

LISTE COMPLETE DES PUBLICATIONS (septembre 2024)

Codirections

2023

Yasmina Foehr-Janssens, Daniela Solfaroli Camillocci (dir.), *Allaiter de l'Antiquité à nos jours. Histoire et pratiques d'une culture en Europe*, Turnhout, Brepols, 2023 (© 2022), 976 p.

2021

Daniela Solfaroli Camillocci, Nicolas Fornerod, Karine Crousaz, Christian Grosse (dir.), *La Construction internationale de la Réforme et l'espace romand à l'époque de Martin Luther*, Paris, Classiques Garnier, coll. Rencontres, 2021, 376 p.

2020

Frédéric Cousinié, Jan Blanc, Daniela Solfaroli Camillocci, *Connecteurs divins. Objets de dévotion en représentation dans l'Europe moderne (XVI^e-XVII^e siècle)*, acte de la journée d'études de l'université de Rouen (groupe de recherches historiques) 15 juin 2018, Paris, Editions 1 : 1, 2020.

2018

1) Chiara Lastraioli, Daniela Solfaroli Camillocci (dir.), *Poesia e religione*, dossier pour la revue *Italique. Poésie italienne de la Renaissance*, 21 (2018).

2) Maria-Cristina Pitassi, Daniela Solfaroli Camillocci, (dir.), avec la collaboration d'Arthur Huiban, *Crossing Traditions: Essays on the Reformation and Intellectual History in Honour of Irena Backus*, Leiden, Brill, 2018.

2014

Karine Crousaz, Daniela Solfaroli Camillocci (éds.) : *Pierre Viret et la diffusion de la Réforme. Pensée, action, contextes religieux*, Lausanne, Antipodes, 2014.

2010

Maria-Cristina Pitassi, Daniela Solfaroli Camillocci (éd.) : *Les modes de la conversion confessionnelle à l'époque moderne. Autobiographie, altérité et construction des identités religieuses*, Firenze, Leo Olschki, 2010.

Monographie

2002

I devoti della carità. Le confraternite del Divino Amore nell'Italia del primo Cinquecento, Napoli, La Città del Sole, 2002.

Projets éditoriaux

2019

Avec Nicolas Fornerod, publication pour l'IHR du volume de M.-C. Pitassi, *Jean-Alphonse Turretini (1671-1737). Le temps et la culture intellectuelle d'un théologien éclairé*, Paris, Champion, 2019, à l'occasion de son départ à la retraite : www.unige.ch/ihr/presentation.htm

2015

Responsable du dossier *Genève, refuge et migrations (XVI^e-XVII^e siècles)*, avant-propos de Natalie Zemon Davis, *Revue de l'histoire des religions*, 232, 1/2015, p. 53-81.

Ouvrages d'information scientifique

2020

Avec un collectif d'historiennes UNIGE : *100Elles* Féminisation de la mémoire collective genevoise* (Genève, Georg, 2020) : <https://www.georg.ch/livre-100elles->

2018

Avec C. Grosse, A. Dunant, N. Fornerod, G. Gross, S. Vernhes Rappaz, *Côté chaire, côté rue. L'impact de la Réforme sur la vie quotidienne à Genève (1517-1617)*, Genève, La Baconnière, 2018 (**PRIX COLLADON 2020**).

Articles

2024

- « Pratiche testuali e oralità: il «gruppo di Neuchâtel» e la diffusione della Riforma nei territori romandi », in *Storia dei valdesi 2 Diventare riformati (1532-1689)*, Susanna Peyronel Rambaldi (dir.), Torino, Claudiana, 2024, p. 49-60.

- « L'épreuve du Départ. Critiques et miroir du voyage dans la culture de la Réforme d'expression française, 1540-1630 », in *Migrations et identités dans l'Europe humaniste (XVI^e-XVII^e siècles)*, Mathilde Bernard, Thibault Catel, Antoinette Gimaret, Mathieu de La Gorce (dir.), *Albineana*, n° 35, 2023, p. 161-179.

