

Paul-Alexis Mellet

Publications complètes

Accès direct aux publications : <https://archive-ouverte.unige.ch/contributor/914677>

Livres et numéros spéciaux

-*Les Traités Monarchomaques. Confusion des temps, résistance armée et monarchie parfaite (vers 1560-vers 1600)*, Genève, Droz, 2007, 584 p.

-« *Et de sa bouche sortait un glaive* ». *Les Monarchomaques au XVIème siècle*, actes du colloque de Tours (mai 2003), Genève, Droz, 2006, 192 pages.

-avec Jérémie Foa (dir.), *Le Bruit des armes. Mises en formes et désinformations en Europe au temps des guerres de Religion (1560-1610)*, actes du colloque de Tours (novembre 2009), Paris, Honoré Champion, 2012, 432 p.

-avec Florence Alazard et Laurent Gerbier (dir.), *Empire et domination territoriale*, actes de la journée d'étude de Tours (mai 2010), *Asterion*, Lyon, n° 10, 2012.

-avec Annie Duprat et Claire Soussen (dir.), *Bon gré mal gré : les échanges interconfessionnels dans l'Occident chrétien (XIIè-XVIIIè siècles)*, actes de la journée d'étude de Cergy-Pontoise (mai 2010), *Cahiers de recherches médiévales et humanistes*, Orléans, 24, 2012, pp. 155-320.

-avec Elise Boillet et Sonia Cavicchioli (dir.), *Les figures de David à la Renaissance*, actes du colloque (mai 2011) et de la journée d'étude de Tours (janvier 2012), Genève, Droz, 2014, 549 p.

-avec Jean-Raymond Fanlo et Marino Lambiase (éd.), édition critique d'Eusèbe Philadelphe Cosmopolite, *Le Réveille-matin des François et de leurs voisins (1574)*, Paris, Garnier, 2016, 561 p.

-avec Florence Alazard, Laurent Gerbier et Stephan Geonget (dir.), *Dissensus. Pratiques et représentations de la diversité des opinions (1500-1650)*, actes du colloque de Tours (mars 2014), Paris, Honoré Champion, 2016, 256 p.

-avec Florence Alazard, Laurent Gerbier, Stephan Geonget et Romain Ménini (éd.), *Conseil à la France désolée de Sébastien Castellion*, édition critique, Genève, Droz, 2017, 454 p.

-avec Odette Turias (éd.), *La Popelinière : Histoire de France, Livres VII et VIII*, édition critique (tome III : 1561-1562), Genève, Droz, 2019, 539 p.

-avec Ullrich Langer (dir.), *Les remontrances (Europe, XVIè-XVIIIè siècle). Textes et commentaires*, Paris, Garnier, 2021, 484 p.

-*Les Remontrances : discours de paix et de justice en temps de guerre. Une autre histoire des guerres de Religion (v. 1557-v. 1603)*, Genève, Droz, 2022, 564 p.

-avec Lorenzo Comensoli (dir.), *La représentation des communautés protestantes face aux pouvoirs politiques (XVI^e-XVII^e siècle)*, n° spécial de *Renaissance and Reformation / Renaissance et Réforme*, n° 46 / 1, Montreal, Iter Press, 2023.

-avec Jérémie Ferrer-Bartomeu (dir.), « La Couronne comme institution politique aux temps des affrontements confessionnels en Europe, du XIV^e au XVII^e siècle », numéro spécial de *Réforme, Humanisme, Renaissance*, n° 97, 2023.

-avec Lorenzo Comensoli Antonini et Delphine Reguig (dir.), « Les traces d'un temps nouveau ? Historiographies et nouveauté du présent entre XVI^e et XVII^e siècle », dossier de *XVII^e siècle*, 4, n° 309, Paris, PUF, 2025.

Articles et notices

-« *Le roy des mouches à miel ... : tyrannie présente et royauté parfaite dans les traités monarchomaques* », *Archiv für Reformationsgeschichte*, lna, t. 93, 2002, p. 71-96.

