

## EVALUATION

### **Commentaire d'un extrait de film présentant un enjeu en termes de *popular geopolitics*, avec appui powerpoint.**

Plan de la présentation:

- (très rapide) présentation du film et du contexte (géo-historique)
- projection(s) du film
- description (synthétique) de la séquence
- expliciter la problématique choisie
- analyse de quelques plans

Séquence présentée : moins de 5mn.

Durée totale de la présentation : max. 25 mn.

Travail collectif (à 3 ?) à présenter lors de la dernière séance.

Choix de l'extrait à soumettre à J.-F. Staszak par avance, pour avalisation.

Logiciels :

- extraction/ripage : mactheripper
- montage : handbrake (capture d'un extrait)
- format powerpoint compatible

## CRITERES D'EVALUATION

Sur le document :

- pertinence de l'extrait choisi
- apport d'informations contextuelles sur le film

Sur la présentation :

- clarté de la présentation orale
- clarté de la présentation powerpoint
- respect du temps et des consignes

Sur la problématique

- pertinence et précision de la problématisation
- centrage du propos sur l'enjeu de la frontière

Sur l'analyse :

- maîtrise méthodologique de l'analyse filmique
- précision de la description de la séquence
- qualité de l'analyse de plans
- attention à la dimension proprement cinématographique du document

**Sur les connaissances**

- valorisation des connaissances sur les liens cinéma/géographie
- valorisation des connaissances sur *popular geopolitics*
- mise en relation avec les autres cas évoqués dans le cours
- valorisation des lectures et maîtrise de la bibliographie