2023

1) « Le Lait des chrétiens. Imaginaire biblique, modèles de comportement et lactations extraordinaires à l'époque moderne », in Yasmina Foehr-Janssens, Daniela Solfaroli Camillocci (dir.), *Allaiter de l'Antiquité à nos jours. Histoire et pratiques d'une culture en Europe*, études rassemblées par F. Arena, V. Dasen, Y. Foehr-Janssens, I. Maffi, D. Solfaroli Camillocci, Turnhout, Brepols, 2023 (© 2022), p. 59-79 (accès libre).

2) avec Francesca Arena, « Corps et maternité à l'époque moderne et contemporaine ; un bilan d'études », in Yasmina Foehr-Janssens, Daniela Solfaroli Camillocci (dir.), *Allaiter de l'Antiquité à nos jours. Histoire et pratiques d'une culture en Europe*, études rassemblées par F. Arena, V. Dasen, Y. Foehr-Janssens, I. Maffi, D. Solfaroli Camillocci, Turnhout, Brepols, 2023 (© 2022), p. 125-131 (accès libre).

3) avec Philip A. Rieder, « L'historiographie et l'allaitement : pratiques et modèles interprétatifs », in Yasmina Foehr-Janssens, Daniela Solfaroli Camillocci (dir.), *Allaiter de l'Antiquité à nos jours. Histoire et pratiques d'une culture en Europe*, études rassemblées par F. Arena, V. Dasen, Y. Foehr-Janssens, I. Maffi, D. Solfaroli Camillocci, Turnhout, Brepols, 2023 (© 2022), p. 143-153 (accès libre).

4) avec Philip A. Rieder, Jade Sercomanens, « Les pères et l'allaitement entre Renaissance et Lumières », in Yasmina Foehr-Janssens, Daniela Solfaroli Camillocci (dir.), *Allaiter de l'Antiquité à nos jours. Histoire et pratiques d'une culture en Europe*, études rassemblées par F. Arena, V. Dasen, Y. Foehr-Janssens, I. Maffi, D. Solfaroli Camillocci, Turnhout, Brepols, 2023 (© 2022), p. 795-819 (accès libre).

2022

1) « Femmes témoins, femmes actrices : modèles bibliques et exemplarité des femmes dans l'*Epître très utile* de Marie Dentièr », in Michèle Clément, Isabelle Garnier, Dariusz Krawczyk (dir.), *Autorité de la parole spirituelle féminine en français au XVI^e siècle*, Leiden, Brill, 2022, p. 68-96.

2) « Censoring Popular Devotion in French Protestant Propaganda: The Reformer Pierre Viret, the Rosary and the Question of the Proper Honouring of the Virgin Mary », in Ian Johnson and Élise Boillet (ed.), *Religious Transformations in New Communities of Interpretation in Europe (1350–1570). Bridging the Historiographical Divides*, Turnhout, Brepols Publishers, 2022, p. 71-82.

2021

1) « La “buona fede” di Jean-François Gilmont. Un ricordo », *Riforma e Movimenti religiosi*, 9 (2021), p. 245-256.

2) Avec Nicolas Fornerod, « Les larmes de Labadie. Quête institutionnelle et mystique refondatrice », in *Le discours mystique entre moyen âge et première modernité*, vol. 3, *Mystique et institution*, sous la direction de Véronique Ferrer, Marie-Christine Gomez-Géraud, Jean-René Valette, Paris, Champion 2021, p. 200-231.

2020

« Nella crisi delle culture confessionali : gli occhiali di Gregorio Leti », in *L'Italia fra cristiani, ebrei, musulmani (secoli XVII-XVIII). Immagini, miti, vite concrete*, a cura di Dino Carpanetto e Patrizia Deliano, Torino, Claudiana, Società di Studi Valdesi, 2020, p. 65-81.

