



Éduquer, entre engagement et lucidité¹

Etiennette Vellas

Olivier Maulini, éclaireur du monde scolaire

Pour que l'enseignant-e puisse zigzaguer, sans angoisse, entre lucidité et engagement...c'est la parole, le débat, la discussion, la démocratie dans la profession que propose Olivier Maulini. Afin qu'enseigner puisse se faire sans se perdre, mais aussi, époque oblige, puisse demeurer un acte possible. La boussole qu'il propose, à l'heure où même notre rapport à l'incertitude et au tâtonnement est branlant, est à mettre dans nos poches. Sans aucun doute. Tant l'auteur nous fait confiance pour la créer. Si nous acceptons de cheminer dans notre territoire tel qu'il est, en le débroussillant.

«Entre»: un mot clé pour avancer

Parce qu'il croit à l'ancrage du progrès et des innovations dans l'épaisseur du travail et des pratiques tels qu'ils sont (y compris dans leurs aspirations), l'auteur, dont le livre paraît ces jours-ci, nous avertit: «Je ne cherche ni le Saint Graal, ni le point de vue de Sirius, mais les questions à se poser pour prouver la marche en marchant, et fixer le cap en même temps.»

Olivier Maulini se situe dans un «entre» qu'il affectionne dans son titre comme dans tout le livre. L'écriture est sinueuse à souhait, parce qu'elle déroule moins un exposé de faits ou de conseils qu'elle ne cherche et met au travail les contradictions, y compris entre théories et pratiques, entre savoirs à connaître et pouvoirs à exercer. Mais, miracle, cette écriture d'un monde complexe est limpide, allégée par des renvois à des livres plus qu'à des articles référés à la page... Les analyses sont subtiles, renforcées par des images fortes. Le chercheur questionne avec un sens de la formule qui fait bouger dans les têtes. *L'équilibre au carré* (cet équilibre entre des équilibres) et les *ornières* qui guident... ça secoue!

Une carte du monde scolaire redessinée

Le livre dresse un état des lieux de l'école et du métier d'enseignant-e en Occident (dans sa partie francophone), ancré dans ce que vivent les professionnel-le-s et ce que dit la recherche à ce propos.

Ses dix chapitres nous mènent des incertitudes du moment à l'avenir que nous pouvons choisir ou non de dessiner, en essayant de situer les mouvements observables de l'enseignement dans le temps long des pratiques et des débats pédagogiques. Des premières leçons de taille de l'ère paléolithique aux nouvelles utopies, l'auteur nous fait progresser en spirale à travers ce qui peut, aujourd'hui, préoccuper les enseignant-e-s.

Le métier et ses doutes; le travail et ses complications; l'école publique et ses mises en cause; les savoirs et leur interrogation; le lien éducatif et ses tensions; les débats de méthodes et leurs contradictions; l'évaluation des apprentissages et ses contraintes; la sélection des élèves et ce qu'elle nous dit du «sale boulot»; la gouvernance de l'institution et ses ambivalences; enfin les lendemains qui chanteront ou déchanteront, à hauteur de nos aspirations.

Si les dix chapitres traitent de dimensions ordinaires et facilement repérables du métier d'enseignant-e – c'est une des forces de l'ouvrage, on s'y retrouve -, et si chacun d'eux peut se lire comme un essai presque indépendant, ils aboutissent tous à la même conclusion. Entre les valeurs substantielles en contradiction (enseigner efficacement, prendre soin des enfants, leur parler positivement), un processus interlocutoire peut chaque fois vivre et se développer indéfiniment («Quels effets cherchons-nous? Qu'est-ce qu'un soin? Un soin positif? Qui dit ce qui est bon? Avec quels critères d'évaluation?»). C'est ainsi la mise en évidence d'un besoin renforcé d'interlocution qui apparaît au fil des pages.

Notre boussole à recalibrer

C'est en éclaireur qu'Olivier Maulini a parcouru notre territoire scolaire, en a dressé la carte en condensant les faits établis par la recherche qui posent problème. En montrant les conflits d'interprétation dont ils sont l'objet, il nous passionne! Questionnés, ils deviennent les marches qui nous font avancer dans la compréhension de notre monde scolaire et recalibrer notre boussole.

On l'a compris: Maulini n'est pas homme des «Y a qu'à, faut qu'on». Il n'aime pas plus les batteries de conseils ou les lexiques dits transposables. Rejetant naïveté et fatalisme, la carte et la boussole qu'il nous propose font émerger quelque chose d'autre: dix évolutions, que l'auteur qualifie d'emblée de *complexes, incertaines, ambiguës, ni impossibles ni assurées, que seuls des enseignants organisés en acteur collectif pourront choisir de soutenir, de freiner ou, à défaut, de tolérer.*

Modestie de l'auteur? Non. Fidélité à ce en quoi il croit: ce qui peut nous permettre d'avancer, c'est notre engagement et notre lucidité qui s'impliquent et se consolident l'un l'autre par le partage et la discussion de nos questions.

¹ Olivier Maulini. (2019). *Éduquer. Entre engagement et lucidité*. Éd. ESF. Collection Pédagogie. Questions vives.