorant·e·s qui travaillent dans une perspective de genre, ses objectifs sont les suivants :

- 1| expérimenter les apports de l'interdisciplinarité qui est au fondement des Etudes Genre;
- 2| fournir un lieu d'échanges entre doctorant·e·s et collègues plus avancé·e·s dans la carrière, et permettre un approfondissement, tant théorique que méthodologique, des connaissances en Etudes Genre;
- 3| faciliter la mise en réseau des jeunes chercheur·e·s, non seulement à l'échelle régionale, mais également sur le plan national et international;
- 4| permettre aux doctorant·e·s de s'entraîner aux communications scientifiques et de perfectionner leurs pratiques de valorisation de la recherche, notamment par le biais de publications individuelles ou collectives.

3. Les Etudes genre à l'Université de Genève

Le programme doctoral CUSO réunit cinq institutions : l'Institut des Hautes Etudes Internationales et du Développement (direction), l'Université de Fribourg, l'Université de Genève, l'Université de Lausanne et l'Université de Neuchâtel. Il est également affilié au Réseau des Ecoles doctorales suisses en Etudes genre, dans le cadre d'un projet de coopération interuniversitaire financé par la Conférence Universitaire Suisse (CUS).

Pour plus d'informations sur le programme doctoral :
www.gender.cuso.ch

d| Mobilité

L'Institut des Etudes genre a signé plusieurs accords internationaux d'échange d'étudiant-e-s de Master et de Doctorat en Etudes genre avec les Institutions suivantes : Université Lumière Lyon 2, l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences sociales à Paris, l'Université Paris 8. Si vous souhaitez réaliser un séjour dans l'une de ces institutions veuillez contacter votre conseiller aux études.

e| Certificat de formation continue en Etudes genre

Le *Certificat de formation continue* (CAS) en Etudes genre "Aspects sociaux et culturels du féminin et du masculin" s'adresse aux personnes confrontées à la question des discriminations sexuelles dans leur pratique professionnelle ou politique, ainsi qu'à toute personne intéressée par les questions de genre et d'égalité entre les sexes. Elle s'inscrit dans une approche interdisciplinaire et est conçue en fonction de trois **objectifs principaux** :

- ▶ apporter des données souvent mal connues concernant les discriminations sociales à l'égard des femmes ;
- ▶ fournir des instruments pour comprendre les mécanismes de la reproduction des inégalités et des stéréotypes liés au sexe ;

- ▶ nourrir la réflexion sur les changements sociaux et sur les stratégies pour instaurer l'égalité dans les faits.

Conditions de participation

- ▶ 18 jours de formation/contrôles de connaissances/rédaction d'un mémoire final
- ▶ 20 crédits ECTS

Admissions

Peut se porter candidat-e à l'admission, toute personne titulaire d'une licence/bachelor universitaire (ou d'un titre jugé équivalent) ou d'une expérience professionnelle jugée adéquate pour suivre la formation dispensée.

Contact

Pour tout renseignement merci de prendre contact avec le/la coordinatrice de la formation :
Melanie.Battistini@unige.ch

Direction scientifique

Marylène Lieber

Professeure associée, Etudes genre

Coordination de la formation

Mélanie Battistini

Assistante, Etudes genre

3. Les Etudes genre à l'Université de Genève

Programme et informations :

www.unige.ch/etudes-genre/Certificatformationcontinue.html

f| L'Institut des études genre

L'Institut des Etudes Genre a pour vocation de fédérer et développer les recherches sur les questions de genre à l'Université de Genève et poursuit le double objectif d'excellence scientifique et d'ouverture sur la Cité. Outre l'offre de formation décrite précédemment, il accueille:

- des recherches financées notamment par le FNS et le Fonds Maurice Chalmou
- des thèses en cours
- des événements scientifiques, tels que colloques et conférences
- des professeur-e-s et chercheur-e-s invité-e-s
- des personnes affiliées, membres et chercheur-e-s associé-e-s

www.unige.ch/etudes-genre/Institut.html

4. Coordonnées et liens utiles

Veillez consulter régulièrement notre site internet

▸ www.unige.ch/etudes-genre

L'équipe des Etudes genre à Uni Mail

▸ **Delphine Gardey**
Professeure ordinaire
Bureau 5366
T. +41 (0)22 379 89 64
Delphine.Gardey@unige.ch

