

## TABLE DES MATIÈRES

<i>Présentation des auteurs</i> .....	7
---------------------------------------	---

Jean-Paul PAYET et Denis LAFORGUE

*Introduction : Qu'est-ce qu'un acteur faible ?*

<i>Contributions à une sociologie morale et pragmatique de la reconnaissance</i> .....	9
--	---

### Première partie

#### CONSTITUER DES CAUSES, ÉLEVER LES VOIX

Marta ROCA DI ESCODA

*Portée et transport d'une parole publique*

*Les contextes des aspirations*

<i>à la reconnaissance des couples homosexuels à Genève</i> .....	29
---	----

Arnaud VALLIN

*La sémantique « sectaire » des ADFI*

*Quand compréhension et acceptation d'un vécu*

<i>passent par la constitution d'une narrativité</i> .....	47
--	----

René BALLAIN

*Les associations et le logement*

<i>D'une figure à l'autre</i> .....	61
-------------------------------------	----

Simona TERSIGNI

*Le cimetière, le marché et l'association de quartier*

*Formes territorialisées de la voix*

<i>de mères migrantes « musulmanes » en France</i> .....	77
--	----

Jean-Marc WELLER

*Comment se faire entendre quand on est minoritaire ?*

<i>La voix des acteurs faibles et ses temporalités</i> .....	91
--	----

## Deuxième partie

### INSTITUTIONS : DÉLIER LES LANGUES ?

Dominique GLASMAN

*L'institution scolaire et les parents de milieux populaires :  
habilitation ou disqualification ?* ..... 107

Corinne ROSTAING

*L'expression des détenus  
Formes, marges de manœuvre et limites* ..... 121

Nathalie KAKPO

*L'islam, un recours pour les acteurs faibles ?  
Usages du référent religieux par des animateurs de centres sociaux* ..... 137

Nicolas DUVOUX

*Le contrat d'insertion et les scènes de la disqualification* ..... 153

Denis LAFORGUE

*Des institutions compréhensives ?  
Par delà l'intérêt général et domination* ..... 165

## Troisième partie

### DISPOSITIFS : RENDRE LES VOIX AUDIBLES

Mathieu BERGER et Margarita SANCHEZ-MAZAS

*La voix des sans domicile  
Des usages sociaux du jeu démocratique  
dans les Espaces Dialogue en Belgique* ..... 181

Frédérique GIULIANI

*Le « chuchotement » de la relation d'accompagnement  
La gestion confinée des désordres du social* ..... 195

Marc BREVIGLIERI

*Le « corps empêché » de l'usager (mutisme, fébrilité, épuisement)  
Aux limites d'une politique du consentement informé dans le travail social* ..... 215

Nathalie ZACCAÏ-REYNERS

*Quelques tonalités de la relation d'aide institutionnelle* ..... 231