2019

1) avec Yasmina Foehr-Janssens *et al.*, « Lactation in History. Pour une Histoire de l'allaitement maternel. Pratique, représentations, politiques de l'Antiquité à nos jours », in *Premiers cris, premières nourritures*, Estelle Herrscher, Isabelle Seguy (éd.), Aix-Marseille Université, Presses Universitaires de Provence, 2019, p. 317-333.

2) « Riforme, dissensi e resistenze. Gli esordi di Pierre Viret come “ministro” della Parola », in *Verso la Riforma. Criticare la Chiesa, riformare la Chiesa*, atti de LVII Convegno di studi sulla Riforma e sui movimenti

religiosi in Italia, Torre Pellice, 31 agosto-3 settembre 2017, a cura di Susanna Peyronel Rambaldi, *Riforma e movimenti religiosi*, 2/2019, p. 529-552.

2018

1) « Memorie dissidenti? Venezia e la Riforma nella storiografia di Gregorio Leti », in *La Riforma nella Repubblica di Venezia tra Cinquecento e Settecento*, atti del convegno (Venezia, 9-11 novembre 2017), *Ateneo Veneto*, 2 (2018), p. 71-87.

2) « Carismi femminili tra continuità e rotture: Marie Dentièrre e la Riforma delle donne (Ginevra, 1535-1546) », in Concetta Bianca e Anna Scattigno (éd.), *Scritture, carismi, istituzioni: percorsi di vita religiosa in età moderna. Studi per Gabriella Zarri*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2018, p. 365-386.

3) « 'Mieux vault essuyre la verité en petit nombre...' Choisir le bon côté et définir les adversaires dans l'*Epistre très utile* de Marie Dentièrre », in Maria-Cristina Pitassi et Daniela Solfaroli Camillocci (éd.), avec la collaboration d'Arthur Huiban, *Crossing Traditions: Essays on the Reformation and Intellectual History in Honour of Irena Backus*, Leiden, Brill, 2018, p. 348-369.

2017

1) « Critique du cléricalisme », in *Histoire comparée des littératures de langues européennes, L'Époque de la Renaissance (1400-1600)*, tome II, *La nouvelle culture (1480-1520)*, editor Eva Kushner, Amsterdam, Benjamins publ., 2017, « Association internationale de littérature comparée », p. 200-214.

2) « Lutero 2017 : storici/storiche e la biografia del Riformatore. Note di lettura ai margini del cinquecentenario della Riforma », *Storica*, n° 67-68, 2017, p. 221-248.

3) Avec Nicolas Fornerod, « *The Tudors* et la fiction de l'histoire, un conflit de représentations ? », in Thalia Brero, Sébastien Farré (dir.) *The Historians. Les séries TV décryptées par les historiens*, Genève, Éd. Georg, 2017, pp. 64-92 (une synthèse de cet article a été publiée avec le titre : « Les Tudors. A quoi servent les séries », *L'Histoire*, n°443, Janvier 2018, p. 66-71).

2016

1) « Labadie et la question du bon pasteur, de Genève à Middelburg : les écrits de 1667-1668 », in *Lire Labadie. Fondation et affranchissement*, sous la dir. de Pierre-Antoine Fabre, Nicolas Fornerod, Sophie Houdard, Maria-Cristina Pitassi. Paris, Garnier, 2016, p. 157-191.

2) « La Construction d'une persona polémique : les femmes comme interlocutrices et/ou témoins des controverses en France à l'époque confessionnelle », in *Usages et stratégies polémiques en Europe (premier XIV^e - premier XVII^e siècles)*, sous la direction de Marie Bouhaïk-Gironès, Tatiana Debbagi Baranova, Nathalie Szczech, Bruxelles, Peter Lang 2016, p. 219-236.

