

< aujourd'hui

stock épuisé,
nouvelle commande
en cours ↓

en réimpression ↓

Mercredi 14 octobre 2020
16h15-17h45
Uni Dufour, salle S150
Entrée libre

Apprendre dans quelles situations ?

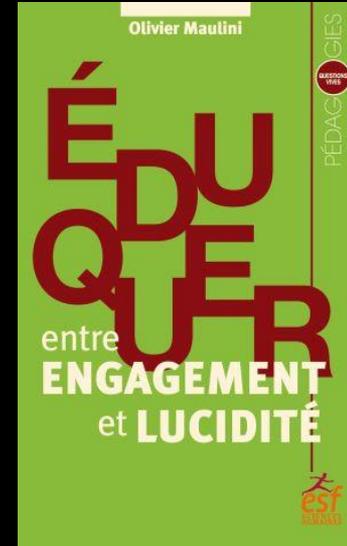
Trois enseignant.e.s face
aux questions des étudiant.es

Avec
Nicole Degoumois Boesiger
Loïc Maisonneuve
Céline Nerestant

Dans le cadre du cours
Métier d'enseignant.e
et évolutions de l'école

Professeur responsable
Olivier.Maulini@unige.ch

© UK Schools Engagement Lead



**Ce cours est enregistré et mis en ligne
sur les plateformes UNIGE.**

*This course is recorded and made
available online on UNIGE platforms.*

FACULTÉ DE PSYCHOLOGIE
ET DES SCIENCES DE L'ÉDUCATION

 UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

 UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

Métier d'enseignant.e et évolutions de l'école

A05 | 1b.

La situation d'apprentissage

(entre explicitation et mobilisation)

'Il faut toujours se mettre
à la portée des élèves.
Jamais à leur niveau.'
Ph.Meirieu, citant M.Montessori

Une question

Entre deux seuils...



...qu'est-ce qu'une **bonne situation d'apprentissage** ?

Trois réponses :

- Nicole Degoumois Boesiger, école de Pré-Picot
- Loïc Maisonneuve, école de Perly
- Céline Nérestant, centre médico-pédagogique des Evaux

Framapad



Des tensions dans les fonctions...



Rupture
épistémologique

Continuité
psychologique



Les trois **fonctions didactiques** opèrent...

...entre un **premier seuil** (à franchir...)

...et un **second seuil** (à ne pas dépasser...)

Simulation

...pour tâtonner librement...

...au risque d'ignorer les pratiques sociales et leurs véritables sanctions (expérience).

Décomposition

...pour progresser facilement...

...au risque d'escamoter les problèmes et leurs questions mobilisatrices (enquête).

Secondarisation

...pour agir réflexivement...

...au risque de paralyser l'action et ses productions tangibles (travail).

Exercice A : deux témoignages



Moodle



Lisez et comparez les deux lettres : « Plaidoyer pour la suppression de la philosophie » et « Enseigner envers et contre tout ».

Framapad



En utilisant ensuite les deux concepts de **forme scolaire** et de **double seuil**, montrez en quoi les deux points de vue des enseignantes sont **opposés**.

[Les exercices préfigurent la situation d'examen, qui consistera comme ici à **analyser des documents en les opposant**, pour produire ensuite une démarche d'enseignement incluant son évaluation, et en mobilisant les idées, recherches, concepts, théories, pratiques pédagogiques étudiés.]

Références

Meirieu, Ph. (2005). *Lettre à un jeune professeur*.
Paris : ESF.

[Les caractères gras indiquent les textes entièrement ou partiellement disponibles sur **Moodle**.]



Lectures obligatoires