-« Bilan de recherches à l'I.H.R., au M.H.R. et à la B.P.U. de Genève », *Bulletin annuel de l'Institut d'Histoire de la Réformation*, Genève, XXV, 2004, p. 19-20.

-« La résistance calviniste et les origines de la monarchie (vers 1570) », *Bulletin de la Société d'Histoire du Protestantisme Français*, Paris, n° 152-2, 2006, p. 179-198.

-« Introduction » et « Nouveaux espaces et autres temps : le problème de la Saint-Barthélemy et l'horizon européen des Monarchomaques », dans P.-A. Mellet (dir.), « *Et de sa bouche sortait un glaive* ». *Les Monarchomaques au XVI^e siècle*, actes du colloque de Tours (mai 2003), Genève : Droz, 2006, p. 7-11 et p. 79-99.

-« L'ange et l'assassin : régicide et vocations extraordinaires jusqu'en 1610 », dans Marie-Luce Demonet (dir.), *Hasard et Providence XIV^e-XVII^e siècles*, actes du colloque de Tours (juillet 2006), <http://www.canalc2.tv/video.asp?idvideo=5103>

-« L'ordre des droits : la position de Ph. Duplessis-Mornay dans les années 1570 », dans H. Daussy et V. Ferrer (dir.), *Servir Dieu, le roi et l'Etat : Ph. Duplessis-Mornay (1549-1623)*, actes du colloque de Saumur (mai 2004), *Cahiers d'Aubigné. Albineana*, Niort, 18, 2006, p. 303-324.

-Notice sur « Calvin : *Traité des reliques* (1543) », pour le Musée virtuel du protestantisme, 2007, <http://www.museeprotestant.org/Pages/Notices.php?scatid=5&cim=134¬iceid=872&lev=2&Lget=FR>

-« Du passé au présent : les sources du *Droit des magistrats sur leurs sujets* (1574) », dans Irena Backus et al. (dir.), *Théodore de Bèze (1519-1605)*, actes du colloque de Genève (septembre 2005), Genève : Droz, 2007, p. 537-551.

-« *Le chef espouventé de voir telle discorde : l'autorité du roi en Normandie (1560-1598)* », dans Odile Rudelle et Didier Maus (dir.), actes du colloque de Cerisy (juin 2006), *Normandie constitutionnelle : un berceau des droits civiques ?*, Paris : Economica, 2007, p. 71-82.

-Notices sur « Philippe Duplessis-Mornay (1549-1623) » et « Jérémie du Ferrier (1560-1626) », dans Luc Foisneau (ed.), *Dictionary of Seventeenth-Century French Philosophers*, New York / London, Thoemmes Continuum, 2008, 2 vols, 1314 p. ; trad. fr. Paris, *Dictionnaire des philosophes français du XVII^{ème} siècle, volume I - II - Acteurs et réseaux du savoir*, Paris : Garnier, 2014, p. 158-163 et p. 703-707 (rééd. 2021).

-« L'expression politique de la plainte : les *Remonstrances* aux Etats généraux de Blois de 1588 », dans F. Alazard (dir.), *La plainte à la Renaissance*, actes du colloque de Tours (novembre 2005), Paris : H. Champion, 2008, p. 327-344.

-« Les interprétations contestataires de *Romains 13* au XVI^{ème} siècle », *Moreana*, Péronne, numéro spécial sur « Tolérance et calvinisme », vol. 45, 173-4, juin 2008, p. 45-56.

-avec Florence Alazard, « Les entrées royales : vieux problèmes, nouvelles questions », dans F. Alazard et P.-A. Mellet (dir.), *Les entrées royales : légitimation implicite et fabrique du consentement*, table ronde de Tours (sept. 2008), www.canalc2.tv/video.asp?idvideo=8158vol

-« *Vos civils cousteaux*. Les Monarchomaques et la résistance armée (1550-1600) », dans J.-P. Pittion (dir.), *Droit et justice à la Renaissance*, actes du colloque de Tours (juillet 2001), Paris : H. Champion, 2009, p. 197-208.

