



MDAS 2023-25
Disciplines artistiques
arts visuels – musique –rythmique
HORAIRES COURS + SALLES

Semestre 3 (printemps 2025) – début des cours académiques : 17.02.2025

| Domaine Pratique et analyse de l'enseignement | | | |
|---|----|--|---|
| Module: Pratique de l'enseignement supervisée et analysée Ib Enseignant : Fabio-Antonio.Falcone@unige.ch | 12 | Equivalence pratique Ib (3 crédits ECTS) | |
| | | 2 SARP Ib (2 crédits ECTS) Mercredi 13h30-16h 15.01.25 05.02.25 | PM 15 <i>Pavillon Mail, Rez-de-chaussée</i> |
| | | Stage (7 crédits ECTS) Période du : <i>Lundi 06.01.25 au jeudi 17.04.25</i> Tripartites : <i>Lundi 05.05.25 au vendredi 28.05.25</i> | Stages dans les établissements |
| Domaine Didactique de la discipline scolaire | | | |
| Arts visuels et musique F4S1989 Discipline de référence et discipline scolaire (2 ^{ème} partie) Enseignantes : Catherine.Grivet@unige.ch Et Apolline.Torregrosa@unige.ch | 6 | Vendredi 13h30-17h <i>Selon calendrier Forensec</i> | PM 03 <i>Pavillon Mail, Rez-de-chaussée</i> |
| Domaine Profession enseignante au primaire | | | |
| Articulation de l'enseignement des spécialistes et des généralistes à l'école primaire Enseignant : Adrian.Cordoba@unige.ch | 3 | 3^{ème} partie (2 cours) Mercredi 16h15-19h 15.01.25 2^{ème} date définie avec les étus | PM 15 <i>Pavillon Mail, Rez-de-chaussée</i> |