3) « Genre, polémique religieuse et direction spirituelle des fidèles réformés : l'affaire Charlotte Dubois (Paris et Sedan, 1630) », in *Le genre, une nouvelle approche du fait religieux*, dossier dirigé par Xenia von Tippelskirch et Magali Della Sudda, *Mélanges de l'École française de Rome*, 128/2, 2016, p. 267-281.

2015

« Refuge et migrations à Genève dans le miroir de polémistes, missionnaires et voyageurs (XVI^e-XVII^e siècles) », *Genève, refuge et migrations (XVI^e-XVII^e siècles)*, *Revue de l'histoire des religions*, 232, 1/2015, p. 53-81.

2014

1) « Pédagogies en combat : Pierre Viret et les jésuites à Lyon », in Karine Crousaz, Daniela Solfaroli Camillocci (éds.), *Pierre Viret et la diffusion de la Réforme. Pensée, action, contextes religieux*, Lausanne, Antipodes, 2014, p. 349-370.

2) « Miroirs de vies : identité spirituelle et conscience historique dans la mémoire familiale des réformés (XVI^e-XVII^e siècles) », in Philip Benedict, Hugues Daussy, Pierre-Olivier Lechot (éd.), *L'Identité huguenote. Faire mémoire et écrire l'histoire (XVI^e-XXI^e siècles)*, Genève, Droz, 2014, p. 201-222.

2012

« La grande rôtisserie des nécromants : le discours réformé autour du purgatoire au XVI^e siècle, entre polémique religieuse et défi pédagogique », in Guillaume Cuchet (dir.), *Le Purgatoire. Fortune historique et historiographique d'un dogme*, Paris, Editions EHESS, 2012, p. 103-115.

2011

- 1) « Missionari dell'Anticristo. Ginevra e la difesa della frontiera spirituale tra Cinque e Seicento », in Massimo Donattini, Giuseppe Marcocci, Stefania Pastore (éd.), *L'Europa divisa e i nuovi mondi. Per Adriano Prosperi*, vol. II, Pisa, Edizioni della Normale, 2011, p. 265-276.
- 2) « *Profligata romani Antichristi tyrannide*: Roma e papato a Ginevra all'epoca di Calvino », in *Giovanni Calvino e la Riforma in Italia. Influenze e conflitti*, atti del XLIX convegno di studi sulla Riforma e sui movimenti religiosi in Italia, *Bollettino della società di studi valdesi*, 208, 2011, p. 325-341.
- 3) « Le pape selon les Réformés. Genève et l'antéchrist romain, un parcours entre polémique et controverse (XVI^e – début XVII^e siècle », in 'Rome, l'unique objet de mon ressentiment' *Regards critiques sur la papauté*, études réunies par Philippe Levillain, Rome, « collection de l'école française de Rome – 453 », 2011, p. 179-192.
- 4) « Francesco Negri », article biographique in Mario Biagioni, Matteo Duni, Lucia Felici (éds.), *Fratelli d'Italia. Riformatori italiani del Cinquecento*, Torino, Claudiana, 2011, p. 87-93.

2010

- 1) « Introduction », in Maria-Cristina Pitassi, Daniela Solfaroli Camillocci (éd.), *Les modes de la conversion confessionnelle à l'époque moderne. Autobiographie, altérité et construction des identités religieuses*, Firenze, Leo Olschki, 2010, p. VII-XXVIII.
- 2) « Un regard libertin sur la Réforme et les réformateurs : la fin controversée du séjour de Gregorio Leti à Genève », in Léonard Burnand, Adrien Paschoud (éd.), *Espaces de la controverse en France au seuil des Lumières (1680-1715)*, Paris, Champion, 2010, p. 97-122.

2008

- « La critique paradoxale de la centralité de Rome dans le discours satirique des 'hérétiques italiens' », in *La Renaissance décentrée. Actes du colloque de Genève*, publiés sous la direction de Frédéric Tinguely, Genève, Droz, 2008, p. 139-153.