-« Catholiques et protestants dans l'Orléanais : *ces noms factieux papaux et huguenots...* », dans M.-L. Demonet, D. Rivaud et Ph. Vendrix (dir.), *Orléans. Une ville de la Renaissance*, Orléans, 2009, p. 28-41.

-« *Post tenebras lux* : le temps et le corps dans la conversion aux XVI^{ème} et XVII^{ème} siècles », dans M.-C. Pitassi et D. Solfaroli Camillocci (dir.), *Les modes de la conversion confessionnelle : autobiographie, altérité et construction des identités religieuses (XVI^e-XVIII^e s.)*, actes du colloque de Genève (nov. 2007), Firenze : Leo Olschki, 2010, p. 21-40.

-« *Une sophisterie de chaffoureur* : histoire des institutions et enseignement du droit chez Hotman », dans S. Georget (dir.), *Bourges. Hommes de lettres, hommes de lois*, actes du colloque de Bourges (juin 2009), Paris : Klincksieck, 2011, p. 225-241.

-avec Anne Dalsuet, « Les amitiés inattendues : les relations interconfessionnelles pendant les guerres de Religion (1560-1600) », dans S. Georget et L. Gerbier (dir.), *Amitié & compagnie*, actes du colloque de Sarlat (novembre 2010), Paris : Garnier, 2012, p. 167-183.

-avec Jérémie Foa, « Les guerres de Religion ont-elles eu lieu ? », dans J. Foa et P.-A. Mellet (dir.), *Le Bruit des armes. Mises en formes et désinformations en Europe au temps des guerres de Religion (1560-1610)*, actes du colloque de Tours (novembre 2009), Paris : H. Champion, 2012, p. 19-36.

-« Les utopies urbaines protestantes (Empire et Suisse): la Jérusalem céleste », dans M.-L. Demonet et C. Berruel (dir.), *Utopie et consensus : « Fais ce que voudras »*, actes du colloque de Tours (janvier 2012), http://cesr.univ-tours.fr/actualites/videos-du-colloque-utopie-consensus-et-libre-arbitre-xive-xviiie-siecles-fais-ce-que-voudras-248329.kjsp?RH=CESR_FR

-avec Florence Alazard, « Pouvoirs symboliques des Etats : souveraineté, territoire, empire », dans F. Alazard, L. Gerbier et P.-A. Mellet (dir.), *Empire et domination territoriale*, actes de la journée d'étude de Tours (mai 2010), *Asterion*, Lyon, n° 10, 2012.

-avec Claire Soussen, « Les visages de Janus », dans C. Soussen et P.-A. Mellet (dir.), *Bon gré mal gré : les échanges interconfessionnels dans l'Occident chrétien (XII^e-XVIII^e s.)*, actes de la journée d'étude de Cergy-Pontoise (mai 2010), *Cahiers de recherches médiévales et humanistes*, Orléans, 24, 2012, p. 157-163.

-« Une cacophonie juridique ? La hiérarchie des droits chez les calvinistes des guerres de religion », dans B. Boudou et B. Méniel (dir.), *Ethique et droit, du Moyen Age aux Lumières*, actes du colloque d'Amiens (juin 2010), Paris : Garnier, 2012, p. 257-268.

