

LES JEUX À LA MAISON DES PETITS



La Maison des Petits est une école rattachée à l'Institut Rousseau dès 1913 qui accueille des enfants de 3 à 9 ans.

À ses débuts, elle est dirigée par **Mina Audemars** et **Louise Lafendel** et poursuit un double but:

1. **rechercher, expérimenter, vérifier les vérités psychologiques actuelles**
2. **orienter au contact de ces vérités une équipe de jeunes éducatrices**

Les deux pédagogues développent une démarche éclectique fondée sur *l'éducation fonctionnelle* (Édouard Claparède), liée à une théorie du développement en termes de stades.

À ces stades répond l'organisation des classes de l'école, chacune étant dédiée à une fonction précise : la construction, le modelage, le langage, le calcul, l'atelier des apprentis, des chercheurs, etc.

Les directrices créent de nombreux **jeux éducatifs** qui ont une même vocation : s'ajuster sur les besoins et intérêts de l'enfant selon les différents stades de son développement. Ils ont pour devise : «*par l'activité manuelle à l'activité mentale*».

Dès 1945, c'est une ancienne élève de la Maison des Petits, Germaine Duparc, qui reprend sa direction, préservant l'esprit qui y règne alors.



Devise :
**« par l'activité
manuelle à l'activité
mentale »**



Déploiement d'un «Réseau Maison des Petits»

À partir de 1978, la Maison des Petits est confiée à une direction collégiale, favorisant des recherches collaboratives entre la FPSE et l'école genevoise, notamment en lecture et écriture.

Durant la dernière décennie, les recherches s'enrichissent et intègrent des écoles de contrées et milieux socioculturels variés. La Maison des Petits se transforme progressivement en un observatoire international des pratiques et didactiques éducatives.

