

Atelier 3 :

Interagir dans le champ de l'éducation de l'enfance

Stéphanie Garcia & Marianne Zogmal

Un dispositif de recherche-intervention

- 1 Identifier les compétences mobilisées par les professionnelles dans les situations emblématiques du **travail auprès des parents**



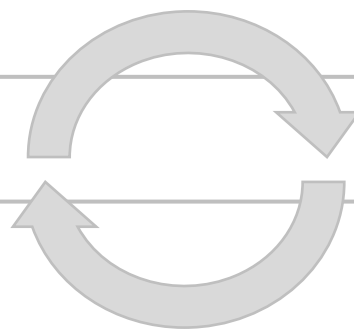
ARRIVÉES



DÉPARTS



ENTRETIENS



- 2 Soutenir et développer ces compétences au moyen d'un dispositif de formation continue basé sur les principes de l'analyse interactionnelle



Comment penser la participation des enfants ?

Niveau Macro
Participation en tant que sujet de droit



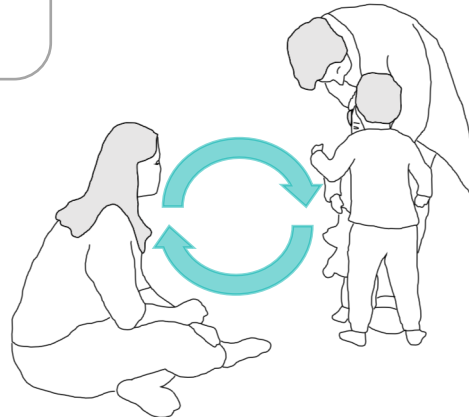
L'enfant est un sujet de droit, notamment celui de participation aux décisions le concernant (Convention Internationale des Droits de l'Enfant, 1989)

Niveau Méso
Apprentissages par la participation à des "communautés de pratique"



Apprendre à participer : les enfants accèdent aux ressources et aux savoirs partagés dans leur environnement par la participation aux actions conjointes

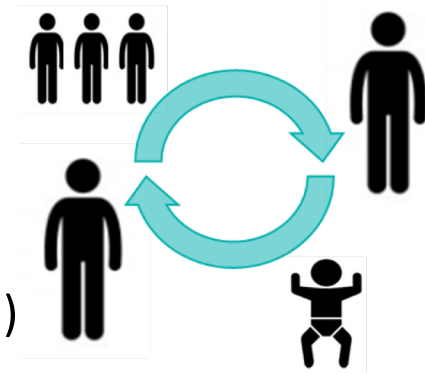
Niveau Micro
Participation dans les interactions situées



1. Quels sont les problèmes pratiques rencontrés par les professionnelles ?
2. Comment s'y prennent-elles pour répondre à ces problèmes pratiques ?
3. Quelles ressources interactionnelles (verbales et non-verbales) mobilisent-elles pour faire face aux problèmes rencontrés ?

Une perspective interactionnelle sur la participation

- Dans les situations regroupant de multiples participants, la notion de «**cadre participatif**» (Goffman, 1987) permet d'étudier les positionnements participatifs:
 - (p.ex. qui est locuteur et qui est destinataire ou témoin d'une interaction; qui s'adresse à qui)
- Les rôles de locuteur et de destinataires se modifient sans cesse au cours des interactions, de façon **dynamique**.
 - Les positionnements participatifs s'observent en termes de **gradualité**, en ce qui concerne notamment le « degré d'adresse » et le « degré de légitimité » des interactants (Traverso, 1997).
 - Les locuteurs et les destinataires co-construisent des significations, à travers des **positionnements participatifs complexes** (Goodwin, 2006)



Questions de recherche:

- Comment les professionnelles aménagent-elles leurs actions pour favoriser la participation des enfants?
- Quelles compétences interactionnelles mobilisent-elles?