-avec Caroline Facq, « La marmite renversée : construction discursive et fonctionnement argumentatif d'une insulte dans les polémiques des guerres de religion (1560-1600) », dans Laurence Rosier (dir.), « Insulte, violence verbale, argumentation », n° d'*Argumentation et Analyse du discours*, n° 8, 2012, <http://aad.revues.org>

-« Foucault et la Renaissance politique : l'Etat et les pouvoirs », dans Olivier Guerrier (dir.), *Foucault et la Renaissance*, actes du colloque de Toulouse (mars 2012), http://www.canalutv/producteurs/universite_toulouse_ii_le_mirail/colloques/foucault_et_la_renaissance

-« Traître parjure ! Serment, contrat et alliance chez les Monarchomaques », dans Gilles Bertheau et Line Cottegnies (dir.), *Aspects du serment aux XVI^e et XVII^e siècles : Histoire, littérature et droit*, actes de la journée d'étude de Paris (juin 2012), *Études Épistémè*, 24, 2013, <https://episteme.revues.org/232>

-avec Florence Alazard, « De la propagande à l'obéissance, du dialogue à la domination : les enjeux de pouvoir dans les entrées solennelles », dans David Rivaud, *Entrées épiscopales, royales et princières dans les villes du Centre-Ouest du royaume de France (XIII^e-XVI^e siècles)*, Genève : Droz, 2013, préface, p. 9-22.

-« Parole, vocation et violence. Culture de guerre et dénaturation à la fin du XVI^e siècle », dans L. Gerbier et O. Guerrier (dir.), *Nature et Naturel. Autour du Discours de la Servitude volontaire de La Boétie*, actes du colloque de Sarlat (novembre 2012), Paris, Garnier, 2014, p. 107-126.

-avec Christine Bénévent, « Un texte peu connu sur la réception et la censure du *Réveil-matin* et des *Lunettes de Cristal de roche* : le témoignage du poète occitan Auger Gaillard », *Montaigne Studies*, XXVI, 2014, p. 163-170.

-avec Elise Boillet et Sonia Cavicchioli, « David figure biblique aux visages multiples », dans E. Boillet, S. Cavicchioli et P.-A. Mellet (dir.), *Les figures de David à la Renaissance*, Genève, Droz, 2014, p. 7-18.

-« Les remontrances : une expression paradoxale de la *société politique* (XVI^{ème} siècle) », in Mark Laureys, David A. Lines and Jill Kraye (ed.), *'Forms' in Renaissance Conflict and Rivalries*, V&R Unipress, Bonn University Press, 2015, p. 247-272.

-avec Jérémie Foa, « Une politique de l'oubliance ? Mémoire et oubli pendant les guerres de Religion (1550-1610) », dans Jean-Louis Fournel et Christian Biet (dir.), *Après la guerre*, actes des journées d'étude de Paris et de Lyon (janvier-mai 2011), *Astérion. Philosophie, histoire des idées, pensée politique*, 15, 2016, <http://asterion.revues.org/2777>

-avec François Pernot, « *Ce sera un horrible carnage*. Les prédictions annonçant la mort des rois de France (1572-1610) », dans Isabelle Pébay-Clottes, Claude Menges-Mironneau, Paul Mironneau et Philippe Chareyre dir., *Régicides en France et en Europe XVI^e - XIX^e siècles*, actes du colloque de Pau (juin 2010), Droz, Genève, 2016, p. 17-29.

-Notice sur « François Hotman, *Francogallia* (1573) », pour la bibliothèque numérique du CEDRE, projet de recherche dirigé par Olivier Christin, 2018 (<http://cedre.univ-psl.fr/ressources-numeriques/bibliotheque-republicaine/francogallia/>).

-« Un tournant renaissant ? Les enjeux de la légitimité politique » (avec Laurent Gerbier) et « Les conflits de légitimité : institution divine, hérité et droits (XVI^e-XVIII^e siècle) », dans P. Cormier, X. Gilly et M. Girardin (éd.), *Construire la légitimité politique de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Garnier, 2021, respectivement p. 7-10 et p. 157-166.

-Notices sur « Philippe Duplessis-Mornay (1549-1623) » et « Jérémie du Ferrier (1560-1626) », dans Luc Foisneau (ed.), *Dictionary of Seventeenth-Century French Philosophers* (New York / London, Thoemmes Continuum, 2008) ; trad. fr. *Dictionnaire des philosophes français du XVII^{ème} siècle. Volumes I et II : Acteurs et réseaux du savoir*, Paris, Garnier, 2021, respectivement p. 158-163 et p. 703-707.

