

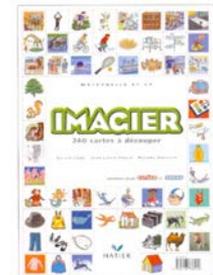
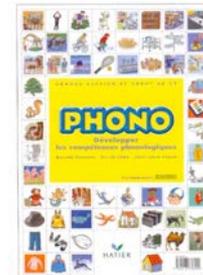
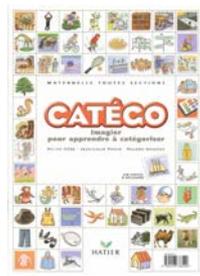
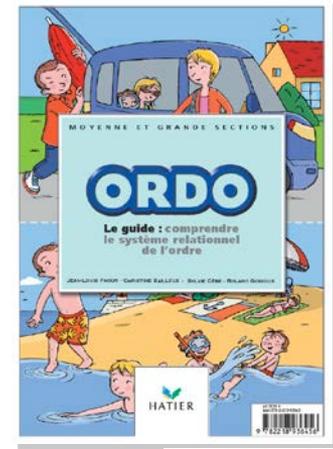
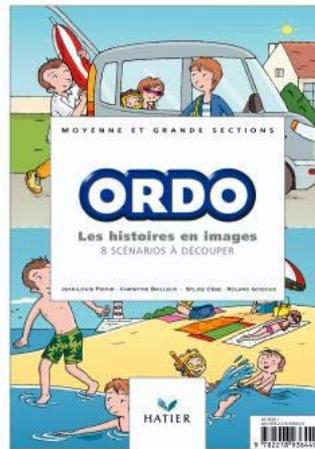


J. L. Paour, C. Bailleux, S. Cèbe & R. Goigoux
Des auteurs spécialistes de la psychologie du développement
et des sciences de l'éducation

ORDO complète CATÉGO et PHONO : une famille d'outils pédagogiques et didactiques conçus pour développer la conceptualisation et les apprentissages dans un objectif de prévention et de réduction des difficultés scolaires.

ORDO vise à développer une compréhension solide des relations d'ordre.

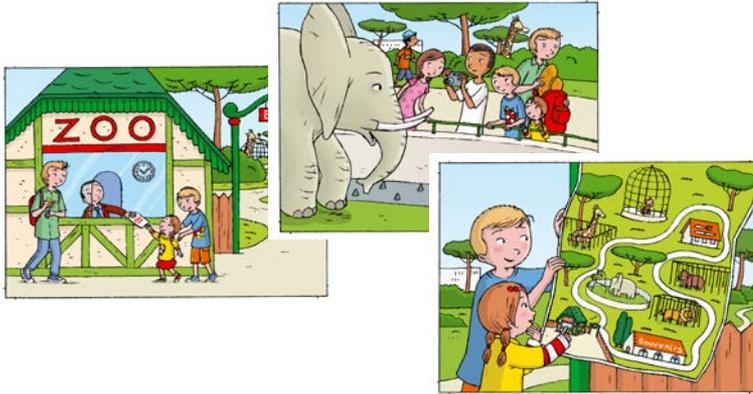
La capacité à ordonner et la compréhension des relations d'ordre interviennent dans le traitement des informations visuelles et verbales. Elles sont donc requises dans la plupart des activités scolaires de base (notamment l'apprentissage de la lecture et des mathématiques). Elles conditionnent aussi la compréhension des concepts de temps.



Comme CATÉGO, ORDO s'appuie sur les connaissances dont les jeunes enfants disposent touchant la notion d'ordre (suivre, dans l'ordre, des petites suites d'éléments) mais qu'ils n'ont pas encore suffisamment explicitées pour pouvoir les comprendre. ORDO cherche donc à les amener à comprendre ce qu'ils savent réussir.

Pour atteindre cet objectif, ORDO propose un ensemble d'activités basées sur des scénarios bien connus des jeunes enfants : journée de classe, construction d'un bonhomme de neige, journée à la plage...

ORDO vise aussi la compréhension du temps et la maîtrise des repères temporels (saisons, mois, jours, moments de la journée, durée, heures, minutes...).



Extraits de « Sortie au Zoo : scénario illustré en 9 planches

ORDO est composé :

- d'un guide qui présente les arguments théoriques et pédagogiques qui sous-tendent la démarche et les fiches détaillées des séances d'enseignement.

- de planches à découper illustrant huit scénarios en images et en textes, soit 72 images et les 72 textes qui leur correspondent : journée de classe, sortie au zoo, journée à la plage, anniversaires, construction d'un bonhomme de neige, croissance d'une plante, fabrication de costumes pour le carnaval, réalisation d'un algorithme.

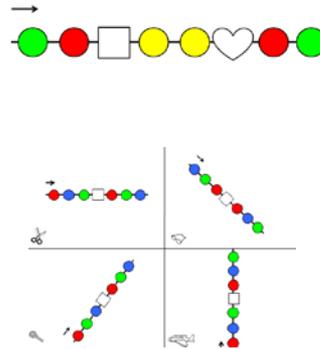
Chaque séance comprend un ensemble d'activités prévues pour être menées en petits groupes et une série de tâches visant à apprendre aux élèves à transférer leurs acquis aux apprentissages scolaires.

Toutes les séances comportent une rubrique spécifique, **CHRONO**, dédiée à l'apprentissage et à la compréhension de la notion de temps et des relations temporelles.

CHOIX PÉDAGOGIQUES

L'enseignement emprunte trois étapes :

1. Apprendre à reconnaître des scénarios de la vie quotidienne et à suivre un sens de parcours ;
2. Apprendre à comprendre les relations d'ordre à partir des mêmes scénarios et d'exercices de comparaison de petites suites ordonnées (chenilles et colliers de perles) : sens de parcours - début / milieu / fin - après / avant / entre ;
3. Apprendre à généraliser les acquis dans des tâches complexes de remise en ordre des images et des textes de différents scénarios.



Extraits de « Croissance d'une plante » : scénario illustré en 8 planches