

Salle MR060		
Date	8h15 – 9h45	10h15 – 11h45
Semaine 1 23 février	Enseigner l'éducation physique à l'école primaire <i>Adrián Cordoba</i>	Activités d'écoute : Des apprentissages engageant la corporéité des élèves. <i>Catherine Grivet Bonzon</i>
Semaine 2 1 <sup>er</sup> mars	Progression de l'enseignement, progression des apprentissages : le fil rouge des contenus <i>Adrián Cordoba</i>	Le fonctionnement de la langue et la catégorisation <i>Morgane Beaumanoir-Secq</i>
Semaine 3 8 mars		Approche par projets de la pratique artistique <i>Olivier Desvoignes et Marianne Guarino-huet</i> <i>Collectif Microsillons - HEAD</i>
Semaine 4 15 mars	Ensembles de nombres <i>Jean-Luc Dorier</i>	L'album, au cœur de pratiques littéraciques plurilingues <i>Sandrine Aeby Daghe</i>
<b>Temps de terrain</b> <b>STAGE 1 du 18 au 28 mars</b> <i>Vacances Uni du 29 mars au 5 avril</i>		
Semaine 8 12 avril	Didactique du vocabulaire : une approche plurilingue <i>Chantal Erard</i>	Le conte musical, des milieux didactiques pour des apprentissages vocaux <i>Catherine Grivet-Bonzon</i>

Semaine 9 19 avril	Visite atelier au MAMCO <i>Apolline Torregrosa</i>	
<b>Temps de terrain</b> <b>STAGE 2 du 22 avril au 3 mai</b> <i>10 mai Ascension / 20 mai Pentecôte</i>		
Semaine 13 17 mai	Critères de divisibilité : une question de transposition didactique <i>Christine Del Notaro</i>	Le nombre dans tous ses états <i>Gilles Bailly-Maitre</i>
Semaine 14 24 mai		Didactique du français : préparation du dossier d'évaluation <i>Sandy Stoudmann</i>
<b>Fin des cours le vendredi 24 mai</b> <b>Examens du 27 mai au 15 juin 2024</b>		

**Présence obligatoire**