-« Les remontrances, un genre de discours entre reproche et conseil amical (XVI^e-XVIII^e siècle) » (avec U. Langer) et « La gravure polyphonique des larmes et des cris d'une mère. La *Remonstrance* de Madame de Nemours (1589) », dans U. Langer et P.-A. Mellet (éd.), *Les remontrances (Europe, XVI^e-XVIII^e siècle). Textes et commentaires*, Paris, Garnier, 2021, respectivement p. 7-19 et p. 201-213.

-« La sédition pendant les guerres civiles (France, 1560-1600) : une histoire sans évènement », in John O'Brien and Marc Schachter (ed.), *Sedition. The Spread of Controversial Literature and Ideas in France and Scotland, c. 1550-1610*, Turnhout, Brepols, 2021, p. 39-58.

-« *D'autant plus tenu & obligé* : les obligations royales dans les remontrances à la fin du XVI^e siècle », dans Eric Gojosso (dir.), *Cahiers poitevins d'histoire du droit*, n° 12-13, Poitiers, 2021, p. 35-48.

-« La parole contre le glaive. Les remontrances protestantes (XVI^e-XVII^e siècles) », dans Caroline Callard, Tatiana Debbagi Baranova et Nicolas Le Roux (dir.), *Un tragique XVI^e siècle. Mélanges offerts à Denis Crouzet*, Paris, Garnier, 2022, pp. 362-369.

-« Les biographies dans la Réforme protestante (XVI^e siècle) : le vertige de la liste, les vies minuscules et la présence des morts », dans V. Krause et J. Miernowski (dir.), *Eloge du singulier. Lire la littérature de la Renaissance avec Ullrich Langer*, Paris, Garnier, 2023, p. 225-242.

-« *Du temps passé maintenant se souvienn*e. La mémoire repentante contre l'oubliance royale dans la pacification des guerres civiles en France (v. 1563-v. 1580) », dans Jean Beuvier, Lorenzo Paoli et Guillaume Pinet (dir.), « *Imprimer en nostre souvenance* ». *Enjeux et pratiques de la mémoire et de l'oubli à la Renaissance*, Paris, Garnier, 2023, p. 55-67.

-avec Lorenzo Comensoli, « Les communautés protestantes en France : représentations, symboles et mimésis », *Renaissance and Reformation / Renaissance et Réforme*, n° 46 / 1, Montreal, Iter Press, 2023, p. 9-26.

-« *Qu'ils fussent tous chastiez !* The Justification of Opposition to Tyranny in the Monarchomach Works », in A. Salavastu, I.-A. Gurita, S. Grigoruta (eds.), *Power, Aristocracies and Propaganda: Forms of Legitimizing and Challenging Rulership in France and Moldavia (16th-17th Centuries)*, Hartung-Gorre Publishers, Konstanz, 2023, p. 53-72.

-avec Jérémie Ferrer-Bartomeu, « La couronne comme institution, performance et processus politico-religieux », *Réforme, Humanisme, Renaissance*, n° 97, 2023, p. 7-28.

-« Une morale chrétienne au présent. Les *discours véritables* en France (vers 1570-1620) », dans Constance Carta, Thalia Brero et alii (dir.), *Ephémères, ordinaires, populaires ? Usages et circulation des imprimés à grande diffusion (XVe-XXe siècle)*, Genève, Droz, 2025, p. 233-249.

-« Préface » du livre de Nicolas Champeaux, *Les libelles ligueurs : l'expression d'une radicalité religieuse au temps des guerres de religion*, Strasbourg, université de Strasbourg / Publications Jeunes Chercheurs ITI HISAAR, 2025, p. 3-5.

-« Response Essay », *H-France Forum*, numéro consacré au livre de P.-A. Mellet, *Les Remontrances: discours de paix et de justice en temps de guerre. Une autre histoire des guerres de religion* (Genève, Droz, 2022), dir. Tom Hamilton, vol. 20 / 4, 2025, p. 1-5.

