



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

INSTITUT UNIVERSITAIRE DE
FORMATION POUR L'ENSEIGNEMENT

MDAS 2025-26
Disciplines artistiques
arts visuels – musique –rythmique
HORAIRES COURS + SALLES*

*sous réserve de modifications

Semestre 2 (automne 2025) – début des cours académiques : 15.09.2025

*COURS	Crédits	Horaires, modalités	Salle
Domaine Pratique et analyse de l'enseignement			
Module: Pratique de l'enseignement supervisée et analysée Ia Enseignant : Fabio-Antonio.Falcone@unige.ch	6	Equivalence pratique Ia (4 crédits ECTS) 4 SARP Ia (2 crédits ECTS) Mercredi 13h30-16h <i>4 dates sept-déc 2025</i>	PM15 Pavillon Mail Rez-de-chaussée <i>à confirmer</i>
	/	Stage (crédits sur semestre 3) Période oct-déc 2025	Dans les établissements
Domaine Didactique de la discipline scolaire			
Arts visuels et musique F4S1989 Discipline de référence et discipline scolaire (1 ^{ère} partie) Enseignantes : Catherine.Grivet@unige.ch Et Apolline.Torregrosa@unige.ch	/	Vendredi 13h30-17h Selon calendrier Forensec	PM03 Pavillon Mail Rez-de-chaussée <i>à confirmer</i>
Pour les enseignants de musique et rythmique <i>Cours à choix : 74101</i> F4P10106 Didactique de la Musique : vocalité Enseignante : Catherine.Grivet@unige.ch	3 (à choix)	Lundi 16h30-18h Selon calendrier FAPSE	<i>à venir</i>
Pour les enseignants d'arts visuels <i>Cours à choix : 74101</i> F4P10104 Corporéité, arts et développement Enseignant-e : Apolline.Torregrosa@unige.ch	3 (à choix)	Mardi 16h30-18h Selon calendrier FAPSE	<i>à venir</i>
Domaine Profession enseignante au primaire			
<i>Cours à choix : F4P10104 ou F4P10106</i> 74101 Introduction à la psychologie du développement cognitif Enseignante : Evie.Vergauwe@unige.ch	3 (à choix)	Vendredi 10h15 – 12h Selon calendrier FAPSE	<i>à venir</i>
Articulation de l'enseignement des spécialistes et des généralistes à l'école primaire Enseignant : Fabio-Antonio.Falcone@unige.ch	3	2^{ème} partie (4 cours) Mercredi 16h15-19h <i>4 dates sept-déc 2025</i>	PM15 Pavillon Mail Rez-de-chaussée <i>à confirmer</i>