2007

- 1) « Dévoiler le Mal dans l'histoire. Les recueils de vies des papes dans la Genève de Calvin », in *La papauté à la Renaissance*, sous la direction de Florence Alazard et Frank La Brasca, Centre d'Etudes supérieures de la Renaissance, Paris, Champion, 2007, p. 511-532.
- 2) « Celui 'qui dans cette ville et parmi les calvinistes est comme un pape': Genève dans la polémique religieuse autour de Bèze », in *Théodore de Bèze (1519-1605). Actes du colloque de Genève* publiés par l'Institut d'Histoire de la Réformation, sous la direction d'Irena Backus, Genève, Droz, 2007, p. 101-112.

2005

- 1) « Il corpo, l'anima e l'amor proprio. Carità e vita devota nell'esperienza religiosa di Caterina da Genova e della sua cerchia, tra regola di vita spirituale e costruzione biografica », *Archivio italiano per la storia della pietà*, XVIII, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2005, p. 265-286.
- 2) « Ginevra, la Riforma e suor Jeanne de Jussie. La *petite chronique* di una clarissa intorno alla metà del Cinquecento », in Gianna Pomata, Gabriella Zarri (éd.), *I monasteri femminili come centri di cultura fra Rinascimento e Barocco*, atti del convegno storico internazionale, Bologna 8-10 dicembre 2000, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura (« Biblioteca di storia sociale » 33), 2005, p. 275-296.
- 3) avec Christian Grosse, « Réaménager le rapport au sacré : les reliques dans l'iconoclasme et la polémique religieuse aux premiers temps de la Réforme genevoise », in Ph. Borgeaud, Y. Volokhine (éd.), *Les objets de la mémoire. Pour une approche comparatiste des reliques et de leur culte*, *Studia Religiosa Helvetica*, 2004/05, Bern, Peter Lang, 2005, p. 285-324.

2004

- « L'activité éditoriale de Gregorio Leti à Genève, entre libertinisme et tradition polémique (1661-1679) », in *Libertinage et Philosophie au XVII^e siècle - 8 - Protestants, hérétiques, libertins*, actes de la Journée d'étude organisée par l'ENS de Lyon et l'IHR de Genève, Lyon, 17 avril 2003, Lyon, Publications de l'Université de Saint-Etienne, 2004, p. 47-69.

2002

- « Sacro Bosco, o Bosco del Diavolo? Note su una polemica contro i Gesuiti nella Genova di fine Settecento », *Archivio italiano per la storia della pietà*, XV, 2002, p. 202-254.

2001

« La Madre e il confessore. Il problema della direzione spirituale nel *Libro de la vita* di Caterina da Genova », *Rivista di Storia e Letteratura religiosa*, XXXVIII/3, 2001, p. 437-457.

2000

« Lo sguardo dell'altra Roma. Ginevra e la capitale dei 'papisti' », in L. Fiorani et A. Prosperi (éd.), *Storia d'Italia. Annali. Roma, la città del Papa. Vita civile e religiosa dal Giubileo di Bonifacio VIII al Giubileo di Papa Wojtyla*, Torino, Einaudi, 2000, p. 173-198.

1999

« La monaca esemplare. Lettere spirituali di madre Battistina Vernazza (1497-1587) », in G. Zarri (éd.), *Per lettera. La scrittura epistolare femminile tra archivio e tipografia (secc. XV- XVII)*, Roma, Viella, 1999, p. 235-261.

1998

Avec Adelisa Malena, « La direzione spirituale delle donne in età moderna: percorsi della ricerca contemporanea », *Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento*, 24, 1998, p. 439-460.

1996

1) « L'obbedienza femminile tra virtù domestiche e disciplina monastica », in G. Zarri (éd.), *Donna, disciplina, creanza cristiana dal XV al XVII secolo*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 1996, p. 269-283.