-Notices « Compte rendu » et « Refus » dans *Renaissance-Humanisme-Réforme*, n° 101, 2025, respectivement p. 329-331 et 378-379.

-avec Ullrich Langer, « La dissidence de Castellion : raison, vérité et conscience », dans John O'Brien, n° sur « la dissidence à la Renaissance », *Renaissance-Humanisme-Réforme*, 101, 2, 2025, p. 201-221.

-avec Lorenzo Comensoli Antonini et Delphine Reguig, « La nouveauté du présent et la cacophonie historiographique », *XVIIème siècle*, 4, n° 309, Paris, PUF, 2025, p. 627-636.

Compte rendus

-Xavier Le Person, *Histoire de Sébastien Le Pelletier (1579-1592), prêtre ligueur et maître de grammaire des enfants de la cathédrale de Chartres* (Genève, Droz, 2006), *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, t. 67, 2, 2007, pp. 272-275.

-Marie-Madeleine Fragonard et Jacques Berchtold (dir.), *La Mémoire des guerres de religion. La concurrence des genres historiques (XVIe-XVIIIe siècles)* (Genève, Droz, 2007), *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, t. 69, 3, 2007, pp. 828-831.

-Ingrid De Smet, *Thuanus. The Making of Jacques-Auguste de Thou (1553-1617)* (Genève, Droz, 2006), *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, t. 70, 1, 2008, pp. 87-89.

-Nicolas Le Roux, *Un régicide au nom de Dieu. L'assassinat d'Henri III* (Paris, Gallimard, 2006), *Journal de la Renaissance*, Brepols, vol. VI, 2008, pp. 317-319.

-Philip Benedict, *Graphic History. The Wars, Massacres and Troubles of Tortorel and Perrissin* (Genève, Droz, 2007), *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, t. 70, 3, 2008, pp. 796-799.

-Frank Lestringant et Alessandra Preda (éd.), *Histoire de la mappemonde papistique (...), Genève, 1566* (Genève, Droz, 2009), *Cahiers de Recherches Médiévales et Humanistes* (<http://crm.revues.org>), 2009.

-Romain Descendre, *L'Etat du monde. Giovanni Botero entre raison d'Etat et géopolitique* (Genève, Droz, 2009), *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, t. 72, 2, 2010, pp. 485-490.

-Nathan Rein, *The Chancery of God. Protestant Print, Polemic and Propaganda against the Empire, Magdebourg, 1546-1551* (Ashgate, 2008), *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, t. 73, 3, 2011, pp. 734-738.

-Jean-Louis Fournel et Jean-Claude Zancarini, *La grammaire de la République* (Genève, Droz, 2011), *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, t. 74, 3, 2012, pp. 659-663.

-Tatiana Debaggi Baranova, *A coup de libelles. Une culture politique au temps des guerres de religion (1562-1598)* (Genève, Droz, 2012), *Cahiers de Recherches Médiévales et Humanistes* (<http://crm.revues.org>), 2012.

-Jules Racine St-Jacques, *L'honneur et la foi. Le droit de résistance chez les réformés français (1536-1581)* (Genève, Droz, 2012), *Cahiers de Recherches Médiévales et Humanistes*

(<http://crm.revues.org>), 2012; et *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, LXXV, 3, 2013, pp. 672-676.

-Isabelle Fernandes, *Le sang et l'encre. John Foxe (1517-1587) et l'écriture du martyr protestant anglais* (Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2012), *Réforme, Humanisme, Renaissance*, 2014, pp. 350-353.

-Arlette Jouanna, *Le pouvoir absolu. Naissance de l'imaginaire politique de la royauté* (Paris, Gallimard, 2013), *Revue historique*, 2014 / 2, pp. 88-97.

