

Lola CHENNAZ

Doctorante en Psychologie dans le laboratoire du développement sensori-moteur, affectif et social (SMAS)

Faculté de Psychologie et des Sciences de l'Éducation (FPSE)
Université de Genève, UNI MAIL
40 Boulevard du Pont d'Arve,
1211 Genève 4
lola.chennaz@unige.ch
<https://www.unige.ch/fapse/sensori-moteur/membres/lola-chennaz>
<https://orcid.org/0000-0001-9631-9734>

I. Parcours professionnel

Depuis octobre 2021	Doctorante au laboratoire SMAS, UNIGE Co-supervision par le Prof. Edouard Gentaz et le Dr. Dannyelle Valente « Évaluation des compétences émotionnelles des enfants avec une déficience visuelle et étude d'un entraînement multisensoriel sur les émotions »
2023-2024	Assistante suppléante en recherche et enseignement 25% Laboratoire SMAS, UNIGE
2020-2021	Assistante suppléante en recherche et enseignement 70% Laboratoire SMAS, UNIGE Attachée de coopération en accessibilité 30% Section exposition, CERN
2019	Master en Psychologie orientation affective, UNIGE Supervision du Dr. Nicolas Silvestrini « Effet de l'humeur sur la douleur suite à une tâche cognitive » Stage en psychothérapie systémique Unité Malatavie, HUG Certification de praticien en hypnose Ericksonienne A.R.C.H.E, Avignon, France
2018-2019	Auxiliaire en recherche et enseignement 20% Laboratoire SMAS, UNIGE

II. Participations aux enseignements à l'UNIGE

- Cours « **Développement précoce des émotions** » au Master de Psychologie de la FPSE de l'Université de Genève donné par Sylvie Richard
- Cours « **Psychologie de la déficience visuelle chez l'enfant et l'adolescent** » au Master de Psychologie de la FPSE de l'Université de Genève donné par Dannyelle Valente
- Cours « **Introduction au développement social et affectif** » au Bachelor de Psychologie de la FPSE de l'Université de Genève donné par le Prof. Edouard Gentaz
- Cours « **Développement affectif et social de la naissance à l'adolescence** » au Master de Psychologie de la FPSE de l'Université de Genève donné par le Prof. Edouard Gentaz
- MOOC « **Le handicap visuel : comprendre et accompagner** » de l'Université de Genève
- Symposium « **Évaluations, outils et démarches participatives pour soutenir le développement de l'enfant déficient visuel** » dans le colloque international Piaget-RIPSYDEVE du centre Jean Piaget de l'Université de Genève

III. Formations données externes à l'UNIGE

- Journées de formation « **Les compétences socio-émotionnelles des enfants avec une déficience visuelle : comment soutenir les parents ?** » au Centre pédagogique pour handicapés de la vue (CPHV), Lausanne, Suisse
- Ateliers de formation « **Vers une approche multisensorielle des compétences émotionnelles** » à la Haute école pédagogique du Valais, St-Maurice, Suisse
- Atelier de formation « **La médiation accessible pour les enfants déficients visuels** » au Centre national de la fonction publique territoriale (CNFPT), Lyon, France
- Journées de formation (assistanat du Dr. Dannyelle Valente et du Prof. Edouard Gentaz) « **Accompagnement dans la conception d'outils multisensoriels** » à l'Association pour le bien des aveugles et malvoyants (ABA), Genève, Suisse

IV. Supervision d'étudiants en Master à l'UNIGE

- Clémence Neven (2022-2024)** : « Le développement de la compétence d'identification des émotions dans la prosodie chez les enfants de 6 à 12 ans », FPSE, Université de Genève
- Laure Margueron (2022-2024)** : « Le développement de la compétence d'expression émotionnelle par le corps chez les enfants de 6 à 12 ans », FPSE, Université de Genève
- Lara Brignoni (2020-2022)** : « Étude comparative sur l'identification des émotions de base par la perception haptique entre des enfants déficients visuels et des enfants voyants », FPSE, Université de Genève
- Claire Vignal (2020-2022)** : « Étude sur l'identification de dessins tactiles d'expressions émotionnelles chez des enfants avec une déficience visuelle et voyants », FPSE, Université de Genève
- Alexandre Kalonji (2020-2022)** : « Développement et évaluation de livres multisensoriels et numériques sur tablette à destination des enfants malvoyants, aveugles et voyants. Élaboration et évaluation d'un groupe contrôle (voyant, voire malvoyant) lors de la découverte des prototypes »
- Alix Clotilde Ribordy (2020-2022)** : « Évaluation d'un livre multisensoriel à destination des enfants aveugles, malvoyant(e)s et voyant(e)s »

V. Activités de recherche

A) Articles dans des revues à comité de lecture

2024 – en cours

Chennaz, L., Valente, D., & Gentaz, E. (soumis). The emotional identification and expression through body and sound cues in sighted children and in children with visual impairments.

Chennaz, L., Mauchand, M., Flippa, M., Mascle, C., Riviere, E., Grandjean, D., Gentaz, E., & Valente, D. (soumis). Children with visual impairments produced more recognizable emotional prosodies.

Barras, A., Leavy, A., Chennaz, L., Caron, V., Gentaz, E., & Ruffieux, N. (soumis). Assessment of social-emotional skills in children and adolescents with visual impairments in Switzerland: perspectives of parents, teachers, and students.