2) « Scrivere la propria storia. Memoria familiare e servizio del principe nel *libro* di Gasparo Venturini di Massa », *Archivio Storico Italiano*, 1/1996, p. 123-153.

1995

« La memoria del principe. Il libro di famiglia di Alberico Cibo Malaspina », in *Alberico Cibo Malaspina: il principe, la Casa, lo Stato (1553-1623)*, atti del convegno, Massa e Carrara, 10-13 novembre 1994, Modena, Artioli, 1995, p. 227-242.

1994

« La carità "segreta". Ricerche su Ettore Vernazza e i notai genovesi confratelli del Divino Amore », in V. Piergiorganni (éd.), *Tra Siviglia e Genova: Notaio, documento e commercio a Genova in età colombiana*, atti del congresso internazionale di studi, Genova, 12-14 mars 1992, Milano, Giuffrè, 1994, p. 395-434.

1991

« Le confraternite del Divino Amore: interpretazioni storiografiche e proposte attuali di ricerca », *Rivista di Storia e Letteratura religiosa*, XXVIII/3, 1991, p. 315-332.

Autres contributions, dictionnaires

2011

1) « Francesco Negri », in Mario Biagioni, Matteo Duni, Lucia Felici (éd.), *Fratelli d'Italia. Riformatori italiani del Cinquecento*, Torino, Claudiana, 2012, p. 87-93.

2) « Leti, Gregorio »,

3) « Martirologi »,

4) « Primato pontificio »,

in Adriano Prosperi et John Tedeschi (dir.), Vincenzo Lavenia (éd.), *Dizionario storico dell'Inquisizione*, Pisa, Edizioni della Scuola Normale Superiore, 2011: vol. II, p. 886-887 ; p. 1003-1004 ; vol. III, p. 1254-1256.

1998

« Fornari Strata, Maria Vittoria », in *Dizionario Biografico degli Italiani*, vol. 49, 1998, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, p. 74-76.

Articles d'information scientifique

2020

Avec un collectif d'historiennes UNIGE :100Elles* *Féminisation de la mémoire collective genevoise*, Genève, Georg, 2020. Biographies de :

1. Henriette-BONNA (dite Baudichon, ~1510-~1537, militante protestante)
2. Idelette-de-BURE (~1505-1549, gestionnaire du ménage Calvin)

3. Renée BURLAMACCHI (1568-1641, mémorialiste) - avec **Pauline Debbiche**
4. Geneviève-CALAME (1946-1993, musicienne)
5. George-ELIOT (1819-1880, Écrivaine) - avec **Bianca Cesura et Anne-Lydie Dubois**
6. Louise-de-FROTTE (1617-1692, femme de lettres)
7. Marie HUBER (1695-1753, théologienne) - avec **Pauline Debbiche**
8. Marcelle-de-KENZAC (1919-2009, metteuse en scène)
9. Marie-Sidonia-de-LENONCOURT (1650-1685, aventurière et mémorialiste)
10. Claudine-LEVET (août 1535, prédicatrice protestante)
11. Jeanne-Henriette-RATH (1773-1856, peintre)
12. Louise-SARRASIN (1551-1623, femme de lettres)
13. Les TRENTE-IMMORTELLLES-DE-GENÈVE (1778-1798, garantes de rentes viagères).
14. Michelle-NICOD (~1519-1618, libraire-imprimeuse) - avec **Nikita Schweizer et Anne-Lydie Dubois**.

Une première version de ces articles (2019) est accessible en ligne dans le site du projet 100Elles* du collectif féministe l'Escouade <https://100elles.ch/>.

Comptes rendus

Le università e la Riforma protestante. Studi e ricerche nel quinto centenario delle tesi luterane, a cura di Simona Negruzzo, "Studi e ricerche sull'università. Collana del Centro interuniversitario per la storia delle università italiane", Bologna, il Mulino, 2018, 362 p.; *Annali di storia delle università italiane*, xxx/1, 2020, p. 243-245.