Modalité de travail proposée dans l'atelier



Une illustration de la
démarche d'analyse



Expérimentation d'une
analyse collective



Approfondissement des
analyses

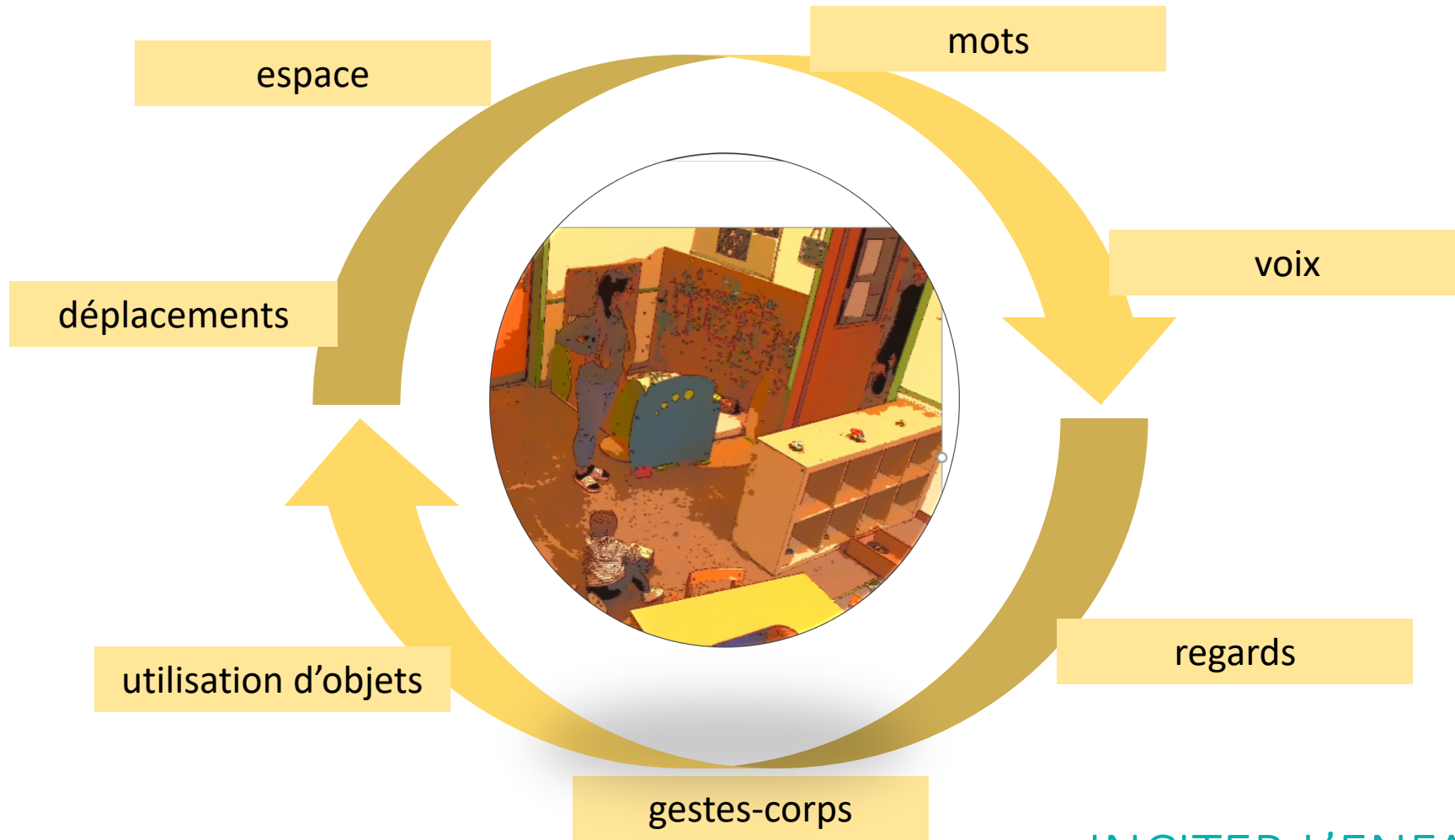
1^{er} extrait



Extrait 1

- 1 PG ciao ciao/
- 2 N tu dis ciao ciao pap / ((fait un geste d'au revoir de la main et regarde G))
- 3 G ((regarde N et reste immobile))
- 4 PG au revoir/ ((fait un geste d'au revoir de la main et regarde G))
- 5 G ((regarde N et reste immobile))
- 6 N ((pointe vers le père de G))
papa il s'en va/
- 7 G ((regarde N))
- 8 PG ciao ciao\ ((rit)) ((ferme lentement la porte)) . ciao\
- 9 N COquin\ ((regarde PG et rit))
- 10 PG ((ferme la porte))
- 11 N ((regarde PG qui ferme la porte; regarde ; s'accroupit à côté de lui ; caresse ses joues))
t'es COqui:n/ .. t'as pas dit ciao ciao . hein\

1^{er} extrait : quelques éléments d'analyse



Multimodalité:

La compétence interactionnelle mobilise différentes ressources sémiotiques de façon imbriquée (Kress et al., 2001)

Séquentialité

La signification de ce qui se passe dans une interaction se construit étape par étape.