▸ **Marylène Lieber**
Professeure associée
Bureau 5360
T. +41 (0)22 379 82 08
Marylene.Lieber@unige.ch

▸ **Lorena Parini**
Maître d'enseignement
et de recherche
Bureau 5374
T. +41 (0)22 379 89 68
Lorena.Parini@unige.ch

▸ **Lucia Candelise**
Maître assistante
Bureau 6241
T+41(0)22 379 89 63
Lucia.Candelise@unige.ch

▸ **Iulia Hasdeu**
Maître assistante
Bureau 6241
T. +41 (0)22 379 89 74
Iulia.Hasdeu@unige.ch

▸ **Marilène Vuille**
Collaboratrice scientifique,
doctorante
Bureau 6241
T. +41 (0)22 379 89 54
Marilene.Vuille@unige.ch

▸ **Mélanie Battistini**
Assistante
Bureau 5368
T. +41 (0)22 379 89 66
Melanie.Battistini@unige.ch

▸ **Julien Debonneville**
Assistant
Bureau 5372
T. +41 (0)22 379 89 34
Julien.Debonneville@unige.ch

▸ **Laura Piccand**
Assistante
Bureau 5372
T. +41 (0)22 379 89 37
Laura.Piccand@unige.ch

▸ **Matthias Sohr**
Assistant
Bureau 5368
T+41(0)22 379 89 63
Matthias.Sohr@unige.ch

▸ **Géraldine Brown**
Candoc
Bureau 5368
T+41(0)22 379 83 57
Geraldine.Brown@unige.ch

▸ **Gizeh Becerra**
Doctorante
Bureau 5372
T. +41 (0)22 379 92 38
Gizeh.Becerra@etu.unige.ch

4. Coordonnées et liens utiles

► Faten Khazaei

Doctorante
Faten.Khazaei@etu.unige.ch

► Aurélie Chrestian

Doctorante
aurelie.chrestian@gmail.com

► Sandra Constantin

Doctorante
Sandra.Constantin@unige.ch

► Miriam Ronca

Doctorante
Miriam.Ronca@etu.unige.ch

► Véronique Savary

Secrétaire
Bureau 5364
T. +41 (0)22 379 89 57
Veronique.Savary@unige.ch

► Etudes genre

Faculté des SDS – Uni Mail
40, bd du Pont-d'Arve
CH-1211 Genève 4
T. +41 (0)22 379 89 57

Autres adresses

► **Centre en Etudes genre LIEGE, Université de Lausanne**
www.unil.ch/liege

► **Programme on Gender and Global Change**
<http://graduateinstitute.ch/home/research/centresandprogrammes/genre.html>

► **Etudes genre de la Faculté des Lettres, Université de Genève**
www.unige.ch/lettres/etudes-genre

► **Plate-forme suisse d'information GenderCampus**
www.gendercampus.ch

Quelques revues francophones sur le genre et le féminisme

► Nouvelles Questions Féministes
www.unil.ch/liege/nqf

► Travail, Genre et Sociétés
www.iresco.fr/revues/tgs

► Les Cahiers du genre
cahiers_du_genre.pouchet.cnrs.fr

► Clio, Histoire, femmes et sociétés
<http://clio.revues.org>

Informations et statistiques sur l'égalité en Suisse

► Bureau fédéral de l'égalité entre femmes et hommes
www.equality-office.ch

► Bureaux cantonaux de l'égalité entre les femmes et les hommes de Suisse romande
www.egalite.ch

► Office fédéral de la statistique
www.bfs.admin.ch

Conférence universitaire des associations d'étudiant·e·s (CUAE)

► www.cuae.ch

Photographe

Jacques Erard

Coordination

Véronique Savary

Impression

Molésion Impressions

Tirage

200 exemplaires

© Université de Genève

Février 2015

UNIVERSITÉ DE GENÈVE

Faculté des sciences de la société

Etudes genre

40, bd du Pont-d'Arve

CH – 1211 Genève 4

www.unige.ch/etudes-genre