

Des interrogations de l'histoire en amont de toute narration du passé

Ces cinq questions, traitées chacune pour elles-mêmes, et se présentant sous la forme d'une tension entre deux pôles et sur un continuum le long duquel se situent les faits et les acteurs du passé, traitent d'aspects fondamentaux de l'organisation collective des sociétés humaines.