

Heure	Lundi	Mardi	Mercredi	Jedi	Vendredi
8:15		The Economics of Globalization (T415004) M S030 DURAND Cédric	J4M240 Economie du développement et des pays émergents Solleder Jean-Marc M R030		
9:15		The Economics of Globalization (T415004) M S030 DURAND Cédric	J4M240 Economie du développement et des pays émergents Solleder Jean-Marc M R030	J4M229 Approches critiques des découpages du monde Giraut Frédéric ,Fall Juliet Jane ,Languillon SCII 229 Raphael ,	
10:15		The Economics of Globalization (T415004) M S030 DURAND Cédric J4M165 Global Governance. The Art of Negotiation. Case study : Nagorno Karabakh Calmy-Rey Micheline U 0101		J4M229 Approches critiques des découpages du monde Giraut Frédéric ,Fall Juliet Jane ,Languillon SCII 229 Raphael ,	La philosophie arabe (34I0145) PHIL 201 - J.Hersch LIZZINI O.
11:15		J4M165 Global Governance. The Art of Negotiation. Case study : Nagorno Karabakh Calmy-Rey Micheline U 0101		J4M229 Approches critiques des découpages du monde Giraut Frédéric ,Fall Juliet Jane ,Languillon SCII 229 Raphael ,	La philosophie arabe (34I0145) PHIL 201 - J.Hersch LIZZINI O.
12:15	Géopolitique du Caucase contemporain (32G4246) B 108 Cheterian . 34K1400 Initiation au monde artistique iranien : l'art persan des premières époques islamiques jusqu'au 16e siècle PHIL 206		J4M223 Médias, mouvements sociaux et révolutions : de l'Europe de l'Est au Moyen-Orient Cheterian Vicken 3G1		La philosophie arabe (34I0145) PHIL 201 - J.Hersch LIZZINI O.
13:15	Géopolitique du Caucase contemporain (32G4246) B 108 Cheterian . 34K1400 Initiation au monde artistique iranien : l'art persan des premières époques islamiques jusqu'au 16e siècle PHIL 206		J4M223 Médias, mouvements sociaux et révolutions : de l'Europe de l'Est au Moyen-Orient Cheterian Vicken 3G1		La philosophie arabe (34I0145) PHIL 201 - J.Hersch LIZZINI O.
14:15	Public policies for spatial justice (T406012) Biotech CHOPLIN Armelle ,LANGUILLON Raphaël , 34K1400 Initiation au monde artistique iranien : l'art persan des premières époques islamiques jusqu'au 16e siècle PHIL 206	J4M309 Environnement et sécurité : ressources naturelles et conflits en Asie centrale et dans la région Sud de la Méditerranée Cheterian Vicken M 4050			
15:15	Public policies for spatial justice (T406012) Biotech CHOPLIN Armelle ,LANGUILLON Raphaël , 34K1400 Initiation au monde artistique iranien : l'art persan des premières époques islamiques jusqu'au 16e siècle PHIL 206	J4M309 Environnement et sécurité : ressources naturelles et conflits en Asie centrale et dans la région Sud de la Méditerranée Cheterian Vicken M 4050			
16:15	Public policies for spatial justice (T406012) Biotech CHOPLIN Armelle ,LANGUILLON Raphaël , 34G1304 Imaginer le monde arabe - entre fondements théoriques et représentations visuelles Naef S. PHIL 102	Organisation internationale (5065) M R070 Boisson de Chazournes Laurence		Philosophie Hébraïque (34I0136) ST-OURS 019 LIZZINI O. 34G1511 Les animaux dans la littérature arabe moderne: une approche écocritique Dove P. PHIL 203	
17:15	34G1304 Imaginer le monde arabe - entre fondements théoriques et représentations visuelles Naef S. PHIL 102	Organisation internationale (5065) M R070 Boisson de Chazournes Laurence		Philosophie Hébraïque (34I0136) ST-OURS 019 LIZZINI O. 34G1511 Les animaux dans la littérature arabe moderne: une approche écocritique Dove P. PHIL 203	
18:15		Organisation internationale (5065) M R070 Boisson de Chazournes Laurence		Philosophie Hébraïque (34I0136) ST-OURS 019 LIZZINI O.	