Interdépendance

La compétence d'interaction se construit collectivement (Young & Miller, 2004).

INCITER L'ENFANT À PARLER ET RÉPARER
L'ABSENCE DE PRISE DE PAROLE

2^{ème} extrait : l'analyse collective



2^{ème} extrait : quelques éléments d'analyse

RECONNAÎTRE L'ENFANT COMME INTERACTANT

Extrait 2.2

- 1 Educatrice elle va tout bien alors \ parfait /
- 2 Parent ouais elle va bien maintenant . hein ((regarde l'enfant))
- 3 Educatrice le week-end était bon \ ((s'accroupit et regarde l'enfant))
- 4 Parent le week-end était bon \ ((regarde l'enfant))
- 5 Educatrice nickel \

Extrait 2.3

- 1 Educatrice ((arrive dans la salle) bonJOUR/
- 2 Parent ((se tourne vers l'éducatrice)) bonJOUR\
- 3 Educatrice saLUT LYNN (enfant)/ comment ça va /
- 4 Parent ça va bien \ ((pose l'enfant par terre et s'accroupit à sa hauteur))



Extrait 2.4

- | | | |
|---|------------|--|
| 1 | Educatrice | tu lui dis ciao ciao comme ça ((fait un geste d'au revoir de la main)) . ciao \ |
| 2 | Lynn (E1) | ((regarde son père qui sort et reste immobile)) |
| 3 | Parent | Lynn ciao |
| 4 | Enfants | ciao ciao |
| 5 | Parent | au revoir \ |
| 6 | Educatrice | au revoir / ((s'approche de Lynn)) . ça va / tu veux x ou tu veux venir un petit moment sur moi/ |

CO-CONSTRUIRE DES SIGNIFICATIONS AUX CONDUITES DE L'ENFANT



Extrait 2.5

- | | | |
|---|------------|--|
| 1 | Enfants | Lynn . Lynn . Lynn . |
| 2 | Lynn (E1) | c'est papa \ ((regarde les enfants dans la salle et s'approche de son père)) |
| 3 | Parent | ((regarde les enfants)) c'est papa \ ((regarde Lynn et lui caresse le dos)) ouais \ |
| 4 | Educatrice | ((rit)) |

Extrait 2.6

- | | | |
|---|------------|--|
| 1 | Lynn (E1) | ((se penche pour prendre un jouet par terre et le tend à l'éducatrice)) ça ((elle secoue le jouet en souriant)) |
| 2 | Educatrice | oh un papillon/ |



CO-CONSTRUIRE DES SIGNIFICATIONS AUX CONDUITES DE L'ENFANT

Extrait 2.7

- 1 Educatrice si tu veux venir vers moi tu peux . si tu veux venir sur mes genoux /
 ((présente ses deux mains ouvertes avant de les abaisser))
- 2 Lynn (E1) ((recule vers son père et secoue la tête)) no:n
- 3 Parent hein/ ((tient le dos de l'enfant))
- 4 Educatrice non/
- 5 Parent attends . je te remonte les manches ((remonte les manches de l'enfant))
- 6 Educatrice ((s'assied par terre))
- 7 Lynn ((regarde l'éducatrice)) pas envie ((en pleurnichant))
- 8 Educatrice t'as pas envie/
- 9 Parent t'as pas envie / . mais après on revient .
- 10 Lynn x ((pleure et regarde l'éducatrice)) maman .
- 11 Parent oh . je suis là \ d'accord /





Extrait 2.8

- | | | |
|---|------------|---|
| 1 | Lynn (E1) | ((toussote en pleurnichant)) |
| 2 | Parent | oh il faut- ((caresse le dos de l'enfant)) |
| 3 | Ryana (E2) | ((s'approche de l'enfant et l'embrasse)) |
| 4 | Parent | un bisous \ .. VOilà \ |
| 5 | Educatrice | c'est Ryana (E2) qui est venue te faire un bisous |
| 6 | Parent | Ryana qui t'a fait un bisous x . elle a fait comme ça ((embrasse Lynn)) . oh ((regarde les enfants dans la salle et pousse légèrement sa fille vers la salle)) |