Isler, A., Valente, D., Chennaz, L., Mascle, C., Hessel, M., & Gentaz, E. (soumis). Improving aesthetic access to art for people with visual impairments: creation and aesthetic evaluation of 7 tactile adaptations at the Musée Cantonal des Beaux-Arts (MCBA) of Lausanne.

Chennaz, L., Mascle, C., Baltenneck, N., Baudouin, J. Y., Picard, D., Gentaz, E., & Valente, D. (2024). Recognition of facial expressions of emotions in tactile drawings by blind children, children with low vision and sighted children. *Acta Psychologica*, 247, 104330. <https://doi.org/10.1016/j.actpsy.2024.104330>

2023

Valente, D., Chennaz, L., Archambault, D., Négrerie, S., Blain, S., Galiano, A. R., & Gentaz, E. (2023). Comprehension of a multimodal book by children with visual impairments. *British Journal of Visual Impairment*, 42(1), 276–286. <https://doi.org/10.1177/02646196231172071>

2022

Chennaz, L., Valente, D., Baltenneck, N., Baudouin, J. Y., & Gentaz, E. (2022). Emotion regulation in blind and visually impaired children aged 3 to 12 years assessed by a parental questionnaire. *Acta Psychologica*, 225, 103553. <https://doi.org/10.1016/j.actpsy.2022.103553>

Valente, D., Chennaz, L., Chabaud, C., Malet, C., & Gentaz, E. (2022). Co-conception d'un entraînement multisensoriel destiné à développer les compétences émotionnelles chez les enfants en situation de handicap visuel: apports de la méthodologie de design participatif impliquant les professionnels de la déficience visuelle. *ANAE*, 178, 405-414.

2021

Leavy, A., Jeanneret Medina, M., Baudet, C., Benoit, C., Chennaz, L., Sypowski, F., & Gentaz, E. (2021). Les progrès de la digitalisation comme levier de l'autonomie des personnes en situation de handicap visuel : entre réalités et paradoxes. *ANAE*, 175, 727-730.

B) Articles dans des revues sans comité de lecture

2024 – en cours

Chennaz, L., & Leavy, A. (sous presse). Développement des compétences socio-émotionnelles chez les personnes avec une déficience visuelle. *Revue Interdisciplinaire Sur le Handicap Visuel*.

Valente, D., Chennaz, L., & Gentaz, E. (soumis). Développer les compétences émotionnelles des enfants en situation de handicap visuel : Co-conception et évaluation d'un programme multisensoriel innovant Emoti'sens.

Valente, D., Mascle, C., Chennaz, L., Galiano, A. R., & Gentaz, E. (2024). Améliorer les illustrations dans les livres jeunesse à destination des enfants avec un handicap visuel : cinq pistes d'adaptation

proposées ou validées par la recherche. *Revue Interdisciplinaire Sur Le Handicap Visuel*, (1).
<https://doi.org/10.5077/journals/rihv.2024.e1624>

2021

Chennaz, L., Valente, D., & Gentaz, E. (2021). Toucher les émotions pour mieux grandir. *Journal de la Fédération Suisse des Aveugles et Malvoyants*, 4, 14-16.

C) Communications orales et affichées

Colloques internationaux à comité de lecture

Valente, D., Chennaz, L., & Gentaz, E. (2025, mai). *Emoti'sens: development and evaluation of a multisensory emotional program co-created with visual impairment professionals and children through participatory design*. ICEVI, Padoue, Italie

Valente, D., Blain, S., Archambault, D., Chennaz, L., Gentaz, E. & Galiano, A.R. (2021, avril). *Multisensory books for blind and sighted children*. Tactile Reading, Oslo, Norvège, <https://www.statped.no/tactilereading2021>

Autres

Chennaz, L., & Valente, D. (2023, décembre). *Éthique et implications des utilisateurs dans le domaine du handicap visuel* [communication orale]. Conférence pour la fédération nationale pour l'inclusion des personnes en situation de handicap visuel et DYS en France. Paris, France.

Chennaz, L., Isler, A., Mascle, C., Hessels, M., Gentaz, E., & Valente, D. (2023, octobre). Le design participatif pour améliorer l'accès des personnes avec une déficience visuelle aux contenus artistiques et scientifiques [poster]. Entretiens Jacques Cartiers. Université de Lyon, France.

Valente, D., & Chennaz, L. (2022, juin). *État des recherches et formation en psychologie du handicap visuel* [communication orale]. Conférence de l'assemblée générale de l'association pour le bien des aveugles et malvoyants (ABA). Genève, Suisse

Valente, D., Chennaz, L., & Gentaz, G. (2021, novembre) Journée Hackathon sur le projet Emoti-sens, Journées interprofessionnelles du réseau SARADV. Villeurbanne, France.

Chennaz, L. (2021, mars). *Livres multisensoriels pour les enfants avec une déficience visuelle* [reportage]. Radio télévision suisse. Genève, Suisse, <https://www.rts.ch/play/tv/12h45/video/les-universites-de-geneve-et-de-lyon-ont-concu-un-livre-tactile-destine-aux-enfants-malvoyants-?urn=urn:rts:video:12017104>