-Violaine Giacomotto-Charra et Christine Silvi (éd.), *Lire, choisir, écrire. La vulgarisation des savoirs du Moyen Age à la Renaissance* (Paris, Etudes et rencontres de l'École des Chartes, 2014), *Réforme, Humanisme, Renaissance*, 2014, pp. 340-343.

-Jean-Louis Fournel et Jean-Claude Zancarini, *Machiavel. Le Prince*, édition critique (Paris, PUF, 2014), *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, LXXVII, 2015, pp. 713-715.

-Gilbert Schrenck, *Les belles figures et drolleries de la Ligue, de Pierre de L'Estoile* (Genève, Droz, 2016), *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, LXXVIII, 3, 2016, pp. 727-732.

-Jérémy Foa, *Le tombeau de la paix. Une histoire des édits de pacification (1560-1572)* (Limoges, PULIM, 2015), *Revue historique*, 1, 2016, pp. 204-206.

-Cornel Zwierlein, *The Political Thought of the French League and Rome (1585-1589)* (Genève, Droz, 2016), *Church History and Religious Culture*, 97 / 3-4, Brill, 2017, pp. 501-503.

-Michel Ganzin (dir.), *Pensée politique et religion. Actes du colloque international de l'AFHIP* (Aix-Marseille, PUAM, 2016), *Church History and Religious Culture*, 98 / 2, Brill, 2018, pp. 294-296.

-Frank Muller, *Images polémiques, images dissidentes. Art et Réforme à Strasbourg (1520-vers 1550)* (Verlag Valentin Koerner, Baden-Baden & Bouxwiller, 2017), *Church History and Religious Culture*, Brill, 99, 2019, pp. 19-21.

-Nathalie Szczech, *Calvin en polémique. Une maïeutique du verbe* (Paris, Garnier, 2017), *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, n° 66-1, 2019, pp. 152-155.

-Alice Vintenon, *La « fantaisie philosophique » à la Renaissance* (Genève, Droz, 2017), *The Sixteenth Century Journal*, vol. L / 3, 2019, pp. 899-901.

-Paul Botley et Mâté Vince (ed.), *The Correspondence of Isaac Casaubon in England (1610-1614)*, 4 volumes (Genève, Droz, 2018), *Church History and Religious Culture*, Brill, 99, 2019, pp. 40-42.

-Natalia Wawrzyniak, *Lamentation et polémique au temps des guerres de Religion* (Paris, Garnier, 2017), *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, LXXXI, 2019, pp. 241-243.

-Jean Brunel (éd.), *Scévole de Sainte-Marthe, Œuvres complètes, vol. VI, Gallorum doctrina illustrium Elogia* (Genève, Droz, 2018), *Church History and Religious Culture*, 101, Brill, Leiden, 2021, pp. 112-114.

-Marie-Madeleine Fragonard et Nancy Oddo (éd.), *Pierre de L'Estoile, Journal du règne de Henri IV, tome IV (1599-1603)*, (Genève, Droz, 2020), *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, LXXXIII, 1, Genève, Droz, 2021, pp. 186-190.

-Julien Ferrant et Tiphaine Guillabert-Madinier (éd.), *Le Langage et la Foi dans l'Europe des Réformes. XVIème siècle* (Paris, Garnier, 2020), *Church History and Religious Culture*, 101, Brill, Leiden, 2021, pp. 607-610 (avec Mélinda Fleury).

-Quentin Skinner, *Visions politiques. Volume 1. Sur la méthode*, trad. fr. par Christopher Hamel, (Genève, Droz, 2018), *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, Genève, Droz, 2022, t. LXXXIII, pp. 612-614 (avec Mathieu Nicati).

-Emma Claussen, *Politics and Politiques in Sixteenth-Century France. A Conceptual History* (Cambridge University Press, 2021), *Church History and Religious Culture*, 102, Brill, Leiden, 2022, pp. 562-565 (avec Marino Lambiase).