Extrait 2.9

- | | | |
|----|-------------|---|
| 1 | Parent | oh (se penche sur l'enfant et regarde les enfants dans la salle)) |
| 2 | Lynn (E1) | ((se retourne vers son père)) |
| 3 | Parent | et Joanne / (E3) ((regarde Lynn et la tient)) |
| 4 | Lynn | ((tient son père et regarde vers les enfants)) |
| 5 | Parent | on regarde / ((regarde les enfants dans la salle)) |
| 6 | Lynn | ((s'approche de son père)) |
| 7 | Parent | regarde Joanne / ((regarde Joanne)) °qu'est-ce qu'elle fait /° |
| 8 | Lyann | ((regarde Joanne qui est hors champ de la caméra)) |
| 9 | Joanne (E3) | ((fait une action hors champ de la caméra)) |
| 10 | Parent | °regarde° . ouais / |
| 11 | Educatrice | <u>((rit)) houplà</u> |
| 12 | Parent | <u>OUAIS/</u> |
| 13 | Lynn | ((avance deux pas dans la salle et hésite)) |



CO-CONSTRUIRE DES
SIGNIFICATIONS AUX
CONDUITES DES
AUTRES PARTICIPANTS

3ème extrait (1ère partie) :



3^{ème} extrait (1^{ère} partie) :

- Malgré les propos largement incompréhensibles de l'enfant, les participants co-construisent collectivement la forme interactionnelle d'un récit.
 - Les participants aménagent une place pour la parole de l'enfant.
 - Le récit ne se construit pas uniquement par la parole, mais également par des effets de prosodie.
- En reprenant une formule de Goffman (1991), « parler, ce n'est pas livrer une information à un destinataire, c'est présenter un drame devant un public » (p. 499).

AMÉNAGER UNE PLACE POUR LA PAROLE DE L'ENFANT

3ème extrait (2ème partie) :



3^{ème} extrait (2^{ème} partie) :

- Une négociation interactionnelle se met en place concernant la forme adéquate des salutations de clôture. Lorsque les réparations réitérées ne sont pas reprises par l'enfant, l'éducatrice reprend l'énoncé de l'enfant.
- La participation de l'enfant (à travers la participation à l'enchaînement interactionnel, la variation des adressages et l'alignement séquentiel) et la poursuite de l'interaction en cours revêtent d'une importance plus grande que la justesse lexicale.

RÉPONDRE À L'ENFANT

Synthèse & Conclusion

Les traits d'une compétence interactionnelle des professionnelles pour étayer la participation des enfants :

- Reconnaître l'enfant comme interactant
- Inciter l'enfant à parler
- Inciter l'enfant à parler et réparer l'absence de prise de parole
- Co-construire des significations aux conduites de l'enfant
- Co-construire des significations aux conduites des autres participants
- Aménager une place pour la parole de l'enfant
- Répondre à l'enfant

Synthèse & Conclusion

Les arrivées et les départs offrent des opportunités pour favoriser le développement de compétences interactionnelles chez les enfants :

- Saluer

Mobiliser plusieurs modalités d'adressages, identifier des rituels confirmatifs et l'ordre séquentiel, prendre son tour, aménager des ouvertures et des clôtures des interactions

- Rendre les conduites de chacun mutuellement interprétables

Savoir produire et interpréter des ressources interactionnelles

- Raconter

Produire le récit d'une expérience vécue (notamment par des effets de prosodie)

Synthèse & Conclusion

Retour des professionnelles sur la démarche d'analyse...

