

# Cours collectifs

## Présence obligatoire

Date	8h15 – 9h45 (MR060)	10h15 – 11h45 (MR060)
<b>Semaine 1</b> Ve. 20 février		Enseigner l'éducation physique à l'école primaire : spécificités de la discipline et introduction à l'UF <i>Mathias Hofmeister</i>
<b>Semaine 2</b> Ve. 27 février		Les ensembles de nombres <i>Jean-Luc Dorier</i>
<b>Semaine 3</b> Ve. 6 mars	Les (genres de) textes au cœur de pratiques littéraciques plurilingues <i>Sandrine Aeby Daghé</i>	Progression et apprentissages dans l'enseignement des arts <i>Apolline Torregrosa</i>
<b>Stage Temps I</b> du vendredi 13 au vendredi 27 mars 2026		
<b>Vacances universitaires</b> du vendredi 3 au vendredi 10 avril 2026		
<b>Semaine 9</b> Ve. 17 avril	Didactique du lexique <i>Anne Sordier</i>	Le nombre dans tous ses états <i>Gilles Bailly-Maitre</i>
<b>Stage Temps II</b> du lundi 20 au jeudi 30 avril 2026		
<b>Semaine 12</b> Ve. 8 mai	Wortschatz : enseignement et apprentissage <i>Ingo Thonhauser</i>	Visite exposition : Thomas Hirschhorn, Pavillon Sicli / Simone Weil Organisation : <i>Virginie Ruppin/Céline Mazzon</i>
<b>Semaine 13</b> Ve. 15 mai	<b>Cours 8 (Groupe A)</b> – Didactique de l'EP (initial. prévu le 14.05) Cité Universitaire, 8h-10h	<b>Cours 8 (Groupe B)</b> – Didactique de l'EP (initial. prévu le 14.05) Cité Universitaire, 10h15-12h15
<b>Semaine 14</b> Ve. 22 mai	Généralistes et spécialistes : quelle collaboration en EP ? <i>Yann Fischer</i>	Donner de la voix ! Didactique de la vocalité <i>Catherine Grivet Bonzon</i>
<b>Fin des cours</b> : vendredi 22 mai 2026 <b>Examens</b> : du mardi 26 mai au samedi 13 juin 2026		