Giulia Calvi, Adelisa Malena (éd.), « Conversioni » (dossier monographique de *Genesis : Rivista della Società italiana delle Storie*, VI/2, 2007), *CSS Comment s'en sortir ? – Conversions : Religions, transmutations et politiques*, 3, 2016, p. 96-99, Version électronique téléchargeable en libre accès : <https://commentssortir.org/numeros/numeros-parus/numero-3/>

F. Pierno (éd.), Bernardino Ochino, *Apologi* (Manziana 2012), *Renaissance and Reformation – Renaissance et Réforme*, 36, 4/2013, p. 179-182.

M. F. Viallon, *Italie 1541 ou l'unité perdue de l'Eglise* (Paris 2005), *Revue de Théologie et de Philosophie* 138, 2006, p. 274-275.

A. Maggi, *Satan's Rethoric. A Study of Renaissance Demonology* (Chicago 2001), in *History and Philosophy of the Life Sciences*, 27, 1/2005, p. 111-113.

G. Caravale, *L'orazione proibita. Censura ecclesiastica e letteratura devozionale nella prima età moderna* (Firenze 2003), *Rivista di Storia del Cristianesimo*, II, 2005, p. 555-559.

C. Martin, *Les Compagnies de la Propagation de la Foi* (Genève 2000), *Cristianesimo nella Storia* 25, 2004, p. 276-279.

S. Mostaccio, *Osservanza vissuta, osservanza insegnata. La domenicana genovese Tommasina Fieschi e i suoi scritti* (Firenze 1999), *Rivista di Storia e Letteratura Religiosa*, XXXVII, 3/2001, p. 584-587.

G. Aranci, *Formazione religiosa e santità laicale a Firenze tra Cinque e Seicento* (Firenze 1997), *Cristianesimo nella Storia* 21, 2000, p. 729-732.

W. Hudon, *Marcello Cervini and Ecclesiastical Government in Tridentine Italy* (DeKalb 1992), *Rivista di Storia e Letteratura religiosa* XXXII, 2/1996, p. 471-475.

P. Partner, *The Pope's Men. The Papal Civil Service in the Renaissance* (Oxford 1990) ; R. Ago, *Carriere e clientele nella Roma barocca* (Bari 1990), *Cristianesimo nella Storia*, 15, 1994, pp. 705-711.

A. Tallon, *La Compagnie du Saint-Sacrement* (Paris 1990), *Cristianesimo nella Storia*, 14, 1993, p. 175-178.

G. Ruggieri (éd.), *Eglise et histoire de l'Eglise en Afrique* (Paris 1990), *Rivista di Storia e Letteratura religiosa*, XXIX, 2/1993, p.415-420.

Traductions

2001

Christine Shaw, *L'ascesa al potere di Pandolfo Petrucci il Magnifico, signore di Siena (1487-1498)*, Siena, Il Leccio, 2001, trad. it. de l'anglais.

1997

Jean Delumeau (éd.), *Le fait religieux* (Paris 1993), trad. it. en collaboration avec Ornella Palazzi, Torino, SEI, 1997.

1996

Pierre Lévêque, "Anfizionie, comunità, concorsi e santuari panellenici", trad. it. in S. Settis (éd.), *I Greci. Storia, Cultura, Arte e Società*, 2, *Una storia greca*, I, *Formazione*, Torino, Einaudi, 1996, p. 1111-1130.

1995

Guy Bechtel, *Gutenberg* (Paris 1992), trad. it., Torino, SEI, 1995 (nouvelle édition : Milan, Edipress, 2021).

1991

Joseph Perez, *Isabelle et Ferdinand* (Paris 1988), trad. it., Torino, SEI, 1991.

1989

Gérard Chaliand, Jean-Pierre Rageau, *Atlas politique du XX^e siècle* (Paris 1988), trad. it., Torino, SEI, 1989.