... après une séance d'analyse collective

- 1 DAN au final au bout de trois quarts d'heure d'analyse elle est très bien considérée cette personne\
- 2 CH1 c'est qu'au final quand on regarde c'est qu'il y a beaucoup de choses qui se jouent et souvent peut-être on regarde bah . +ah bah j'aurai dû faire comme-ci j'aurai dû faire comme ça/+
- 3 KAR mais la première fois que j'ai vu le film je me suis dit c'est n'importe quoi c'est le cafouillis ça xxx pis y'avait tellement de discussions (...) pis du coup avant de transcrire c'était tellement compliqué de mettre à quel moment . des fois ils disaient en même temps les phrases\ du coup c'était compliqué de les insérer/
- 4 CH1 et d'ailleurs c'est par ça que vous avez commencé\ +y'a beaucoup de choses en même temps+ ((rires))
- 5 DAN mais c'est . en fait notre quotidien c'est ça\ (...)
- 6 DAN on voit vachement toutes les ressources que tu mobilises en fait\ là en analysant vraiment ce que tu fais/ tout ton imaginaire et toutes tes options elles sont . on voit vraiment toutes les ressources que ça demande quand tu fais un simple retour où t'as l'impression que c'est cafouillis et en fait il y a mille choses à côté\
- 7 CH1 mais c'est ça qui est intéressant\ ça veut dire que (...) QUAND on regarde on VOIT\ ce que vous avez fait et c'est ça qui est utile et je pense que . la vidéo elle permet aussi ça/

Synthèse & Conclusion

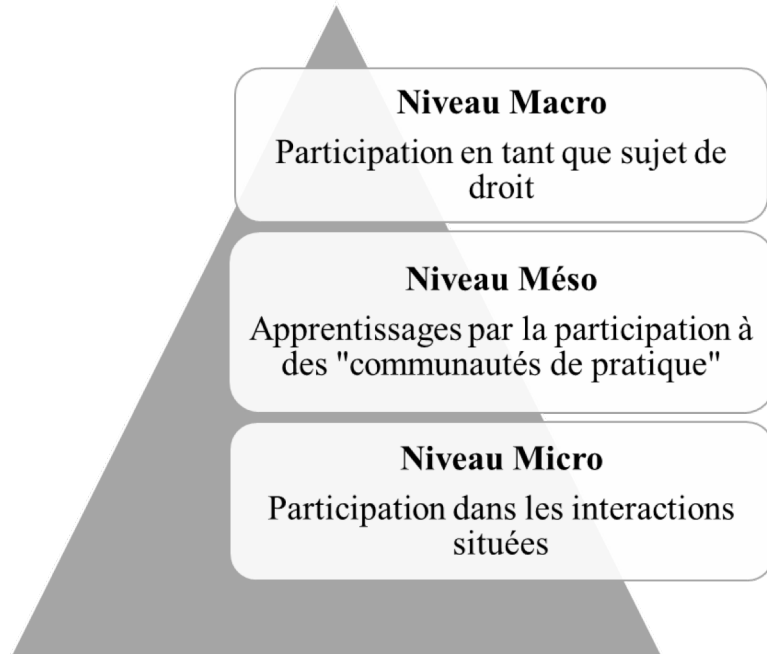
Retour des professionnelles sur la démarche d'analyse...

... après la formation

- 1 LOR pis je pense que si on est en dehors on se rend pas- . personnellement moi je me rendais pas compte et c'est maintenant où quand je fais mes accueils . <mmh mmh> mes retours ben que j'pense en fait à tout ce qui a été discuté <ouais>
- 2 CH2 ça change votre regard aujourd'hui/
- 3 LOR oui:: . pour moi ça a changé en tout cas <ouais> ((hochements de têtes)) bah je me dis mais en fait euh . même encore ce maTIN y'a eu . y'a eu plein de parents qui sont arrivés en même temps y'a eu des pleurs mais tout de suite on a ouvert la porte d'à côté y'a tout qui s'est mis en . place le parent je l'ai invité à rentrer
- (...)
- 4 CH1 ce qui est intéressant . ce que vous soulevez en fait d'avoir fait l'efFORT de vous analyser . est devenu une ressource pour vous maintenant dans le quotidien
- 5 ALI ouais . °bah oui°
- 6 LOR ouais c'est ça ((hochements de têtes))
- 7 CH1 vous faites les choses de manière plus consciente . ce serait ÇA\
- 8 LOR oui

Synthèse & Conclusion

Participation des enfants



- Savoir accompagner la participation de l'enfant en interaction relève d'une compétence d'interaction.
 - Savoir analyser des interactions permet d'élargir une focale parfois trop orientée vers les manques ou les insuffisances des enfants.
- L'analyse des interactions montre que la participation des enfants se construit collectivement, dans un processus distribué impliquant l'ensemble des participants.

Merci pour votre participation !