



© Cyril FRESILLON/ CNRS Images



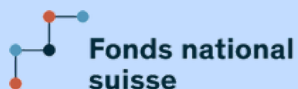
©ANNECY FESTIVAL/B. Aguirre



Media-Sens invite les institutions culturelles et scientifiques à s'engager dans une démarche participative, inclusive, multisensorielle, et ouverte au dialogue sciences-société.

Projet financé par :
FNS - Instrument Agora

Porteurs scientifiques :
Edouard Gentaz (Professeur ordinaire)
Dannyyelle Valente (Collaboratrice scientifique)
FAPSE, Université de Genève.



-  **Projet Media-Sens**
-  Médiations
-  multisensorielles et
-  podcasts immersifs.

Objectifs :

- Mobiliser une dynamique de **co-construction** impliquant scientifiques, équipes de médiation et personnes concernées.
- **Co-créer et expérimenter des médiations multisensorielles**, adaptées aux espaces et aux collections.
- Favoriser les rencontres entre publics avec et sans handicap, autour d'expériences sensibles.
- Valoriser ces démarches via des **podcasts immersifs** et une **boîte à outils pour la médiation**.

Les mots-clés de Media-Sens :



Co-construit



Inclusif



Multisensoriel



Partagé

Calendrier prévisionnel :

- Mars 2026 - Septembre 2027

Co-construction, médiations multisensorielles in situ, captations sonores, échange de pratiques.

- Septembre 2027 - Septembre 2028

Communication, production et diffusion des podcasts et de la boîte à outils.

Démo – Podcast immersif :



À écouter au casque

Découvrez un extrait du podcast **Les échos du sensible**, autour des actions de médiation multisensorielles menées lors du Festival international du film d'animation d'Annecy (2025).



Podcast Les échos du sensible

Coordination éditoriale et pédagogique :
Dannyele Valente
Réalisation artistique et technique :
Pierce Warnecke



Notre contribution :

- Coordination des groupes de travail et des médiations multisensorielles.
- Communication continue : carnets de route, rencontres professionnelles.
- Captation audio et production des podcasts.
- Élaboration de la boîte à outils de la médiation multisensorielle.

Votre contribution :

- Participer à 1 ou 2 groupes de travail (idéation, préparation des médiations).
- Accueillir 1 ou 2 ateliers inclusifs (juin 2026 → déc. 2027).
- Participer aux rencontres professionnelles (1/an).
- Contribuer par vos retours d'expérience.

Contact :

Dannyele Valente
Faculté de psychologie et sciences de l'éducation
Université de Genève
dannyele.valente@unige.ch