

Note de synthèse
Tutorat du cours Le film en Sciences Sociales (T205051)

Écrire une note de synthèse (ou fiche de lecture) d'un article scientifique est la première étape pour constituer un état de la littérature dans le but d'affiner une question de recherche. Cet exercice permet de mieux comprendre le sens, la portée et les limites, mais également le contexte du texte. Il est donc important de reconnaître la critique interne et la critique externe. De plus, savoir se positionner face à un article scientifique enrichit la position du/de la chercheur-euse.

Quelles sont les étapes pour élaborer une note de synthèse ?

- **Compréhension du texte** : Quelle est la pensée et l'intention de l'auteur-e ? Quelles sont les principales questions auxquelles l'auteur-e cherche à répondre ? Quelle est l'argumentation centrale du texte ? Quels sont les moyens méthodologiques employés ? L'apport central du texte est souvent explicité dans l'introduction.
- **Situer l'article dans son contexte** : Qui est l'auteur-e ? Quelle est le courant de pensée adopté par le/la chercheur-euse ? Qui est le public cible ? Par la publication d'un article scientifique, le chercheur-euse a la possibilité de prendre position à l'intérieur d'un débat qui lui est contemporain.
- **La critique interne** : Quelle est la forme qui véhicule le contenu ? Il faut considérer la cohérence et la logique interne de l'ouvrage, l'aptitude des idées à retenir l'attention du/de la lecteur-ricerice, la rigueur de l'argumentation, le choix des idées exposées, la forme et le style. Enfin, il faut noter les limites du texte.
- **La critique externe** : Comment le texte s'inscrit-il dans le contexte scientifique (théorique et méthodologique) ? Il faut mesurer l'apport du texte quant à l'avancement d'une idée, d'un thème et/ou d'une discipline scientifique. Comment a-t-il été reçu par les autres chercheur-euse-s de la discipline. On évalue son originalité, sa pertinence et son importance.
- **Réflexion personnelle** : Que pensez-vous de l'article et des arguments proposés ? Votre réflexion a-t-elle été stimulée ? Avez-vous apprécié le style de l'auteur-e ? Vous êtes amené à vous positionner face au texte, pour cela il est aussi possible de mobiliser des sources supplémentaires.

Comment rédiger une note de synthèse ?

- **Introduction** : Présentation des objectifs de l'auteur-e (cadre et origines de l'œuvre, public visé), sa problématique et ses hypothèses.
- **Discussion critique** : Exposition de la critique interne et externe.
- **Opinion personnelle** : Décrire votre opinion sur l'article choisi.
- **Conclusion** : Faire ressortir dans un court paragraphe l'intérêt général de l'œuvre, ses principaux mérites et ses principales faiblesses.

Voici quelques recommandations lors de l'écriture d'une note de synthèse :

- Argumentez les critiques.
- Une bonne note de synthèse est une note qui est en dialogue avec le texte. Faites référence au texte/citez-le.
- Attention aux jugements de valeur. Éviter le langage normatif.
- Votre lecteur-ricerice ne devrait pas avoir lu l'article en question pour comprendre votre note.
- Choisissez un article qui vous plaît