Publications sous presse - à paraître :

Direction scientifique

--- *Giustificate per fede : vite esemplari e biografie spirituali nella cultura protestante, XVI-XX secolo* = *Giustificate per fede : vite esemplari e biografie spirituali nella cultura protestante, XVI-XX secolo* : editrice responsable du dossier pour le volume XXXVII (2024) de la revue *Archivio italiano per la storia della Pietà* (a cura di Daniela Solfaroli Camillocci ; contributions : Aurélien Bourgaux, Marion Deschamp, Anne Dunan-Page, Adelisa Malena, Sarah Scholl, Daniela Solfaroli Camillocci, Ueli Zahnd, Valentine Zuber).

--- *La toile de Celio Secondo Curione (1503-1569). Parcours et réseaux d'un humaniste dissident*, Chiara Lastraioli, Daniela Solfaroli Camillocci (dir.) (à paraître : Turnhout, Brepols « Etudes Renaissance » 2024). Contributions de Guillaume Alonge, Mario Biagioni, Lucia Felici, Chiara Lastraioli, Olivia Montepaone, Odile Panetta, Paolo Sachet, Stefania Salvadori, Daniela Solfaroli Camillocci, Ueli Zahnd, Federico Zuliani.

Articles

- « Giustificate per fede : vite esemplari e biografie spirituali nella cultura protestante, XVI-XX secolo / Justifiées par la foi : vies exemplaires et biographies spirituelles dans la culture protestante, XVI^e-XX^e siècle - Préface » (**21204** caractères espaces compris; *Archivio Italiano per la Storia della Pietà*, volume 37, 2024, sous presse).

- «Le fantasie della gioventù e la retta via della memoria familiare: vite e morti esemplari nel libro di ricordi di Charlotte Arbaleste, 1584-1606» (*Archivio Italiano per la Storia della Pietà*, volume 37, 2024 sous presse: accepté pour publication, double peer review anonyme, juillet 2024; **93461** caractères espaces compris).

- «Quasi diluviavano i frati e preti d'Italia in Genevra»: diaspora religiosa e rifugio negli scritti storici di Gregorio Leti», in *L'Italiano e la Riforma, atti del colloquio internazionale* a cura di Giovanna Cordibella e Lorenzo Tomasin (PISA, ETS, 2024: **37319** caractères espaces compris ; relu entre pairs, sous presse, mai 2024).

- « Stigmates. Calvin ou l'école des afflictions pastorales dans la *Défense* de Charles Drelincourt (1667) », à paraître in *Faire corps autour de l'affliction. Histoire et herméneutique réformée de l'épreuve (XVI^e-XVIII^e siècle)*, Véronique Ferrer et Chrystel Bernat (dir.), Laboratoire d'études des monothéismes (UMR 8584, CNRS-EPHE-PSL), Université Paris Nanterre (Renaissances – CSLF EA 1586), Institut protestant de théologie, Faculté de Montpellier (**65982 caractères** espaces compris ; accepté pour publication, février 2024).

Ouvrage d'information scientifique

--- Sarah Scholl et Daniela Solfaroli Camillocci (dir.), *RÉFORMATRICES. Douze voix de femmes protestantes, 16^e-21^e siècle*, (Genève, Labor et Fides, 2024, sous presse)

Articles d'information scientifique

- « Marie Dentière (vers 1495-1561) - Avons-nous deux Évangiles: l'un pour les hommes et l'autre pour les femmes ? » (**27305** caractères espaces compris); « Anna Maria Van Schurman (1607-1678) : J'ai choisi la meilleure partie : le refus d'un savoir académique inutile » (**26582** caractères espaces compris);

in Sarah Scholl et Daniela Solfaroli Camillocci (dir.), *RÉFORMATRICES. Douze voix de femmes protestantes, 16^e-21^e siècle*, (Genève, Labor et Fides, 2024, sous presse).