-Stéphan Geonget, « *Le mariage de l'Estude du Droict avec les Lettres humaines* ». *L'œuvre de Louis Le Caron Charondas* (Genève, Droz, 2021), *Revue d'Histoire littéraire de la France*, 2022, n° 3, pp. 717-720 (avec Mathieu Nicati).

-Pascal Joudrier, *Un « miroir » calviniste. Les Emblèmes, ou Devises chrestiennes de Georgette de Montenay et Pierre Woeiriot 1567/1571* (Genève, Droz, 2020), *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, Genève, Droz, 2022, t. LXXXIV-3, pp. 747-749.

-Lancelot Voisin de La Popelinière, *Histoire de France, tome IV (1563-1567)*, éd. critique par Thierry Rentet et Pierre-Jean Souriac (Genève, Droz, 2021), *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, Genève, Droz, 2022, t. LXXXIV-3, pp. 741-743 (avec Mélinda Fleury).

-Olivier Millet, Alice Tacaille et Jean Vignes (dir.), *La chanson d'actualité, de Louis XII à Henri IV* (Paris, Sorbonne Université Presse, 2021), *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, Genève, Droz, 2023, t. LXXXV-1, pp. 217-221.

-Tiphaine Guillabert-Madinier, *Les Combats de Carnaval et Réformation. De l'instrumentalisation à l'interdiction du carnaval dans les Églises luthériennes du Saint-Empire au XVIe siècle* (Neuchâtel, Alphil, 2021), *Church History and Religious Culture*, 103, Brill, Leiden, 2023, pp. 210-213 (avec Alyzé Bianco).

-Adrien Mangili, *D'os et de vent. Penser la baleine à la Renaissance* (Paris, Garnier, 2023), *Réforme, Humanisme, Renaissance*, n° 97, 2023, pp. 193-196.

-Anthony Grafton et Maren Elisabeth Schwab, *The Art of Discovery. Digging into the Past in Renaissance Europe* (Oxford, OUP, 2022), *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, Genève, Droz, 2023, t. LXXXV-3, pp. 713-717 (avec Christian Martens).

-Christian Mühling, *Le débat européen sur la guerre de religion (1679-1714). Mémoire confessionnelle et politique internationale à l'époque de Louis XIV* (Paris, Honoré Champion, 2021), *Church History and Religious Culture*, 104, Brill, Leiden, 2024, pp. 1-3.

-Jean-Marie Le Gall et Claude Michaud, *Comment la confiance vient aux princes. Les rencontres princières en Europe (1494-1788)* (Paris, PUF, 2023), *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, t. 86, 2-3, 2024, pp. 498-501 (avec Benoît Caruzzo).

-Jérémie Foa, *Tous ceux qui tombent. Visages du massacre de la Saint-Barthélemy* (Paris, L'Harmattan, 2021), *CROMOHS. Cyber Review of Modern Historiography*, 27, Firenze, 2024, pp. 145-146 (en anglais).

-Luce Albert et Mickaël Ribreau (dir.), *Polémiques en chanson (IV^e-XVI^e siècles)* (Rennes, PUR, 2022), *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, t. LXXXVII, 2025, pp. 255-258 (avec Charlotte Lucken).

-Jean-Luc Nardone (éd.), *La Représentation de Jérusalem et de la Terre Sainte dans les récits de pèlerins européens au XVI^e siècle* (Paris, Garnier, 2024), *Réforme, Humanisme, Renaissance*, n° 100, 2025, p. 266-269 (avec Rémy Palatan).

-Laure Murat, *Toutes les époques sont dégueulasses* (Lagrasse, Verdier, 2025), *CROMOHS. Cyber Review of Modern Historiography*, 28, Firenze, 2025, pp. 123-125 (en anglais).

-Thierry Amalou, *La Sorbonne entre en guerre de Religion. Autorité universitaire, censure et pouvoir royal en France (v. 1551-v. 1589)* (Genève, Droz, 2024), *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, t. LXXXVII, 3, 2025, pp. 672-674 (avec Nicolas Champeaux).